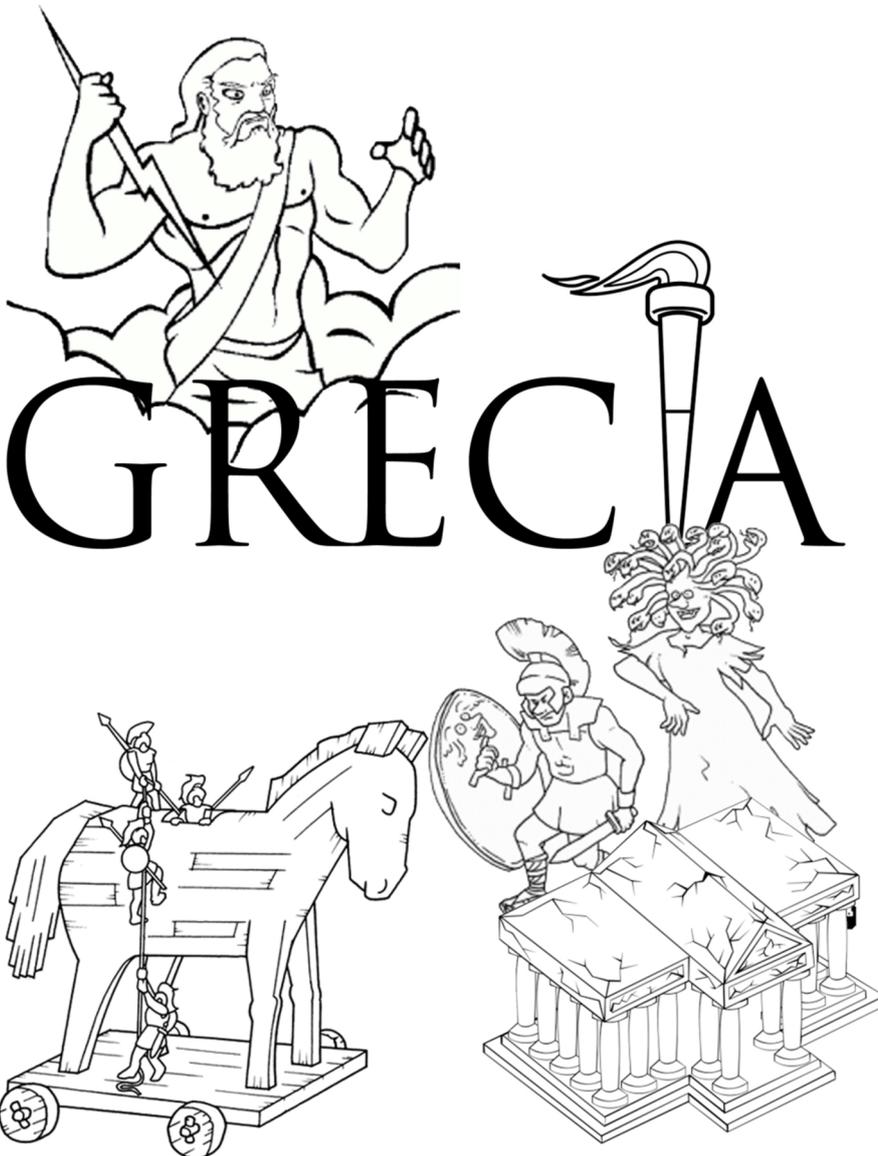




Nombre:

Curso:

Fecha:



**¿Qué debo hacer?**

*Colorear esta portada y decorarla al estilo griego.*

*Leer y contestar a las preguntas y actividades que te propongan.*



### LA VIDA EN GRECIA

Grecia fue una civilización muy importante. Los griegos vivía en polis, que eran las antiguas ciudades-estado. La parte más alta se llamaba acrópolis.

Una de las polis más importantes fue Atenas.

Algunas civilizaciones griegas fueron la minoica, la micénica y la dórica.

Los griegos daban mucha importancia a tres aspectos:

1. *La higiene y el cuidado personal.*
2. *La indumentaria.*
3. *La alimentación.*

Eran principalmente campesinos, aunque había una gran parte de la población que se dedicaba al comercio.



Colorea el personaje



- ✓ **Investiga y encuentra cómo se llama el instrumento musical que toca este griego.**

---

---

---

- ✓ **Busca los países y mares que limitan con Grecia.**

---

---

---

- ✓ **Piensa y relaciona.**

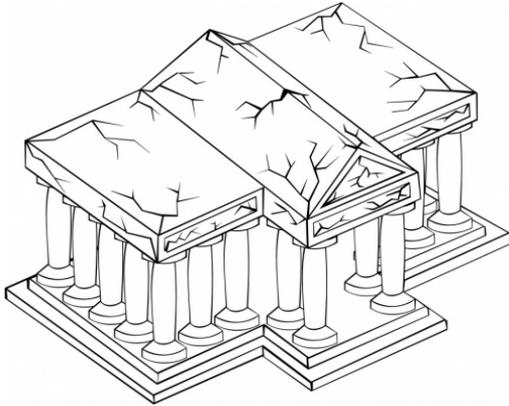
Forma de gobierno...  
Montaña más alta...  
Capital del país...  
Moneda...

Euro  
Atenas  
Olimpo  
República

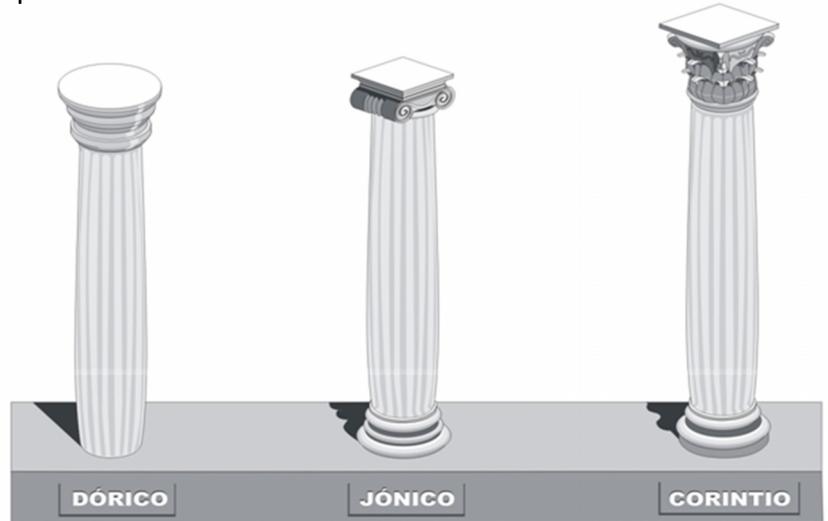


### ARTE Y CULTURA

Los templos y los teatros fueron las construcciones más importantes que realizaron. En sus construcciones utilizaban tres tipos de columnas.



Colorea el templo a tu gusto



DÓRICO

JÓNICO

CORINTIO



#### OBSERVA

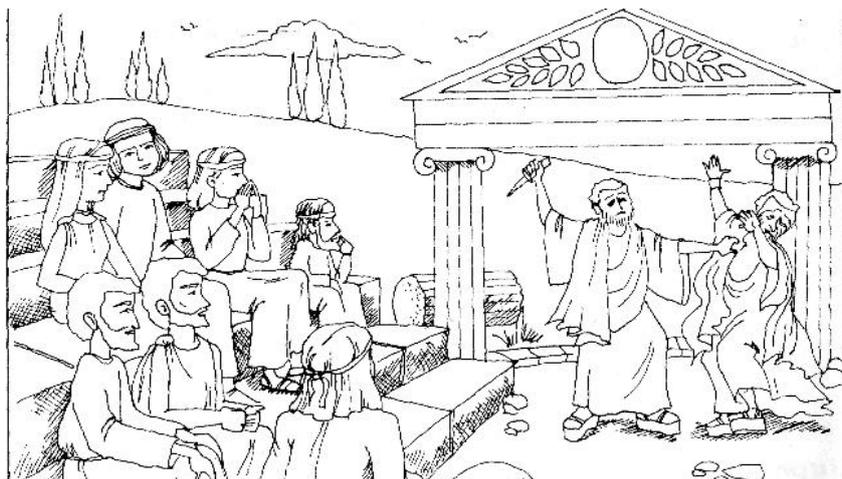
**El orden dórico** es el más sencillo de los tres. Se empleaba en templos dedicados a los dioses varones.

**El orden jónico** era más decorativo que el dórico y se empleaba en templos dedicados a las diosas féminas.

**El orden corintio** es el más decorativo de los tres y se dedicaba a templos de divinidades femeninas.

Dibuja una columna de estilo jónico.

El teatro griego era un espacio circular al aire libre y estaba destinado a espectáculos. En el teatro los actores se ponían máscaras. Hacían grandes fiestas cuando empezaba y terminaba la siega en agradecimiento a Dionisio (Dios de la Vendimia). Se llamaban "fiestas dionisiacas".

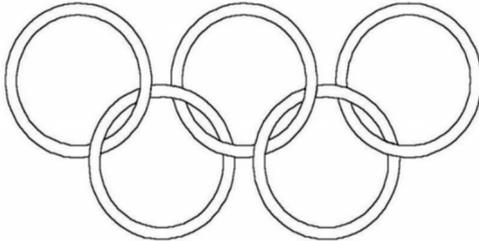






El gran **símbolo de los Juegos Olímpicos** son cinco anillos de colores, que representan cada uno de los cinco continentes de la Tierra, unidos entre sí.

✓ Recuerda los colores de cada anillo y colorea.



Imagina e inventa otro símbolo que  
represente a los seres humanos unidos entre sí

Este año se celebrarán los Juegos Olímpicos. Investiga y escribe a continuación los siguientes datos:

**País en el que se celebra la Olimpiada:** \_\_\_\_\_

**Continente en el que se encuentra:** \_\_\_\_\_

**¿Cuántos kilómetros aproximadamente tendrán que hacer los atletas españoles para llegar?** \_\_\_\_\_

**¿En qué mes del año se celebran?** \_\_\_\_\_

**¿En qué país se celebró la última vez? ¿Cuántas medallas ganaron los atletas españoles en esa ocasión?** \_\_\_\_\_

### **EJÉRCITOS**

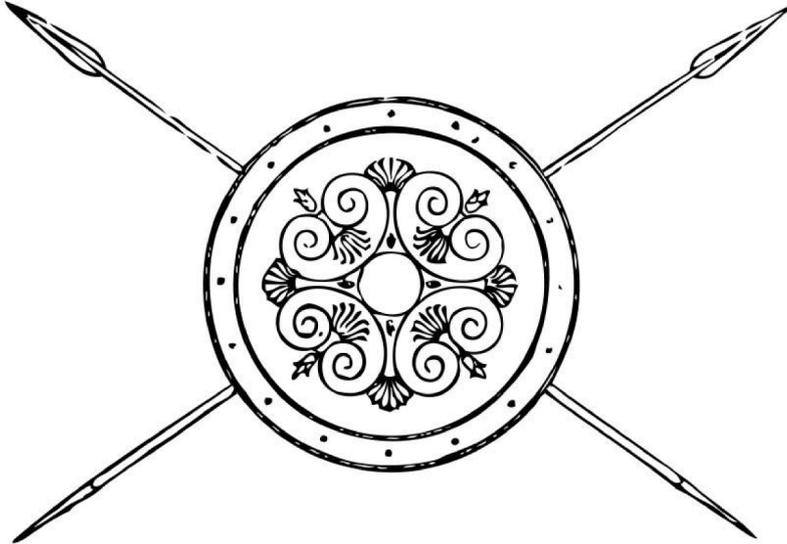
Los griegos poseían un importante ejército, donde destacaba el ejército ateniense y el ejército espartano.

Los soldados del ejército espartano se llamaban hoplitas y luchaban en una organización militar llamada falange.

### **EL EJÉRCITO GRIEGO**

Los griegos poseían un importante ejército, donde destacaba el ejército ateniense y el ejército espartano.

Los soldados del ejército espartano se llamaban hoplitas y luchaban en una organización militar llamada falange.



Utiliza tu imaginación y colorea el escudo y el soldado como te apetezca.



Escribe los nombres donde corresponda.

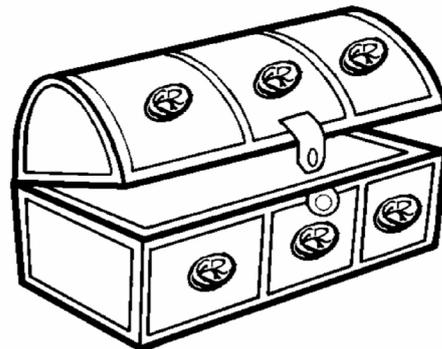
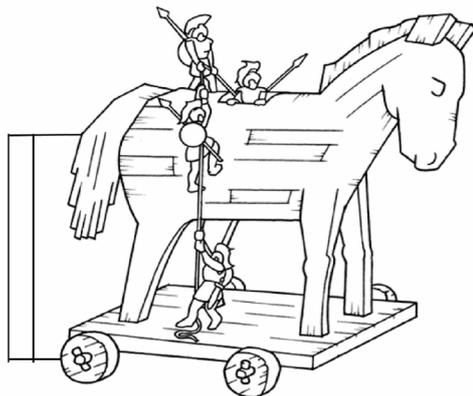


Entre los griegos había un soldado que destacaba entre los demás por su valentía, **Aquiles**. Llevaban diez años de guerra y todavía no había un ganador pero uno de los reyes griegos, Ulises, pensó que podía construir un enorme caballo de madera.

Este **caballo** tenía una escotilla por donde entraron los soldados griegos escondidos, mientras que el resto se subió a los barcos para simular que se iban y, como os imaginaréis los troyanos les creyeron y festejaron que se había terminado la guerra por fin.

Mientras los troyanos festejaban, los griegos salieron del caballo de madera que había sido introducido en la ciudad y que había roto la muralla. Finalmente la guerra terminó, los griegos volvieron a Troya para participar en la guerra y apoyar a los soldados que estaban dentro del caballo.

La ciudad quedó totalmente **destruida** y ese fue el fin de Troya.



**Imagínate cómo era el caballo de Troya y realiza una descripción (cómo era su aspecto por fuera, de qué materiales estaba hecho, cuánto medía, cómo se movía, cuántos soldados podían caber,...)**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Y fue un gran error contar ese secreto tan importante, porque al final los troyanos se enteraron de cómo podían acabar con el temible Aquiles y utilizaron la información que tenían. En un combate, un troyano lanzó una flecha con mucha puntería, tanta que acertó en el talón y Aquiles murió. No le quedó más remedio que subir al Olimpo con los dioses para ver cómo terminaba aquella guerra de Troya.



**Resume en tres líneas el texto anterior sobre Aquiles.**

---

---

---

### MEDUSA

Cuenta la leyenda que Medusa era una mujer mortal, hermosa y tentadora como el más dulce de los pecados. Tanta era su belleza que Poseidón, dios del mar, queda prendado de ella y no descansa hasta conseguir satisfacer su deseo, contra voluntad de la muchacha, en el templo de Atenea.

Atenea, diosa de la pureza y castidad entre otras cosas, se ve terriblemente ofendida y castiga a Medusa pues simbolizaba todo lo contrario a ella...

Los cabellos de la joven se vuelven seseantes serpientes, sus ojos de una intensidad tal que si los miras fijamente, te vuelves de piedra. Medusa se había transformado en un monstruo pero aún se hacía valer por belleza que hipnotizaba casi tanto como su mirada.

Atenea, viendo que su castigo no había tomado los tintes que ella esperaba, envió al valeroso Perseo a que cortara esa inmunda cabeza. Éste, muy inteligentemente, usó su escudo a modo de espejo para que Medusa se reflejara en él y de este modo pudiera vencerla y entregarla a la diosa.

Desde entonces la cabeza de Medusa fue imagen del escudo de la casta Atenea como instrumento para atemorizar al enemigo.



M E D U S A



### PANDORA

Zeus y el resto de los dioses vivían en el monte Olimpo.

En la tierra, el titán Prometeo creó la raza humana a la que dotó de conocimientos y le enseñó a respetar a los dioses.

A Zeus le gustó mucho lo que había hecho Prometeo y quiso darle un premio. Ordenó al dios Hefesto que creara la primera mujer de la tierra para regalársela a Prometeo. Hefesto modeló con arcilla una bellísima mujer que llamó Pandora.

La belleza de Pandora impresionó a todos los dioses del Olimpo y cada dios le fue concediendo una cosa. Atenea la dotó de sabiduría, Hermes de elocuencia y Apolo de dotes para la música.

El don de Zeus consistió en una hermosa caja, que se suponía contenía tesoros para Prometeo, pero le dijo a Pandora que la caja no podía abrirse bajo ningún concepto, lo que Pandora prometió a pesar de su curiosidad.

Pandora y su caja fueron ofrecidos a Prometeo, pero este no se fiaba de Zeus y no quiso aceptar los regalos.

Pandora y su caja fueron ofrecidos a Prometeo, pero este no se fiaba de Zeus y no quiso aceptar los regalos. Para que Zeus no se ofendiera Prometeo entregó ambos regalos a su hermano Epimeteo y le dijo que guardara bien la llave de la caja para que nadie pudiera abrirla.

Cuando Epimeteo conoció a Pandora se enamoró locamente y se casó con ella aceptando la caja como dote.

Un día Pandora, que era muy curiosa, no pudo aguantar más, le quitó la llave a Epimeteo y abrió la caja, de la que salieron cosas horribles para los seres humanos como enfermedades, guerras, terremotos, hambres y otras muchas calamidades. Al darse cuenta de lo que había hecho Pandora intentó cerrar la caja, pero sólo consiguió retener dentro la esperanza que, desde entonces, ayuda a todos los hombres a soportar los males que se extendieron por toda la tierra.



**Los mitos como Medusa y Pandora son historias inventadas y protagonizadas por dioses, héroes y seres fantásticos que intentaban explicar los hechos que los hombres no eran capaces de comprender, como la creación del mundo, los fenómenos meteorológicos,...**

• **Inventa un mito a partir de los siguientes datos:**

- ✓ Debe ser mitad mujer y mitad pájaro con dos cabezas.
- ✓ Vive en una zona pantanosa. Necesita tener sus dos picos mojados continuamente. De lo contrario todo lo que toca lo convierte en arena. Esta diosa es la causa de la existencia de los desiertos.

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### UN MENSAJE GRIEGO

- A ver si eres capaz de descifrar este mensaje que enviaron los griegos en la Guerra de Troya. Te dejamos un transcriptor para ayudarte.

**λος γριεγος οφρενδαν εστε ξαβαλλο α λα διοσα  
ατενεα**

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	L	m
N	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
α	β	ξ	δ	ε	φ	γ	ή	ι	ς	κ	λ	μ
N	ο	π	θ	ρ	ς	τ	υ	ϕ	ω	ξ	ψ	ζ

---

---

---

---

---