



## DISFRAZ PREHISTÓRICO (Pedro Picapiedra y BettyMármol)

### PEDRO PICAPIEDRA (bolsa de basura naranja)

En primer lugar se han de hacer tres cortes con unas tijeras.

Se debe hacer un corte para el cuello y otro para cada una de las mangas (sisas) a la misma altura.

Si la bolsa es muy ancha o el niño muy pequeño, cortar la bolsa por uno de los lados y grapar de nuevo. Poner celo ancho para que no se lastimen con las grapas y dar la vuelta a la bolsa para que la costura (de grapas) quede hacia el interior.



Si el niño es pequeño, cortar la bolsa para que le quede a la altura de las rodillas. A continuación cortar el bajo de la bolsa en zig-zag de forma que quede en picos.

Como corbata utilizaremos los restos del traje azul de Betty para fabricarla.

Finalmente recortar y pegar manchitas más oscuras desiguales de papel charol negro.





Será recomendable que los niños lleven un leotardo y jersey ( o similar ) para no pasar frío.

Como complemento se puede fabricar una porra cavernícola con hojas de periódico que podemos forrar con papel charol marrón o pintar de témpera marrón.



Opcionalmente los niños pueden pintarse la cara con lápiz de ojos , una cera especial de maquillaje negra o utilizar una esponja con témpera negra para imitar la barba de varios días.

### BETTY MÁRMOL *(bolsa de basura azul)*

Como hicimos con el disfraz de Pedro Picapiedra, hacemos tres cortes con unas tijeras.

Se debe hacer un corte para el cuello y otro para cada una de las mangas (sisas ) Esta vez los cortes han de ser desiguales ( en un lado, la sisa y en el otro el tirante)



Como comprobareis este tipo de corte corresponde a " Vilma Picapiedra " A nosotros nos parece más fácil e igual de vistoso.

Si la bolsa es muy ancha o la niña muy pequeña, cortamos la bolsa por uno de los lados y grapamos de nuevo. Ponemos celo ancho para que no se lastimen con las grapas y damos la vuelta a la bolsa para que la costura (de grapas) quede hacia el interior.



Si la niña es pequeña, cortaremos la bolsa para que le quede al menos dos cuartas por encima de las rodillas (15 cm aprox)



Lo que sobre de los cortes de las mangas se deben guardar para hacer las corbatas de los niños que se vistán de Pedro Picapiedra.

Cortar del bajo de la bolsa azul dos tiras de 3 ó 4 cm de ancho: una para hacer un cintillo anudado con un lazo en la cabeza, y otra para usarla como cinturón poniéndola en el vestido bajo el pecho.

Después ya se puede cortar el zig-zag de forma que quede en picos.

Como complemento podemos fabricar un medallón con papel plata que pegaremos en un lazo de raso negro y un lazo azul para el pelo.



Si preferís fabricar un collar como el de Vilma Picapiedra podéis hacerlo con bolas de poliespan de color blanco insertadas en un cordón.



Será recomendable que las niñas lleven un leotardo y jersey (o similar) para no pasar frío.