



En Marcha Con Las TIC

Un año en marcha... Recopilación de un año de noticias TICs

ITER, nuestro proyecto educativo

Rayuela

Avanza

La Web 2.0

LinEx Edu



HERRAMIENTAS Y RECURSOS TIC

cómo sacar partido a las TIC en tus clases

Rincones educativos, Constructor, Squeak,
Pizarras Digitales, Forum, AulaLinex, ControlAula....

EXTREBLOGGERS

los mejores blogs educativos de profesores extremeños

...y mucho más



CURSO 2007/08

JUNTA DE EXTREMADURA

© En Marcha Con Las Tic. Mayo de 2008.

<http://enmarchaconlastic.educarex.es> // enmarchaconlastic@edu.juntaextremadura.net

Consejería de Educación.

Junta de Extremadura.

España.



El contenido de esta revista está bajo licencia **Creative Commons**.

Se permite copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra, hacer obras derivadas con las siguientes condiciones:

1. Reconocimiento: Se debe reconocer a la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura como autora y citarla en las obras derivadas. En caso de que se realice una web, se debe enlazar con <http://enmarchaconlastic.educarex.es>
2. Si se altera o transforma esta obra, o se genera una obra derivada, únicamente se podrá distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a esta.



En marcha con las TIC

Tienes en tus manos o en tu pantalla una revista que no trata exactamente de tecnología. En realidad trata de personas que hacen cosas con las tecnologías en el paisaje educativo de Extremadura.

Va de pioneros, de inconformistas, de Conquistadores de la Era Digital que plantaron, a base de brillantes iniciativas individuales, las semillas de una nueva forma de hacer las cosas en educación.

Nos remontamos al tiempo de aquellos primeros profesores “normales”, que en el tiempo libre que les dejaban las múltiples tareas y responsabilidades de su quehacer diario, se cuestionaban temas casi filosóficos relacionados con el acceso libre a la información y se unían a iniciativas internacionales en el movimiento del software libre, desarrollando aplicaciones novedosas a base de ilusión y trabajo personal y poniéndolas con generosidad digna de encomio, a disposición del resto de la comunidad educativa.

Va de profesores extremeños, comprometidos con su trabajo y con su responsabilidad en la formación de las nuevas generaciones, que “se atreven” a cambiar lo que pasa en sus clases, que dan sus primeros pasos o se mueven ya con soltura por las nuevas formas de aprender y de enseñar que surgen con el uso de las tecnologías.

Va de personas que, desde la Administración, trabajan cada día para que Extremadura no se quede atrás a estas alturas y ponen todo de su parte para asegurar que nuestros jóvenes saldrán preparados para enfrentarse con éxito a ese futuro que no podemos predecir, un futuro en el que serán determinantes las habilidades relacionadas con el manejo de la información, con el pensamiento crítico y la creatividad.

Esta revista es el resultado del esfuerzo colaborativo de unos pocos de los muchos que se han subido a nuestro tren de las nuevas tecnologías en la educación, y es nuestro deseo que sea útil, informativa y entretenida y que anime a muchos más a “engancharse”, a ser “aprendices” en lugar de profesores, a arriesgar y a ilusionarse con lo nuevo.

En este número especial del Boletín de En Marcha con las TIC os ofrecemos una visión global de los nuevos escenarios educativos en nuestra Comunidad desde el punto de vista de sus protagonistas y sólo nos queda esperar que la próxima vez Tú también decidas serlo.



Eva María Pérez López
Consejera de Educación
Junta de Extremadura

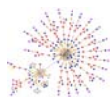
TE INTERESA...

ITER..... 2



Conoce el programa marco de dinamización y fomento del uso de las TIC en la Comunidad Educativa Extremeña.

¿Qué es Web 2.0?..... 10



En la Web 2.0 tú eres el protagonista publicando contenidos y compartiéndolos con el resto, contribuyendo así al conocimiento global.

Rayuela..... 12



La plataforma educativa para la completa **gestión y comunicación** de los centros.

LinEx Educativo..... 16



Una iniciativa que intenta unificar y agrupar todo el software educativo disponible en Debian para las distintas asignaturas.

Profex..... 21



El portal del Docente pretende ser un nuevo canal de comunicación abierto a todo el ámbito docente.

Webs de centros..... 22



Los portales de Centro pretenden fomentar y facilitar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en la vida de los Centros de Primaria y Secundaria.

Avanza..... 25



Un proyecto cuya finalidad es el desarrollo de cursos de formación a distancia para personas adultas a través de Internet.

Atena y Ágora..... 26



Dos proyectos destinados a introducir las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación en las enseñanzas no universitarias.

Radio Cole..... 28



Proyecto que pretende ofrecer contenidos educativos en formato de radio a través de la intranet extremeña.

Formación en TIC..... 29



Un recorrido por los planes de formación, desde el curso 2000/2001.

Boletic..... 30



Conoce la publicación sobre aulas tecnológicas del CPR de Castuera

TICS en Colombia..... 32



Un profesor de Colombia nos cuenta cómo son las TIC en su país.

HERRAMIENTAS TIC

Constructor..... 34



Una potente herramienta de autor para crear contenido educativos digitales, interactivos, estandarizados, editables y colaborativos pensado para las enseñanzas no universitarias.

Squeak..... 38



Squeak es una potente herramienta para crear contenidos digitales en la que es posible simular experiencias y procesos de la realidad o inventados.

AulaLinex..... 42



Una aplicación específicamente diseñada para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con apoyo informático en las Aulas Tecnológicas.

ControlAula..... 46



Un programa para la gestión de las aulas tecnológicas que se caracteriza por tener un uso muy sencillo.

Quext..... 50



QuExt es un entorno educativo virtual y abierto que facilita la creación, desarrollo y evaluación de diversos tipos de actividades y que proporciona miles de cuestiones de múltiples áreas educativas.

Forum..... 52



Una herramienta web que facilita el trabajo en grupo a distancia, lo que la convierte en un espacio de encuentro e intercambio de información de todos aquellos que deseen realizar un proyecto en común.

Pizarras Digitales Interactivas..... 56



Conoce la herramienta tecnológica que más alabanzas recibe por parte de los docentes cuando es presentada en sociedad.



Puedes descargar esta revista en formato PDF desde

<http://enmarchaconlastic.educarex.es>



RECURSOS TIC

RINCONES DIDÁCTICOS 61



Los rincones didácticos son portales web que promocionan contenidos educativos digitales para cada área del currículo.

RINCÓN DE ATENCIÓN DIV. Y ORIENT..... 62



Portal centrado en el mundo de la discapacidad y los alumnos con necesidades educativas especiales.

RINCÓN DE CIENCIAS 64



Un portal sobre el mundo de las Ciencias de la Naturaleza.

RINCÓN DE HUMANIDADES 66



Un portal para profesores de ciudadanía, filosofía y psicología, y todos aquellos que le interese el pensamiento humano y la educación en valores.

RINCÓN DE LENGUA Y LITERATURA 68



Un instrumento ágil para las materias de Lengua y Literatura.

RINCÓN DE MATEMÁTICAS 70



Un portal para la asignatura de Matemáticas

RINCÓN DE MÚSICA..... 72



Un portal para los profesores de Música.

EVEX – LMS EXTREMADURA..... 74



Plataforma Moodle para la enseñanza on-line.

EXNA 76



Extremadura al Natural, un nuevo recurso para la educación ambiental y la naturaleza extremeña

INTERNET EN EL AULA..... 79



Recursos educativos digitales para el aula, realizados colaborativamente entre todas las CCAA y el Gobierno de España.

CONTENIDOS EDUCATIVOS 80

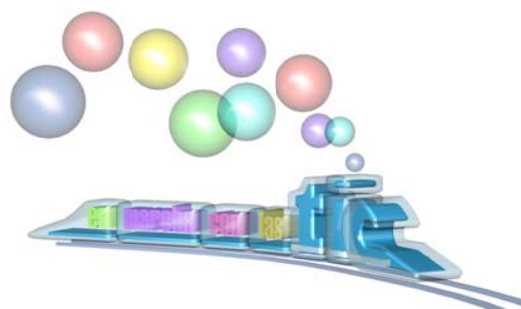


Colección de materiales educativos multimedia para usar en el aula creados por empresas de reconocido prestigio.

EXTREBLOGGERS

Los **extrebloggers** son profesores extremeños que se han embarcado en la aventura de utilizar las TICS en sus clases publicando blogs educativos con finalidades diversas y con información muy útil para el resto de sus compañeros.

Conócelos 83



UN AÑO EN MARCHA

Un año en marcha..... 99



Recopilación de los mejores posts publicados en el blog de **EnMarchaConLasTIC** en este curso 2007/2008, en donde podrás encontrar información muy interesante sobre herramientas, libros, cursos, material para tus clases, congresos... y mucho más.



<http://enmarchaconlastic.educarex.es>

ITER

Programa Marco de Dinamización y Fomento del uso de las TIC en la Comunidad Educativa de Extremadura

Felipe Gómez Valhondo

Director General de Política Educativa. Consejería de Educación. Junta de Extremadura.

ITER es el plan rector que define los principios, objetivos y políticas fundamentales, que deben marcar las actuaciones en lo referente a las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación en nuestra región.

ITER es un programa de actuación abierto, vivo y flexible, con unos principios y con unos objetivos iniciales, que van tomando forma en acciones concretas sobre necesidades detectadas y sobre nuevas soluciones existentes. **ITER** ofrece un espacio para que nuestra comunidad educativa pueda intervenir compartiendo sus inquietudes, exponiendo sus necesidades o solicitando respaldo de la administración para desarrollar sus iniciativas, pero también ofreciendo sus ideas y su colaboración.

Desde que a finales de los 90 se diseñara un proyecto ambicioso para hacer posible el desarrollo de las entonces "Nuevas Tecnologías" en todos los centros educativos de la región, Extremadura ha ido superando etapas en el ámbito de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la Educación. Pasó del modelo de las TIC en la escuela al de las TIC en el aula, con el despliegue de la Intranet. En este momento, estamos inmersos en el modelo de las TIC en la Comunidad Educativa. Esto supone el acceso no sólo a las aulas, sino a la administración educativa y a los hogares. El reto de nuestra administración educativa regional es, por

tanto, consolidar su punto de alcance a los hogares, realizando software y contenidos multiplataforma y fomentando la red de redes como medio de comunicación y de acceso a los recursos educativos.

El creciente e imparable fenómeno de la web 2.0 ofrece enormes posibilidades al mundo educativo, y no podemos ser ajenos a él, sino que debemos aprovecharlo al máximo y adaptar nuestras estructuras al mismo. En este avance, a veces vertiginoso, somos conscientes de que hay que contar con realidades tan evidentes como que los cambios metodológicos, que la nueva forma de enseñar y aprender conlleva, han de ser necesariamente sólidos y sostenidos en el tiempo, y que la nueva forma de comunicación entre centros escolares, padres, alumnos y administración educativa necesita de unas condiciones técnicas y unos

Las TIC deben cooperar en el aumento del rendimiento escolar, facilitando la vida y calidad educativa, deben permitir la comunicación entre todos los miembros de la comunidad educativa, deben estar armonizadas con el sistema educativo e impregnar el currículum de las distintas áreas y niveles y deben buscar la máxima accesibilidad de uso, alcance poblacional y funcionamiento.

nuevos hábitos sociales que tardarán en afianzarse. Por ello, los esfuerzos de nuestra administración han de centrarse, no sólo en trasladar a la Comunidad Educativa las últimas soluciones tecnológicas que se van produciendo, sino en ofrecer soporte y formación permanentes para que el usuario y destinatario de estos cambios no se sienta desasistido en este proceso. Inevitablemente, todo cambio produce sensaciones de inseguridad inicialmente, pero también una fuerza ilusionante y revitalizada en quien comienza a ver los frutos de este esfuerzo de renovación. Esta ilusión no debe caer en barbecho, por lo que desde la administración se deben seguir impulsando cauces de estímulo y participación, vías de desarrollo profesional, y respuesta y respaldo a las inquietudes que de modo constante afloran en nuestra Comunidad Educativa.

ITER establece unos principios fundamentales claros, entre los que citaré:

- Deben cooperar en el aumento del rendimiento escolar, facilitando la vida y calidad educativa.
- Deben ser una llave que facilite y permita la comunicación entre todos los miembros



de la comunidad educativa y su intervención en el sistema.

- Deben estar armonizadas y en concordancia con toda la estructura, ordenación y principios pedagógicos del sistema educativo extremeño.
- Deben estar armonizadas con el sistema educativo y sus principios pedagógicos e impregnar el currículum de las distintas áreas y niveles.
- Y deben buscar la máxima accesibilidad de uso, alcance poblacional y funcionamiento, lo que indica entre otras cosas, que prioricemos los contenidos y herramientas multiplataforma y con licencias que permitan su libre uso y edición, sobre otros que no lo sean.

Para conseguir estos objetivos, **ITER** vertebrará sus actuaciones en 6 ejes fundamentales, que recogen lo que es el presente y futuro de las TIC educativas en Extremadura:

1. Coordinación, participación y soporte.
2. El hardware y su mantenimiento.
3. El software.
4. Promoción del uso de las TIC.
5. Formación en TIC educativas.
6. Evaluación y seguimiento.

1. Coordinación, participación y soporte.

La Consejería viene centralizando las iniciativas TIC de todas sus actuaciones desde la Dir. Gral de Política Educativa, en donde recientemente se ha creado un Servicio de TIC para estos menesteres.



Por otro lado desde **VOX**, nuestros ciudadanos pueden intervenir con

sugerencias de mejora o peticiones de servicios nuevos y necesarios.

A través de ITER, se recogen todos los análisis anuales de errores, necesidades de mejora o nuevos servicios en todos los bloques mencionados con anterioridad y se les da soluciones que vuelven a engrosar la lista de acciones del propio ITER año tras año. Es pues un proyecto abierto, flexible, oyente y presto a mejorar en todo lo que sea necesario.



CENTRO DE ATENCIÓN Y
ASISTENCIA TÉCNICA TIC

A nivel central, desde principios de 2007 se ha habilitado un **Centro de Atención y Asistencia Técnica (CAAT)** que ofrece servicios de atención, seguimiento y resolución informática de consultas, incidencias, problemas de equipos y de red, instalados en los centros educativos públicos dependientes de la Administración Regional. Este CAAT actúa como servicio de apoyo a los centros educativos en lo relacionado con el mantenimiento de los sistemas informáticos, incluyéndose la atención telefónica, vía mail y web, asesoramiento técnico, consultas sobre el funcionamiento de los equipos, resolución de incidencias, así como la ejecución de trabajos y tareas de reparación y mantenimiento necesarias.

2. El hardware y su mantenimiento.

Los centros educativos de Extremadura cuentan actualmente con una Red Tecnológica Educativa extensa, en la que destaca la existencia de una potente **intranet**, que comenzó su despliegue en el año 2001, conectando 1478 edificios de la administración extremeña. Esta intranet de banda ancha se ha extendido a todas las localidades de Extremadura que cuentan con Centro Educativo o Centro de Salud, y ha permitido conectar

todos los centros educativos de la región entre sí. Cuenta con servicios de voz y datos. Actualmente se trabaja en optimizar y diversificar el acceso a los distintos servicios, a los propios de la intranet y a los que se encuentran en internet, con el fin de mejorar la velocidad de acceso a los mismos.

El parque informático de nuestros centros educativos cuenta hoy con una ratio ordenador/alumno de **dos alumnos por ordenador en Educación Secundaria**, y de **6 alumnos por ordenador en Educación Infantil y Primaria**, ratio que supera la media europea y de los principales países desarrollados del mundo. Además, el nuevo plan de inversiones en TIC educativas **apunta hacia el logro de una ratio de un alumno por ordenador.**



Actualmente, están desplegados más de 70.000 equipos informáticos en el conjunto de centros educativos. Este despliegue nos ha situado, según datos publicados por la organización para la cooperación y el desarrollo económico, a la cabeza europea en cuanto a ratio ordenador/alumno. Este volumen de equipos, unido a la conveniencia de desligar el mantenimiento de los equipos de las funciones de los docentes y los Coordinadores TIC, ha llevado a las autoridades educativas a incorporar la figura del **administrador informático** a los centros educativos, de los cuales existen entre uno y dos por centro de Educación Secundaria, y uno o dos por Centro de Profesores y Recursos para dar servicio a los Colegios de Educación Infantil y Primaria de modo centralizado en cada zona geográfica. En total son 156 los técnicos asignados a estas tareas.

En el capítulo de hardware, al ya mencionado, se ha incorporado recientemente la **Pizarra Digital Interactiva** (PDI), de la que se ha dotado con un ejemplar a cada Centro de Educación Infantil y Primaria, a cada una de las sedes de los centros rurales agrupados, y a cada Centro de Educación de Personas Adultas (CEPA).



Este recurso tecnológico, más próximo metodológicamente a la práctica docente habitual del profesorado actual, está siendo demandado como recurso interesante con el que contar por el profesorado de Educación Secundaria. La Consejería de Educación ha decidido dotar también a los centros de Educación Secundaria con este potente recurso educativo. En total hay instaladas 558 PDIs, con todos los accesorios necesarios para su funcionamiento.

3. El software.

En el Aula TIC.

El sistema operativo utilizado en nuestras aulas es **gnuLinEx 2006**, una distribución Linux basada en Debian, con su versión para Educación Infantil y Primaria, que recibe el nombre de **Linexcolegios**, y que cuenta con tres escritorios o interfaces específicas para los distintos usuarios según el curso y nivel educativo en que se encuentren.



Se ha publicado un manual de uso educativo de gnuLinEx, y en breve se pondrá a disposición de la Comunidad Educativa un manual de Linexcolegios que ofrece recomendaciones de uso pedagógico de las distintas aplicaciones y programas que posee la distribución, entre los que se encuentran los **"LinExEdu"**, un conjunto de programas y recursos educativos organizados por áreas de conocimiento.



Para optimizar el uso de nuestras aulas tecnológicas y dar seguridad al profesorado en el manejo de las clases, contamos con dos herramientas de gestión del aula, **AulalInEX** y **ControlAula**, que permiten que el aula tecnológica pueda ser gestionada y dirigida de forma fácil e integral desde el puesto del profesor. Además, ofrecen posibilidades didácticas muy variadas. Presentan funciones tan potentes como conversión de los monitores de los alumnos en pizarras digitales, envío y recepción automática de archivos y carpetas, ejecución remota de aplicaciones, remisión de mensajes, visionado remoto de videos, presentación multimedia por parte del alumno, inicio y almacenamiento de las páginas web elegidas, apagado y encendido remoto, monitorización de las pantallas de los alumnos, desactivación de la conexión a Internet, control del teclado y ratón de un estudiante, detección y/o apagado automático de los equipos, pantalla de selección de programas, etc.

En la Red: servicios, contenidos y aplicaciones web.

Entre las aplicaciones web de que dispone la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura, destaca **Educar.ex**, nuestro Portal Educativo, ventanilla única de la educación extremeña, que próximamente, con la publicación de su versión 2.0, reno-

vará su estructura y sus servicios para contar con una parte de información institucional educativa y otra parte dedicada a apoyar la actividad docente y del aula, con un **Centro Virtual de Aprendizaje** para las enseñanzas no universitarias que permitirá el seguimiento de todo el proceso educativo de los alumnos de forma individualizada.



Y como lanzadera y elemento indispensable para la apuesta por la comunicación entre los distintos sectores que intervienen en la educación, contamos con **Rayuela**, una plataforma de administración y servicios que gestiona de forma telemática y centralizada todo el sistema educativo, desde la escolarización y matriculación de los alumnos a la gestión de faltas y retrasos escolares, sin olvidar la propia evaluación y comunicación con las familias. Rayuela es una plataforma integral que aúna diferentes módulos, para que todos aquellos participantes en el proceso educativo, tengan su lugar.



Ex t r e m e ñ a
Actualmente está implantada en todos los centros educativos públicos de infantil, primaria, secundaria, educación especial y educación de personas adultas de la región.



En cuanto a la parte relativa a información para el profesorado, disponemos de un portal del docente, **Profex** (<http://profex.educarex.es>), una



plataforma para la gestión, información y teletransmisión, donde los docentes pueden iniciar y seguir sus propios procesos administrativos.

Nuestra actual plataforma de creación, gestión, catalogación y dispensación de contenidos, **Atenex**, está siendo objeto en estos momentos de una transformación para adecuarse al nuevo escenario que deriva de la inminente puesta en funcionamiento de **Agrega** (la macroplataforma nacional de contenidos educativos digitales, impulsada desde el Convenio "Internet en el Aula" entre Red.es, CNICE y las Comunidades Autónomas) y el desarrollo del **Centro Virtual de Aprendizaje** de Educar.ex. Ante esta nueva realidad, Atenex, en su estructura modular, se descompone en una serie de herramientas con entidad propia que se incorporarán a Educar.ex. Estas herramientas son:

- **Constructor:** una potente herramienta de autor, que permite crear actividades educativas digitales de forma sencilla a partir de varias decenas de plantillas de ejercicios. Los materiales generados pueden usarse en plataformas de contenidos pues son empaquetados en SCORM2004. Son, además, materiales que funcionan sobre navegador (Mozilla Firefox, Iexplorer, Opera,...), lo que permite su uso en cualquier sistema operativo. Constructor alcanzará su madurez próximamente con la publicación de su versión 3.0, que aportará nuevas funcionalidades, admitirá más formatos de media y



contará con un curso on-line para la formación del profesorado en la creación de contenidos educativos digitales.

- **Catalogador:** es una herramienta utilizada para la catalogación de los contenidos educativos

digitales: media, objetos de aprendizaje, secuencias didácticas y cursos, según los estándares LOM (Learning Object Metadata), el currículo o su pertenencia a cualquier categoría temática (colecciones).

- **Banco de Recursos:** es el banco de recursos oficiales, que alberga los materiales realizados por profesores de nuestra comunidad al amparo de las distintas convocatorias de ayuda a la creación de contenidos educativos digitales (Ágora, Atenea, Contenidos Educativos Digitales, Premios Joaquín Sama,...), así como materiales adquiridos y catalogados por la Consejería de Educación. En este momento se trabaja en el desarrollo para el Banco de Recursos de un potente buscador de contenidos educativos digitales en sus distintos niveles de agregación.

En el campo de las TIC educativas cada día cobra más relevancia el e-learning. Para dar respuesta a la fuerte y creciente demanda que existe en la actualidad, hace varios años comenzó su andadura **@vanza**,



nuestra plataforma para la formación reglada a distancia, destinada a los que no pueden asistir a clase en la modalidad de enseñanza presencial.

Pero todo este esfuerzo referido más arriba, sería estéril si no dispusiésemos de contenidos educativos digitales suficientes. En este sentido, al trabajo de selección y catalogación de recursos para el aula realizado en la sección **I-Contenidos** del portal Educar.ex, se suma el esfuerzo económico por valor de un millón de euros realizado por la Consejería de Educación para el desarrollo de cinco

lotes de **Contenidos Educativos Digitales para las áreas de primaria y secundaria de: Lengua y Literatura, Inglés, Matemáticas, Física y Química, Biología y Geología, Geografía e Historia, Conocimiento del Medio** y un lote específico para alumnado con **Necesidades Educativas Especiales**.

Estos materiales, debidamente empaquetados y catalogados, se han incorporado en la actualidad al Banco de Recursos, y se ha realizado una web específica para ellos en <http://contenidos.educarex.es>.



A través de los nuevos **Rincones Didácticos**, espacios web para las distintas áreas, que están en pleno desarrollo, mantenidos día a día por personal especializado y en continuo crecimiento, se lleva a cabo, la promoción de todos los contenidos y eventos educativos de la web, bien por su interés docente o por su actualidad. En la actualidad están abiertos y activos los de: Ciencias de la Naturaleza, Humanismo y Valores, Lengua y literatura, Atención a la Diversidad y Música.



Para apoyar a los centros educativos, se han desarrollado los **Portales de Centros**, portales web institucionales, desarrollados, como en el caso de los rincones didácticos, bajo plataforma Joomla (uno de los sistemas de gestión de contenidos -CMS- de uso más extendido en el mundo del software libre), listos e implementados para la inmediata administración e incorporación de los contenidos propios por parte de los centros que quieran adoptarlos. El portal se presenta en dos versiones, una para primaria y otra para secundaria, y

cuenta con una completa estructura de menú y contenidos, agenda de eventos, foros, mensajería interna, blogs personales, quiosco digital, páginas web de alumnos y profesores, etc.

Actualmente se trabaja en el diseño y desarrollo de un **Laboratorio Virtual de Lectoescritura** y un **Laboratorio Virtual de Idiomas**, que, conectados al Centro Virtual de Aprendizaje de Educarex, pondrán a disposición de la comunidad educativa nuevas alternativas y recursos para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en estas áreas.

Así mismo, la Junta de Extremadura destinará fondos para la puesta en marcha de proyectos dirigidos a la acogida, integración y refuerzo educativo de los inmigrantes y de sus hijos en Extremadura, en virtud de un convenio suscrito con el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Entre las medidas que se adoptarán, se incluye la puesta en marcha de un banco de material interactivo y un programa de sensibilización dirigido a jóvenes estudiantes de institutos para prevenir actitudes racistas y xenóforas.

4. Promoción del uso de las TIC.

Conscientes del papel que juega el propio profesorado en la dinamización de las TIC en los centros, entre sus compañeros y demás miembros de la comunidad educativa, todos cuentan con la figura del profesor **Coordinador del "proyecto de integración de las TIC"** de su centro, para lo cual disponen de reducción horaria y complemento económico. Además, a través de la figura del Coordinador TIC y con el apoyo de las **comunidades virtuales** que se han creado para ellos, se pretende canalizar e impulsar la difusión de toda la información relativa a las TIC educativas, desde novedades hasta contenidos, de tal manera que el docente siempre se sienta apoyado en el aprendizaje y uso de las TIC.

Por otro lado, hace cuatro años se crea el **Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)**, que ha supuesto la liberación de sus tareas docentes, de unos 15 profesores y profesoras de distintas áreas y niveles educativos para las tareas de creación, selección, desarrollo y fomento de herramientas, servicios y contenidos educativos digitales.

Con la intención de fomentar el uso de las TIC en el seno de nuestros centros y promovidos por los claustros de profesores, se han puesto en marcha dos proyectos análogos, uno para infantil, primaria y educación especial y otro para el resto de centros no universitarios, que son respectivamente **Atenea y Ágora**.



Ambas convocatorias incluyen formación del profesorado, asignaciones presupuestarias varias (para el centro, el coordinador y la creación de unidades didácticas, materiales para la obtención y edición de multimedia) pero también promoción y uso de las TIC. Desde el año 2001, han participado los equipos docentes de 170 centros de la región, con un gasto global de más de tres millones de euros.

Del mismo modo, y en esta ocasión destinado a la promoción de iniciativas particulares de docentes que puedan servir a toda la comunidad educativa, se creó, ya en 1999, una convocatoria para la elaboración de **Materiales Educativos Digitales**.



En ella ha participado un elevado número de profesores desde las

distintas áreas y niveles educativos, existiendo en la actualidad un amplio fondo de materiales que suponen más de 20 Gb de recursos digitales creados por docentes extremeños.



Para la promoción del uso de las TIC y como locomotora que impulsa la constante renovación, disponemos del **Blog "En Marcha con las TIC"**, un punto de encuentro de todos los docentes extremeños en el tema de las TIC aplicadas a la educación y escaparate de experiencias en el uso de las tecnologías realizadas en nuestra Comunidad, además de un tablón de noticias, convocatorias, concursos... relacionados con las TIC.

Dirigidos a promover la participación escolar, se han diseñado concursos e iniciativas como **"Mírate en la Red"**, **"El Torneo Quext"** y **"100 causas para usar las TIC"**. Para impulsar la participación del profesorado en la creación de materiales y para la divulgación de sus iniciativas, se han publicado el Concurso **"Contenidos Educativos Digitales"** y la exposición **"Experiencias Educativas Innovadoras"**.

Con el afán de prolongar hasta los hogares la labor educativa, la Consejería de Educación ha elaborado un paquete de medidas de **ayudas económicas**, acordadas en el Consejo de Gobierno Extraordinario de la Junta de Extremadura de Mérida, 2008, **para la adquisición de equipos informáticos y de contratación de conexión a Internet** para familias con alumnado en Educación Secundaria. Estas ayudas pueden llegar hasta los 300 euros para la compra del equipo informático y 100 euros para la conexión a internet por banda ancha, durante los años de escolarización de sus hijos en esta etapa.



5. Formación en TIC educativas.

Desde el punto de vista de la formación, se ha creado un **plan específico de formación del profesorado en TIC**, con un incremento significativo de la inversión en el mismo año tras año. Este plan de formación está centrado en varios ejes, entre los que destacan la formación en administración y uso de Rayuela, en herramientas de autor, en el uso de las pizarras digitales interactivas, en administración de portales web educativos, en recursos educativos para el aula, o la propia formación específica para la coordinación TIC.



Este plan se adapta cada año escolar a las necesidades que se observan y a las demandas del profesorado. Desde el año 2000 se han realizado a través de los Centros de Profesores y Recursos más de 1800 actividades formativas relacionadas con las TIC, con un total de más de 60000 horas de formación, en las que han partici-

pado el 90 % de los docentes extremeños.

Y, precisamente, atendiendo la fuerte demanda de formación "on line", actualmente se ha adoptado la plataforma del CNICE, como **plataforma propia, de formación docente a distancia**. Asimismo, se están confeccionando distintos cursos a distancia para poder ofrecerlos dentro de la plataforma.

6. Evaluación y Seguimiento.

Es fundamental conocer en cada momento el efecto y frutos obtenidos en el conjunto de todas las acciones. Se debe conocer el mayor número posible de sus facetas, los problemas, necesidades y ocurrencias que se vayan demandando durante su desarrollo, así como ir reaccionando paralelamente en la mejora de las carencias e impulso de las soluciones. Todo ello es vital para anticiparse y evitar problemas, acertar en los modelos futuros elegidos o potenciar aquellos procesos realmente eficaces.

En este sentido, se ha habilitado un **servicio web, que a tiempo real**

proporciona información del estado en cada momento de la red tecnológica educativa de Extremadura (RTEEX), de manera que se detecten y adelantar soluciones a los problemas o incidencias detectados antes de que afecten a los usuarios. Así como atender "in situ" aquellas incidencias que dificultan el normal funcionamiento de la RTE y que no puedan ser llevadas a cabo por los Administradores Informáticos.

Por otro lado, la centralización de todos los datos educativos, gracias a una base de datos única y centralizada en nuestra comunidad, Rayuela, abre enormes expectativas, a la par que proporciona una nueva dimensión al conocimiento global de un sistema educativo. Actualmente se están dando pasos para **transformar en conocimiento e inteligencia, los datos existentes en Rayuela**, de manera que puedan usarse para mejorar el rendimiento y éxito escolar de un modo eficaz, apoyar el proceso docente con herramientas pedagógicas potentes, y suministrar un fabuloso aliado para nuestros docentes, madres, padres, alumnado y demás miembros del sistema educativo, en el desarrollo de sus tareas.

<http://www.educarex.es/iter>

Suscríbete al boletín de
En Marcha con las TIC

Cada semana, recibirás cómodamente en tu email las últimas novedades en TIC: herramientas, materiales, cursos, webs de interés, concursos, normativas.... y mucho más.

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/boletines>



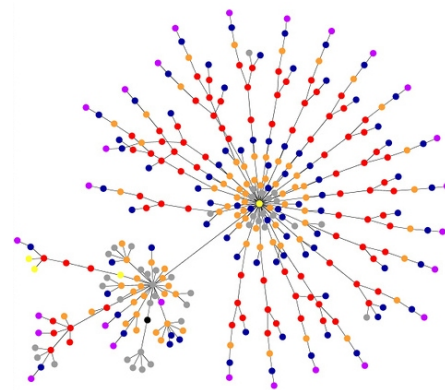
Web 2.0

¿Qué es la Web 2.0 y cuáles son sus posibilidades educativas?

Estrella Gancedo Gordillo.

Profesora de Física y Química. Grupo de Software Educativo Extremeño (GSEEX)

Seguro que muchos habéis oído hablar de la Web 2.0 o habéis leído el término en revistas, periódicos, publicaciones digitales, blogs... y si soy seguidores habituales del blog "En Marcha con las TIC" debéis estar familiarizados con muchas de las aplicaciones Web 2.0 que os hemos ido presentando durante este curso.



Pero, ¿qué es la Web 2.0 y cómo surgió? En realidad, el término lo acuñó Tim O'Reilly de O'Reilly Media en el 2004 tras una sesión de "lluvia de ideas" entre O'Reilly Media y MediaLive International para referirse a esa nueva web que se dejaba entrever tras el colapso de las punto.com.

Lejos de significar este hecho el final de la web, parecía que asistíamos al nacimiento de otra basada en aplicaciones que utilizaba la red como plataforma con lo que no requerían de instalación o actualización y eran independientes del sistema operativo.

Estas nuevas aplicaciones tenían además un marcado carácter social y colaborativo y permitían que los usuarios que hasta entonces, en la anterior Web 1.0 como comenzó a llamarse, habían sido mayormente "consumidores" de la información publicada por otros, se convirtieran en protagonistas pasando no sólo a consumir información sino a producirla igualmente gracias a la facilidad del uso de herramientas como blogs o wikis.

La nueva Web 2.0 es dinámica y su filosofía aprovecha la inteligencia colectiva para la construcción del conocimiento global. No hay mejor ejemplo en este sentido que el proyecto de la Wikipedia, un gigantesco esfuerzo de colaboración a nivel internacional que ha dado lugar a una enciclopedia que se puede medir en rigor y exactitud con la Enciclopedia Británica como se puede leer en un artículo publicado por la prestigiosa revista Nature.

Web de Lectura/ Escritura

Otra forma de referirse a la Web 2.0 es llamarla la Web Read/Write o en español la Web de Lectura/ Escritura por lo que hemos señalado más arriba: la posibilidad de que cualquiera con nulos conocimientos técnicos pueda publicar (escriba) información en Internet en contraposición a la Web 1.0 de sólo lectura.

Y también la encontraremos como Web Social o Colaborativa por las aplicaciones de redes sociales que conectan grupos de per-

sonas con intereses parecidos y posibilitan el intercambio de información y el trabajo colaborativo.

Web 2.0 y Educación

El uso de herramientas Web 2.0 está dando paso a una revolución comparable a la que supuso para la Mecánica de Newton la aparición de la Teoría de la Relatividad de Einstein.

La información deja de ser un concepto estático que es preciso almacenar y guardar, para convertirse en una "materia prima", casi como el agua, disponible cuando se precisa, y que puede estirarse, encogerse, moldearse, cambiar de formato, y presentarse como nueva información creada por los usuarios.

Pero además, la ingente cantidad de información actualizada disponible en Internet sobre cualquier tema está poniendo en cuestión el propio modelo educativo en el que el profesor es casi el único depositario del conocimiento en la clase junto con el libro de texto y el alumno es un receptor pasivo que escucha, toma apuntes y hace pocas preguntas limitándose a realizar actividades de respuesta cerrada.

El nuevo modelo educativo que ya se vislumbra con la introducción de las TICS en el aula y en particular con las



potentes herramientas de colaboración y de redes sociales de la Web 2.0, modifica muchos conceptos que tenemos adquiridos desde hace siglos como el papel del profesor o del alumno, las fronteras de la clase, qué se enseña, cómo se enseña, cómo se aprende, una apasionante aventura de descubrimiento, no exenta de riesgos en la que muchos de los docentes extremeños están ya envueltos.

En Extremadura tenemos profesores que utilizan las TIC para cambiar cómo se enseña y cómo se aprende, a nuevas formas más en consonancia con una juventud móvil y conectada, la llamada Generación M: móvil, multimedia, multitarea. Muchos utilizan ya recursos de la Web 2.0 como vídeos de YouTube que insertan en sus blogs, utilizan imágenes libres procedentes de almacenes online como Flickr o el CNICE o insertan presentaciones multimedia que también pueden compartir desde sus blogs. Embarcan a sus alumnos en proyectos de investigación guiada como en las Webquest e incluso crean sus propios materiales educativos utilizando herramientas de autor como Atenex, materiales que luego comparten con toda la comunidad y que, gracias al tipo de licencia, pueden modificar para adaptar a sus necesidades particulares.

Algunos son partidarios de las wikis y de las posibilidades que esta herramienta abre a la hora de fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes, que gracias al poder de acercamiento de las nuevas tecnologías no están ya restringidos al espacio físico de la clase.

Y son cada vez más los que están conectados y pertenecen a redes sociales como recientemente las del Congreso de Internet en el Aula, en las que comparten con otros pro-



En la Web 2.0 tú eres el protagonista publicando contenidos y compartiéndolos con el resto, contribuyendo así al conocimiento global.

fesores españoles inquietudes, experiencias, recursos...

La nueva clase tecnológica sufre un cambio profundo en la forma de hacer las cosas, más allá de la utilización de las TIC como recurso atrayente y motivador para el alumnado. La nueva clase tecnológica aprovecha el acceso al océano de información que es Internet junto con las nuevas herramientas de comunicación y de redes sociales para cambiar la propia metodología escolar y el papel de profesores y alumnos.

La nueva clase es "flat" (plana) en el sentido de que el conocimiento, debido a la posibilidad de acceso universal al mismo, fluye de forma bidireccional entre profesores y alumnos porque el profesor ya no es "profesor" en todo momento ni el alumno "alumno" siempre.

El profesor se convierte en "alumno" pues sigue aprendiendo durante toda la vida aprovechando las TIC

que le permiten formarse en cualquier lugar y en cualquier momento a través de cursos de e-learning, y el alumno muestra en muchos casos su faceta de "profesor" cuando "produce" nueva información como resultado de su proceso de aprendizaje y la comparte con el resto utilizando las nuevas tecnologías.

Una clase sin fronteras físicas en la que profesores que ya no "lo saben todo" y alumnos que "sí saben algo" se convierten en compañeros de camino, actuando el profesor como "coach" (orientador) en el proceso de adquisición de habilidades para "un futuro que, como dice David Warlick, un influyente educador norteamericano del campo de las tecnologías aplicadas a la educación, no podemos claramente predecir" y que pasan por ser competentes en la búsqueda, selección, organización, presentación y comunicación de la información para diversos fines.

Rayuela

La plataforma educativa para la completa gestión y comunicación de los centros

Dirección General de Política Educativa.

Rayuela es una plataforma educativa para la completa **gestión y comunicación** de los centros. Un avanzado sistema de información que, vía Internet, permite a los centros la gestión integral de sus datos y a las familias el acceso a ellos.



En el periodo anterior a la puesta en marcha de Rayuela, los centros educativos de la región realizaban su gestión en base al uso de aplicaciones que operaban en local y que respondían a los requisitos y particularidades propias de la enseñanza o enseñanzas que cada centro impartía.

Así, los centros utilizaban el programa Escuela para la gestión de primaria, IES2000 para la de secundaria, GECE2000 para la gestión económica, e incluso en algunos casos, programas elaborados por los propios centros, lo que hacía que tuviesen que simultanear el uso de varias aplicaciones. Por lo tanto, el entorno de gestión de la red de centros educativos extremeño era altamente heterogéneo, existiendo diferencias significativas en la gestión realizada por cada centro, que podían tener su origen tanto en la forma de abordar los procesos como en el nivel de capacitación de los miembros de cada centro, y en las iniciativas personales de los docentes.

Por otra parte, el trabajo en local tenía limitaciones evidentes: los sistemas sólo eran accesibles desde el centro, los datos relativos a la gestión de los centros, su personal y alumnado se encontraban dispersos, la comunicación y el intercambio de información entre los propios centros y entre éstos y las Delegaciones Provinciales o los Servicios Centrales,

se realizaba mediante procesos lentos y costosos. La comunicación con el resto de la comunidad educativa no era una excepción. Los padres y madres del alumnado no contaban con otro medio de comunicación con el centro más que el presencial o el telefónico, con las limitaciones propias de los horarios de atención de los centros y de la disponibilidad del personal docente dentro de los mismos.

Consciente de esta situación, la Consejería de Educación, se planteó el dotar a la Comunidad Educativa Extremeña de una plataforma integra-

da que, a través de Internet, permitiera:

- disponer de casi cualquier dato en tiempo real, de un modo ágil y fiable, facilitando la toma de decisiones para la mejora de la calidad del sistema educativo;
- realizar todas las tareas y actividades relacionadas con la gestión académica y administrativa de forma ágil y eficiente, y prestar servicios avanzados a través de Internet;
- adecuar la gestión de los centros a Ley Orgánica de Protección de



Datos de Carácter Personal.

- y establecer un entorno colaborativo para los diferentes miembros de la comunidad educativa, acercando el centro a la familia y viceversa y potenciando la participación de todos en el desarrollo y progreso de la Educación.

Con esa premisa fundamental la Consejería de Educación concibió Rayuela, como el punto de encuentro de todos los miembros de la Comunidad Educativa Extremeña.

Rayuela nació para dar respuesta a un conjunto de necesidades muy concretas de la Comunidad Educativa, propiciando un proceso de modernización de la Administración en el que la tecnología no es un fin en sí mismo, sino un medio para conseguir la excelencia en los servicios prestados.

Compromiso de todos

En Octubre de 2006, la Consejería de Educación presentó por primera vez el proyecto de implantación de la Plataforma Educativa Rayuela y lo hizo apostando por una plataforma única de gestión y comunicación donde todos tuvieran su lugar: docentes, familias, orientadores, AMPAS, etc. Éste sería un proyecto que, al margen de los aspectos tecnológicos, tendría en cuenta las relaciones humanas.

Por ello, desde el principio, la Consejería buscó la participación de los diferentes miembros de la Comunidad Educativa, e inició diversas campañas de comunicación, información y formación dirigidas a todos los niveles, internos y externos de la Consejería, con el fin de mantener a todos los actores posibles al día del proyecto, sus objetivos, el plan de trabajo, sus fases, su papel e implicación en el mismo.

La Consejería siempre ha entendido que el éxito de una iniciativa como ésta está ligado a la colaboración de todos los implicados. Por ello, desde el principio para las sesiones de formación, se ha involucrado a personal de los propios centros educativos en la impartición de las mismas, consiguiendo así transmitir cercanía y compromiso por parte de la Consejería. En la misma línea, a la hora de realizar el pilotaje del módulo Seguimiento de Rayuela, la Consejería seleccionó a 20 centros a los que se hizo partícipe de la evolución de la Plataforma, recogiendo numerosas sugerencias e impresiones de los participantes.

Por otro lado, también ha sido determinante el que la propia Plataforma incluyera como parte integrante de los servicios, mecanismos que facilitarían el cambio, tales como la formación online o la asistencia y

manejo de Rayuela.

Como resultado, Rayuela no reúne solamente la gestión de los centros y los servicios a la Comunidad Educativa, sino que se completa con servicios de apoyo y de formación a los usuarios, todos reunidos en un único punto de encuentro.

Este enfoque global ha posibilitado el desarrollo de una Plataforma que responde a las necesidades de todos sus usuarios, ya que han estado involucrados en el proceso aportando su visión e ideas, desde el inicio del mismo. Esto ha favorecido al mismo tiempo la percepción positiva por parte de los usuarios, que consideran Rayuela como algo propio.

Rayuela, una plataforma integral

La plataforma está formada por: Gestión, Seguimiento, Formación en red, CAU y Secretaría Virtual.

Con **Rayuela Gestión**, la Consejería de Educación se ha embarcado, de forma consciente y planificada, en un proceso de modernización sin precedentes en la gestión de los centros educativos extremeños. Su acceso vía web y su base de datos centralizada permiten por fin: integrar todos los sistemas de gestión en uno, agilizar la gestión administrativa y académica, reutilizar y compartir la información del alumnado, disminuir las peticiones de información, y el tan deseado Expediente Único. Además, la Plataforma está disponible 24 horas al día, todos los días de la semana y desde cualquier ordenador con conexión a Internet. Los centros ya no tienen que ocuparse de guardar y salvaguardar los datos o de estar continuamente actualizando software, sólo con conectarse a Rayuela disponen de todos sus datos y de la "última versión". Y además les ha facilitado el cumplimiento de la legislación en materia de datos de carácter personal.



apoyo a los usuarios de la Plataforma que viene prestándose desde el mes de diciembre de 2006 a través del Centro de Atención a Usuarios (CAU) Rayuela. Este servicio asesora en el funcionamiento de la Plataforma a todos sus usuarios y está atendido por profesionales expertos en el

Rayuela es una plataforma integral que aúna diferentes módulos para que todos los que participan en la Educación tengan su lugar

La implantación de Rayuela ha llevado la igualdad a la gestión de los centros y a los servicios que éstos prestan. Todos los centros y todos sus miembros, se benefician a través de Rayuela del mismo nivel de servicio, independientemente de sus recursos, o el entorno socio-económico en el que se hallen. Todos, ya sean parte del personal administrativo, personal docente, padres o alumnado están incluidos.

Pero el aspecto que quizás ha distinguido más a Rayuela, es la revolución que ha llevado al campo de las relaciones entre los diferentes miembros de la Comunidad Educativa, potenciando mediante múltiples mecanismos las posibilidades de colaboración entre los mismos.

Rayuela Seguimiento permite a todos los miembros de los centros de educación públicos de la Comunidad Extremeña trabajar de forma conjunta, en un entorno compartido, en tiempo real, cada uno con los accesos y permisos propios de su papel en la Comunidad Educativa.

Este módulo no sólo permite al profesorado y a los padres y alumnos compartir la información del día a día en el centro y comunicarse de manera ágil y sencilla, Rayuela Seguimiento cuenta con potentes herramientas de colaboración y participación ciudadana a través de las cuales tanto la Consejería, como los centros pueden sondear la opinión de la Comunidad Educativa, o fomentar el debate sobre cuestiones directamente relacionadas con la Educación.

Rayuela Formación fomenta la capacitación de todos los colectivos, de una forma intuitiva y cercana, que permite descubrir todas las posibilidades que Rayuela ofrece a través de sus servicios, y contribuye a la incorporación del uso de las nuevas tec-

nologías en la vida cotidiana de los ciudadanos.

Por su parte, los servicios de apoyo al usuario, prestados a través del **CAU Rayuela**, complementan la formación en este proceso de cambio y progreso, acompañando a los usuarios en su relación con la Plataforma y ayudándoles a realizar cualquier tarea de modo que puedan desenvolverse con naturalidad en ella.

Rayuela se erige como una solución que apuesta por las relaciones humanas y la participación ciudadana, donde todos los colectivos representativos tienen su lugar en la Plataforma, ya sea su área de actuación la administrativa dentro de los centros, la docente dentro de las aulas, o la familiar, en el hogar de los alumnos. Rayuela no entiende de exclusiones, contempla a todos los actores y está abierta a todos los miembros de la

mera vez la oportunidad de acceder a la Plataforma, que se ha implementado plenamente durante el presente curso 2007-2008.

El siguiente hito de Rayuela: **la matriculación 2007-2008** fue determinante en gran medida a la hora de evaluar el éxito de la implantación de la Plataforma y no pudo tener mejores resultados. Los preparativos incluyeron la carga de datos de la matriculación de 2006-2007 desde los programas locales de los centros, estos sirvieron de base para la matrícula del nuevo curso y facilitó el trabajo de los centros. Entre los meses de junio y julio de 2007 ya estaban dadas de alta en el sistema más del 86% de las matrículas del alumnado que se calculaba estaría inscrito en los centros extremeños públicos para el próximo curso.

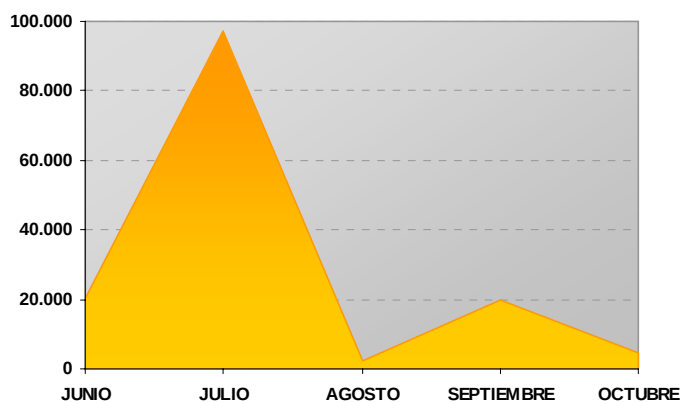
Este dato mejoró las expectativas y supuso todo un logro de los centros educativos, quienes en unas fechas de tanto trabajo administrativo, habían registrado en el sistema más de 115.000 matrículas.

Por otro lado, de forma paralela a la matriculación 2007/2008 y también en base a la información de matriculación del curso 2006/2007, se utilizó Rayuela para registrar los resultados del proceso de evaluación

correspondiente a dicho curso. En este proceso, cabe destacar que entre los meses de Junio y Septiembre de 2007, más del 90% del alumnado procedente de la matriculación del curso 2006/2007 tenía registradas en Rayuela sus calificaciones.

Rayuela está siendo utilizada actualmente de forma cotidiana por más de 700 centros educativos de Extremadura, y están matriculados más de 154.000 alumnos, lo que supone la práctica totalidad del alumnado de primaria, secundaria, bachillerato, FP

RITMO DE MATRICULACIÓN 2007-2008



comunidad educativa, independientemente de su entorno geográfico, social, económico o cultural.

A día de hoy...

RAYUELA es una realidad. Llegó marzo de 2007 y el primer hito del proyecto se cumplía de acuerdo a la planificación. A mediados de dicho mes, 20 centros de Extremadura, 10 de primaria y 10 de secundaria, comenzaban el pilotaje de Rayuela Seguimiento. En él, tanto profesores, alumnos y padres tuvieron por pri-

y adultos de centros públicos de la región.

El uso de la Plataforma por parte de los diferentes colectivos se va incrementando día a día, a medida que se van cumpliendo los hitos del nuevo curso. Miles de padres reciben cada día en sus móviles, SMS informándoles de las faltas de asistencia de sus hijos y reciben a través de Rayuela completa información sobre los deberes y los controles que sus profesores les han puesto. De hecho, a día de hoy se han efectuado una media de 45619 conexiones diarias en Seguimiento Educativo.

Profesores, alumnos y padres han intercambiado unos 220.000 mensajes en la plataforma y se han efectuado más de 34.000 comunicaciones específicas para informar a los padres de los trabajos y controles de sus hijos. En las evaluaciones realizadas hasta ahora se gestionaron en Rayuela más de 3.100.000 calificaciones y se alcanzó el récord de concurrencia hasta la fecha, con más de 3.000 usuarios conectados simultáneamente.

Actualmente, gestiona procesos especialmente sensibles, como la escolarización, gestión de pruebas de accesos a estudios de FP, etc. En este sentido, destacar que hasta la fecha

se han registrado más de 20.000 solicitudes de escolarización y se ha consultado con la AEAT la información fiscal necesaria para dicho procedimiento de unas 15.000 personas.

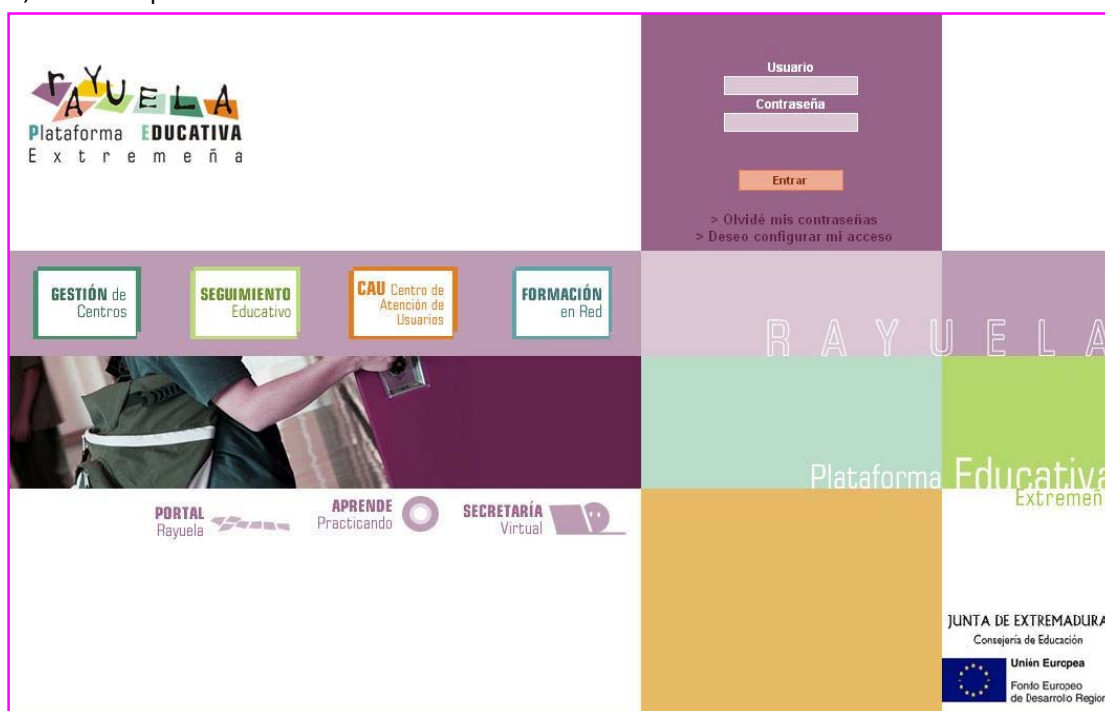
Por su parte, el servicio CAU ha demostrado ser una herramienta de gran utilidad tanto para el personal de los centros, como para el resto de los usuarios. Desde el comienzo de su actividad ha registrado más 20.000 consultas y ha atendido a unos 3.000 usuarios, la mayoría de ellos, personal administrativo y docente de los centros.

Para mañana

Rayuela no para. Tanto es así que está en continuo crecimiento con nuevos módulos y mejoras, que en muchos casos, son aportaciones de los propios usuarios. Del mismo modo, la Plataforma se está preparando para integrarse con otros sistemas de información, tanto internos como externos, con los que se comunicará para extraer o intercambiar datos. Entre éstos cabe destacar los sistemas de Gestión de Recursos Humanos y el Registro de Centros de la Consejería de Educación, registro telemático de la Junta de Extremadura, etc.

En línea con la nueva Ley de acceso electrónico de los ciudadanos a los Servicios Públicos, próximamente Rayuela incorporará servicios de teletramitación, que estarán disponibles para todos los ciudadanos a través de la **Secretaría Virtual**. Muy pronto será posible, gracias al uso del certificado digital y de la integración de Rayuela con sistemas externos, realizar cómodamente trámites como la solicitud de plaza o de becas o la matriculación sin tener que aportar documentación en papel, ni desplazarse a un centro educativo a entregar impresos. El primer procedimiento que podrá realizarse de esta forma será la solicitud de plaza para estudios de Formación Profesional y, a lo largo del próximo curso, se irán incorporando otros.

Agradecer la labor desarrollada por todos los miembros de la Comunidad Educativa Extremeña y de forma especial de los Equipos Directivos, Profesores, Personal de Administración y Servicios, Asesores de formación y todos cuantos han contribuido al éxito de su implantación que, sin duda, contribuirá a mejorar la calidad de nuestro modelo educativo.



LinEx educativo



Un conjunto de herramientas para la educación

Antonio Ullán de Celis

Asesor técnico docente. Dirección General de Política Educativa

LinExEdu es una iniciativa de LinEx para la educación que intenta unificar y agrupar todo el software educativo disponible en Debian, más el que los desarrolladores han ido recopilando con la ayuda de numerosos profesores de las distintas asignaturas.

Existe un debate no cerrado sobre la utilidad de los ordenadores en educación. Hay una idea desde luego que parece poco discutible: si la tecnología está presente hoy en la mayoría de las actividades cotidianas y con indudables ventajas, no puede estar fuera de las aulas.

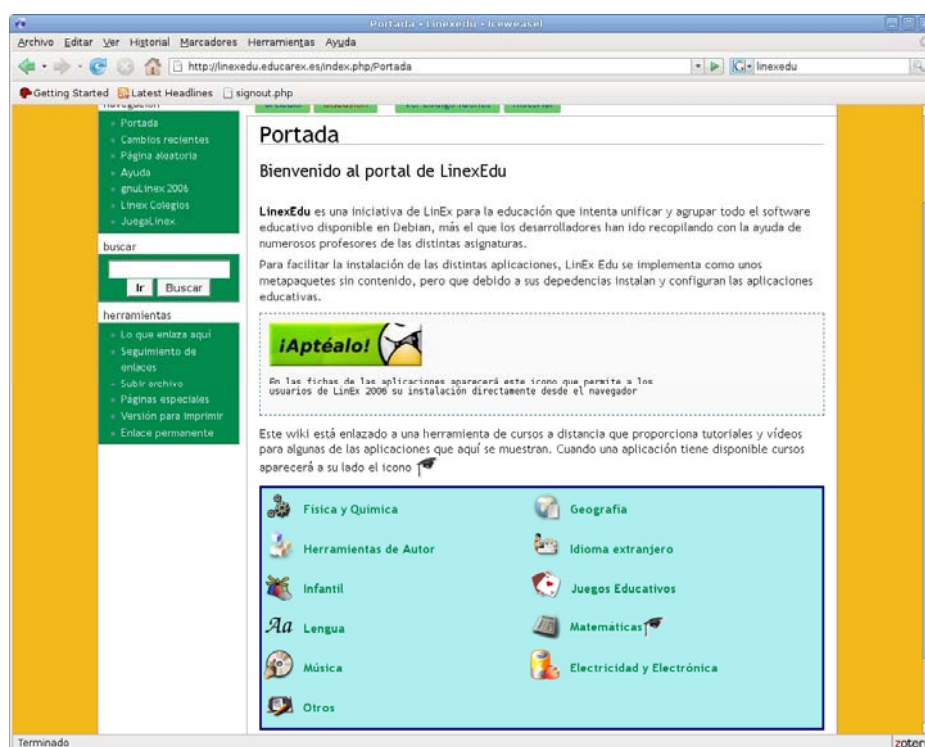
Por otra parte, gracias a Internet, hoy tenemos acceso inmediato desde la pantalla de nuestro ordenador a una “enorme enciclopedia actualizada” que abarca todos los campos, y es obvio que esa cantidad de información puede ser espectacularmente útil y no sólo en educación. Hoy dedicamos esfuerzos a catalogar, filtrar, validar esa enorme cantidad de información para que sea útil a nuestros propósitos, dicho de otra manera, queremos obtener lo que nos interesa con fiabilidad y con la mayor concreción puesto que el acceso está garantizado. En los primeros tiempos del acceso web la información era estática, hoy como bien sabemos podemos interactuar e intercambiar información bidireccionalmente e incluso podemos tener herramientas vía web que nos permiten aprender y practicar conocimientos, un ejemplo notable de esto último, totalmente enfocado a la enseñanza lo podemos ver en <http://wims.linex.org/>.

Pero hay más: los ordenadores en un aula, como instrumento

de apoyo en la práctica del aprendizaje (alumnos) o la práctica docente (profesores), poseen unas características que deben ser explotadas para la mejora de esas 'prácticas'. Los ordenadores, gracias a la programación, se convierten en máquinas versátiles que pueden hacer simulaciones, cálculos, gráficos, tests de entrenamiento, etc. Es decir, podremos resolver problemas utilizando el ordenador con “programas” específicamente elaborados. Es bajo estas ideas sobre las que surgen muchas herramientas sobre un tema o un área de conocimiento, que son desarrolladas por expertos, y que instaladas en un ordenador pueden servir

tanto para la mejora en la comprensión de conceptos como para la práctica de conocimientos o incluso la investigación. En este marco es donde nos encontramos LinExEdu.

Bajo el nombre de LinExEdu (<http://linexedu.educarex.es/index.php/Portada>) hemos designado un conjunto de programas informáticos, en nuestro caso programas de Software Libre, que hoy están instalados en todos los ordenadores de los Institutos y Colegios de Extremadura y que abarcan varias de las principales áreas clásicas de conocimiento: Matemáticas, Lengua, Geografía, Física, Química, Idiomas, etc. Todos estos programas tienen en común que van

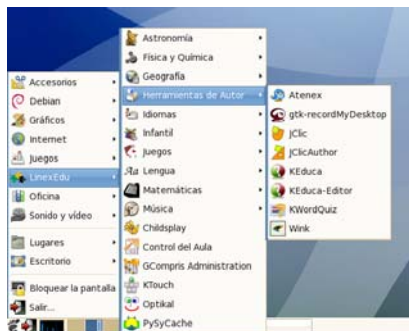


mucho más allá que el mero carácter expositivo de un determinado tema o una prueba de tipo test de preguntas y respuestas alternativas. Se trata de herramientas para aprender, comprender y practicar. Aunque también puedan llevar un control de los test a los que un alumno se someta en un determinado tema o área.

En estas líneas vamos a hacer un recorrido muy breve por algunas de estas herramientas. Nuestro objetivo creemos importante pero modesto: mostrar o divulgar algunas de las herramientas que están disponibles a un clic de ratón desde el escritorio de un ordenador con los programas que componen LinExedu instalados. Para una visión más general de los contenidos puede visitarse la página ya citada anteriormente: <http://linexedu.educarex.es/index.php/>. Y claro está, para cualquier lector interesado, lo mejor sería practicar en una instalación de Linex ejecutando los programas en los que esté interesado.

Herramientas de autor

En este apartado están incluidos varios instrumentos de autor bien conocidos: *atenex* (<http://atenex.educarex.es/index.do>) para la elaboración de contenidos, programas para capturar audio y video como *recordMyDesktop*, la enormemente extendida y utilizada herramienta para realizar ejercicios *Jclic* (<http://clic.xtec.net/es/jclic/>), etc...



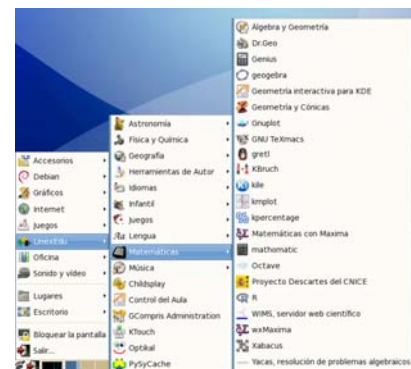
Matemáticas

En Matemáticas, actualmente, están disponibles más de 20 aplicaciones. Tenemos programas que permiten simular aplicaciones geométricas como *drgeo* (<http://www.ofset.org/drgeo>) y *geogebra* (<http://www.geogebra.org/cms/>).

Ambas herramientas permiten no solamente dibujar figuras geométricas sino comprobar o establecer las propiedades de esas mismas en un ambiente de objetos que podemos modificar simplemente arrastrando el ratón después de seleccionar un objeto (línea, segmento, ángulo...). Una demostración de las posibilidades de estas herramientas pueden consultarse en la página <http://linexedu.educarex.es/index.php/Matem%C3%A1ticas>, en esta página hay enlaces a manuales de las aplicaciones y vídeos donde se realiza la secuencia completa para elaborar construcciones geométricas con sus propiedades.

En el área de análisis hay herramientas como el tándem *maxima+wxmaxima* (http://wxmaxima.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page) que constituyen un completo sistema de práctica y aprendizaje de los más

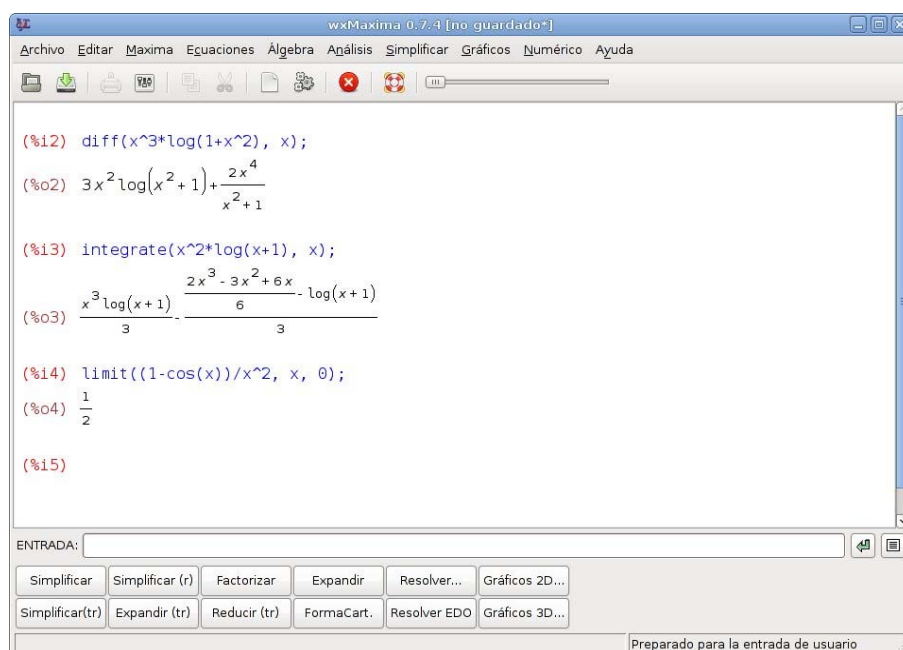
importantes conceptos del álgebra y análisis matemático.



Música

Esta es un área donde el ordenador se ha convertido en un instrumento fundamental del aprendizaje de la práctica musical. Los programas informáticos han crecido en aplicaciones musicales con el ritmo del crecimiento en potencia y prestaciones de los ordenadores. Hoy se considera al ordenador como un centro de gestión y reproducción de recursos multimedia: audio, vídeo, fotografía.

Por todo ello han surgido muchos programas que expresen el potencial multimedia de los ordenadores y permiten aprender práctica musical con los mismos. Podemos escribir una partitura y reproducirla al mismo tiempo, podemos editar vídeos, po-



demos editar y reproducir distintos formatos de audio, podemos componer, aprender ritmo y tiempo musical, etc... La representación que tenemos en bastante amplia como se puede observar en la siguiente captura de pantalla:

En la página <http://linexedu.educarex.es/index.php/M%C3%BAsica> hay enlaces a cada una de las aplicaciones concretas, donde el lector puede consultar las características y posibilidades de cada una.



IV. Idiomas

En el área de idiomas (http://linexedu.educarex.es/index.php/Idioma_extranjero) encontramos las aplicaciones *KHangMan*, *KLettres*, *KMessedWords*, pertenecientes al proyecto KDE. *KHangMan* es el juego clásico del ahorcado, dirigido a niños de 6 años o más, con cuatro niveles de dificultad. *KLettres* es una aplicación sencilla que ayuda al usuario a aprender el alfabeto y otros sonidos sencillos de su propio idioma o de uno extranjero. En este momento hay tres idiomas disponibles: inglés, español y francés. *KMessedWords* es un juego de entrenamiento mental con palabras, basado en puzzles de letras. Dirigido a niños de más de 10 años, con tres niveles de dificultad. El juego consiste en crear una palabra de la que conocemos todas sus letras, pero que nos las dan desordenadas.

Método Doman vocabulario inglés. Proyecto subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura y realizado por un gru-

po de nueve profesores. Es un método interactivo para aprender inglés a edades tempranas basado en la filosofía de Glenn Doman.

Por último el proyecto *Tusitala*, generador de historias en inglés, subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura y realizado por un grupo de tres profesores, cuyo principal objetivo es que sus usuarios sean capaces de utilizar sus conocimientos previos de inglés para crear un historia de forma interactiva dentro de un contexto comunicativo real, fomentando así la lectura e introduciéndolos en el mundo de la literatura inglesa. Esta aplicación está hecha como una imagen de Squeak, por lo que aprovecha sus importantes características multimedia y el uso fácil e intuitivo que posee.



Física y Química

En el apartado de física y química, (http://linexedu.educarex.es/index.php/F%C3%ADsica_y_Qu%C3%ADmica) en primer lugar, cabe destacar el curso completo de *Física Interactiva* del profesor Ángel Franco García que amablemente accedió a que en LinEx tuviéramos una instalación local y así no depender de la velocidad de acceso a Internet. Este curso puede consultarse también en la página del autor en <http://www.sc.ehu.es/sbweb/fisica/>. Abarca los principales conceptos de la Física con sus desarrollos teóricos, fórmulas de aplicación de los mismos, y simulaciones prácticas utilizando Java. Es francamente un excelente curso para comprender y practicar los conceptos fundamen-

LinEx Colegios

Con **LinEx Colegios** se ha buscado adaptar el entorno tradicional de LinEx 2006 a las distintas etapas de la educación infantil y de primaria.

Para ello se han creado tres perfiles de usuario: Educación Infantil, primer y segundo ciclo de Educación Primaria y tercer ciclo de Educación Primaria.



Para cada usuario se ha diseñado un escritorio llamativo, sencillo y adaptado a sus características. Se busca reducir al máximo el contenido textural y aumentar el número de iconos, de tal forma que se muestre como un entorno fácil de navegar y usar por los alumnos y alumnas.

El alumno dispone de:

- Una mochila donde podrá guardar sus documentos y materiales
- Un dado que es un acceso directo a los juegos educativos
- Una papelería y un acceso a Mi Ordenador.
- Un reloj analógico que puede configurarse para mostrar la fecha si se desea.

Los profesores pueden redefinir el aspecto de los escritorios de los alumnos desde el servidor del centro, y establecer la lista de páginas preferidas en el navegador de los alumnos. Además, los profesores y los alumnos de un mismo nivel pueden intercambiar sus documentos mediante la carpeta Profesor.

Si quieres saber más sobre **LinEx Colegios**, sus aplicaciones y juegos educativos, visita:

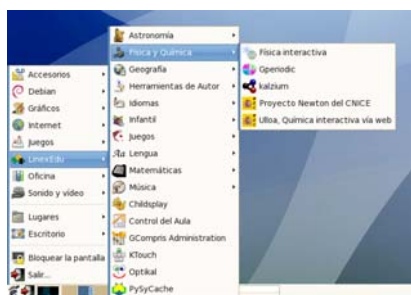
www.educarex.es/linexcolegios



tales desde la cinemática, dinámica del punto material y del sólido rígido, movimiento ondulatorio, electromagnetismo, e incluso los primeros conceptos de la mecánica cuántica.

En química está disponible el programa *Gperiodic*, que nos presenta la tabla periódica de los elementos. Además al pulsar sobre cada uno de ellos, obtenemos todas las características físico químicas relevantes de cada uno de los elementos.

Otro programa muy completo para trabajar con la tabla periódica es *Kalzium*.

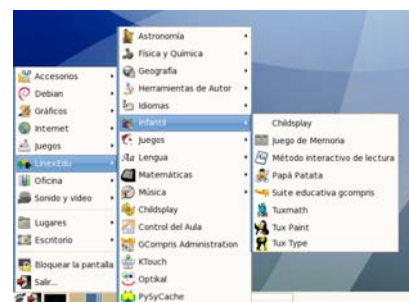


Además de aprender la tabla periódica de los elementos, se tiene acceso a prácticamente la totalidad de las propiedades de cada uno de ellos: configuración electrónica, modelo de átomo, energías, espectro, gráficos de datos relevantes, etc. Además permite resolver ecuaciones químicas calculando los coeficientes correctos de una ecuación.

Infantil.

En el área de infantil (<http://linexedu.educarex.es/index.php/Infantil>), encontramos una colección de juegos educativos: *Juego de Memoria*, que nos presenta un tablero en el que aparecen 30 cartas boca abajo distribuidas en 5 filas y 6 columnas, y cuyo objetivo es formar parejas de cartas iguales, teniendo en cuenta que por cada turno solo 2 cartas pueden permanecer boca arriba. *Papá Patata*, cuya única finalidad es construir las caras más divertidas posibles. *Suite educativa GCompris*, una colección de juegos educativos que proporciona diferentes actividades a niños a partir de 2 años de edad como ajedrez, conecta 4, puzzles, actividades de lectura, de matemáticas...

Tux Math, operaciones básicas de matemáticas que “caen del cielo” y desaparecen cuando el usuario introduce el resultado correcto. *Tux Paint*, programa de dibujo para niños de 3 años o más. *Tux type*, para aprender mecanografía. Y el proyecto *Método interactivo de lectura* para edades tempranas basado en la filosofía de Glenn Doman. Subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura y realizado por un grupo de seis profesores.



Más información en

<http://linexedu.educarex.es>

<http://www.educarex.es/linexcolegios>



**Conoce tu
portal educativo**

www.educarex.es

Profex



El portal del Docente

Profex pretende ser un nuevo canal de comunicación abierto a todo el ámbito docente.

La Dirección General de Personal Docente ha puesto en funcionamiento el portal Profex (<http://profex.educarex.es>), un portal web que pretende ser un nuevo canal de comunicación entre la Administración educativa y el personal docente. En este portal, la comunidad educativa puede encontrar información sobre concursos de traslados, legislación de interés para los docentes, noticias, plantillas, etc.

El portal dispone de las siguientes secciones:

- **Legislación:** en donde se puede consultar normativa legal sobre compatibilidades, riesgos laborales, concursos de traslados, nóminas, jubilaciones, etc.
- **Personal docente:** desde esta sección, se puede acceder a información administrativa relativa al ejercicio

de la función docente. En cada uno de los apartados de los que consta se puede obtener toda la documentación relacionada con los mismos, es decir documentación relativa a interinos, oposiciones, concursos de traslados, plantillas, licencias por estudios, profesores de religión, comisiones de servicios, compatibilidades, jubilaciones y acreditación con competencia en T.I.C.

- **Nóminas:** permite acceder a información, documentos y formularios del sistema retributivo y de ayudas para el personal docente.
- **Riesgos laborales:** en donde se puede encontrar diversa documentación e información relativa a la prevención

de riesgos laborales en los centros educativos públicos no universitarios dependientes de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura. Entre otras cosas, se ofrece información relativa a Gestión de la prevención de riesgos laborales en centros educativos, comunicación de accidentes y enfermedades profesionales, autoprotección escolar y primeros auxilios.

- **Noticias:** en esta sección se mostrarán noticias relativas al personal docente.
- **Novedades:** en donde se muestra qué cambios recientes se han producido en la web



<http://profex.educarex.es>

Webs de Centros

Los centros educativos en Internet

Manuel Narváez Martínez

Profesor de Biología. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

Los portales de Centro pretenden fomentar y facilitar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa -profesores, padres, y alumnos- en la vida de los Centros de Primaria y Secundaria.

Dentro del Catálogo de Medidas para la mejora de la Calidad Educativa que la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ha puesto en marcha figura la creación de un Portal Web para cada centro educativo extremeño. Esta innovadora iniciativa, siguiendo en la línea de potenciar el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, pretende fomentar y facilitar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa -profesores, padres, y alumnos- en la vida de los Centros de Primaria y Secundaria.

En este artículo explicamos detenidamente el proceso de creación e implantación de los mismos, así como algunas de sus características más interesantes.

Punto de partida.

La idea de facilitar un Portal web totalmente desarrollado a cada Centro de Primaria y Secundaria surgió, dentro de Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX), a mediados del mes de mayo de 2006 cuando, al revisar la situación de las páginas web de los centros extremeños, comprobamos que a pesar de que la Consejería de Educación había cedido un espacio web, un dominio y un acceso a base de datos a la mayoría de sus casi seiscientos Centros de Primaria y Secundaria, tan sólo un pequeño porcentaje de ellos, unos



170, tenía una página web activa y de éstas muchas no se actualizaban con frecuencia, eran poco participativas o no eran demasiado atractivas. Las causas eran obvias:

- Falta de un administrador, coordinador Tic o alma altruista en los colegios para mantenerlas.
- Desconocimiento de la tecnología adecuada para desarrollar páginas dinámicas.
- Falta de soporte a los administradores, etc.

Tras estudiarlo detenidamente, decidimos que el método más eficaz para que todos los centros que así lo desearan, pudieran disponer, sin necesidad de un experto informático, de una web de calidad, actualizada y actualizable era proporcionarles un modelo totalmente desarrollado, con una herramienta que permitiera su fácil gestión y mantenimiento. Dicho modelo debería ser fácilmente modificable para adaptarlo a las necesi-

dades y características de cada centro.

Además, para que este proyecto fuera viable, consideramos imprescindible proporcionar al administrador encargado de mantener la página y a sus posibles usuarios el apoyo necesario, en forma de manuales, cursos y una web de soporte.

Características.

Una vez decidido el qué, la siguiente cuestión que se nos planteó fue cómo deberían ser dichos Portales. Y llegamos a la conclusión que como mínimo deberían tener las siguientes características:

- Que fuesen participativos, un lugar de encuentro donde todos los miembros de la comunidad educativa pudiesen intercambiar información. No una simple web para mostrar datos.
- Que tuviesen el mayor número de herramientas disponibles (galerías, foros, descargas...).



- Fáciles de mantener y de actualizar. Que cualquier profesor, padre o alumno pudiera colaborar sin necesidad de poseer ningún conocimiento informático.
- Y, por supuesto, atractivos, con una estética agradable acorde con el manual de imagen de la Junta, de manera que cualquiera que entre en la web de un centro sepa que está accediendo a una página web de nuestra Consejería de Educación.

Herramienta de creación. Joomla!

Para desarrollar un Portal con dichas características sería necesario utilizar una herramienta de creación y gestión de contenido (CMS) adecuada. De las muchas existentes en ese momento, al final, nos decantamos por Joomla! por varias razones:

- Es GPL, es decir libre y gratuito, por tanto nos permitiría modificar tanto el portal como sus distintos componentes para adaptarlo a nuestras necesidades.
- Es fácil de manejar.
- Potente: permite desarrollar desde una simple web hasta un sitio de comercio electrónico.
- Posee una comunidad de usuarios muy numerosa y activa. En la actualidad existen 2000 extensiones para Joomla y cada día



aparecen algunas nuevas.

- Existe mucha documentación en español en foros, manuales etc.
- Además ese año había ganado un premio al mejor CMS libre del año.

Desarrollo e implantación.

Con todo decidido nos lanzamos a desarrollar el proyecto, para lo cual establecimos tres etapas:

I Creación de los Portales "Modelo".

En esta primera etapa creamos dos portales "tipo" dotados de contenidos y con una estructura de menús completa, de manera que los centros sólo tuvieran que modificar para adaptarlos a sus datos y características. Además, durante esta misma fase, elaboramos dos plantillas, una para Primaria y otra para Secundaria,

acordes con el futuro manual de imagen de la Consejería de Educación, y las setecientas imágenes de cabecera con el nombre de cada centro. Ambos modelos contaban, entre otros, con los siguientes servicios:

- Galerías fotográficas.
- Zona de descargas.
- Portada: noticias más interesantes.
- Mensajería interna.
- Wikis.
- Últimas noticias.
- Departamentos, web con información de cada departamento.
- Noticias del centro.
- Contactos.
- Agenda.
- Foros...

Se puede ver un ejemplo de cada modelo en las siguientes direcciones:

<http://iesdonosocortes.juntaextremadura.net>

<http://cpcervantesca.juntaextremadura.net/>

II Clonación.

Cada Centro Educativo tenía asignado en esa época un subdominio juntaextremadura.net, un espacio web, una base de datos y un usuario ftp en un servidor propiedad



de la Junta, lo que hicimos fue desarrollar un script que, usando el Portal modelo de base, creaba automáticamente un portal en dicho espacio oficial a los centros que no tenían web activa y un portal provisional en un servidor alternativo, a los que sí la tenían, para que lo estudiaran y comprobaran si les interesaba más que su página actual. En concreto, creamos 447 Portales oficiales de Primaria, 65 oficiales de Secundaria y unos 240 en el servidor alternativo.

También elaboramos un programa para migrar automáticamente el portal alternativo al sitio y dominio oficial. En la actualidad más del 85% de los centros que ya tenían web en funcionamiento han migrado al portal Joomla.

III Soporte.

Como decíamos, para que este proyecto llegara a buen puerto, consideramos que era imprescindible prestar a los futuros responsables de los portales todo el apoyo necesario en el proceso de adaptación y utilización de los mismos. Para esto:

- Elaboramos un Portal de soporte desde el que proporcionarles materiales, extensiones, consejos de seguridad, etc...

<http://portalcentros.educarex.es>

- Creamos tres manuales: una guía de adaptación para administradores y dos manuales de usuarios, muy simples, uno de Primaria y otro de Secundaria que se pueden descargar desde este enlace:

http://portalcentros.educarex.es/index.php?option=com_remository&Itemid=43&func=select&id=2

- Durante estos dos años se han impartido diversos cursos y jornadas organizados por los distintos CPRs sobre administración de Joomla.

Portales.

Siguiendo el proceso anterior se han creado y puesto en funcionamiento



un total de 730 Portales Joomla, 447 de Primaria y 193 de Secundaria. Algunos ejemplos:

- <http://iesdonosocortes.juntaextramadura.net>
- <http://iesvallejertecn.juntaextremadura.net/>
- <http://iesmjuncalero.juntaextremadura.net/>
- <http://iessantaaulalia.juntaextremadura.net/>
- <http://iesaceuchal.juntaextremadura.net/>
- <http://iesccoronado.juntaextremadura.net/>
- <http://ieszurbaranbad.juntaextremadura.net/>
- <http://iesbdebraganza.juntaextremadura.net/>
- <http://portalcentro.educarex.es/iesmunoztorrero/>
- <http://iesoquercus.juntaextremadura.net/web/>
- <http://escueladeartemerida.juntaextremadura.net/>
- <http://iesextremadurame.juntaextremadura.net/>
- <http://iesgabrielgalanm.juntaextramadura.net/>
- <http://cpnssoledadarrjuntaextremadura.net>
- <http://cpcervantesca.juntaextramadura.net>
- <http://cpcervantesmora.juntaextramadura.net>
- <http://cpdivinomaestro.juntaextramadura.net>
- <http://cpnsedetentudia.juntaextramadura.net>
- <http://cpnsdlpiedadcor.juntaextramadura.net>
- <http://cpnsdlpiedadvil.juntaextremadura.net>
- <http://cpelllano.juntaextremadura.net>
- <http://cpconquistadores.juntaextremadura.net>
- <http://cpfcodealdana.juntaextremadura.net>
- <http://cplopedevega.juntaextremadura.net>
- <http://cplpartorsito.juntaextremadura.net>
- <http://ceeemeritaagusta.juntaextremadura.net>
- <http://cpantoniomachado.juntaextremadura.net>
- <http://cpmunoztorrero.juntaextramadura.net>
- <http://cpdivinapastora.juntaextremadura.net>



Una plataforma para la enseñanza a distancia.

Formación Profesional y
Aprendizaje Permanente

Juan Elías Berrocal.

Profesor de inglés. Grupo Software Educativo Extremeño (GSEEX)

El Proyecto @vanza es un proyecto de la Dirección General de Formación Profesional y Aprendizaje Permanente de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura cofinanciado por el Fondo Social Europeo, cuya finalidad es el desarrollo de cursos de formación a distancia para personas adultas a través de Internet.

Avanza pretende garantizar el derecho a seguir aprendiendo a lo largo de la vida bajo un modelo de educación a distancia que se adapte a las condiciones personales y laborales de las personas adultas al tiempo que potencia su alfabetización tecnológica tan presente en el mundo actual.

Los continuos cambios tecnológicos y sociales de las últimas décadas hacen cada día más evidente la necesidad de aprender a lo largo de toda la vida para adquirir una serie de competencias básicas entre ellas la capacidad de utilizar las Nuevas Tecnologías (TICs).

En este contexto, el proyecto @vanza se convierte en el modelo extremeño de educación a distancia para aquellos que tienen la necesidad de seguir aprendiendo para su desarrollo personal y/o profesional y no disponen de tiempo o su lugar de residencia no les permite la asistencia a clase en una modalidad de enseñanza presencial. Se trata pues de una enseñanza flexible, sin horarios rígidos, con la ayuda de un tutor para la que, vivas donde vivas, solo se necesita un ordenador y una conexión a internet. En @vanza tú te organizas tus estudios y tu tiempo para obtener el título que desees o necesitas. Te ofrecemos la posibilidad de estudiar: ESPAD, Bachillerato

y Formación Profesional.

Teletutores

Sin duda uno de los puntos fuertes de @vanza son sus tutores on-line. Estos tutores han recibido una atención específica en tele-formación y son profesoras y profesores con amplia experiencia en la enseñanza de adultos y/o a Distancia.

El alumno en ningún momento se encuentra solo en la tarea de aprender. Sus tutores on-line no solo le darán las explicaciones y el apoyo necesario para aprender sino que serán permanentes animadores de su estudio resolviendo **en todo momento** (nunca más allá de las 48 horas) todas las necesidades, dudas o problemas que se le plantean al alumno no solo en el aprendizaje sino también en el uso de las TICs.

A todo ello sumamos la elaboración de materiales propios por profesores con experiencia que se están permanentemente renovando y actualizando tal y como exige una sociedad en continuo cambio.

Por todo lo comentado @vanza pretende destacar sobre todo por una atención individualizada, personalizada y de calidad.

TITULACIONES OFERTADAS

- Educación secundaria para personas adultas a distancia (ESPAD)
- Bachillerato
- Ciclo superior de Administración y finanzas
- Ciclo superior de Educación infantil
- Ciclo superior de Gestión comercial y marketing
- Ciclo superior de Gestión del transporte

"El Título de Graduado en Educación Secundaria"

Este Título es idéntico al obtenido por la vía ordinaria de la ESO, y, por consiguiente, permite acceder directamente a:

- Los ciclos formativos de Grado Medio (EP de Grado Medio).
- Al Bachillerato, en cualquiera de sus modalidades.

Requisitos de edad:

Personas mayores de 18 años cumplidos antes del 31 de diciembre del año académico.

Excepcionalmente mayores de 16 años y menores de 18 con contrato laboral o acreditación de deportista de alto rendimiento que impida la asistencia a un centro educativo ordinario.



<http://avanza.educarex.es>

Atenea/Ágora

Convocatoria para el desarrollo de materiales curriculares interactivos

P. Manuel Álvarez Franco.

Asesor Técnico Docente. Departamento de Formación. Unidad de Programa Educativos. Badajoz

Atenea y Agora son dos proyectos destinados a introducir las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación en las enseñanzas no universitarias.



A partir del año 1985, lejanas aún las competencias en materia educativa en nuestra Comunidad, el MEC crea el Proyecto Atenea. Un proyecto, junto con el Mercurio, destinado a introducir las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación en las enseñanzas no universitarias.

Básicamente, por entonces, se pretendía familiarizar al profesorado en el uso de las nuevas herramientas y dotarlos de las capacidades suficientes como para utilizarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Se dotaba a los centros elegidos con diez ordenadores y una impresora, dotación que fue variando con el tiempo y la evolución de la informática.

Una vez asumidas las competencias en materia de Educación, la Junta de Extremadura, consciente de la importancia de este tipo de Proyectos, continuó con él, en un principio al amparo del convenio con el MECD y después por propia iniciativa.

Las dotaciones que conllevaban los Proyectos Atenea (ordenadores, impresoras y, por entonces ya, escáneres y otros periféricos) pronto dejaron de ser interesantes para nuestros centros que ya se hallaban dotados, ampliamente, de este tipo de material. Por ello hubo que "reinventar" el proyecto, dándole un sesgo que aún, y a pesar de las novedades incluidas en la última convocatoria, continúan vigentes.

En este estado de cosas nuestros institutos ya contaban con una ratio de dos alumnos por ordenador, calculándose en cinco el número de alumnos de primaria. Por otra parte, los Proyectos Atenea siempre estuvieron dirigidos a centros de primaria, educación para adultos o específicos de educación especial. Secundaria se quedaba fuera.

El nuevo rumbo que se planteó en los Proyectos Atenea obligaba, de alguna manera, a hacerlos extensivos a la educación secundaria, pues no se trataba ya de una dotación de un aula de informática a la que acompañaba un curso de formación y dos años de experimentación. Se había convertido en algo mucho más ambicioso. Por ello, de forma paralela, se creó el Proyecto Ágora, hermano del anterior, pero dirigido a los centros de Secundaria, Enseñanzas de Idiomas y Enseñar Artísticas de la Comunidad Autónoma (2006).

Se publican, por fin, ambas órdenes cuyo espíritu resumo:

Se pretende que los docentes de la comunidad sean capaces de elaborar y elaboren Unidades Didácticas Interactivas (en adelante UDI) de tipo curricular, sobre temas transversales, sobre cultura extremeña, etc. Para ello habrán de presentar un proyecto ad hoc, similar a los anteriores Atenea.

Varían los objetivos y la dotación. Teniendo en cuenta, como ya está expuesto que los centros tienen en

su inventario suficiente material de base, se les dotará de:

- Pantalla digital interactiva. (añadida en la convocatoria de 2008)
- Videoprojector.
- Tableta gráfica.
- Cámara Fotográfica Digital.
- Tarjeta de memoria para grabación de fotografías.
- Accesorios de funcionamiento y transporte para la Cámara Fotográfica Digital.
- Cámara videoweb.
- Equipo digital de grabación de Audio.
- Cámara de Vídeo con grabación Mini DV.
- Accesorios de funcionamiento y transporte para Cámara de Vídeo.
- Trípode para las Cámaras Digitales.
- Disco duro externo de alta capacidad para la edición y almacenamiento de material audiovisual.
- Tarjeta con puerto de comunicación de alta velocidad Firewire IEEE1395.
- Regradora de DVD +/- R/ +/- RW.

Además, el centro recibirá 900 euros para la adecuación del espacio y



protección del kit y otros 3000 (3500 en 2008) para pagar ayudas externas que puedan ayudar a finalizar las UDI.

Una vez sentadas las bases, con una enorme demanda por parte de los centros educativos, ambos Proyectos comenzaron su nueva andadura que podemos considerar como muy satisfactoria hasta el presente curso escolar en el que, de nuevo, se han introducido cambios considerables en la convocatoria y que responden a la inquietud de nuestra Consejería en cuanto a innovación educativa se refiere.

A todo esta dotación no fue ajena la Red de Formación a quien, aunque con un artículo a ella dedicado, por su imprescindible papel en estos procesos, no se puede dejar de hacer mención en estas líneas. Los coordinadores de los proyectos recibieron 100 horas de formación presencial versada en todas las herramientas necesarias para llevar a cabo su labor: editores de sonido, programas de retoque fotográfico, editores de vídeo, lenguajes de autor, generadores de páginas web...

Por otra parte se diseñó un segundo curso destinado al resto de los componentes del equipo y que recibirían a lo largo del primero de los dos años de duración del Proyecto. 60 horas repartidas a lo largo del curso con prácticas intermedia y que debía garantizar la preparación necesaria del colectivo para abordar, durante el segundo año la elaboración definitiva de las UDI.

En ese segundo año, los componentes del Proyecto se transformarían en Grupos de Trabajo adscritos a sus respectivos Centros de Profesores y de Recursos, quienes certificarían la actividad con un montante de 40 horas más a la entrega de las UDI, que deberían ser dos en los casos de centros de tipo I y de tres en los casos de tipo II.

Para la realización correcta de la Unidades, surgió el Proyecto Atenex, lenguaje de autor de nuestra Comu-

nidad que trataba de facilitar el trabajo a los docentes. No me extenderé sobre él pues tiene un apartado propio.

En la última convocatoria, los horizontes se han ampliado aún más, incluyendo la posibilidad de presentar un Proyecto alternativo (que hemos dado en llamar la modalidad B) que no tiene por objetivo desarrollar UDI, sino que va más orientado a experimentación de nuevas vías que incorporen las herramientas TIC más actuales a los procesos enseñanza-aprendizaje, como pueden ser las prestaciones de la Web 2.0, el uso de Pizarras Digitales Interactivas, etc.

Las UDI realizadas hasta ahora (un total de 209) están disponibles en <http://udisatenex.educarex.es/atenea.html>

Todas estas iniciativas están enfocadas a materializarse como proyectos de centro, faltaba encauzar los proyectos individuales o colectivos que partieran de inquietudes personales o interpersonales y cuyo fondo tuviera otro origen distinto al centro educativo.

Para dar salida a la creatividad individual o de grupos intercentros, surgió la convocatoria de Materiales Curriculares Interactivos. Una iniciativa que complementa perfectamente a los proyectos citados y que tiene como pretensión la creación de materiales más elaborados y de mayor calidad.

Las ayudas se destinaron a Proyectos y desarrollo de materiales curriculares de carácter interactivo que funcionaran sobre entorno gnu/LinEx y en red. Éstos deberían ser inéditos,

versar sobre diferentes aspectos del currículo oficial de los niveles previos a la Universidad y para Educación de Personas Adultas, o que pudieran ser utilizados como apoyo y potenciación del Programa de Cultura Extremeña. Una vez validados experimentalmente, deberían permitir su generalización a otros contextos con las adecuadas adaptaciones. La cuantía máxima para cada proyecto llega hasta los 18.030 euros.

Los interesados han ido, en sucesivas ediciones, presentando sus proyectos, bien de forma individual o como grupo de trabajo, siendo requisito indispensable que uno de los componentes del mismo o el solicitante (en el caso de ser un solo individuo) esté ejerciendo la docencia directa.

Año tras año, la Comisión de Selección y Seguimiento ha tenido que realizar un enorme esfuerzo en el proceso de selección de los candidatos, pues su afluencia ha venido desbordando todas las expectativas. Es un claro ejemplo de la preocupación que existe en el personal docente de disponer de buenos materiales para su área/asignatura y del potencial creador del mismo.

Todos los trabajos quedan en poder de la Consejería de Educación, que se reserva el derecho de reproducción, publicación y distribución pública.

Se puede acceder a ellos a través de la página de Educarex (www.educarex.es).

Más información en

<http://www.educarex.es/agora>

<http://www.educarex.es/atenea>

RadioCole

La radio escolar educativa.

Asesores TIC de Cáceres
Seminario Permanente

RadioCole es un proyecto que pretende ofrecer contenidos educativos en formato de radio a través de la intranet extremeña con el fin de consolidar los espacios informativos, dar a conocer los distintos centros educativos y fomentar la participación de la comunidad educativa.

Ya transcurridos varios periodos escolares desde la aparición de LinEx en nuestras aulas, llegó el momento de introducir herramientas eficaces que permitieran generar estímulos similares a los que recibe el alumno en su entorno social, provenientes de los medios de comunicación, que refuercen y complementen la labor docente. Y que mejor manera que siendo ellos mismos partícipes y creadores de contenidos, críticos, observadores y analíticos de su realidad educativa y cultural, fomentando la investigación y el trabajo en equipo.

Sin abandonar el plan de formación gradual seguido desde los CPR's, se fomentan actividades que no necesitan especialización en software específico, pero que muestran el potencial de los recursos tecnológicos que han puesto a nuestra disposición, y que suscitan el interés de los docentes de nuestra zona en la utilización de las aulas tecnológicas.

El proyecto de la radio escolar educativa RadioCole, se desarrolla a través de Seminarios anuales, lanzados desde los diferentes Centros de Profesores, donde cada grupo decide como enfocar el trabajo a realizar, que vendrá determinado por las peculiaridades de los centros educativos representados, enseñanzas impartidas, y matices de las localidades donde se ubica cada uno de ellos. Todo el material que se genera se pone en común a través de la

emisión de una única programación por la intranet regional.

Diferentes estilos de trabajo son los adoptados por los participantes de los seminarios, las transmisiones en vivo y en directo desde los colegios e institutos de educación secundaria han hecho llegar al resto de la comunidad educativa sus vivencias, frescas, una labor esculpida al milímetro, para transmitir su forma de ser y sentir en sus semanas culturales, celebraciones pedagógicas, y actos conmemorativos.

Otra vía ha surgido desde el propio aula donde el docente junto a sus alumnos ha producido programas "enlatados" para su posterior transmisión por RadioCole, leyendas locales, literatura, cine, historia de la música, practicando idiomas, definiendo su pueblo, ..., auténticos documentos sonoros que guardan la esencia del trabajo diario de clase.

Hacer mención especial a los programas temáticos de carácter cultural local. Debido al aislamiento físico que algunas zonas de nuestra comunidad han sufrido años atrás, es fascinante la documentación volcada a audio que han elaborado los alumnos de esos pueblos, entrevistas, plasmando hechos y anécdotas prácticamente olvidados, ahora grabados, y que corrían el peligro de desaparecer.

El avance continuo del procesamiento multimedia, y su agilización de envío a través de Internet, propicia

nuevas inquietudes que ya se materializan en los centros educativos; miradores digitales que nos muestran al mundo y nos permiten conversar con él. Los canales de televisión y radio montados en centros realizan esta función, proyectos de radio entre centros con secciones bilingües de diferentes países, alumnos que por motivos de enfermedad pueden seguir sus "clases" desde casa, videoconferencias entre centros, formación on-line para el profesorado, en fin, todo un abanico de posibilidades que el software libre tan generosamente ha puesto a nuestros pies, por el módico precio de la inquietud educativa.

El envío de las señales siempre en formato libre ogg con los siguientes protagonistas: Audacity, Avidemux y Kino como maquetadores multimedia; Ices2, Muse y Theora-Estudio como clientes de transmisión; a los servidores, Icecast2, applet Cortado y la red Giss.tv; y en la recepción VLC, Plugin-mozilla de vlc, y Firefox.



Formación en TIC



Ángel Sánchez Donaire

Asesor Técnico Docente. Delegación Provincial de Educación de Cáceres. Unidad de Programas Educativos.

Haciendo un recorrido por los planes de formación, desde el curso 2000/2001 hasta el actual 2007/2008, queda patente el incremento que se ha producido, no solo en la cantidad sino también en la calidad, de las actividades de formación en general, y más concretamente en las actividades que tienen contenidos relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación, pasando éstas de 189 durante el curso 2000/2001 hasta 605 durante el curso 2007/2008

En el Plan Marco de Formación, y en el Plan Regional de Formación del Profesorado siempre se ha recogido como línea directriz y prioritaria el *“Desarrollo de programas que se incluyen en la Sociedad de la Información”* y recientemente *“Aplicación didáctica y gestión educativa de las TIC”* considerando que las TIC no deben ser objeto directo de aprendizaje sino la aplicación de las mismas en el sistema educativo, tendiendo éstas a hacerse transparentes.

La creación de la Red Tecnológica Educativa en el 2001, no solo establece la dotación de una infraestructura en red y equipamiento TIC a todo el sistema educativo, sino también la formación en cascada de los distintos agentes que forman parte de la comunidad educativa y la generación de materiales interactivos que doten de recursos educativos la red.

Varios son los hitos que han requerido respuestas generalizadas de formación del profesorado en Extremadura desde que en el año 2000 la Junta de Extremadura asumiera las competencias en educación:

La apuesta de la Junta de Extremadura por el **software libre**, la creación

de una distribución **GNULinEx**, y la dotación de **Aulas Tecnológicas del Siglo XXI** con LinEx en secundaria tuvieron su reflejo en la formación. Comienza en diciembre del 2001 con la celebración del primer curso para la formación en LinEx de los Asesores TIC de los Centros de Profesores y de Recursos, y posteriormente continúa con la multiplicación de la formación que se extiende durante los cursos 2002/03 y 2003/04 de forma masiva para llegar a todos los docentes extremeños. Durante el curso 2003/04 se realizaron más de 200 actividades de formación *Aulas Tecnológicas del Siglo XXI* para docentes de secundaria.

La incorporación al sistema educativo de **administradores informáticos** para mantener operativa toda la red también se tradujo en la organización de cursos para este colectivo y la creación de seminarios anuales en el ámbito de los CPRs.

Con la creación de la figura del **coordinador TIC en los centros** de secundaria en el curso 2004/05 se origina la necesidad de formar y coordinar a este colectivo mediante la constitución de seminarios y comunidades virtuales.

La personalización del sistema operativo para los más pequeños (**LinEx Colegios**) y la dotación a los centros educativos de un portal web de contenidos avanzados han sido otras de las medidas educativas relacionadas con las TIC que han generado la realización de una gran cantidad de actividades de formación.

Todos los centros de educación infantil y primaria son dotados de una **pizarra digital interactiva** y se organizan cursos de formación para to-

dos los docentes sobre el uso didáctico de las misma durante el curso 2005/06.

Por último otra de las grandes apuestas de la Consejería de Educación, que ha requerido una formación masiva, es la **Plataforma Educativa Rayuela**, para la gestión y el seguimiento de todo el sistema educativo. De la funcionalidad de esta plataforma se han organizado más de 500 actividades de formación para el profesorado y equipos directivos, y está prevista la formación a gran escala de madres y padres de alumnos para el próximo curso 2008/09

Pero estos hitos solo reflejan actividades de formación a gran escala, además no hay que dejar de prestar atención a otras necesidades de formación relacionadas con las TIC para la integración de estas en todas las áreas y materias del currículo extremeño mediante el uso de herramientas específicas para cada una de ellas. También cabe destacar la formación que emana de proyectos como Atenea, Ágora, participación de centros en proyectos de innovación educativa, etc.

Todo esto es posible gracias al esfuerzo tanto de la Consejería de Educación de mantener una Red de Formación profesional y competente en TIC, como a la inquietud y profesionalidad de los Asesores de Formación de mantenerse actualizados mediante la asistencia a actividades de formación tanto dentro como fuera de nuestra Comunidad.

Boletic

Asesores TIC del CPR de Castuera

Boletic es una publicación bimestral del CPR de Castuera que se presenta como un recurso para la utilización de las aulas tecnológicas. En sus dos años de vida, ya se han publicado 8 números con una gran acogida por parte del profesorado, tanto de secundaria como de primaria. En sus páginas podrás encontrar contenidos de utilidad sobre el uso de las TIC.



Boletic surgió en mayo de 2006 como una iniciativa del Centro de Profesores y Recursos de Castuera, en el seno del Seminario de Coordinadores TIC, e inspirado en los boletines que elabora el coordinador TIC del IES "Castillo de Luna" de Alburquerque, Juan de Dios Portalo Calero.

Participamos en la elaboración de este boletín, los asesores del CPR de Castuera Jesús Manuel Sánchez Carrasco (quien coordina y maqueta) y Matilde Fernández León; los coordinadores TIC de los IES de la demarcación: María Ventura Romero Cabanillas (IES "La Serena"), José Luis Palomero Rodríguez (IES "Manuel Godoy"), Miguel Ángel Brios o Hernández (IES "Quintana de la Serena"), José Manuel Chavero Pinto (IES "Muñoz Torrero") y José María Flores Gómez (IES "Antonio de Nebrija"), entre otros muchos. Igualmente participan los administradores informáticos, del CPR: José Manuel Pozo Centeno; y de los IES: Ana María Chacón Sánchez-Molina, Jesús Folgos o Olmo, Lourdes María Millán Mora, Juan José Zambrano Moral y Luis Javier Prieto Moral.

El diseño del boletín lo hemos realizado íntegramente en LinEx, utilizando esencialmente OpenOffice Writer y Gimp. Los gráficos los hemos obtenido de la web, de la galería OpenClipart y de fotografías propias.

Inicialmente, Boletic se dirigía al profesorado de Educación Secundaria, como recurso para la utilización

de las aulas tecnológicas. No obstante, hemos visto muy conveniente el incluir temas de interés para Educación Infantil y Primaria.

Hemos querido darle un formato "manejable" y no demasiado extenso, para no abrumar a los lectores. No se hemos establecido secciones cerradas, por lo que se podrán modificar, aumentar o adaptar según la demanda.

En él podrás encontrar información sobre la innovación educativa, las experiencias didácticas, las últimas novedades... y todo aquello que favorezca la adquisición de competencias básicas en el uso de las TIC. Para ello, hemos seguido una línea de contenidos en la que combinamos tutoriales de aplicaciones, conceptos prácticos, resolución de dudas, enlaces comentados y presentación de experiencias de centros. Precisamente este último aspecto destaca en los últimos ejemplares, lo cual nos ha de llenar de satisfacción, pues refleja que el profesorado se va involucrando activamente en el uso de las TICs en el aula.

Modestamente pretendemos contribuir con este boletín a la dinamización del uso de las tecnologías de la información y la comunicación entre el profesorado. Para ello, tratamos de recoger en él experiencias, tutoriales, respuestas a dudas que se planteen, recomendaciones de enlaces de interés, análisis de herramientas software...



Puedes descargar todos los Boletic en:

<http://cprcastuera.juntaextremadura.net>

(selecciona **Documentos** en el menú principal y posteriormente Boletic)

Te agradeceríamos tu colaboración, enviando artículos, preguntas, sugerencias, comentarios y, por supuesto, críticas a Boletic, escribiendo un correo electrónico a:

cpr.castuera@edu.juntaextremadura.net

indicando en el Asunto: **BOLETIC**.

SEGUIMIENTO



**Comunicación entre
alumnado, padres y
profesorado**

Con Rayuela Seguimiento el profesorado, alumnos y alumnas, padres y madres pueden encontrarse en Internet, en una plataforma donde compartir la información y comunicarse es más fácil, porque además el lugar y la hora ya no importan.

Cuando un profesor ponga un control o una ausencia los padres lo sabrán al instante, como también los profesores sabrán cuándo y porqué falta su alumnado. Además la plataforma facilita completa información de las calificaciones y las tareas, y permite establecer nuevas fórmulas de comunicación, como los mensajes y los foros.

Las AMPA también tienen espacio en Rayuela Seguimiento, un espacio tan importante como el que tienen en los centros.

<http://rayuela.educarex.es>

Las TIC en Colombia

Un TIC TAC desde América.

John Jairo Botero González *

Comunicador Social y Periodista. Docente de lengua Castellana en Colombia.

Hola amigos del mundo! Qué bueno saber que allende al mar siempre existe un aquí y un ahora. Espacio y tiempo para recrear una mano extendida, un corazón henchido y ante todo el amor fraternal de quienes integrados en un solo haz TIC, nos reconocemos como ciudadanos del mundo.

Colombia ha sido un país mediatizado por flagelos consuetudinarios que enrostran y señalan. Pero aquí en la maraña de la selva, en los riscos de las montañas, en los valles y riberas, porque contamos con todos los pisos térmicos, existen seres de carne y hueso que aún nos sentimos orgullosos de ser colombianos y hacemos una apuesta diaria por el progreso; parodiando un poco podría decir que es una Nación en marcha.

No es un secreto que los grandes procesos de centralización en Colombia han dado al traste con el

proceso de la conectividad y, ante todo, el acceso más que una política pública ha sido el esfuerzo individual de un puñado de hombres y mujeres que, a lo largo de nuestra geografía patria, siguen creyendo en un pueblo con posibilidades e inmensamente rico en recursos y opciones de vida.

En Colombia, la agenda TIC se direcciona desde tres programas: Computadores para Educar, Agenda de conectividad y Compartel, todo ello en una campaña denominada "Colombia se conecta". Las premisas son claras: mejorar la productividad de los empresarios, la competitividad de la academia y la democratización de las telecomunicaciones, todo apuntando a la bandera del presidente: "Seguridad democrática".

El giro de tuerca radica en si esa agenda de conectividad es una polí-

En Colombia, la agenda TIC se direcciona desde tres programas: Computadores para Educar, Agenda de conectividad y Compartel, todo ello en una campaña denominada "Colombia se conecta"

tica pública o un filtro que la internet deja y por cuyo resquicio penetra una necesidad, la que aún no cuenta como posibilidad para los más en este país. Para los pobres, para las comunidades rurales, para los ninguneados.

Los escenarios de participación, los límites asociados a la pobreza o el analfabetismo informático aunado a las influencias mediáticas reflejan que el tema de la conectividad o la tecnología no está en el primer plano de la opinión, porque la agenda de los medios es una caja de resonancia y de esa forma los grandes temas nacionales son el presidente, el narcotráfico, la guerrilla, los paramilitares, la corrupción política y esos largos etcétera que se combinan con farándula: adendos de la Seguridad Democrática en detrimento de las poblaciones que no están en las variantes de las grandes ciudades.

Se puede argumentar que miles de maestros han sido capacitados en el programa "¡A que te cojo ratón!" y es verdad, pero ha sido una campaña de créditos para escalafonar, mas no un opción, una herramienta para educar. Se puede aducir que han sido miles los computadores que llegan a las escuelas, pero ¡solo hasta



El municipio de LA DORADA se localiza a 5° 27" latitud norte y 74° 40" de longitud este del meridiano de Greenwich, sobre la margen izquierda del Río Grande de La Magdalena. Está a 178 metros de altura sobre el nivel del mar con una temperatura promedio de 28° C que sobrepasa los 35°C en época de verano; ocupa una superficie de 500,8 Km², que corresponden al 6.67% del área total del Departamento de Caldas siendo su cabecera municipal la segunda ciudad en importancia del Departamento después de su capital Manizales.

ahora estamos recibiendo equipos buenos. Pero no vale llorar sobre la leche derramada...es necesario seguir soñando al filo de la oportunidad! Y esa es nuestra apuesta de futuro con las TIC.

Muestra tu aldea y serás...

Colombia es una mezcla de culturas. Ello nos pone a un grueso de maestros de zona de montaña impartiendo sus conocimientos en zonas ribereñas. Entenderán que el choque cultural es grande y que en muchos casos los lineamientos locales riñen con nuestras habilidades de campesinos o ciudadanos.

Pues bien hace tres años llegamos a una población bañada por un río, el más importante de Colombia, El Magdalena que serpentea por sus riberas hasta darle forma y sentido a su cultura. Aquí tiramos nuestra red. Aquí encallaron nuestras ilusiones y para bien... **Para muchos es un lugar en medio de la nada**, eso nos anima... Algún día será.

Aquí en la Dorada – Caldas, nos hicimos partícipes de una comunidad educativa, la de la **Institución Nuestra Señora del Carmen**, (IENSEC) y empezamos nuestra andadura con cuatro mil estudiantes en cinco sedes.

Entenderán que mantener unos equipos en medio de unas temperaturas que llegan, con este cambio climático a 45 grados centígrados en la sombra no es fácil. Fue así como en una labor quijotesca cinco docentes Luz Deisy Benítez, Fabio Ramírez, Luz Dary Toro, Javier Rodríguez y Gilbert Muñoz, del área de informática, realizaron la rifa de un pollo a la brasa y recaudaron seis millones de pesos para comprar dos equipos de aire acondicionado y luego televisor de pantalla plana y luego ocho computadores y así fueron creciendo en este 2008. Se imaginarán ustedes las peripecias de esos cinco docentes para hacer rendir 90 computadores, con los que cuenta el colegio, para el servicio de cuatro mil alumnos. Los detractores dicen que administran pobreza, porque existen muchos detractores de las Tic, pero ellos ahí van...

No contentos con la labor decidieron ampliar el radio de acción: se dirigie-

ron a padres de familia y los convencieron y como si fuera poco acogieron a otros docentes para que se integraran a proyectos TIC. Todos los miércoles y jueves a partir de las seis y 30 de la tarde y hasta la 8 y 30 de la noche, cuatro docentes congregan a 80 compañeros y padres en clases TIC. Eso es lo encomiable. Ellos brindan de manera gratuita su tiempo, comparten el saber con sus colegas y padres y hacen posible la agenda de la conectividad. Para muchos en el mundo, esta pequeña experiencia es nada...pero ya les advertía estamos en medio de la nada y algo más que nada es demasiado cuando se trabaja con las uñas.

¡Esta si es una política pública, no le cuesta nada al Estado y proporciona herramientas a los docentes y oportunidades a la comunidad!.



John Jairo Botero González. Abogado. Comunicador Social y Periodista. Docente de lengua Castellana.



Nota* No estoy en ese colectivo, pertenezco a otra asignatura, conozco el caso porque mi esposa lo lidera como jefe de área. Una noche en mis desvelos navegando por el mundo encontré a nuestros amigos de la Junta de Extremadura y en concreto el boletín de En Marcha con las TIC, comentamos los artículos y nos encantó el tema. Queríamos participar en el concurso del periódico, vimos que era local; pero nos gustaría participar en algunas cosas así sea en carácter de invitados simplemente. Disfrutamos con los Blogs, los enlaces y replicamos muchas experiencias a nivel de transversalización en asignaturas diferentes áreas.

Constructor

Una herramienta para crear y compartir sin límites

Alfonso Gaspar.

Prof. de Geografía e Historia. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

¿Has visto anteriormente ese mochuelo azulón? Seguro que sí, representa a **Constructor**, la herramienta de autor de contenidos digitales interactivos desarrollada por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura. Por si acaso no la conoces aún o sólo has oído hablar de ella por encima, ahora te la presentaremos e intentaremos invitarte a “jugar” con ella.

Atenex da nombre a la plataforma de contenidos educativos de Extremadura. En ella se incluyen varios módulos que permiten desde la creación hasta su gestión y evaluación dentro del aula. Así, por ejemplo, engloba:

- El **Banco de recursos** gratuitos, que ofrece todo tipo de contenido educativo digital y ficheros multimedia que pueden ser útiles en la creación de nuestros materiales.
- El **Constructor**, su herramienta de autor, que nos permitirá crear vistosos materiales interactivos sin poseer ningún tipo de conocimiento avanzado.
- El **Catalogador LOM-ES**, basado en estándares que nos permitirá compartir y buscar de forma más sencilla esos materiales.
- El **Gestor de Aprendizaje**, el cual permite llevar un registro de la puesta en marcha de nuestros materiales en el aula.



Especial atención merece el **Constructor**, la herramienta de autor de

Atenex. Esta aplicación permite crear materiales digitales de forma rápida y sencilla. Realmente nació por esa necesidad de ofrecer a nuestros docentes una herramienta sencilla en su uso, pero potente en el acabado de los materiales digitales.

Qué ofrece Constructor

La red está llena de infinidad de aplicaciones que ofrecen mucho pero, en la mayoría de los casos, sólo a personas con la suficiente preparación y conocimientos en la materia. El diseño y programación de Constructor intenta salvar ese inconveniente para llegar a un número mayor de usuarios. Por ello, se basa en la tecnología *Arrastrar y saltar (Drag and drop)* y, sobre todo, cuenta con un plantillero de actividades (45 tipos) listas para ser lanzadas y configuradas sin poseer ningún tipo de conocimientos avanzados.

Sus materiales buscan ser compartidos, en la línea de los Contenidos Abiertos, ya que son fácilmente editables por cualquier persona y, pueden reproducirse en cualquier navegador. Por otro lado, existe versión del constructor de Atenex tanto para sistemas Linux Debian como para Windows.

Entre otras características, hay que resaltar la apuesta clara por la adaptación a la diversidad y la accesibili-

dad. Sus materiales pueden respetar los distintos ritmos de aprendizajes con la creación de itinerarios y ser accesibles a alumnos con dificultades educativas especiales.

Hasta aquí, una breve introducción; ahora vamos a conocer su funcionamiento dando un paseo por él. Verás como con cuatro ideas podrás crear tus primeros contenidos digitales.

Empezamos...

Tras realizar la instalación, si todo ha funcionado correctamente, nos encontramos, como bienvenida, con la pantalla que puedes encontrar en la página siguiente

En ella, podemos consultar el bloque Ayuda (1); dentro de este bloque, hay que prestar especial atención al apartado **Plantillero**, ya que en él se nos mostrarán ejemplos reales de cada una de las plantillas, los cuales pueden servir de inspiración o para conocer las posibilidades del programa. Por otro lado, en esa pantalla también vemos los Gestores (2), que nos permitirán, sobre todo, subir o descargar todo tipo de media (imágenes, audio, video, animaciones, pdf...) así como unidades terminadas (UDI). Por último, para entrar en el verdadero constructor tenemos el botón Entrar (3).

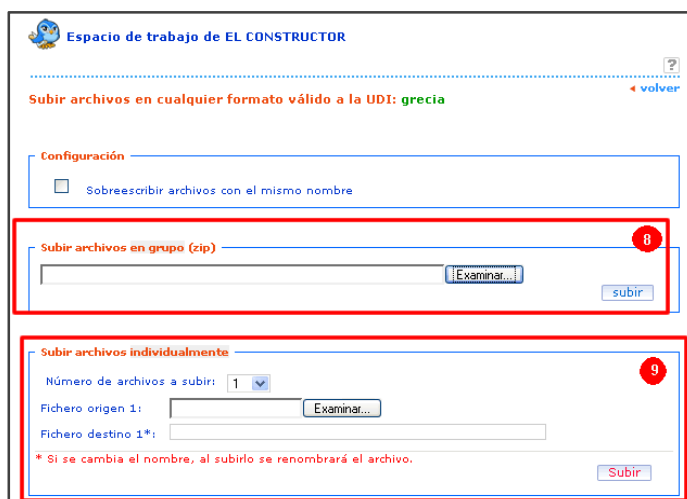
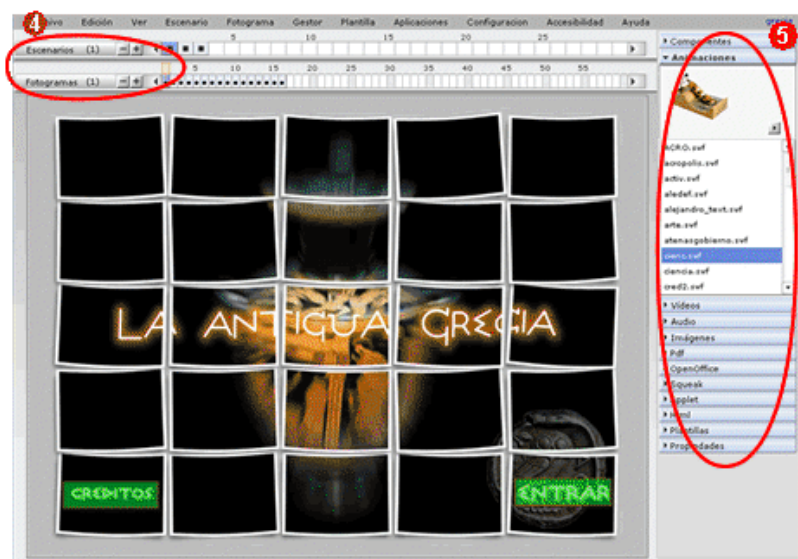


Ya estamos dentro, éste es el espacio de trabajo de **Constructor**, en el cual vemos unos menús superiores, una línea de tiempo con Escenarios y Fotogramas (4) (los cuales sirven para organizar la información) y unos paneles (5) con todos los Componentes programados (tipos de media, plantillas y propiedades de los objetos).

Para empezar a trabajar, lo primero es crear una nueva unidad desde el menú **Archivo**. Ahora veremos que su nombre aparece en la esquina superior derecha y en la línea de tiempo hay un escenario y un fotograma creados. Podremos desplegar los paneles haciendo clic en su nombre; en principio, vemos como casi todos están vacíos. Es decir, no tenemos medias para enriquecer nuestro trabajo. Vamos a ver cómo se suben esos medias.

El gestor de media

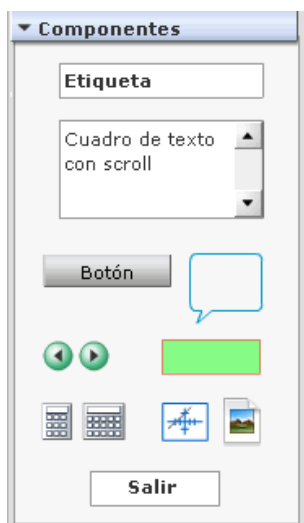
Cualquier tipo de fichero multimedia, incluso los ofimáticos como los pdfs, openoffice, se suben con el **Gestor de media**. Tras seleccionarlo, aparece una ventana en la cual es importante seleccionar la unidad (6) a la cual se van a subir esos medias.





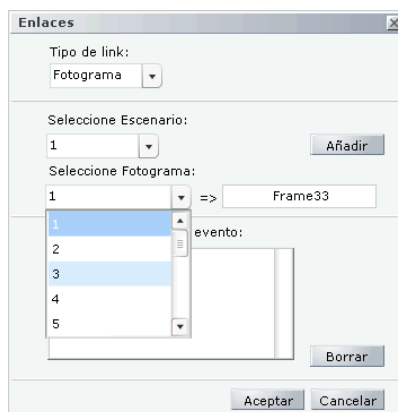
Pulsamos en Subir (7) y en la siguiente ventana tenemos dos opciones, subirlos todos juntos como un archivo comprimido (8), o de forma individual (9). Por supuesto, recomendamos la primera ya que con sólo realizar este proceso una vez tendremos todos nuestros medios clasificados por tipos en los paneles listos para usar.

Una vez completado el proceso ya podemos cerrar esas ventanas y volver a nuestro escenario de trabajo. Al abrir los paneles veremos cómo nuestros ficheros están colocados por tipos. Para usarlos, tan sólo hay que pinchar en su nombre y arrastrar la miniatura al lugar deseado del escenario. Para introducir texto, tenemos en el panel **Componentes** tanto las etiquetas como los cuadros de texto con scroll. Se arrastran al escenario y se hace doble clic en ellos para introducir la información y formato deseados. Si deseamos tener más fotogramas o páginas para nuestro material, tan sólo debemos pinchar en el signo "+" que aparece a la derecha del nombre, tanto de Escenario como de Fotograma, en nuestra línea de tiempo.



Enlaces

Otro aspecto importante es poder definir enlaces en nuestros materiales, tanto a pantallas intermedias del mismo como a vínculos externos para enriquecerlo. Para ello tan sólo debemos pinchar en el elemento que llevará ese enlace (verás como aparece un borde rojo a su alrededor) y abrir el panel **Propiedades** para seleccionar **Enlaces**

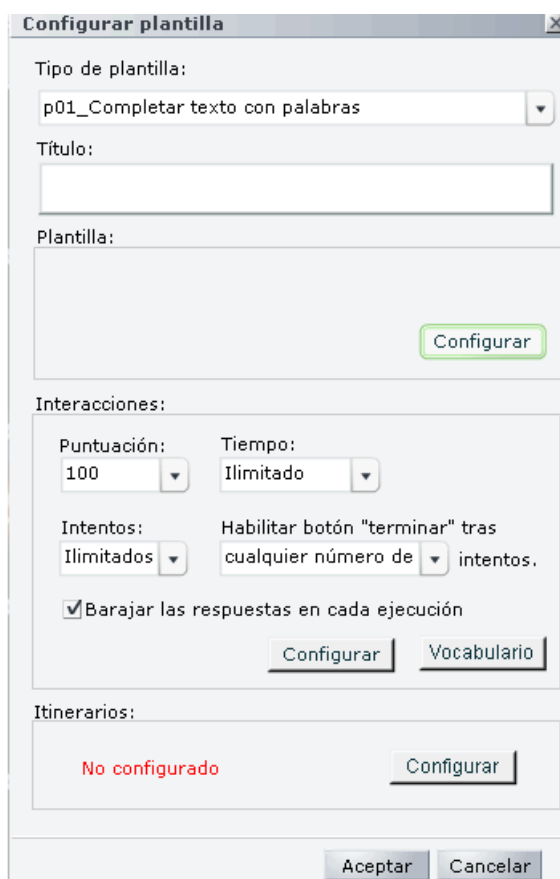
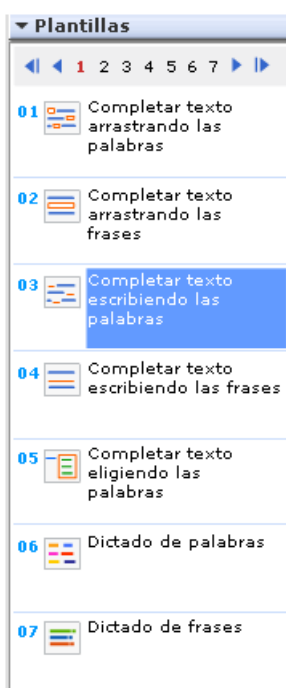


Ahora observarás cómo en tipo de Link puedes escoger entre URL (enlace a una web externa de la red) o Fotograma (enlace a un fotograma concreto de la unidad). Si lo que quieres es plantear la navegación selecciona

esto último y señala a que escenario y fotograma debe enlazar.

Comprobando el resultado...

Hasta el momento, hemos trabajado como constructores pero es necesario **Previsualizar** para comprobar cómo lo verán nuestros alumnos y asegurarnos de que todo funciona correctamente. Para ello, lo primero es **Guardar** desde el menú superior Archivo para recoger todos esos cambios realizados y, después, solo queda elegir en el menú Fotograma la opción **Previsualizar**. Se abrirá una ventana emergente donde comprobaremos los enlaces realizados o cualquier otro aspecto.



Plantillas

Con estas breves notas podemos crear cualquier pantalla de contenidos, pero más importante es aportar interactividad en ese aprendizaje. Para ello están las plantillas de actividades, las cuales se lanzan desde el panel **Plantillas** haciendo clic en su nombre y se configuran de forma fácil siguiendo las indicaciones.



Material de apoyo

¿Qué tal? ¿Ya no asusta tanto, verdad? De todas formas, para todos esos primeros momentos de dudas y problemas, siempre tendréis el portal de Atenex, en el cual se irán colgando tanto materiales, en su Banco de Recursos, como manuales de uso, revisiones, noticias de convocatorias o cursos y todo aquello que pueda ser útil. En esa línea, señalar la dirección:

<http://udisatenex.educarex.es>

donde se ha realizado un recopilatorio de unidades de los proyectos Atenea, del GSEEX, y otros grupos de

trabajo. En ella encontrarás unidades de todas las áreas y niveles listas para visualizar o descargar. Si las subes a tu constructor por medio del **Gestor de UDI** podrás ver cómo han sido construidas, e incluso editarlas y adaptarlas a tus necesidades o las de tus alumnos.

No deja de ser otra forma de seguir aprendiendo a utilizar Constructor y sobre todo, de seguir compartiendo esos materiales, ¿a qué esperas para probarlo?



Toda la información sobre paquetes, versiones, tutoriales para la instalación... y mucho más lo encontrarás en el portal de Atenex:

<http://atenex.educarex.es>

Además, puedes encontrar un recopilatorio de unidades creadas con Atenex en:

<http://udisatenex.educarex.es>



Si quieres estar al día sobre las TIC en Extremadura y conocer noticias, cursos, actividades, herramientas, blogs, convocatorias de concursos y ayudas... visita:

<http://enmarchaconlastic.educarex.es>

Squeak



Promocionar actividades que enseñen a pensar, a investigar y a comprender: probablemente el mayor reto docente

Antonio Moreno Pérez.

Profesor de Plástica. Grupo Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

Squeak es un entorno completo en el que es posible simular experiencias y procesos de la realidad o inventados. Esto lo convierte en una herramienta transversal apta para estudiantes y docentes tanto de Primaria como de Secundaria. Mediante su manipulación el usuario debe enseñar al ordenador lo que quiere que haga, ese papel de hacedor provoca reflexiones acerca de lo que realmente se sabe y de lo que se pretende, y esto es lo más importante del proceso por los efectos que tiene.

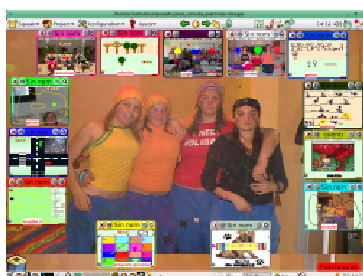
Algunas de las tecnologías que utiliza masivamente nuestra sociedad actual no se han infiltrado plenamente en los sistemas de enseñanza, realmente no se han "digerido" todavía. Esta circunstancia impide su utilización de un modo natural, por eso aún es el día que los docentes sentimos la necesidad de hablar de ello, contrastar experiencias...

Pero la verdad está ahí fuera, tan evidente que incluso en estas condiciones hay gente que las está sacando muy buen provecho. El número de aplicaciones informáticas con posibilidades educativas crece continuamente, pero no hay ninguna que permita tantas y tan variadas utilidades como **Squeak**, tanto en Primaria como en Secundaria.

Usos de squeak

Esta experimentada aplicación se diseñó como herramienta docente constructivista: un lugar donde poder crear y manejar ideas y situaciones con el objetivo de provocar reflexiones acerca de lo que realmente se sabe y de lo que se pretende. En el aprendizaje, oír y ver está bien, pero hacer es mejor aún, por eso se utiliza para trabajar con mundos virtuales contruidos por docentes o por estudiantes; cuando quien está

al teclado tiene que "hacérselo todo" sus diseños no suelen ser espectaculares, pero son suyos, y la relación que se crea entre un mundo virtual y su mente creadora es muy fuerte.

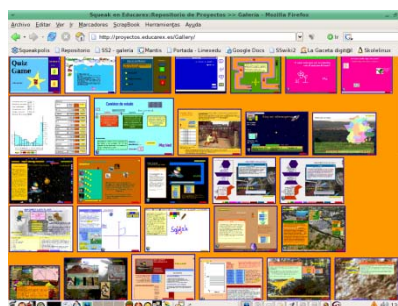


En otras ocasiones es preferible experimentar directamente con una

simulación que haya sido ya elaborada por otras personas (Unidades Didácticas), depende del tiempo, objetivos etc.; según las necesidades y la metodología de trabajo que se considere oportuna se puede usar **Squeak** de un modo u otro.

Puedes ver ejemplos:

- De estudiantes [1]:



- De docentes [2]:



Quienes ven las enciclopedias virtuales y las actividades de acierto/error como algo limitado, personas que buscan enseñar a partir de la experimentación, disponen de una herramienta ideada desde sus orígenes para cumplir esta función: enseñar con **Squeak** supone dar apoyo y orientación personalizada y esperar a que quien investiga, individualmente o en grupo, llegue a sus propias conclusiones.

Los trabajos se almacenan como proyectos, en la máquina local o en internet. Existen dos lugares de almacenamiento de proyectos en línea, uno donde sólo hay proyectos de interés para el aula: **Educarex** [2] (sólo permite descargas), y otro de acceso público llamado **Squeakpolis** [1], donde son posibles subidas y descargas. Estudiantes y docentes pueden almacenar allí sus trabajos de un día para otro, o empezar en casa y seguir en el Centro y viceversa...

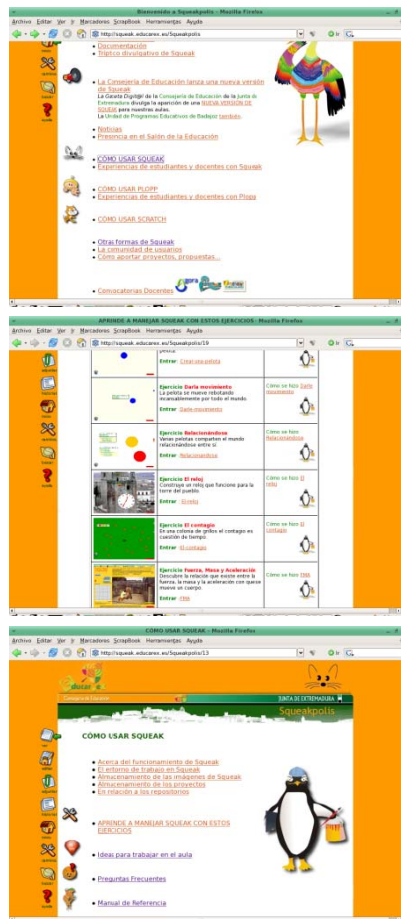
Dónde encontrarlo

La Dirección General de Política Educativa (DGPE) en su afán de poner a disposición de los docentes aquellos recursos informáticos que puedan serles de utilidad, divulga **Squeak** tanto por sus posibilidades transversales en todas las áreas y materias dado su carácter de simulador multimedia, como por tratarse de la herramienta de creación de contenidos de mayor interactividad.

Para ello promueve desde hace ya dos años el portal **Squeakpolis** [3] con la función de aglutinar todo lo que nuestros docentes y estudiantes interesados en trabajar con **Squeak** pueden necesitar.

Actualmente los Proyectos **Ágora** en Secundaria y **Atenea** en Primaria tienen inmersos a una parte del profesorado en la elaboración de Unidades Didácticas de interés para el aula. Les podemos imaginar largos ratos de acalorada discusión acerca de cómo hacerlas, ¿pensar la idea y buscar luego la mejor herramienta

para construirla?, ¿seleccionar primero la herramienta y adaptar después...?... no es fácil, aunque todo el mundo sabe que sin una buena idea no hay mucho que hacer.



Las ideas sólo pueden venir del equipo de trabajo. Unas herramientas variadas y de calidad que permitan llevarlas a cabo deben aportarse desde la Consejería, y **Squeak** es claramente una de ellas.



Nueva versión de Squeak

Desde la DGPE se han dedicado importantes recursos a esta nueva versión, que:

- Es evolución de la versión oficial [4], por lo que siempre es posible compartir y acceder a los trabajos que se hacen con **Squeak** en el resto del mundo,
- Incorpora numerosas optimizaciones de código elaboradas recientemente en base al proyecto OLPC [5],

SQUEAKPOLIS

La Dirección General de Política Educativa mantiene el portal Squeakpolis con la función de aglutinar todo lo que necesitan los docentes y estudiantes que están trabajando con Squeak.

En este portal, cualquiera puede encontrar, compartir, intercambiar, divulgar... lo que ya conoció o quiere conocer acerca de **Squeak**, además de intentar resolver vuestras dudas y facilitar el encuentro entre vosotros.

<http://squeak.educarex.es/Squeakpolis>



- Mantiene los fundamentos de la interfaz ya clásica y específica de Extremadura: una barra superior con acceso a menús y una sola pestaña,
- Añade nuevos objetos con nuevas funcionalidades: *Colores Personales*, *Recortes de pantalla*, *Maniquí*, *Animar GIF*, *Objetos Personales*, *Rectángulos*, y *Trayectoria* son, entre otras, nuevas utilidades basadas en ideas originales de T. Yamamoto, el *Teatro de Eventos*, un nuevo *Grabador de Sonidos*, *Polígono*, *Dr Geo*, *Estetoscopio*, parte del World-Stethoscope Project...



Todo esto supone:

- *Mejoras en la funcionalidad de los objetos*: ahora son fácilmente exportables de un proyecto a otro incluyendo sus guiones adjuntos,
- *Mejoras gráficas*: es posible almacenar una paleta de colores personal, utilizar los colores a partir de sus valores RGB y alfa, así como brillo, contraste y la saturación, así como utilizar una colección de herramientas de selección más completa, realizar dibujos de carácter técnico etc.,
- *Mejoras en las ayudas*: numerosas pestañas con detalladas explicaciones de las herramientas más elaboradas, más globos de ayuda, opción de deshacer...
- *Mejoras en las herramientas de creación de guiones*: gran cantidad de funciones matemáticas

También son Squeak

Al tratarse de software libre, Squeak es personalizable, esto provoca la aparición de diferentes visiones de la herramienta, que a su vez quedan a disposición pública para su uso y mejora... Algunos ejemplos de estos son:

 Alice	Alice proporciona un medio expresivo en el cual construir fácilmente simulaciones de películas animadas, sencillos videojuegos o vídeos para compartir en la red. Es posible crear personas, animales, vehículos etc. de 3 dimensiones, llenar tu mundo con ellos y crear un programa que defina lo que va a suceder. Por supuesto en vivo puedes actuar sobre los objetos. Una ventana de vídeo para entrar en tu mundo y un editor, no se necesita más.
 Algebra y Geometría	Algebra y Geometría está desarrollada por y para matemáticos, matemáticas rigurosamente presentadas integradas con una de las bases de datos de ejercicios más completa que existe: WIMS. Por estar hecha en Squeak es posible crear números, vectores y matrices e interactuar con ellos.
 Croquet	Croquet es un ambiente colaborativo en 3D diseñado para permitir explorar nuevas maneras de interacción y de comunicación incorporando avanzadas técnicas de visualización y animación, un espacio de aprendizaje multiusuario que funciona en red y permite una metodología constructivista.
 LSEX	LSEX es una herramienta acerca del Lenguaje de Signos que se utiliza en el ámbito de las personas con deficiencia auditiva, es una herramienta práctica con aplicación polivalente desde un aula, gabinete de ortofonía, clase universitaria, domicilio familiar, empresa privada, etc.
 Plopp	Plopp, una herramienta enormemente creativa para representar escenas en 3D sin ser necesarios conocimientos previos de ningún tipo. ¡Puedes construir objetos 3D muy fácilmente. Sólo tienes que pintarlos en 2 dimensiones y Plopp los transformará en 3D!
 Scratch	Scratch es un lugar donde los objetos pueden comportarse e interactuar entre sí siguiendo las instrucciones que les son asignadas encajando piezas como si de un puzzle se tratara; las mentes informáticas se entusiasman viendo aquí una fantástica herramienta para introducir a los chavales en la lógica de programación (¡y lo es!), pero ésta sólo una particularización de la lógica de cualquier proceso comunicativo.
 Tusitala	Tusitala es un generador de historias en inglés mediante el cual el profesor puede elaborar proyectos para la enseñanza del idioma inglés, apoyándose en obras de literatura o cuentos; estudiantes de 3º y 4º de la ESO pueden crear historias de forma atractiva, interactiva y motivadora.
 Sophie	Sophie permite montar documentos con diversos tipos de medios: una página con texto, gráficos, audio y vídeo sin nada más que Copiar y Pegar sobre una plantilla predefinida, colocar una película o un pedazo de música como el elemento central del "libro", hacer anotaciones con texto u otros tipos de medios etc

Más información en

<http://squeak.educarex.es/Squeakpolis/59>



nuevas con disponibilidad de paréntesis, y nuevos métodos de manejo de instrucciones,

- *Mejoras en el diseño:* hay ahora una mayor integración en los diseños.
- *Mejoras multimedia:* un grabador de sonidos mejorado, herramientas de edición de esos sonidos con soporte MIDI, WAV y AIFF, posibilidad de capturar una cámara de vídeo, de grabar todo lo que sucede dentro del programa y reproducirlo después, captura digitalizada de las señales de audio de modo que se puedan utilizar como variables, biblioteca de sonidos ampliable, inserción de nuevas fuentes, creación de GIFs animados etc.,

Puedes acceder a la nueva imagen en [6]

<http://squeak.educarex.es/Squeakpolis/128>

Funcionamiento

Todo lo que necesitas: **APRENDE A MANEJAR SQUEAK CON ESTOS EJERCICIOS**, **Ideas para trabajar en el aula**, **Preguntas Frecuentes** y un **Manual de Referencia** está aquí:

COMO USAR SQUEAK [7].

Instalación

Si estás en un Centro indica al informático que actualice el repositorio y que instale (o actualice) **Squeak** en las aulas en las que lo precisas.

Esto instalará el propio programa y un nuevo plugin para Firefox de modo que puedan verse desde el navegador proyectos que encuentres por la red aunque no tengas instalado el programa.

En los ordenadores en los que seas administrador y dispongas de gnuLinEx puedes instalártelo tecleando `apt://squeak` en tu Firefox o en modo consola tecleando:

```
apt-get update
```

```
apt-get install squeak.
```

También puedes acceder a los paquetes [8].

Referencias:

- [1] http://squeak.educarex.es:9090/seaside/SBSuperSwiki?_s=qoJLbyOjERJhgxl&_k=iJZQxvbv
- [2] <http://proyectos.educarex.es>
- [3] <http://squeak.educarex.es/Squeakpolis>
- [4] www.squeak.org
- [5] <http://www.youtube.com/watch?v=MShr7ZHsOfI>
- [6] <http://squeak.educarex.es/Squeakpolis/128>
- [7] <http://squeak.educarex.es/Squeakpolis/13>
- [8] <http://apt.linex.org/linex2006/dists/cl/squeak/binary-i386/>
- [9] <http://squeak.educarex.es/Squeakpolis/59>

Toda la información sobre squeak, manuales, cursos, ejemplos lo puedes encontrar en:

<http://squeak.educarex.es>

Para cualquier tipo de consulta:

squeakpolis@juntaextremadura.net



AulaLinux

Preparación y desarrollo de una clase en un aula tecnológica

Manuel Narváez Martínez

Profesor de Biología. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

AulaLinux es una aplicación específicamente diseñada para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con apoyo informático en las Aulas Tecnológicas de la Junta de Extremadura. Con este programa el profesor podrá enseñar, controlar y ayudar a sus alumnos, proporcionándoles un lugar en primera fila y la oportunidad de obtener una atención personalizada e inmediata.

AulaLinux es una aplicación específicamente diseñada para intentar mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje con apoyo informático en las Aulas Tecnológicas de la Junta de Extremadura.

Se trata de una herramienta creada por profesores para profesores, cuya finalidad principal es dar una respuesta real a algunas de las necesidades y problemas que se plantean a los docentes a la hora de integrar los ordenadores en su trabajo diario.

El programa permite realizar más de 40 funciones diferentes (encendido y apagado de equipos, control de ordenadores de los alumnos, mostrar el equipo del profesor, control de la navegación por Internet, etc., etc.) cada una de las cuales podemos conocer, de manera detallada, en el manual de usuario que podemos obtener en su web oficial: <http://www.educarex.es/aulalinux>, por todo esto, en este artículo, me centraré en un aspecto más práctico: trataré de explicar, a través de un ejemplo sencillo, como, sin demasiado esfuerzo, podemos preparar y desarrollar una clase, en una de nuestras aulas tecnológicas, utilizando como elemento conductor AulaLinux. A la vez descubriremos algunas de las aplicaciones prácticas de tres de los elementos menos conocidos y, sin embargo, con mayor utilidad pedagógica del programa: La

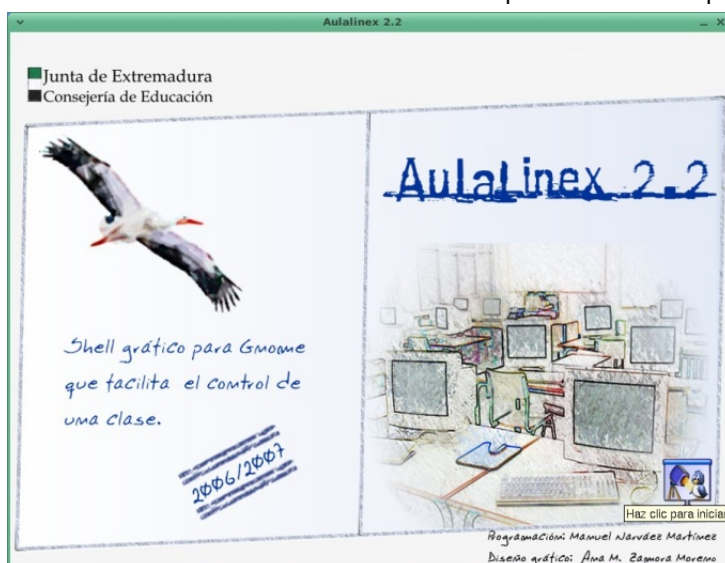
pizarra digital, la presentación de alumnos y el intercambio de archivos.

Preparación de los materiales

Para nuestra hipotética clase de Biología y Geología, en un curso de 3º de ESO, en primer lugar, crearemos una carpeta llamada, por ejemplo, "circulatorio" en la que reuniremos los siguientes recursos:

- Un **guión** del tema que vamos a desarrollar, "El aparato circulatorio", en este caso. Lo podemos crear con cualquier procesador de textos y lo guardaremos, muy importante, en formato.txt (texto plano).

- Un conjunto de imágenes sobre el aparato circulatorio que podemos obtener de las numerosas páginas web que tratan sobre este tema. AulaLinux mostrará dichas imágenes por orden alfabético, por tanto, lo más adecuado es "numerar" los nombres de las mismas, por ejemplo, 100_circulatorio.txt, 101_circulatorio.jpg, 102_circuitos.jpg... (Debemos, como siempre en esto de linux, evitar poner en los nombres de los archivos caracteres "extraños" como espacios, tildes, eñes...)
- Un documento con actividades que los alumnos, en parejas, tendrán que desarrollar a partir



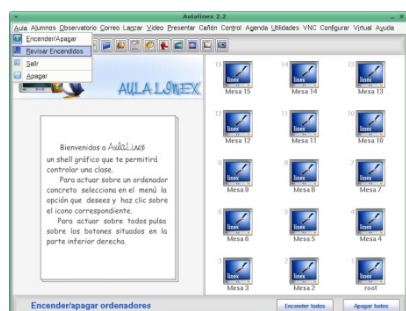
de la información que le hemos proporcionado o de la que obtengan de internet.

- Un archivo, enlaces_circulatorio.txt, con un listado de páginas web que puedan ser útiles a los alumnos para la realización de las actividades que les encomendemos.
- Un vídeo (opcional) relacionado con el tema.

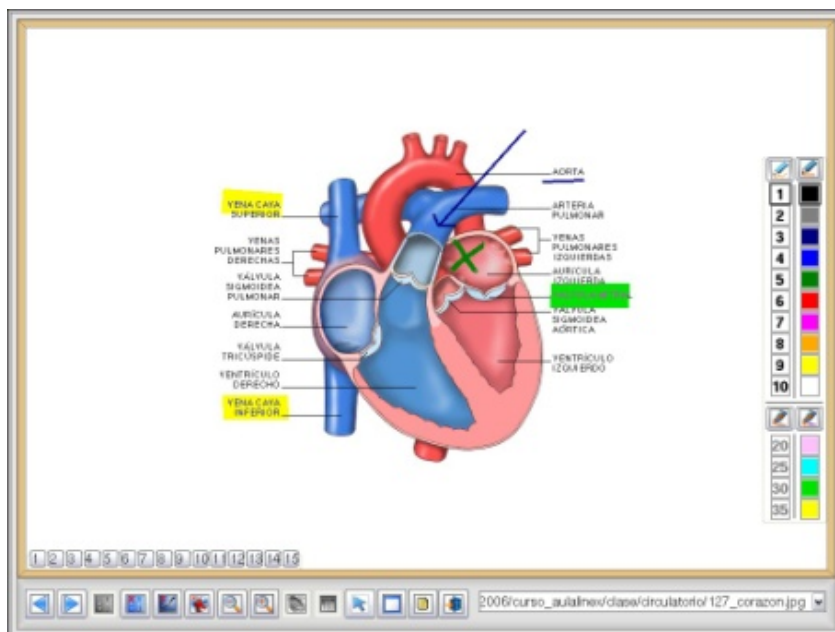
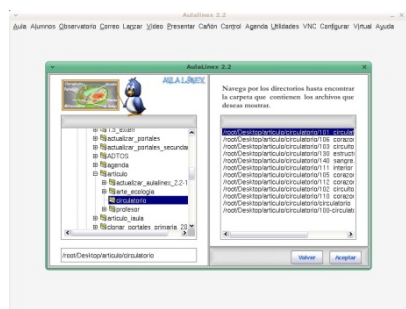
Desarrollo de la clase.

Exposición de los contenidos con apoyo gráfico: La pizarra digital interactiva.

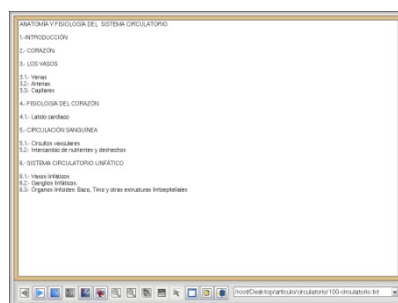
Antes de nada, procedemos a encender, utilizando AulaLinux, los equipos del aula: **Menú Aula -> “Encender/Apagar” -> “Encender todos”**) y, mientras éstos arrancan, aprovecharemos para pasar lista con Rayuela o para copiar los materiales que vamos a utilizar en nuestro directorio personal.



Comenzaremos nuestra clase con una breve exposición de los contenidos del tema en la que usaremos el guión y los recursos gráficos que hemos preparado y la **Pizarra digital de AulaLinux**. Para ello hacemos clic sobre el menú **“Presentación” -> “Profesor”** y se nos mostrará la siguiente ventana:



Navegando por el árbol de directorios de la izquierda, buscamos nuestra carpeta **“circulatorio”** y hacemos doble clic sobre ella para cargar el listado de recursos preparados. A continuación, pulsaremos sobre el botón **“Aceptar”** para iniciar la Pizarra Digital.



Si hemos nombrado correctamente nuestros archivos, se nos mostrará una ventana similar a la anterior, con el guión de nuestro tema en la parte central de la pantalla y una barra de herramientas en la zona inferior. Hacemos clic sobre el botón **“Presentar”** para mostrar nuestra pantalla a los alumnos y, utilizando los botones **“siguiente”** y **“anterior”**, a medida que avanzamos en nuestra explicación, iremos pasando las distintas imágenes y textos. Los



botones **“aumentar”** y **“disminuir”** nos permitirán modificar el tamaño de las imágenes y pulsando sobre las mismas las podremos arrastrar y centrar en nuestro escritorio.

Además, también podremos dibujar o subrayar sobre las imágenes mostradas. Para hacerlo, haremos clic sobre el icono **“Dibujar”**, que mostrará la paleta de la derecha. Seleccionaremos el tipo de trazo, línea recta o mano alzada, el color y el tamaño de la **“tiza”** y pulsaremos sobre la imagen.

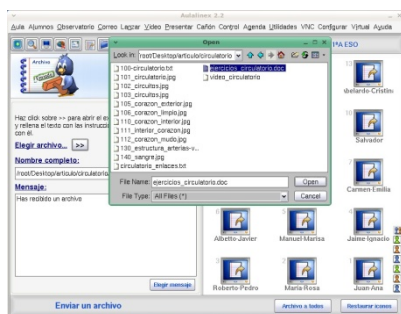
En cualquier momento, podemos pasarle la **“tiza electrónica”** al alumno que deseemos para que conteste a nuestras preguntas o asuma, desde su pupitre, el papel de profesor. Para ello bastará con pulsar sobre cualquiera de los números la barra situada en la parte inferior izquierda de la pizarra.

Al colocar el ratón sobre dichos números, el programa nos indicará el nombre del usuario activo en cada mesa.

Desarrollo de actividades: enviar y recibir archivos, ver ordenadores y lanzar webs.

Una vez finalizada la exposición de los contenidos elegidos, procederemos a enviar a nuestros alumnos las

actividades relacionadas con los mismos que deben realizar. En el menú **“Correo”**, seleccionamos el submenú **“Enviar archivos”**, hacemos clic sobre el botón **“Examinar”**, para buscar el documento con los ejercicios que teníamos preparado, y pulsamos sobre el botón **“Enviar a todos”**.

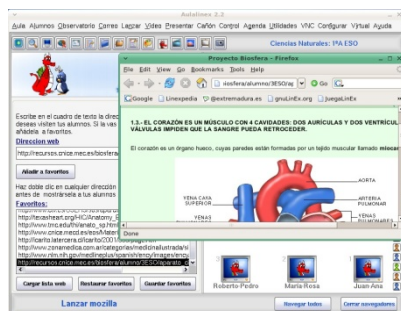


Inmediatamente, en el equipo de cada alumno aparecerá una ventana con una notificación de llegada de un fichero y un botón para abrirlo.

Mientras que los alumnos realizan las actividades que les hemos encomendado, con la opción **“Ver Ordenadores”**, podemos seguir el desarrollo de su trabajo y ayudarles cuando lo necesiten, para ello seleccionaremos menú **“Observación”** -> **“Ver Ordenadores”** y haremos clic sobre el equipo que queramos observar. Con AulaLinux es posible realizar dos tipos de seguimiento:

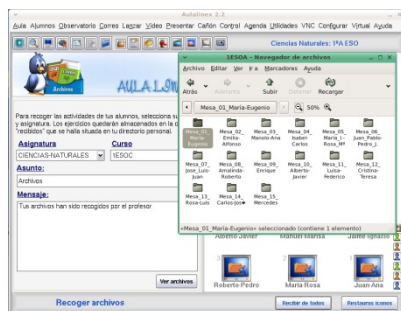
- **Silencioso:** Vemos el monitor del alumno sin que se dé cuenta, su ratón no se mueve cuando desplazamos el nuestro.
- **Ayuda:** Podemos ver su pantalla y manejar su teclado y ratón.

También podremos ayudar a nuestros alumnos en su búsqueda de información en internet enviándoles páginas web concretas. Al seleccionar menú **“Lanzar”** -> **“Web”** se abrirá la siguiente ventana.



En primer lugar, con el botón **“Cargar lista web”**, procedemos a añadir al cuadro de favoritos las direcciones de las páginas que habíamos almacenado en nuestro archivo **enlaces_circulatorio.txt**, a continuación, seleccionaremos en dicho cuadro la página que nos parezca más adecuada y, haciendo clic sobre los monitores correspondientes, se la enviaremos al alumno o alumnos que necesiten ayuda en ese momento.

Al finalizar sus tareas, los alumnos las guardarán en la carpeta **“Enviar_profesor”**. Para recogerlas tan solo debemos seleccionar en menú **“Correo”**, la opción **“Recoger archivos”**, marcar la asignatura y el curso en el que estamos, pulsar sobre botón **“Recibir de todos”** y los materiales de cada alumno quedarán almacenados con su curso, asignatura, nombre y número de mesa en la carpeta **“Recibidos”** que encontraremos en nuestro directorio personal.

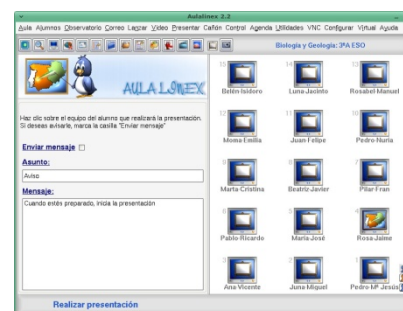


Una vez que hemos corregido los ejercicios, para devolverlos a sus propietarios, iremos a la pantalla **“Devolver archivos”**, seleccionaremos la asignatura y el curso, pulsaremos el botón **“Devolver a todos”** y serán enviados al equipo correspondiente en una carpeta cuyo nombre

será el de la materia y fecha de devolución.

Puesta en común: Presentación de los alumnos.

Gracias a AulaLinux, los alumnos podrán compartir el trabajo realizado en nuestra clase con el resto de sus compañeros. Para ello en el menú **“Presentar”**, elegiremos la opción **“Alumno”**.

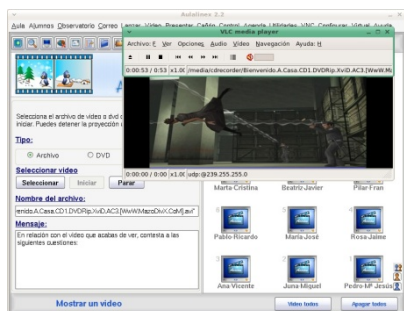


Al hacer clic sobre cualquiera de los monitores, el escritorio del alumno seleccionado se presentará a pantalla completa tanto en el ordenador del profesor como en el de sus compañeros. De tal manera que, por un lado, los alumnos pueden realizar presentaciones de sus trabajos, sin necesidad de abandonar su pupitre y, por otro, el profesor puede cambiar rápidamente de una exposición a otra con un simple golpe de ratón.

Vídeo didáctico

Para finalizar nuestra “clase”, aunque también lo podríamos utilizar al principio de la misma, como elemento motivador, puede ser interesante ver un vídeo educativo o película relacionada con el tema que estemos tratando. Nada más fácil: en el menú “**Vídeo**”, pulsamos sobre la opción “**Ver**”, marcamos el tipo (archivo de vídeo, DVD o VCD), pulsamos “**Iniciar**” y “**Vídeo a todos**”. Una vez iniciado el video, cualquier acción que realicemos sobre él en nuestro equipo (pausa, hacia delante...) se reflejará en tiempo real en las pantallas de los alumnos.



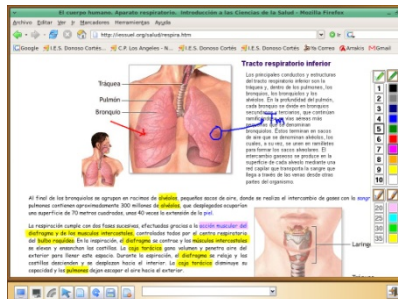


Otras herramientas didácticas: cañón y capturador.

Existen otras dos pequeñas herramientas de AulaLinux que pueden resultarnos muy útiles para el desarrollo de nuestras clases: el “Capturador” y el “Cañón”.

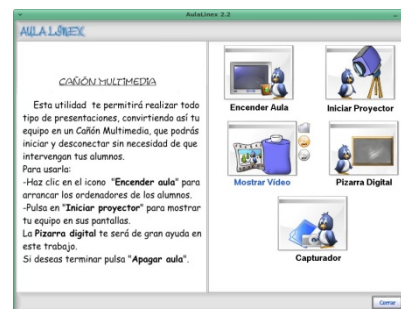
El **capturador** es una pequeña aplicación que permite al profesor, capturar su pantalla para, posteriormente, dibujar sobre ella, mostrársela a sus alumnos o almacenar los cambios realizados en la misma. Esta formada por dos módulos: el capturador, propiamente dicho, que es una pequeña ventana que aparece en la parte superior derecha, siempre el primer plano, del escritorio del profesor, y el editor que nos permite

pintar o subrayar en la ventana capturada, mostrar la imagen nuestros alumnos, cederles la “tiza digital”, guardar las imágenes modificadas y utilizarlas posteriormente.



El **cañón** permite la realización de presentaciones y la emisión de vídeos sin intervención de los alumnos. Resulta especialmente útil en aquellos Centros en los que teclados y ratones se guardan en el cajón y evita que los alumnos tengan que abrir sus equipos, sacar dichos periféricos, identificarse y volver a guardarlos al final de la clase, con la pérdida de tiempo y de concentración que todo ello supone, cuando el profesor sólo desea mostrar su pantalla o simplemente poner un vídeo. Para trabajar con el cañón, haremos clic sobre el icono que aparece en la

pantalla de inicio de AulaLinux o seleccionaremos en el menú “Cañón” el submenú “Iniciar” y aparecerá la pantalla siguiente:



Pulsamos sobre “**Encender Aula**” y una vez arrancados los equipos, haremos clic sobre “**Iniciar Proyector**” para comenzar la presentación. Inmediatamente, en los equipos de los alumnos se iniciará una sesión gráfica y el escritorio del profesor se mostrará en ella.

Una vez terminada la sesión haga clic sobre “**Apagar Equipos**”.

Desde esta zona también podrá emitir archivos de vídeos, dvd y vcd, además de poder utilizar la pizarra digital, para realizar sus presentaciones y lanzar el capturador.



Toda la información sobre **AulaLinux**, paquetes, versiones, tutoriales para la instalación, manuales de usuario, etc. en

<http://www.educarex.es/aulalinux/>



Puede descargarte esta revista en formato PDF y suscribirte a los boletines semanales de EnMarchaConLasTic en:

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/boletines>

ControlAula



Una aplicación pensada para ayudar a integrar los ordenadores en el uso diario del aula.

José Luis Redrejo.

Asesor Técnico Docente. Dirección General de Política Educativa.

ControlAula es un programa para la gestión de las aulas tecnológicas. Se trata de una aplicación que permite encender o apagar los ordenadores de los alumnos así como permitir o denegar el acceso a internet, controlar el teclado... Su uso es muy sencillo estando todas las funcionalidades accesibles a la vista y a un sólo clic de ratón.

ControlAula es una aplicación bajo licencia GLP pensada para ayudar a integrar los ordenadores en el uso diario del aula. Sus objetivos principales son:

- Proporcionar a sus usuarios herramientas colaborativas que hacen trivial el envío y comparación de información entre alumnos o entre alumnos y profesor.
- Dotar al profesor de un control completo sobre lo que ocurre en el aula, independientemente del grado de formación en tecnologías informáticas que tengan profesor o alumnos.
- Tener un interfaz de uso muy simple, con todas las funcionalidades a un solo clic de ratón.
- Dar al administrador de la red una gran flexibilidad a la hora de configurar el comportamiento de los ordenadores del aula.
- La aplicación se ejecuta de forma nativa en KDE o en Gnome: es decir, adopta las librerías del escritorio para integrarse plenamente en él, siendo una aplicación de *qt* en KDE y una aplicación de *gtk* en Gnome.

La potencia principal de **ControlAula** radica que se ha hecho desde la experiencia de uso de los ordenadores en las aulas de Extremadura. Sus funcionalidades y características han sido en su mayor parte consecuencia de las sugerencias de los colectivos de profesores y administradores informáticos. La primera versión nació en el año 2004 basada en unos scripts de bash que el profesor Juan Sanguino hizo, bajo la denominación de "Gran Hermano", en el IES Calamonte donde impartía clases. Desde entonces han sido muy numerosas las aportaciones, tanto en ideas como en documentación y código, que profesores y administradores informáticos han ido añadiendo a la aplicación. La última versión de **ControlAula** ha sido reescrita por completo, manteniendo las funcionalidades existentes, añadiendo algunas más y haciendo por dentro la aplicación mucho más robusta y con un código fuente más fácil de mantener y de acoger código realizado por otras personas.

Instalación

Al instalar el paquete de **ControlAula** se instalan estos archivos ejecutables:

- **servicole**: demonio que corre con permisos de administrador en los ordenadores
- **monitor**: aplicación para todos los usuarios que les permite intercambiar información y ficheros fácilmente.
- **monitorProfe**: aplicación que, además del interfaz y las funcionalidades de *monitor*, permite controlar totalmente el aula. Sólo arranca para los profesores que estén en ordenadores de profesor.
- **controlaula**: aplicación que lanza *monitor* o *monitorProfe* en función de los permisos del usuario y ordenador en el que esté trabajando.

El usuario sólo necesita arrancar **ControlAula** y, en función de sus permisos, verá la aplicación correspondiente.

<http://www.itaits.net/help/es>



Modo profesor

Cuando el profesor inicia la aplicación observará una pantalla como la de la figura de la derecha.

En ella se aprecian diferentes partes:

1. El aula:

Cada una de las cajitas centrales representa a un ordenador del aula. El icono en color negro indicará que los ordenadores estarán apagados y color azul que estarán encendidos. Para seleccionar todos pulsamos sobre la pestaña TODOS y para deseleccionarlos NINGUNO. También podemos seleccionar unos cuantos haciendo clic sobre las diferentes pestañas. En cada puesto aparece información indicando si los alumnos tienen habilitado internet, el ratón y teclado, la impresora del profesor compartida y se puede ver una foto del alumno.

2. Arrancar aplicación en los alumnos:

Para arrancar una aplicación en los ordenadores de los alumnos seleccionados, bastará con arrastrar el icono de la aplicación sobre la ventana de Control Aula.

3. Lanzar una web en los alumnos:

Podemos abrir el navegador en el ordenador de los alumnos seleccionados escribiendo en *Dirección URL* del fichero la dirección web que deseemos.

4. Botones:

A la derecha contamos con un conjunto de pestañas que hacen referencia a acciones que podemos aplicar sobre los ordenadores de los alumnos seleccionados y que se verán a continuación.

1. Pestaña Mis Datos:

Permite a alumnos y profesores tener archivos compartidos clasificados por categorías que pueden ser los nombres de las asignaturas, los grupos, cursos, etc. Estos archivos compartidos están



a disposición de todos los asistentes al aula.

El botón de *Ayuda* de la parte inferior de la pantalla muestra en el navegador la documentación completa de la aplicación, con una explicación mucho más detallada de todas sus funcionalidades, forma de uso, etc.

Es importante destacar que el profesor sólo puede acceder a todo el potencial de control y manejo del aula que la aplicación proporciona si, además de entrar en el sistema con un usuario del grupo profesor, lo hace desde un ordenador que ha sido definido como ordenador de profesor. Si no es así, verá la misma aplicación y tendrá los mismos derechos que un alumno.

Acciones disponibles



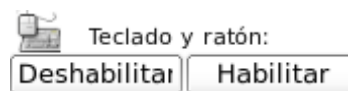
Permite tanto encender como apagar los ordenadores de los alumnos seleccionados.



Permite dar o quitar el acceso a internet a los ordenadores de los alumnos seleccionados.



Permite configurar los ordenadores de los alumnos para que puedan utilizar o no la impresora asociada al ordenador del profesor como impresora de red.

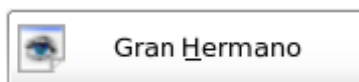


Permite al profesor controlar si los alumnos pueden usar el ratón y el teclado.

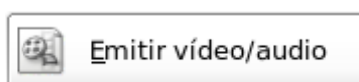


Permite que los puestos seleccionados vean la pantalla del ordenador del profesor. Esta utilidad convierte el ordenador del profesor en una pizarra electrónica, a nivel de uso de

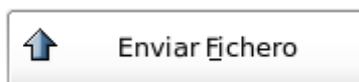
aplicaciones, explicaciones y puntualizaciones sobre algún documento. Durante su uso el alumno tendrá bloqueado el teclado y ratón. Para terminar la sesión el profesor debe volver a pulsar en este botón.



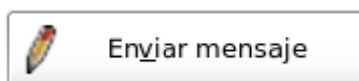
Permite ver las pantallas de los ordenadores de los alumnos seleccionados. Aparece un mosaico con tantas ventanas como ordenadores de alumno hayan sido seleccionados. El profesor situándose sobre la ventana del puesto, tomará el control del teclado y ratón.



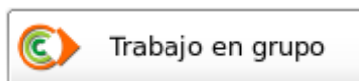
Permite emitir un DVD o VCD, o un simple fichero de video en la pantalla de los alumnos.



Permite enviar un archivo a los alumnos seleccionados.



Permite mandar mensajes breves a los alumnos que previamente se hayan seleccionado.



Permite iniciar una sesión de trabajo en grupo sobre un documento entre los alumnos seleccionados. Desde este botón se crea un nuevo documento compartido por el profesor. Si se desea trabajar sobre un documento compartido ya existente basta con hacer clic con el botón derecho del ratón sobre el documento, visible en la Pes-

taña "Mis Datos" y seleccionar esta opción. Los alumnos pueden modificar en tiempo real el documento, y se verán instantáneamente las modificaciones de cada uno con un color que los identifica. Así mismo disponen de un pequeño chat en la parte inferior. Al alumno le aparecerá una ventana para que elija un color que le identifique en la sesión de trabajo y otra para que escoja el archivo sobre el que trabajará. En todo momento el profesor tiene la visión sobre lo que se escribe en el documento y los mensajes del chat. El alumno puede guardar copias locales del documento, pero la versión original permanece como archivo compartido del profesor.



Para arrancar una aplicación a los alumnos seleccionados, sólo tenemos que arrastrar el icono correspondiente desde el escritorio o desde el menú del escritorio a cualquier parte de la aplicación. La imagen de esta sección cambiará y se activará el botón "Lanzar". Al pulsarlo la aplicación seleccionada se ejecutará en los alumnos.

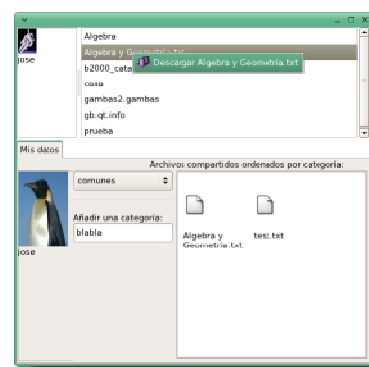
Modo alumno

Cuando un alumno (o un profesor que no esté usando un ordenador identificado como ordenador de profesor) inicia su sesión de usuario, la aplicación arranca y queda minimizada en el área de notificación del panel del escritorio.

Haciendo clic en el icono la aplicación aparecerá o desaparecerá a gusto del usuario.

La aplicación presenta el aspecto de la imagen anterior, en la que podemos distinguir las siguientes zonas:

- Parte superior izquierda: área de aparición de los iconos de los compañeros de aula
- Parte superior derecha: listado de archivos compartidos por el compañero seleccionado
- Pestaña inferior: Icono personal, carpetas de archivos compartidos y archivos compartidos en esa carpeta.



Área de iconos de compañeros

Cuando los compañeros del aula y el profesor inician la sesión irán apareciendo todos sus iconos en este área. Debajo del icono aparece el login del usuario y pasando el ratón por encima aparece un pequeño texto con su nombre y apellidos si esos datos se suministraron al dar de alta al usuario.

Haciendo clic con el botón izquierdo del ratón sobre el icono del compañero aparecerán, en el área de la derecha, los archivos que tenga compartidos en ese momento

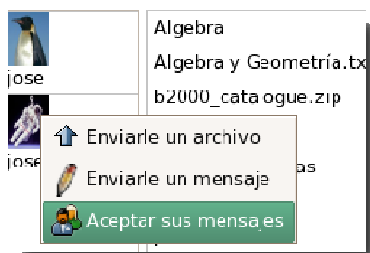
Haciendo clic con el botón derecho del ratón sobre el icono del compañero aparece el menú de la derecha que nos permite:

- **Enviarle un archivo:** aparecerá un cuadro de diálogo para elegir el archivo del disco duro y se enviará una vez seleccionado. El destinatario tiene la opción de aceptar o rechazar el archivo, excepto cuando el que envía el archivo es el profesor. Si el archivo es aceptado por el destinatario



será copiado a su carpeta personal en su ordenador.

- **Enviarle un mensaje:** aparece un pequeño cuadro de texto en el que introducir el mensaje a enviar.
- **Aceptar/Rechazar sus mensajes:** Permite autorizar o bloquear la recepción de mensajes enviados por ese usuario. Los mensajes provenientes del profesor no se pueden bloquear.



Pestaña inferior

La pestaña inferior contiene los datos del usuario de la aplicación. Está dividida en tres partes:

- **Foto del usuario.** Se puede cambiar de tres formas: arrastrando desde el explorador de archivos una foto encima de la existente, usando el menú de copiar en el explorador de archivos y luego haciendo clic con el botón derecho del ratón sobre la foto y eligiendo pegar, o usando la herramienta existente para cambiar la

foto de inicio de sesión en *gdm* o *kdm*. Para los usuarios de *Gnome*, la aplicación se llama *gdmphoto-setup* y suele estar en el menú de Preferencias (los usuarios de *gnuLinEx* lo tienen en el panel de control, sección Acceso). Los usuarios de KDE lo pueden hacer mediante el Centro de Control de KDE, apartado KDM, sección Apariencia.

- **Categorías de archivos compartidos:** **ControlAula** permite al usuario compartir los archivos que desee, agrupándolos por categorías. Por ejemplo un alumno podría agruparlos por: Comunes, Matemáticas, Química, etc. mientras que para un profesor la clasificación podría ser: Comunes, Primero, Segundo, Tercero, etc. En cada momento sólo se comparten los archivos de la categoría seleccionada. La selección se puede cambiar en cualquier momento. Por defecto la aplicación arranca siempre seleccionado la categoría "Comunes". El usuario puede crear nuevas categorías escribiendo el nuevo nombre en el cuadro de texto donde pone "Añadir una categoría:" y pulsando Intro.
- **Archivos compartidos:** aparecen los archivos compartidos en esa categoría. Para compartir un archivo hay que arrastrarlo desde el explorador de ficheros a este recuadro, o usando los menús de

copiar y pegar como en el caso de la foto del usuario. Haciendo clic con el botón derecho del ratón sobre un archivo compartido aparece un menú contextual que nos permite borrar el archivo, copiarlo a la carpeta del usuario o copiarlo al escritorio. Los archivos de tamaño inferior a 200 Kbytes se comparten mediante http y los de tamaño superior se comparten usando el protocolo bitto-rent.

Área de archivos compartidos por el compañero seleccionado

Después de hacer clic con el botón izquierdo del ratón sobre el icono de un compañero aparece aquí el listado de los archivos que tiene compartidos en ese momento. Si queremos descargar alguno de los archivos sólo hay que hacer clic con el botón izquierdo del ratón sobre el archivo y aparecerá la opción de descargarlo. Dependiendo del tamaño del archivo su descarga será más o menos rápida. Cuando la descarga finalice aparecerá un aviso y el archivo pasará a formar parte de los archivos compartidos en la categoría que actualmente esté seleccionada. Todo archivo compartido que se descargue pasa a ser automáticamente archivo compartido del usuario que se lo ha descargado.



Toda la información sobre **ControlAula**, paquetes, versiones, tutoriales para la instalación, manuales de usuario, etc. en

<http://www.itaes.net/help/>

QuExt



Primer premio Joaquín Sama 2005 a la Innovación Educativa

Manuel Narváez Martínez
Profesor de Biología. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

QuExt es un entorno educativo virtual y abierto que facilita la creación, desarrollo y evaluación de diversos tipos de actividades de enseñanza-aprendizaje utilizando para ello los recursos de nuestras Aulas Tecnológicas

La idea de desarrollar este programa surgió a finales del 2003, cuando mis compañeros del IES Donoso Cortés de Don Benito donde, por entonces, ejercía como Profesor de Biología y Geología, tras la llegada de los ordenadores a sus aulas, comenzaron a demandar software libre capaz de adaptarse a sus necesidades docentes, de adecuarse tanto a los contenidos de las asignaturas que impartían como a las características de sus alumnos. Es así como nace **QuExt**, una aplicación cliente-servidor para Debian, distribuida bajo licencia GPL, que pretende cumplir los siguientes objetivos:

- Dotar a la Comunidad Docente de una herramienta sencilla que le permita elaborar materiales específicos a los contenidos impartidos en cada Centro.
- Aportar mecanismos de evaluación y autoevaluación automatizados de los resultados obtenidos por los alumnos.
- Proporcionar una interfaz lúdica que actúe como elemento motivador del proceso de aprendizaje.
- Facilitar la atención a la diversidad del alumnado mediante la organización de las actividades en niveles de complejidad creciente.

- Favorecer la interdisciplinaridad, reuniendo información de varias asignaturas en una misma actividad.
- Colaborar para conseguir la integración de los elementos informáticos en el quehacer educativo diario.

De acuerdo con el esquema de la página siguiente el funcionamiento de la aplicación se podría resumir así:

1.- Creación de contenidos

Las cuestiones realizadas por los profesores se almacenan en la base de datos de un ordenador central.

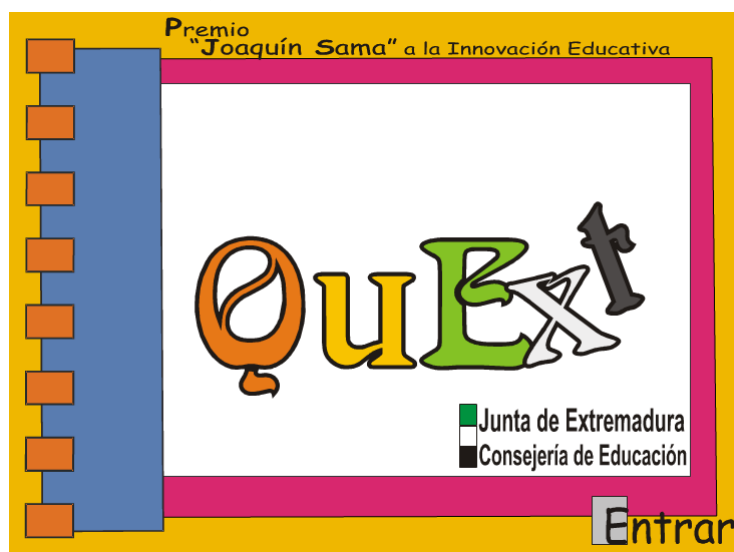
2.- Alta e identificación de usuarios

Para entrar en el programa tanto profesores como alumnos deben introducir un nombre y contraseña

que previamente le habrán sido proporcionados por el administrador. Esto garantiza que cada usuario sea responsable de las actividades que realiza y que estas tengan, por tanto, cierto valor evaluador.

3.- Desarrollo:

Una vez dentro de la aplicación, el alumno selecciona la actividad que desea realizar -Adivina, Test, Sopa, Verdadero, Trivial, Relaciona - y el curso, asignatura, evaluación y nivel de dificultad de la misma y el programa genera automáticamente un conjunto aleatorio de preguntas de dichas características, lo que garantiza que nunca haya dos ejercicios iguales.

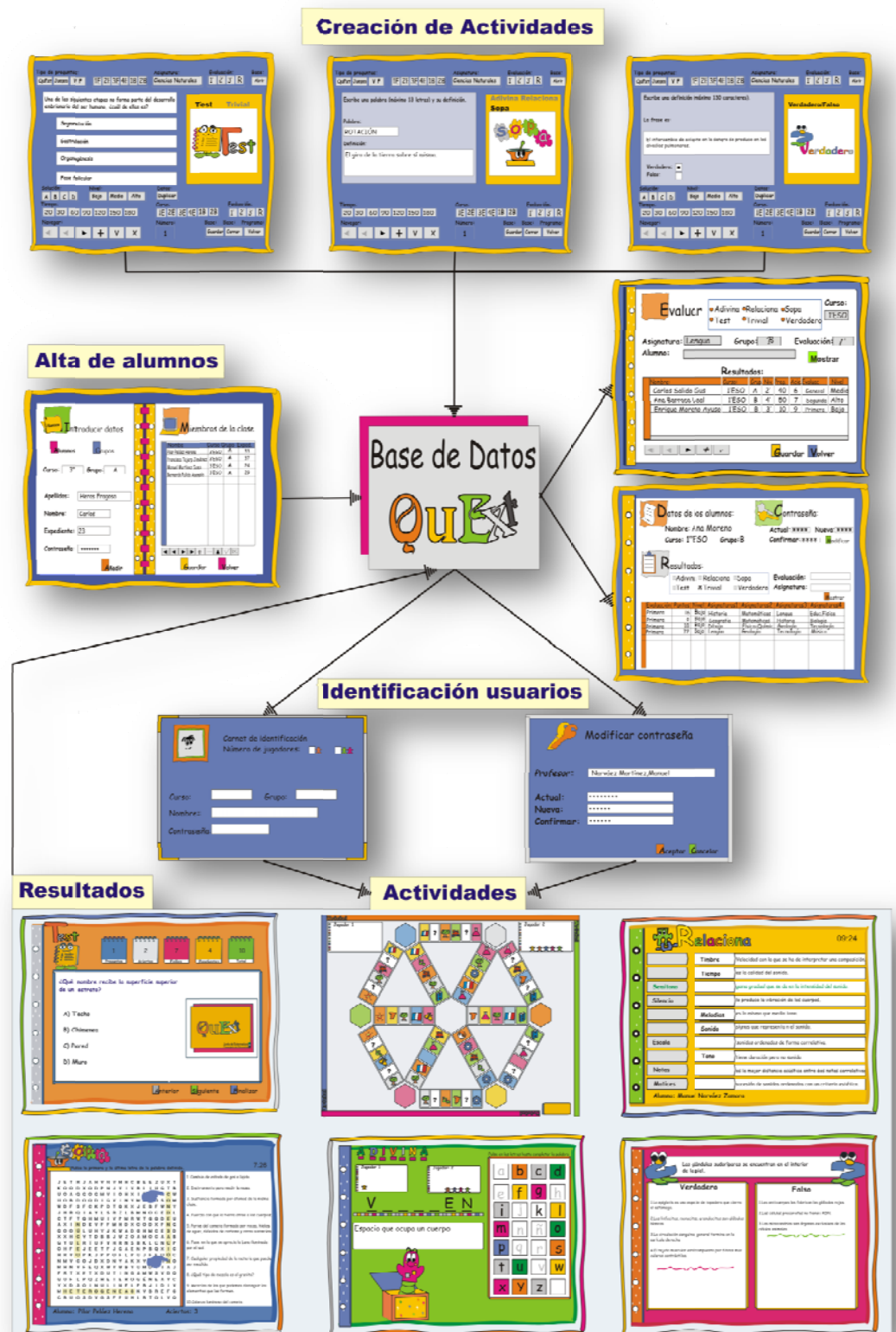


4.- Evaluación y autoevaluación:

La calificación obtenida en cada actividad se guardan junto con sus datos (nombre, curso, evaluación, asignatura, nivel de dificultad...) en la base central lo que permite que alumnos y profesores puedan consultarlos en cualquier momento y desde cualquier lugar del Centro.

Dadas sus características, este programa puede ser utilizado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, de hecho, en la actualidad, cuenta ya con más de 17.000 cuestiones de treinta y seis asignaturas de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO, cuestiones que han sido elaboradas por tres Grupos de Trabajo organizados por los CPRs de Villanueva-Don Benito y Plasencia en los que han participado un total de sesenta y tres profesores pertenecientes al IES "Donoso Cortés" (Don Benito) y al IESO "Zarza de Granadilla" (Zarza de Granadilla).

Existen dos versiones del QuExt: una para red, diseñada específicamente para funcionar en la intranet de los Centros Educativos de la Junta de Extremadura, y otra de escritorio que permite disfrutar de la aplicación en cualquier ordenador con Linux sin necesidad de ningún tipo de conexión. Ambas están disponibles en la web del proyecto, en la que se pueden encontrar también un completo manual en pdf y otro on-line



<http://www.educarex.es/quext>

Populus Forvm

Una herramienta web para trabajar en grupo

Germán Galeano

Profesor de Informática. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

Populus.Forvm es una herramienta web que facilita el trabajo en grupo y a distancia. Con ella se pretende facilitar la participación de toda la Comunidad Educativa, siendo por ello un espacio de encuentro e intercambio de información de todos aquellos que deseen realizar un proyecto en común o que deseen participar en un lugar de encuentro e intercambio con personas con sus mismos intereses e inquietudes.



Populus.Forvm surgió en el año 2004 como un medio de comunicación entre unos pocos profesores que necesitaban compartir archivos y coordinar su trabajo. Poco a poco, se fue ampliando el número de funciones y de usuarios hasta llegar a la los 1400 que tiene actualmente.

Consiste en una herramienta web creada íntegramente con software libre, en la que los grupos de trabajo pueden tener centralizado todo su material: sus foros, sus archivos, noticias, enlaces de interés, etc.

Para ello, [Populus.Forvm](#) dispone de varias herramientas de gran utilidad para realizar trabajos colaborativos como foros, disco duro virtual, noticias de interés, encuestas, blogs, FAQs.. y en breve bases de datos y documentos conjuntos (Wiki)...

Esta herramienta está en desarrollo (la versión actual es aún beta) y en continuo crecimiento y cada muy poco tiempo aparecen nuevas mejoras y capacidades basándose en las sugerencias y comentarios de sus usuarios.

Comunidades

Para facilitar el trabajo y la privacidad de los datos, [Populus.Forvm](#) agrupa a sus usuarios en **comunidades**. Una comunidad es, pues, un conjunto de usuarios que tienen unos intereses comunes. Es además un espacio común de encuentro y trabajo, que tiene sus propios materiales (foros, archivos, noticias...), y únicamente sus miembros tienen acceso a ellos (a no ser que indiquen lo contrario).

Cada comunidad es gestionada por uno o varios **coordinadores**, que se encargan de las tareas administrativas y establecer los privilegios que el resto de usuarios tendrán en esa comunidad.

En [Populus.Forvm](#) existen cuatro tipos de comunidades:

- **privadas:** son las más habituales. Los coordinadores subscriben directamente a los usuarios que consideren oportunos, sin que ellos lo tengan que solicitar.
- **restringidas:** cualquier usuario de [Populus.Forvm](#) puede solicitar la suscripción a la comunidad y uno de los coordinadores deberá dar el visto bueno y autorizar el ingreso.
- **con invitación:** para poder pertenecer a la comunidad hay que tener una invitación de un usuario que ya pertenezca a ella. Sin esa



invitación, no es posible la suscripción.

- **públicas:** la suscripción es libre. Cualquier usuario puede suscribirse sin restricciones.

El único requisito que se exige para pertenecer a una comunidad es ser un usuario registrado de Populus.Forvm.

Zonas de trabajo

Populus.Forvm posee dos zonas de trabajo: una pública, accesible por cualquier usuario, y otra privada, solo para usuarios registrados.

La zona pública

La zona pública es la que se muestra cuando se visita la página principal de Populus.Forvm. En ella se presenta un pequeño texto descriptivo sobre la herramienta, un recuadro que permite acceder a la zona privada, y un listado de varias comunidades (escogidas al azar) para acceder a su web pública.

Las comunidades tienen una parte pública (en concreto, su propia web pública), accesible por cualquier usuario de Internet, en la que pue-

den mostrar el contenido que sus coordinadores deseen: noticias, blogs, archivos para ser descargados por cualquiera, enlaces... Esto permitirá a las comunidades dar a conocer su trabajo fuera de Populus.Forvm. Además, estas páginas son configurables y cada comunidad puede decidir el diseño (colores, imágenes...) y el contenido que desea que tenga esa web pública.

Si un usuario se registra, Populus.Forvm le creará una cuenta limitada con la que puede suscribirse a comunidades públicas, o bien a comunidades privadas si los coordinadores de éstas lo autorizan. No podrá por ahora crear comunidades (salvo que lo solicite y se le autorice).

La zona privada

Para acceder a la zona privada, los usuarios deben introducir su identificador (login) y contraseña en la parte izquierda de la pantalla y pulsar el botón **Entrar**.

Una vez haya introducido su nombre de usuario y contraseña, accederá a su zona privada de Populus.Forvm, en la que se le mostrará su espacio privado (al que podríamos llamar

escritorio). Si es la primera vez que accede, se le desplegará al usuario una pantalla de bienvenida con consejos. Si no, se le mostrará un resumen de todas las comunidades a las que pertenece.

El escritorio de trabajo de Populus.Forvm cuenta con varias partes:

Columna izquierda

En la parte izquierda tienes una serie de menús que te permiten acceder a todas las funciones de Populus.Forvm. Además, se muestra información general sobre la herramienta, como:

- Cuándo fue la última visita que hiciste a esta herramienta o la comunidad en la que te encuentras en este momento.
- Quién es el coordinador de la comunidad en la que te encuentras y cómo contactar con él.
- A qué grupos de usuarios perteneces en Populus.Forvm.
- Cuántos usuarios hay conectados ahora y quiénes son y cómo contactar con ellos.

Columna derecha

En la parte derecha de la página inicial de tu escritorio, se muestra un listado de accesos directos a tus opciones favoritas.

El contenido de esta caja de accesos directos lo puedes configurar desde la opción **Mis datos y preferencias**. Puedes crear iconos para acceder a: tus datos, tus correos, las 3 comunidades que más utilices, al asistente de ayuda, a una comunidad en concreto....

Barra superior

Las opciones que se han considerado fundamentales, se encuentran en una barra superior y están siempre visibles:

- **Inicio:** Acceso a la página inicial de tu escritorio de [Populus.Forvm](#), en donde se muestra el resumen de todas tus comunidades.
- **Mis datos y preferencias:** Permite acceder a tu ficha personal (nombre, apellidos, correo, foto...), tu contraseña de acceso, configurar acceso automático, ver tus accesos realizados o tus privilegios (permisos) en [Populus.Forvm](#). También puedes determinar qué datos personales quieres que se muestren al resto de usuarios y cuáles quieres que se muestren únicamente a los compañeros de comunidad. Además, te permite configurar tu escritorio de [Populus.Forvm](#) y decidir qué mostrar cuando entres en la herramienta. Por ejemplo, puedes decidir que se te muestre un resumen de noticias, o de blogs, o las principales novedades de todas tus comunidades, o bien que cuando entres en [Populus.Forvm](#), te lleve directamente a tu comunidad favorita.
- **Mis comunidades:** Ofrece opciones para acceder a las comunidades a las que pertences, a las que te gustaría suscribirte o bien para crear una nueva comunidad (si tuvieras privilegios para ello).
- **Mi correo:** Otra nueva mejora de la última versión de [Populus.Forvm](#) es la inclusión de correo interno, lo que permitirá a los usuarios intercambiar información sin necesidad de recurrir a un email. El correo interno tiene la opción de reenvío a un email real.
- **Mi agenda:** La nueva versión incluye una agenda (aún en fase

de construcción) para que cada usuario pueda anotar sus tareas y eventos. Además, cada comunidad tendrá su propia agenda para organizar sus propios eventos. Con esta opción, el usuario tiene una visión global de su agenda y puede ver tanto sus anotaciones privadas, como las anotaciones de sus respectivas comunidades. Su funcionamiento es muy similar al de Google Calendar. El usuario puede programar eventos que se le recordarán a través de su email. También podrá organizar citas con varios usuarios y solicitar que éstos la confirmen. Está en construcción un gestor de proyectos que se integrará con esta agenda.

- **Asistente de Ayuda:** es un complemento al sistema de ayuda. Consiste en una organización temática de las principales opciones de [Populus.Forvm](#). Esta nueva versión dispone de un sistema de ayuda que ofrece información sobre la página en la que nos encontremos en estos momentos o, a través de su buscador y sus páginas con hipertexto, sobre cualquier aspecto de [Populus.Forvm](#). Para activar (y también para ocultar) la ayuda, basta con hacer clic en **Ayuda**, en la barra superior derecha.

Columna central

En la parte central se muestra información de resumen de las comunidades a las que perteneces.

Al igual que la opción anterior, el contenido de esta parte central se puede configurar desde la opción **Preferencias**.

Trabajar en comunidades

Como ya se ha comentado, los grupos de trabajo de [Populus.Forvm](#) se organizan en comunidades. Cada comunidad

tiene su propio material (noticias, foros, documentos, archivos...) que son de acceso exclusivo para sus miembros.

Para acceder a una comunidad en la que ya estés dado de alta, tienes varias vías:

- haciendo clic en su icono en la caja de accesos directos (si aparece ahí bien porque lo he indicado o bien porque es una comunidad que utilizas a menudo).
- haciendo clic en **Mis Comunidades** y posteriormente localizando la comunidad en cuestión en el listado que se me muestra.
- haciendo clic en una de las solapas que se muestran en la parte superior de la pantalla. En esas solapas, se mostrarán las 5 comunidades que más utilizas.

Una vez que hayas entrado en tu comunidad, verás una pantalla en la que se te resumen todas las novedades que se han producido. En la parte izquierda, arriba, tienes un nuevo menú que te da acceso a todos los módulos de la comunidad.

En la parte derecha se te muestra un resumen de las novedades de la comunidad, y un botón que te permite visualizar una lista con todos los usuarios que están también suscritos a ella. Haciendo clic sobre uno de esos usuarios, accederás a su ficha.

Módulos de una comunidad

[Populus.Forvm](#) dispone de varias herramientas de gran utilidad para realizar trabajos colaborativos, como Foros, Disco duro virtual, Noticias de interés, Encuestas... Esta herramienta está en desarrollo y en continuo crecimiento y cada muy poco tiempo

Populus.Forvm está en continuo desarrollo (la versión actual es aún beta) y cada muy poco tiempo aparecen nuevas mejoras y capacidades basándose en las sugerencias y comentarios de sus usuarios.



aparecen nuevas mejoras y capacidades basándose en las sugerencias y comentarios de sus usuarios.

Los módulos principales y más utilizados son:



Tablón de noticias

Permite gestionar las noticias de la comunidad. Estas noticias aparecen en su página principal y también en el resumen que se muestran a los usuarios cuando entran en su zona privada. Las noticias pueden ser creadas para ser publicadas a partir de una cierta fecha y para que caduquen en determinado momento. Además, a cada noticia se le puede añadir una imagen representativa.



Foro

Un foro es un espacio de participación, diálogo y discusión. En [Populus.Forvm](#) un foro es una agrupación de “discusiones” (llamadas conversaciones) con un tema común. En estas conversaciones, cada usuario expresa una opinión, punto de vista, sugerencia, o se responde a las preguntas que hacen otros participantes en el Foro.



Archivos

Este módulo consiste en un disco duro virtual de la comunidad en la que sus miembros pueden depositar archivos para que el resto de usuarios se los descarguen. Los archivos pueden ser agrupados en carpetas y pueden ser renombrados, copiados, movidos... al igual que se hace con un disco en un sistema operativo.



Enlaces

Este módulo permite a los usuarios de una comunidad ofrecer enlaces de interés (que se pueden agrupar por categorías) al resto de la comunidad.



Encuestas

Este módulo permite conocer la opinión de los miembros de la comunidad y tomar decisiones democráticas sobre un asunto.



Faqs

Este módulo permite crear una batería de preguntas y respuestas frecuentes que pueden ayudar a resolver dudas a los usuarios de la comunidad.

Monitorizar

Todos los módulos tienen una opción denominada “**monitorizar**”. Si la activas, [Populus.Forvm](#) te avisará en tu correo electrónico si se produce algún cambio en ese módulo (una nueva noticia, una nueva encuesta, un archivo que es subido, una nueva participación en el foro). Esta opción es muy útil para estar al día de lo que ocurre en tus comunidades, sin necesidad de tener que estar conectándonos continuamente.

Además, puedes configurar esta opción para recibir los mensajes de forma **inmediata** (cada vez que se publique o se cree un elemento), de forma **diaria** (un resumen al final del día de todo lo nuevo que hay en su comunidad) o de forma **semanal**. Estos correos monitorizados disponen de enlaces activos que te permitirán realizar operaciones desde ese email sin necesidad de tener que entrar en [Populus.Forvm](#) (como votar, responder a un foro, descargarse un archivo, etc.).

<http://populus.educarex.es>

Para cualquier tipo de consulta:

populus@edu.juntaextremadura.net

Pizarras digitales



La pizarra digital interactiva (PDI): un recurso tradicional adaptado a los nuevos tiempos.

Francisco Berrocal Román.

Profesor de Inglés. Grupo Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

La pizarra digital interactiva (PDI) es la herramienta tecnológica que más alabanzas recibe por parte de los docentes cuando es presentada en sociedad. Y esto no es por casualidad. Cuando vemos varias de sus más potentes funcionalidades, entendemos rápidamente que con ella se puede enseñar de la forma en que lo hemos hecho siempre, pero con muchos más medios, con un mayor y mejor aprovechamiento de nuestro tiempo en el aula, y con una gran rentabilidad de esfuerzos.

La pizarra digital interactiva es un medio en el que el docente se siente muy cómodo, pues ése ha sido siempre su tradicional teatro de operaciones. Todos los que ahora nos dedicamos a la enseñanza recordamos, incluso con nostalgia, explicaciones de nuestros profesores sobre la “pizarra de tiza”: la célula y sus partes, el ciclo de Krebs, las capas de la tierra, la tabla periódica, los circuitos eléctricos, la trigonometría, las figuras geométricas, cuentas de dividir, raíces cuadradas, quebrados, derivadas, teoremas, ... todas acompañadas de las tizas de colores, el compás de tiza, la escuadra y el cartabón, y la destreza pictórica de esos profesionales con bata blanca y tizas en sus bolsillos. Pero también en las áreas de letras se dibujaban mapas y pirámides de población, se realizaban análisis morfosintácticos y se estudiaba la métrica, se explicaban las horas en inglés y se jugaba al ahorcado, se pintaban pentagramas sobre los que colocar la artística clave de SOL y las estilizadas corcheas y semicorcheas, fusas y semifusas,... Sería interminable

nombrar los múltiples usos que desde las distintas áreas se hacen de la pizarra de tiza. Unos usos que requieren, a veces, destreza de dibujante y, desgraciadamente, consumo de tiempo de aula para los preparativos. Este consumo de tiempo, difícilmente sostenible en los tiempos que corren, ha sido uno de los factores que ha ido restando protagonismo a la pizarra, para dar paso a innovaciones tecnológicas como fue el cliché y más recientemente la fotocopia, el proyector de diapositivas, el retroproyector o proyector de transparencias, el proyector de opacos, el proyector multimedia o cañón asociado a un ordenador portátil, etc.

La PDI permite integrar las ventajas de la enseñanza tradicional con las de las nuevas tecnologías, y todo ello de un modo fácil, cómodo para el profesorado y atractivo para los alumnos.

Una herramienta muy potente

Ahora, con la pizarra digital interactiva y conexión a internet en nuestras aulas tenemos muchas más opciones que con todos los recursos mencionados anteriormente, y podemos volver al ruedo de los toreros, un ruedo en el que cambia ligeramente el estoque, que toma forma de lápiz digital o incluso de dedo, según el modelo de pizarra, y en el que con un poquito de destreza arrancamos con facilidad los olés del respetable.

La potencia de esta herramienta es enorme, y no podemos permitirnos desaprovecharla. Es nuestra responsabilidad como docentes buscar la mejor manera de presentar los contenidos educativos a nuestro alumnado, y, desde luego, la pizarra digital interactiva nos puede ayudar mucho a ello con sus distintas opciones. La transición del docente a este nuevo medio y la adaptación a las distintas variantes metodológicas que posibilita resulta muy sencilla y asequible a cualquier docente familiarizado con el uso de Internet. Unas



nociones básicas, fácilmente adquiribles en una o dos sesiones de formación, unidas a un poquito de creatividad y de localización de recursos educativos digitales pueden poner al docente en disposición de hacer un uso magistral de la PDI. Ilustrémoslo con un ejemplo:

- Paso 1: El profesor/a enciende el ordenador y el proyector de la pizarra digital interactiva.
- Paso 2: Entra en internet, en Google maps, y visualiza la Península Ibérica en la opción relieve.
- Paso 3: Coge la herramienta lápiz y comienza a dibujar con su dedo o con el lápiz digital sobre la PDI, señalando con líneas, círculos o recuadros distintos accidentes geográficos, al tiempo que comienza su explicación sobre las cordilleras, ríos, lagos, etc de España.
- Paso 4: Cede el uso de la PDI a sus alumnos para que borren las anotaciones del profesor y escriban sobre ella lo que el profesor les pida.

Es así de fácil, si lo queremos así de fácil. Y puede ser todo lo complejo y completo que queramos. El tiempo, el uso y la rentabilidad que le saquemos nos marcarán la pauta del modelo o modelos de programaciones de aula que desarrollaremos con el apoyo de la PDI. Lo que es indudable es que nuestras explicaciones se harán más entretenidas, más didácticas, más visuales y se captará la atención de nuestros alumnos con mayor facilidad. Y el trabajo de nuestros alumnos en el aula ganará en dinamismo y agilidad.

Modos de trabajo

Pero conozcamos un poco más sobre la pizarra digital interactiva y las posibilidades que nos ofrece. Básicamente, podríamos resumir que los distintos modelos de PDI existentes en el mercado ofrecen la posibilidad de trabajar en dos “modos”, el modo

interactivo y el modo anotación, que podrán recibir distintas denominaciones según los fabricantes.

El **modo interactivo** nos permite acceder al ordenador directamente desde la PDI para abrir aplicaciones, documentos, mover imágenes, abrir y cerrar archivos de todo tipo,... y lo que es enormemente importante, nos permite llevar Internet y todos los recursos que podemos encontrar en la red a nuestra aula, lo que supone no sólo una ingente aportación de materiales educativos sino una ilustración procedimental de cómo se accede a la información en la sociedad del Siglo XXI. El modo interactivo nos permite, por lo tanto, manejar nuestro ordenador en toda su extensión, convirtiendo nuestra mano o lápiz digital en el puntero del ratón. Además de permitirnos usar todos los programas de nuestro ordenador, nos aporta ventajas en el uso de algunos de esos programas, especialmente en los de dibujo, pues es siempre más fácil dibujar a mano alzada, que es lo que haremos en la PDI, que dibujar con el ratón desde nuestra mesa.

El **modo anotación** nos permite trabajar con la PDI como con una pizarra de tiza, pero con muchas más opciones. Podemos escribir sobre una pantalla en blanco, sobre una imagen, subrayar, borrar, incorporar nuevos elementos, añadir nuevas páginas, mover elementos, taparlos, situar unos delante o detrás de otros, y tener la opción de guardar todo lo realizado, imprimirlo o exportarlo a formatos de texto, gráficos o formatos web.

¿HAY YA MATERIALES PREPARADOS PARA LAS PDI?

Sí, muchos. En el ordenador de la propia **PDI** tienes todos los programas de **LinuxEdu**, muchos de los cuales se pueden utilizar en Educación Infantil o en Primaria que puedes ver en:

<http://linexedu.educarex.es>

Además, cuentas con un montón de materiales elaborados con **Atenex**, listos para ser empleados, que te puedes descargar desde:

<http://atenex.educarex.es>

O con las páginas educativas que te ofrece el portal educativo de Extremadura en:

www.educarex.es



Desde ambos modos, el docente puede crear sus propias soluciones de contenidos educativos, ya sea aprovechando lo existente sin alterarlo, editando el material o creándolo en su totalidad.

Entre los usos y ventajas de la pizarra digital interactiva, podríamos mencionar los siguientes:

Usos de las Pizarras Digitales

- Presentación de materiales por parte del profesor.
- Presentación de materiales por parte del alumno o grupo de alumnos.
- Corrección de “tareas”.

- Corrección de trabajos presentados por los alumnos.
- Aprovechamiento de materiales de todo tipo disponible en la red (imágenes, aplicaciones, programas, animaciones, applets, pdfs,...).
- Repaso de lo tratado durante un período escolar determinado (con vistas a un examen).
- Captura de información gráfica relevante.
- Proyección de vídeos.

Ventajas didácticas

- Corrección colectiva o individual.
- Realización de observaciones in

situ y a tiempo real, con valoración pública de los trabajos.

- Posibilidades de una corrección con más carga visual (subrayar, resaltar con fluorescente, encuadrar, rodear, puntuar, ofrecer alternativas resaltadas).
- Posibilidad de mover elementos, reducir su tamaño temporalmente, borrarlos e incorporarlos nuevamente.
- Posibilidad de dibujar a mano alzada en programas de dibujo.
- Posibilidad de reutilización de materiales creados.
- Posibilidad de edición de los materiales creados.

- Consulta de material de referencia en Internet (diccionarios on line, wikipedia, google).
- Permite la realización de lecturas colectivas.
- Permite el uso de la información "mundial" a tiempo real.
- Favorece la realización de actividades de "warm up" o "calentamiento" y de actividades introductorias de contenidos.
- Aumenta la participación del alumnado.
- Favorece el debate.
- Motiva hacia el aprendizaje.
- Favorece la consecución de clases más documentadas e ilustradas.
- Favorece la creatividad tanto del profesorado como del alumnado.
- Es cómoda y versátil en su uso.

Ésta es una enumeración de usos y ventajas que cualquier profesor podrá ampliar cuando estudie las posibilidades que le ofrece la PDI para su propia área o materia.

De los estudios existentes sobre implantación del uso de las PDI en las aulas se extrae que se están utilizando para todas las áreas del currículo y que se utilizan fundamentalmente para proporcionar una estructura inicial con la que empezar la clase, para ahorrar tiempo de escritura o dibujo, para mostrar ilustraciones complejas, para demostrar habilidades y procedimientos, para atraer y retener la atención de los alumnos, para la resolución de cuestionarios y tests de forma colectiva en el aula y para aumentar la participación en el solucionado de ejercicios. Y todo esto se está haciendo sin que el docente perciba que su práctica docente ha cambiado, es decir, al docente le resulta fácil adaptar su forma de enseñar al uso de la PDI, y como resultado enriquece su forma de hacer, pero no la varía significativamente. Este hecho, que podría pasar inadvertido es de un interés considerable, pues hace

¿QUÉ ES UNA PIZARRA DIGITAL?

La Pizarra Digital Interactiva (PDI) es una gran pantalla de nuestro ordenador en la que todos podemos ver lo mismo: páginas web, vídeos educativos, búsquedas de información, uso de programas para algunas materias... Además, se puede utilizar como una pizarra normal.



¿SÓLO ES ESO, UNA GRAN PANTALLA?

No, es mucho más que eso, porque mientras la estamos utilizando como pizarra digital todo lo que escribimos en ella se guarda automáticamente, de tal modo que podemos reutilizarlo en otras clases, en cursos venideros o compartirlo con otros compañeros, sin tener que realizar de nuevo los dibujos o escribir las mismas frases en la pizarra otra vez.

- El material elaborado es imprimible y exportable a otros formatos.

- Ahorro de tiempo al no tener que dibujar ilustraciones.

- Se pueden utilizar simulaciones (animaciones y applets) para ilustrar conceptos teóricos.

- Favorece la comprensión de explicaciones que conllevan el desarrollo de numerosos pasos.

- Permite la ampliación de las explicaciones en el momento, bien mediante el uso de material adicional del que disponga el profesor, bien mediante la búsqueda de mayor información en Internet.

que este proceso real de cambio en las prácticas docentes sea asumido sin rechazo por parte del profesorado. El docente se siente en control del proceso que se desarrolla en el aula, se siente seguro y capaz de guiar la clase en una dirección u otra según las necesidades. Esta realidad permite que el profesorado adopte esta herramienta sin miedos, y la incorpore a su práctica docente, y que aquellos que estén más inmersos en el mundo de las TIC puedan aplicar opciones más sofisticadas y metodologías más innovadoras en el uso de la PDI.

La pizarra digital interactiva no constituye en sí misma una metodología de aula. Depende del uso que de ella hagamos profesores y alumnos, y muy fundamentalmente de la inquietud y creatividad del profesorado a la hora de transformar sus ideas educativas en acciones concretas, que las dinámicas y actividades que se generen resulten innovadoras, atractivas y motivadoras para el alumnado.

No cabe duda de que la PDI permite conseguir una notable mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. Saber sacarle partido a esa herra-

mienta es nuestro reto. El de las Administraciones Educativas es poner los medios físicos y facilitar y estimular la formación de los docentes, de los actuales y de los futuros. Y el reto de las Editoriales es poner a nuestra disposición en formato digital sus materiales, contemplando la existencia y las posibilidades de aprovechamiento que nos ofrece la pizarra digital interactiva.

Esperemos que todos cumplamos la parte que nos toca, pues redundará en una mejora de la práctica docente, lo que se traducirá en mayor calidad educativa.



Bibliografía

- Cristina Alconada Fernández y José Dulac Ibergallartu, "Iberian Research Project".
- Stephen Brown, "Interactive whiteboards in education" TechLearn service of the JISC-funded Technologies Centre.
- Julie Cogill, "How is the interactive whiteboard being used in the primary school and how does it affect teachers and teaching?", King's College, University of London.
- Melchor Gómez García y Ángeles Gutiérrez García, ADIM: Aula Digital Interactiva Multiplataforma. Un modelo de aula para la cooperación y el aprendizaje.
- Perú Marques, "La pizarra digital en el aula de clase: Propuestas didácticas de uso".
- Marta Márquez-Reina, "Pizarras Digitales Interactivas", www.consumer.es
- Roger Rey y Fernando Romero, www.genmagic.net

¿Te gustaría participar en **EnMarchaConLasTic** con un artículo en el que nos cuentes tu experiencia con las **TIC** o nos presentes algún material (blog, web, programa...)?

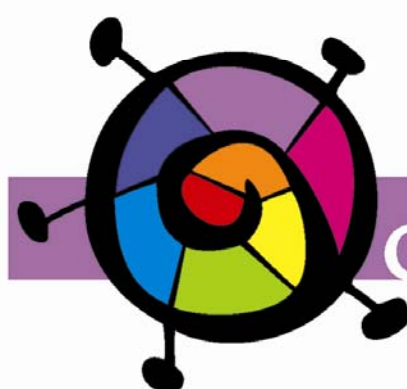


Envíanos tu trabajo y un pequeño comentario para que lo estudiemos y lo presentaremos en el blog de **EnMarchaConLastic**.

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/buzon>

O por e-mail a la dirección:

enmarchaconlastic@edu.juntaextremadura.net



Extremadura

contenidos

EDUCATIVOS DIGITALES

**Contenidos pensados
para ayudar a los docentes.**

**¡No dejes pasar la ocasión de conocerlos
en tu portal educativo!**

www.educarex.es

Rincones Didácticos

Un lugar de encuentro para cada asignatura

Los rincones didácticos son portales web creados por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura para cada área del currículo.

En tu rincón encontrarás:

- Acceso directo a los últimos recursos pedagógicos y a los materiales interactivos más interesantes.
- Un foro donde intercambiar opiniones e ideas en el que podrás compartir tus experiencias educativas.
- Información actualizada sobre tu especialidad.
- Herramientas y servicios que te ayudarán a mejorar en tu labor docente.

Consejería de Educación DOE JUNTA DE EXTREMADURA

RINCONES DIDÁCTICOS

Recomendamos

atapuerca.com

Últimas noticias

Wikispecies
TICs, ¿por qué no?
La tumba de Mona Lisa
Homenaje a García Márquez
Geometría y Cónicas con Squeak

Acceso

Usuario
Clave
☐ Recordarme
Entrar
¿Recuperar clave?

Sindicación

RSS 0.91
RSS 1.0
RSS 2.0
ATOM 0.3
OPML [SHARE IT!]

Una web para cada asignatura. ¡Descúbrelas!

Activos		
CIENCIAS DE LA NATURALEZA	CIUDADANÍA, FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA	LENGUA Y LITERATURA
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	MÚSICA	
En construcción		
EDUCACIÓN FÍSICA	MATEMÁTICAS	ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	INFANTIL Y PRIMARIA	CIENCIAS SOCIALES
FRANCAIS	ENGLISH	LENGUAS CLÁSICAS

Nuevos Enlaces

DNALC
Atapuerca.com
Grupo Tecnología Educativa
La tilde
Los alimentos

Agenda

*** III Olimpiada de Biología**
13 febrero de 2008
IES "Puerta de la Serena"
Villanueva de la Serena (Badajoz)
[Más información](#)

Estadísticas

Visitas Visitantes

	Visitas	Visitantes
Total	27418	9975
Hoy	73	41
Sem	1216	587
Mes	5539	2283
Año	26834	9867

¿Quién está en línea?

Hay 1 invitado en línea

Rincón de Orientación y Atención a la Diversidad



Adolfo Romero Montero

Maestro especialista en Audición y Lenguaje. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

El Rincón de **Orientación y Atención a la Diversidad** busca ofrecer un conjunto de servicios educativos destinados a Orientadores, Psicopedagogos y Maestros cuyo trabajo se centra en el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, así como a padres y madres interesados en el mundo de la discapacidad.

Nuestro rincón tiene una estructura amplia y puedes encontrar numerosas secciones con información y recursos interesantes.

En la página principal aparecen periódicamente las **Últimas noticias y Destacados**, donde se recoge la información con relevancia autonómica o nacional, siempre relacionada con el mundo de la discapacidad. El objetivo no es otro que el de mantenerte informado sobre tu especialidad. Puedes consultar también el **histórico de noticias**, por si te interesa alguna información publicada con anterioridad.

Junto con las novedades existe otra sección para los **cursos y convocatorias**; periódicamente vamos añadiendo los eventos formativos destacados. Ofrecemos la información relativa a jornadas, cursos, y otras convocatorias, incluyendo las fechas en las que se realizan, el lugar de celebración así como los dípticos informativos y las webs de inscripción.

La sección de **Personajes** está dedicada a conocer la biografía de personalidades relevantes en el trabajo con discapacitados. Podemos conocer datos relativos a su vida personal y profesional, las obras más destacadas y su relación con determinados síndromes y discapacidades.



En la parte inferior de la web, tendrás acceso a los últimos **Videos**. Con esta sección buscamos dar a conocer los diferentes síndromes y discapacidades de una forma más interactiva. Existen diferentes categorías para clasificar los videos. Visualizarlos es fácil pues solo tienes que hacer clic en la categoría que te interesa y repasar la lista de vídeos publicados.



Objetivos

Entre los objetivos más importantes de este Rincón de Atención a la Diversidad se encuentra el de ofrecer un conjunto de recursos interactivos que abarquen la mayor parte de las áreas de trabajo en Atención a la Diversidad y que tengan un carácter interactivo o documental. En la sección de Recursos on line existe una clasificación de numerosas áreas para agrupar estos recursos, algunos ejemplos son: Atención Temprana,

Legislación o Sistemas Alternativos de Comunicación. Estas categorías se dividen a su vez en otras subcategorías para facilitar la organización de los recursos, por ejemplo, dentro de Audición y Lenguaje encontramos subcategorías para recursos específicos sobre Discapacidad Auditiva, Estimulación del Lenguaje o Trastornos del Lenguaje Escrito. Una vez que has entrado en una de estas subcategorías observarás una lista con los recursos clasificados; para acceder a ellos bastará con hacer clic en el título del recurso.

El Rincón de Atención a la Diversidad es dinámico y espera que participes de forma activa. Está abierto a todos los profesionales y puedes colaborar aportando noticias, haciendo co-

¡Bienvenido a nuestro rincón!





mentarios a las mismas, compartiendo enlaces y recursos de interés, así como comunicarte con el resto de usuarios. Para todo ello, es necesario que realices un Registro.

En la página principal del Rincón, en la parte superior de la columna lateral derecha, encontrarás un menú de **Acceso**. Pincha en la opción Registrarse aquí. Para registrarte debes rellenar los campos que aparecen, estableciendo un Usuario y una Clave para entrar.

Una vez completado y enviado el registro, recibirás un correo con la dirección a la que tienes que dirigirte para confirmar tu registro. En tu correo, consulta la carpeta de Spam o Correo no deseado pues a veces, el correo de confirmación se aloja allí.

Una vez que te hayas dado de alta como usuario, podrás entrar en el Rincón escribiendo en el menú Acceso tu nombre de usuario y clave.

Si deseas participar activamente, desde la opción Contactar puedes escribir al administrador que te dará un perfil de autor, editor, etc., con el que podrás colaborar en la gestión del Rincón.

Si lo que prefieres es mantenerte actualizado desde tu correo electrónico puedes suscribirte al **Boletín de Novedades**. En la parte inferior de la columna izquierda encontrarás el menú para realizar la suscripción; simplemente debes incluir tu nombre y correo electrónico, seleccionar suscribirse y hacer clic en enviar. Cada semana se edita un boletín de novedades que recibirás cómodamente en tu correo electrónico.

Como usuario registrado puedes disfrutar de algunos servicios más exclusivos. Si has encontrado un enlace interesante y quieres que se publique en el Rincón, puedes hacerlo desde la sección Enviar enlace, que encontrarás en la columna izquierda.

Puedes comunicarte con otros usuarios del Rincón a través de la Mensajería. Haciendo clic en Enviar, en el panel derecho, puedes seleccionar los usuarios registrados del Rincón y comunicarte con ellos a través de mensajes.

El Rincón de Atención a la Diversidad crece con la participación de los usuarios. Anímate y colabora con

Servicios

Servicios del sistema



Buscador



Mensajería



Agenda



Blogs

nosotros.

<http://rincones.educarex.es/diversidad>



Si quieres estar al día sobre las TIC en Extremadura y conocer noticias, cursos, actividades, herramientas, blogs, convocatorias de concursos y ayudas... visita:

<http://enmarchaconlastic.educarex.es>

Rincón de Ciencias



Un portal sobre el mundo de las Ciencias de la Naturaleza aplicadas al aula de secundaria.

M^a del Mar Paredes Maña
Profesora de Biología. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

El Rincón de Ciencias de la Naturaleza se lanza en marzo de 2007 con la finalidad de difundir, dar a conocer aquellas noticias relevantes relacionadas con el mundo de las Ciencias aplicadas al aula de Secundaria, Bachillerato, principalmente, aunque en la medida de lo posible se atiende las áreas de Infantil, Primaria o Formación Profesional.

El Rincón ha sufrido una serie de cambios en su estructura desde su nacimiento, especialmente para dar servicio y utilidad al usuario.

Actualmente cuenta con las siguientes secciones:

Profesores

Esta sección está dedicada exclusivamente a los docentes del área de ciencias. En ella tendrán acceso a material, noticias, contenidos que les pueden ser de utilidad en el aula o fuera de ella. Para ello, los contenidos se organizan en las siguientes categorías:

- **Artículos**, dedicados a comentarios sobre cualquier tema de cualquiera de nuestras disciplinas.
- **Cursos**, Congresos, Exposiciones y otras convocatorias para proporcionar información sobre cualquier evento relacionado con el mundo de las Ciencias.
- **Asociaciones**, con información sobre asociaciones de interés para los profesores de ciencia.



Sección de Recursos

Esta sección está dedicada a aglutinar todo tipo de recursos para que el profesor los utilice en sus clases con sus alumnos o en la preparación del material para las mismas. Están organizados en:

- **Nuevos Enlaces**: categoría en la que se van incorporando los nuevos enlaces.

- **Enlaces**: zona en la que se encuentran todos los enlaces, comentados y categorizados según el currículo oficial, pero que cuenta, además, con un buscador para localizar un enlace de forma más rápida.
- **Web 2.0**: ya que se trata de un tema de actualidad y de gran interés general, en esta categoría se dan a conocer aquellas noti-



cias, herramientas, eventos en torno a este movimiento en la red y que pudieran ser interesantes de cara a una posible aplicación en el aula y/o en las áreas de Ciencias.

- **Vídeos Educativos:** zona a la que se incorporan servicios externos de alojamiento de vídeos, aquellos que son espectaculares, útiles o aplicables en el aula. Están clasificados en vídeos de Física, de Química, de Biología o de Geología. Además cada uno es a su vez clasificado mediante una serie de etiquetas para categorizarlos. Se pueden visualizar en el propio reproductor del Rincón o bien en la propia página del alojamiento en cuestión.
- **Descargas:** como su propio nombre indica, aquí se encuentra todo material que es susceptible de ser descargado por parte del usuario. Para ello es necesario estar registrado.

Sección Publicaciones

Contiene una recopilación de materiales que son editados bien digitalmente, bien en formato papel o en ambos, según los casos.

Los podemos encontrar clasificados en las siguientes categorías **Libros**, **Blogs Educativos** y **Revistas Electrónicas**.

Sección Atenex (Constructor)

Esta nueva sección nace para dar a conocer el Portal Atenex y sus contenidos desde el Rincón de Ciencias. De momento se ha centrado más en mostrar las unidades de Ciencias creadas con él.



Agenda

En la que se van recogiendo eventos sobre Ciencias u otros más generales.

Zona de suscripción

El Rincón cuenta con el servicio de envío de un Boletín Semanal a todos sus usuarios registrados y suscritos. El Boletín no es más que un resumen de todas las noticias nuevas aparecidas a lo largo de la semana anterior. Los usuarios, cuando se registran y entran al Rincón mediante sus datos, acceden a otra sección denominada **Usuario** en la que pueden: enviar mensajes internos a otros usuarios, enviar un enlace interesante, un contenido y seleccionar aquellos contenidos preferidos o favoritos.

Buscador

Por último, queremos indicar que dispone de un **buscador** para localizar un contenido de manera más práctica y directa, así como una zona en la que se puede **contactar** con el administrador del Rincón.

Futuro

En el futuro se quiere añadir una sección que podría denominarse **"Alumnos"** en donde recoger todos aquellos materiales realizados por los propios alumnos en clase o fuera de ella y que tuviera que ver con la Ciencias: webs, blogs, análisis, etc.

También se piensa en la posibilidad de recoger, en una categoría dentro de la Sección Recursos, listas de webquests sobre Ciencias, que estuvieran a su vez clasificadas.

En el futuro esperamos y queremos una mayor participación por parte del usuario. Hay que indicar que el Rincón está abierto a cualquier tipo de aportación, ya sea de un alumno, docente, padre o cualquier persona relacionada con el mundo de la Educación. No obstante, cualquier persona ajenas a este mundo puede enviar noticias, recursos, enlaces de interés. Simplemente registrándose en el Rincón, cualquier usuario puede aportar sus conocimientos o bien, si lo prefiere, a través de la Sección Contactar, lo puede hacer llegar y el administrador se encargará de trasladarlos al Rincón para compartirlos con todos.

<http://rincones.educarex.es/ccnn>

Rincón de Humanidades



Un portal para profesores de ciudadanía, filosofía y psicología.

Arturo De Porras Guardo

Profesor de Filosofía. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

Como el resto de los rincones didácticos, el rincón didáctico Ciudadanía, Filosofía y Psicología nació para dar un servicio más próximo a los profesores de Extremadura relacionados con las asignaturas incluidas en la denominación de cabecera.

A lo largo de este primer año hemos intentado cumplir con este objetivo. Para ello, partiendo del formato base de todos los rincones, hemos ido creando un estilo propio para este rincón didáctico y, sobre todo, hemos tratado de conseguir un mayor nivel de funcionalidad y servicio para el usuario. La potencia y funcionalidad de Joomla, así como la gran cantidad de extensiones existentes para este CMS, nos ha permitido ir evolucionando y ampliando servicios de forma relativamente sencilla.

Nuestra página principal, como suele suceder en la mayoría de las webs, es una presentación de los contenidos más importantes del rincón



didáctico y en ella, se presentan además las últimas novedades y eventos importantes.

Desde el menú superior desplegable, presente en todas las páginas, se puede acceder a todos los apartados de este rincón.

Aunque el rincón didáctico tiene una estructura compleja y amplia, está organizado en cuatro espacios de servicios: información, banco de recursos, comunicación y utilidades para usuarios.

Servicio de Información

Es un elemento fundamental del rincón didáctico, presente en el cuerpo central de la página principal, en el que aparecen embebidos los últimos artículos de las distintas secciones. La información está estructurada en distintas secciones:

- **Tablón** (de anuncios): es una ventana a toda la información de actualidad, desde los últimos artículos publicados, noticias por grupos temáticos, noticias de canales RSS, agenda, avisos, prensa...
- **Publicaciones**: aquí presentamos publicaciones de diversa índole, que van desde libros, revistas, hasta blogs y webs de profesores de Extremadura
- **Laboral**: es un sección heterogénea en la que aparecen enlaces y noticias que tienen que ver con la actividad laboral del profesorado (asociaciones, cursos, congresos, oposiciones, sindicatos, organismos oficiales, ...)





- **Recursos:** es un servicio de información sobre las últimas novedades que vamos conociendo y que posteriormente se incorporan a nuestro Banco de Recursos. También disponemos de un apartado en el que se muestran recursos destacados y otro para experiencias didácticas.
- **Boletines:** es un servicio de boletines semanales de novedades del rincón didáctico, que se reciben por correo electrónico, y que está disponible para cualquier usuario que desee suscribirse.

Servicio de Banco de Recursos

Es otro servicio fundamental, mediante el que ponemos a disposición de los usuarios recursos que puedan ser de interés para utilizar en el aula. Estos recursos están agrupados en dos secciones:

- **Multimedia:** que de momento ofrece una galería de imágenes y otra de vídeos (esperamos ampliarla en un futuro con otro tipo de medias)
- **Recursos:** que ofrece un apartado de enlaces y otro de descargas agrupados por diferentes categorías (asignaturas, temáticas, etc)

Servicio de Comunicación

Todo el rincón didáctico está pensado para la participación, la comuni-

cación y construcción social del conocimiento a través de las funcionalidades web 2.0 del tipo: comentarios a los artículos, sindicación global o por secciones, marcadores sociales, favoritos, canales de RSS, mensajería interna, Chat. Además los usuarios registrados (con perfil de autor) pueden enviar enlaces o artículos, para ser publicados en este rincón didáctico. Disponemos también de dos secciones pensadas específicamente para la participación:

- **Ágora:** es un espacio orientado a la comunicación, que pone a vuestra disposición foros, encuestas, mensajería interna, módulo de sugerencias y comunicación con la administración del rincón.
- **Blog del Rincón:** pensado como un espacio de opinión en el que los usuarios registrados pueden participar, publicando, comentando los artículos o escribiendo (cualquier usuario) aportaciones relacionadas con dichos artículos en los foros temáticos dispuestos a tal efecto.

Servicio de utilidades y herramientas para usuarios

Pensado para facilitar el uso del rincón didáctico disponemos de dos secciones:

- **Buscando:** incorpora un sistema de búsqueda de artículos, un directorio temático de artículos, el mapa del rincón y un apartado de artículos archivados.

- **Usuario:** es un completo menú, mediante el cual los usuarios registrados pueden realizar varias acciones, como editar su perfil, ver, comprobar y enviar sus publicaciones, o disponer de un espacio propio de favoritos.

A lo largo de este año hemos ido avanzando, incrementando servicios y usuarios. Pero seguimos echando en falta una mayor participación de los docentes de Extremadura. Somos conscientes de que un espacio institucional como este puede verse como algo a desarrollar solamente por la administración. Sin embargo, la Consejería de Educación de La Junta de Extremadura ha apostado por que sea un espacio abierto de participación al estilo de las tendencias actuales propias de la web 2.0.

Estamos esperando tu participación, así que no te cortes, regístrate y podrás recibir el boletín semanal de novedades, enviarnos artículos, noticias sobre recursos, experiencias didácticas, sugerencias, participar en todos los foros, etc. También puedes contactar con nosotros a través de "Contactar" en la sección "Ágora" o a través del correo que se indica en la página principal.

No lo olvides, te esperamos. Con tus propuestas, aportaciones y sugerencias estamos dispuestos a mejorar y a ofrecerte un mejor servicio.

<http://rincones.educarex.es/humanidades>

Rincón de Lengua y Literatura



Un instrumento ágil para estas dos materias.

Francisco López

Profesor de Lengua. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

El Rincón de Lengua y Literatura es el portal que la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ha creado para ofrecer información y recursos de Educación Primaria y Secundaria, destinados fundamentalmente al profesorado, pero también a las familias y a los alumnos y alumnas.

El Rincón de Lengua y Literatura es un instrumento ágil, que permite la comunicación bidireccional entre la administración y los miembros de la comunidad educativa, ya que, por su avanzada tecnología, facilita la participación de los usuarios registrados mediante el envío de noticias, comentarios, opiniones, e incluso mediante la aportación de nuevos materiales que, una vez validados por los administradores, son de acceso público.

Este Rincón pretende dar respuestas sencillas a dos preguntas que muchas veces se hacen tanto el profesorado como las familias en relación a los materiales educativos digitales:

¿Qué recursos hay para el aprendizaje de esta materia?

¿Dónde puedo encontrarlos?



El menú principal de este portal proporciona acceso a estos recursos, que están organizados en varias secciones (Materiales, Descargas, Enlaces, Multimedia). En la primera de ellas (Materiales) podemos encontrar los recursos de Lengua Castellana y Literatura que la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ha promovido y financiado a través de distintas convocatorias (Materiales Curriculares Interactivos, Premios Joaquín Sama...); están organizados en función de su nivel educativo (Primaria y Secundaria) y, además de una sinopsis sobre su contenido, nos ofrece la posibilidad de acceder a ellos mediante una url o

bien de realizar la descarga del material para su instalación en un ordenador particular o en un servidor de centro.

La sección Descargas organiza actualmente sus materiales en tres grupos: Los escritores en su voz contiene un conjunto de grabaciones de audio de escritores y escritoras en intervenciones públicas, ya sea leyendo textos o hablando de su visión de la literatura. Los otros dos grupos (Materiales de Primaria y de Secundaria) permiten la descarga directa de materiales de uso muy específico cuyo destino es el trabajo por parte del alumnado. Mayoritariamente se trata de recursos elaborados con herramientas de autor (Constructor, JClick...) que, además, los docentes pueden editar y adaptar a las necesidades educativas específicas de sus aulas. Esta sección crece con las aportaciones de los propios usuarios, que cuentan con la posibilidad de incorporar recursos propios para compartirlos con otros compañeros y compañeras.

Materiales para Secundaria

CREAR Y COMPRENDER

Contiene contenidos teóricos y ejercicios prácticos en torno a cuatro modalidades textuales: narración, descripción, diálogo y exposición. Los contenidos de la página están organizados en dos niveles (Secundaria y Bachillerato), con actividades adaptadas a cada uno de ellos. Contiene abundantes textos de cada una de las modalidades, muchos de ellos de autores extremeños.

TEATRO POPULAR DE EXTREMADURA

En esta página se recoge abundante información y documentación (fotografías, videos, textos, entrevistas) sobre las más importantes representaciones de teatro popular que se realizan en Extremadura. Las obras que se documentan son las siguientes: "El alcalde de Zalamea", "Al-Mossasa", de Badajoz, "El águila blanca" de Alburquerque, "La pasión viviente" de Oliva de la Frontera, "La santa cruz" de Palomas, "La batalla de la Albuera" y "La conversa", de Hervás.

Más descargados

- Ortografía
May.03
- Agudas, llanas y esdrújulas
Apr.14
- Rafael Alberti: Si mi voz muriera en tierra
May.03
- Comprensión lectora: los teléfonos móviles
Apr.14
- Jorge Luis Borges: Borges y yo
May.03

Descargas de Rincón de Lengua y Literatura

Containers	Folders/Files
Los escritores en su voz	(0/7)
Materiales Primaria	(0/3)
Materiales Secundaria	(0/4)

Buscar Descarga Enviar Archivo

Los Enlaces ofrecen acceso a recursos externos (por lo tanto, en general no descargables) que se pueden utilizar siempre que se cuente con una conexión a Internet. Estos materiales están organizados en función de su contenido y de la idoneidad de su uso educativo, aunque en el caso de las Presentaciones también hemos atendido a su soporte. Se trata de una sección abierta, en constante crecimiento y estructuración versátil, que intenta estar al día de las novedades más interesantes disponibles en la red y que solo incluye en su repertorio materiales de calidad educativa contrastada.

A través de la sección Multimedia podemos acceder a una amplia colección de vídeos susceptibles de tener un uso educativo específico. No se trata, por lo tanto, de vídeos educativos, sino de grabaciones que pueden ser explotadas desde el punto de vista didáctico. La catalogación que de ellos hemos hecho tiene que ver justamente con este aspecto (Escritores, Ortografía, Lenguaje verbal y no verbal...). Como todas las demás secciones del Rincón, ésta también se encuentra en permanente crecimiento.

Por último, la sección Lectura ofrece (además de información sobre el programa de Aulas Literarias, o sobre escritores...) un cauce de participación a los alumnos y alumnas de los centros extremeños, quienes pueden enviar y publicar breves reseñas sobre libros cuya lectura les ha parecido especialmente interesante.

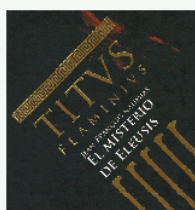
El Rincón de Lengua y Literatura crece con la participación de los usuarios, tanto la de aquellos que lo visitan para usar sus servicios como la de que se convierten en

colaboradores activos que envían noticias o materiales. Ojalá que entre todos lo convirtamos en un instrumento útil para la educación en Extremadura.

The screenshot shows a web interface for 'Rincón de Lengua y Literatura'. At the top, there's a navigation bar with links like HOME, ADD VIDEOS, UPLOAD VIDEOS, FEATURED VIDEOS, SEARCH VIDEOS, ALL VIDEOS, and HELP. Below this, a section titled 'Categorías Principales - Lenguaje verbal y no verbal' is visible. The main content area features a video player for 'Lenguaje no verbal' with a YouTube logo. To the right, there's a sidebar with a search filter 'Ordenar por Fecha' and a list of videos under the category 'Videos en "Lenguaje verbal y no verbal" categoría'. The list includes 'LENGUAJE NO VER', 'Lenguaje corpor', 'El Lenguaje: Ti', and 'Lenguaje no ver'. Below the video player, there's a section for 'Visitas: 136', 'Votos: 0', 'Clasificación: 0', and 'Fecha: 31 enero 2008'. It also includes a voting section with stars, a list of tags 'signos, gestos, señales', and a link to the video 'http://rincones.educarex.es/lyl/index.php?option=...'. At the bottom, there's a section for 'Jóvenes Lectores' with a book review for 'El misterio de Eleusis' by Titus Fláminus.

Jóvenes Lectores

El misterio de Eleusis



Título: **Titus Fláminus. El misterio de Eleusis.**

Autor: **Jean-François Nahmias.**

Editorial Edelvives. 2007.

Redactora: **Lucía López Serrano.** IES EMERITA AUGUSTA. MÉRIDA. 2º DE ESO.

En este libro (que podríamos denominar como una novela policiaca ambientada en la Grecia clásica) el joven romano Titus Fláminus viaja a Grecia para acabar su formación mediante el estudio de la filosofía en la academia de Platón y para iniciarse en los misterios de Eleusis.

Un día, el romano y tres amigos suyos deciden ir a ver el misterioso templo de Eleusis. Mientras contemplan una ceremonia, una joven participante muere asesinada por una flecha y Titus jura vengarla. A partir de esta promesa el joven se ve envuelto en un remolino de misteriosas muertes y desapariciones.

De la mano de Titus Fláminus conoceremos gran parte de la cultura y las costumbres de la Grecia clásica mientras intentamos desenmascarar a un misterioso asesino.

Se lo recomiendo a lectores que tengan más de 11 años.

<http://rincones.educarex.es/lyl>

Rincón de Matemáticas



Un portal para la asignatura de Matemáticas.

Pilar Ullán González

Profesora de Matemáticas. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

En la dirección <http://rincones.educarex.es/matematicas> accedemos a una página web diseñada y creada para la asignatura de Matemáticas, que se irá actualizando y completando con herramientas matemáticas, enlaces matemáticos interesantes, con las distintas noticias que vayan sucediendo, y con aquellos recursos creados por los usuarios, en su mayoría profesores de Matemáticas, que estén interesados en compartir y publicar en ella.

El Rincón de Matemáticas tiene, a día de hoy, y a rasgos generales, la siguiente estructura:

Columna izquierda: enlaces

Enlaces a Materiales Curriculares

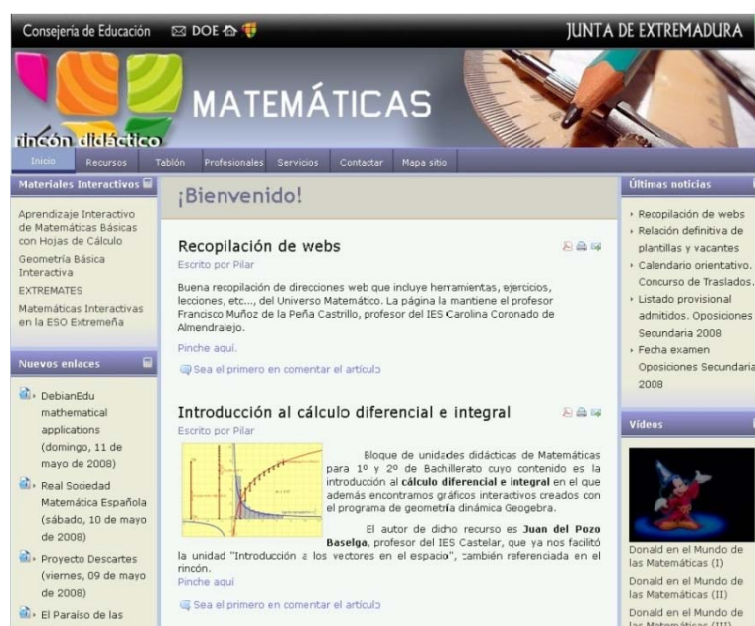
Interactivos. Esto es, proyectos subvencionados por la Junta de Extremadura y realizados por grupos de profesores, como son:

- “Aprendizaje Interactivo de Matemáticas Básicas con Hojas de Cálculo”, suma, resta, multiplicación, división y potenciación, mediante la práctica de las distintas operaciones;
- “Geometría Básica Interactiva”, teoría y ejercicios de Geometría para Educación Primaria y Secundaria: ángulos y triángulos;
- “Extremates”, amplia colección de ejercicios interactivos que abarcan todo el currículo de las Matemáticas de 1º de E.S.O., además ofrece una información detallada sobre la evolución de cada alumno mientras éste recorre los distintos ejercicios propuestos;

- “Matemáticas Interactivas en la ESO Extremeña”, dirigido a alumnos de 2º y 3º de E.S.O., números, polinomios, ecuaciones y funciones es su objetivo principal;
- “Geometría y Cónicas en Bachillerato con Squeak”, libro interactivo que desarrolla varios aspectos importantes de la geometría plana en Bachillerato: geometría métrica del triángulo, trigonometría y funciones trigonométricas, y las cónicas

(circunferencia, elipse, parábola e hipérbola); y

- “Álgebra y Geometría en Bachillerato con Squeak”, libro interactivo que desarrolla todo el currículo de Álgebra lineal y Geometría tridimensional de 2º de Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza: vectores, matrices, determinantes, el plano afín, el plano euclídeo, el espacio afín y el espacio euclídeo.



Nuevos enlaces. Colección de sitios web interesantes y que conviene destacar, como es el caso de la página de la Real Sociedad Matemática Española, el servidor interactivo WIMS, o del ya conocido Proyecto Descartes, así como una página (en inglés) en la que encontramos los programas de Matemáticas incluidos en Debian-Edu Project con el que LinEx en educación quiere integrarse.

¿Quién está en línea? Como su nombre indica, el número de invitados que hay en línea.

Acceso. Enlace que permite registrarse al usuario que quiera.

Columna derecha:

Últimas noticias. Aquí destacamos algunas noticias interesantes que guardan relación con las Matemáticas, ya sean cursos, congresos, convocatorias... Así como los últimos artículos añadidos al rincón.

Vídeos. Incluye vídeos relacionados con la historia de las Matemáticas, así como fragmentos de programas televisivos, como "El número de Oro; Phi; la Divina Proporción", o "Donald en el Maravilloso Mundo de las Matemáticas", encontrados en YouTube.

Estadísticas. Revela el número de visitas que recibe el rincón por día, semana, mes y año.

Parte central: noticias y recursos

Aquí aparecerán tanto recursos como materiales curriculares, algunos conocidos y otros que nos remiten sus creadores. Es el caso de "Introducción al cálculo diferencial e integral" o "Introducción a los vectores en el espacio", ambos de un profesor de Matemáticas del IES Castelar de Badajoz; "Matemáticas interactivas con Geogebra", página con diversos ejemplos diseñados con geogebra (una potente herramienta Matemática); o la página "Recopilación de webs", que incluye aplicaciones, ejercicios, lecciones, etc...

En fin, el objetivo final de éste rincón no es otro que el de recoger la mayor cantidad posible de información existente sobre Matemáticas (previamente seleccionada y clasificada) en el contexto de la Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato, ya sean noticias, recursos, páginas web, enlaces a materiales curriculares interactivos subvencionados por la Junta de Extremadura y elaborados por grupos de profesores, acontecimientos como Olimpiadas, cursos, convocatorias para oposiciones... Todo ello pensando que pueda ser de utilidad a los profesores, en particular a los de Matemáticas.

Matemáticas interactivas con Geogebra

Escrito por Pilar

En esta página encontrará diversos ejemplos de Matemáticas diseñadas con Geogebra por Manuel Sada Allo. En ella también se facilita una guía de aprendizaje rápida de Geogebra así como algunos videotutoriales entre otras.

Matemáticas con Geogebra

Sea el primero en comentar el artículo

Geometría y Cónicas en Bachillerato con Squeak

Escrito por Pilar

Libro interactivo de Geometría y Cónicas en el que se desarrollan los siguientes capítulos: Triángulos, Trigonometría, La parábola, La circunferencia, Elipses, La hipérbola y tres gráficos ilustrativos.

Comentarios (1)

Leer más...

Más...

- Algebra y Geometría en Bachillerato con Squeak

Estadísticas

El número de Oro

Visitas Visitantes

Total	30980	4178
Hoy	35	7
Sem	1472	319
Mes	6549	1108
Año	30208	4103

<http://rincones.educarex.es/matematicas>



Si quieres estar informado sobre las TIC en Extremadura, puedes suscribirte a los boletines semanales de EnMarchaConLasTic en:

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/boletines>

Rincón de Música



Un portal para profesores de Música.

M^a Teresa González Muñoz

Profesora de Educación Secundaria especialista en Música del IES Donoso Cortés.

El Rincón de Música es el Portal que la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ha creado para difundir y dar a conocer aquellas noticias relevantes relacionadas con el mundo de la Música aplicadas al aula de Primaria, Secundaria, Bachillerato, Escuelas de Música y Conservatorios.

En este tiempo hemos tratado de crear un portal que ayude a la práctica docente en el aula fomentando el uso de las nuevas tecnologías. La estructura de este espacio es sencilla así como su manejo. Intentamos que dé respuesta a las necesidades de todos los niveles educativos, buscando recursos, creando y seleccionando actividades que sirvan de apoyo y estímulo en el aula. Queremos que sea un espacio dónde encuentren apoyo los docentes, los alumnos y los padres para el estudio de la música. Por eso la organización de este portal parte de una página de inicio con una barra de menú en la parte superior formada por submenús diferenciados y organizados por categorías como *laboral*, *recursos*, *publicaciones*, *contacto*, *bilingüe*...entre otros.

La idea principal de nuestro trabajo es el facilitar recursos pedagógicos que puedan ser usados fácilmente. La mayoría de estos recursos han sido testados previamente en el aula para ver su eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo en secciones como la de *blogs* hemos introducido aquellos que más recursos pueden ofrecer dando la oportunidad de elegir los que más se puedan adaptar a las necesidades de cada uno y también como lugar para extraer nuevas ideas.

Todos los rincones presentan un formato base desde el que hemos tratado de conseguir el mayor nivel de funcionamiento y servicios para los usuarios. Como ya hemos dicho antes partimos de una página de inicio en la que por medio de un menú en la barra superior accedemos a todos los apartados de este rincón.

Actualmente contamos con las siguientes secciones:

- **Laboral:** dedicado a todo lo relacionado con la formación del profesorado. Contando con secciones como *congresos y cursos*, *legislación*, *oposiciones*, y *asociaciones de música*.

- **Recursos:** sección compuesta por: *enlaces*, *descargas* y *videos*. Es una sección sobre la que se trabaja incorporando y revisando los materiales nuevos y los ya existentes. La sección de *enlaces* está organizada por subcategorías en las que puedes encontrar enlaces a cada uno de los bloques de contenidos de nuestra materia. Se le han añadido subcategorías como la de *imágenes de música* en aquellos casos en los que queramos elaborar algún material. En la zona de *descargas* encontramos todos los recursos clasificados y



que podemos descargar. Son materiales ya elaborados y de fácil aplicación. Estos recursos están realizados con herramientas de autor que pueden ser modificados en base a la necesidad de cada docente. En esta misma sección podrás encontrar tutoriales de algunos programas de *linexedu*. **Videos:** esta sección está clasificada en diversas categorías como *zarzuela*, *ballet*, *músicales*, ...en cada uno de ellos hay videos incrustados que podemos usar como ejemplos y apoyo para nuestras explicaciones en clase.

- **Publicaciones:** Contiene una recopilación de materiales que son editados bien digitalmente, bien en formato papel o en ambos.
- Los encontramos divididos por categorías: *libros*, *artículos*, *blogs* y *revistas*. Todas ellas con su enlace correspondiente y un pequeño comentario para facilitar su acceso de forma inmediata.
- **Servicios:** está dividida en *buscador*, *mensajería* y *encuestas*. De esta forma puede resultar más fácil tu búsqueda dentro del rincón y fuera de él puede buscar también enlaces externos a tu consulta. En esta sección también puedes dejar tu opinión sobre el rincón por medio de la sección de encuestas.
- **Agenda:** puedes consultar eventos y días importantes relacionados con el curso escolar.
- **Suscríbete:** El rincón cuenta con el servicio de envío de un Boletín Semanal a todos sus usuarios registrados y suscritos. Este Boletín se encuentra en preparación y por lo tanto está inactivo.

vo. En un futuro muy próximo este Boletín con carácter semanal será un resumen de las nuevas noticias.

- **Bilingüe:** esta es una sección de reciente creación para las enseñanzas que cuentan con esta sección idiomática. En este bloque facilitamos *recursos*, *videos*, *artículos*, *cursos*, *blogs*, para trabajar en las aulas de estas características.

Ahora el acceso al rincón es libre y no hay nada cerrado estamos preparando un acceso para usuarios que al registrarse acceden al Rincón mediante sus datos de acceso y de esta forma podrán enviar mensajes a otros usuarios de forma interna, enviar enlaces interesantes, u contenidos y seleccionar aquellos conteni-

dos preferidos o favoritos, con acceso restringido para los usuarios no registrados.

En estos momentos nos encontramos en una fase de construcción y mejora para que en un futuro no muy lejano haya una mayor participación de los usuarios y peticiones sobre sus necesidades ya que la pluralidad es quizás el adjetivo que mejor define nuestra labor. Esto enriquece y dificulta pero podemos superarlo con recursos adecuados. No obstante podéis poneros en contacto a través de la Sección Contactar. Cualquier sugerencia, necesidad, aportación que creáis necesaria será transmitida al administrador que se encargará de trasladarlos al Rincón para compartirlo con todos.

<http://rincones.educarex.es/musica>

EVEX

Enseñaza Virtual de Extremadura

Antonio Monje.

Profesor de Secundaria. IES Tamujal (Arroyo de San Serván).

EVEX es una plataforma Moodle de enseñanza aprendizaje on line, pensada para la impartición de cursos de forma que los alumnos puedan tener a su alcance una serie de recursos básicos o de ampliación. Mediante un simple proceso de registro de usuarios, dicha plataforma permite realizar un seguimiento personalizado del alumno estableciendo una comunicación directa con el mismo

Como esta herramienta permite la incorporación de materiales ya elaborados por los docentes con anterioridad y todo tipo de materiales web tenemos la certeza de que esta nueva aplicación es de gran utilidad en el aula, y que es una gran ayuda para la introducción de las nuevas tecnologías en la práctica docente. Asimismo consideramos como objetivos a corto plazo la formación de más profesores creadores de recursos (formación que impartimos on line a través de un curso abierto) que abarquen todas las asignaturas y niveles de ESO y Bachillerato y, utilizando las enormes posibilidades que nos ofrece **Evex**, la creación de un espacio de colaboración entre profesores creadores de cursos o simplemente, profesores que utilicen en el aula los recursos existentes creados por otros.

Principios, Objetivos y Ámbito de Trabajo.

Evex es una plataforma abierta a todos los profesores y alumnos que quieran participar creando o utilizando los contenidos realizados. Con un simple registro se pueden empezar a utilizar plenamente los recursos existentes. Nuestro objetivo es proporcionar materiales y actividades on line a profesores y alumnos extremeños de Secundaria y Bachillerato, aunque si alguien de

otra comunidad quiere participar estamos abiertos a darle un espacio para que realice sus trabajos.

Como objetivo último se nos plantea la creación de materiales que abarquen todas las áreas del currículo de Secundaria y Bachillerato, bien con cursos completos o con una serie de recopilación de unidades didácticas.

Nuestro ámbito de trabajo es la creación y recopilación de materiales para las distintas materias de la Enseñanza Secundaria y el Bachillerato, aunque recientemente con la incorporación de profesores de Ciclos formativos se nos abre una nueva vía de trabajo.

En cada curso que hay en EVEX

podrás encontrar recursos de todo tipo que se pueden clasificar en dos grandes grupos:

- **Recursos web de tipo teórico**, elaborados por los creadores de los contenidos, enlazados a otras páginas existentes y empaquetados SCORM. En estos recursos se incorporan videos, audio, presentaciones y otros recursos web 2.0. La plataforma permite incorporar mediante un simple proceso páginas web realizadas con anterioridad permitiendo una mejora de velocidad ya que estamos alojados en la intranet de la Consejería de Educación



- Actividades de interacción con los alumnos.** Es esta parte la más interesante para los alumnos ya que les permitirá comunicarse tanto con el profesor como con sus compañeros. Se disponen de foros en donde se puede trabajar el aprendizaje colaborativo, diarios de la asignatura donde se expone la evolución del alumno y se realiza un cambio de impresiones sobre avances y dificultades, chats en donde se producen discusiones sobre los contenidos planteados tanto en horario escolar como extra-escolar, cuestionarios on line amplios y flexibles en donde se evalúan conocimientos del alumno o simplemente se les invita a autoevaluar sus conocimientos con un claro objetivo de aprendizaje, lecciones (se estructuran en una pequeña introducción teórica con preguntas sobre la misma y dependiendo de las respuestas se les ofrecen distintos itinerarios para ampliar los conceptos o simplemente reforzarlos), tareas en donde se pueden editar textos on line o intercambiar documentos y textos de una manera cómoda y rápida, encuestas en donde se realizan estudios estadísticos, glosarios donde tanto el alumno como los profesores pueden introducir y discutir terminología de la asignatura que se enlaza de una manera automática con los contenidos teóricos si es el deseo del profesor, actividades Hot Potatoes y Jclíc, que incluyen la posibilidad de mantener e incluir en el libro de calificaciones los resultados y tiempos de realización de los alumnos, bases de datos que reco-

Matemáticas 3º ESO

Encuestas sobre medio ambiente y ética moral

Imprimir un cuestionario en blanco Ver 55 respuestas

Encuesta sobre medio ambiente y ética moral

Página 1 de 5

1. ¿Quiénes son los principales responsables de la destrucción de la capa de ozono?

☐ Los Cotados.
☐ Las personas.
☐ Las empresas.
☐ Todos.

2. ¿Se utilizan energías renovables en tu pueblo?

☐ No.
☐ Sí.
☐ Poco.
☐ Mucho.

3. ¿Con qué concepto relacionas calentamiento global?

☐ Contaminación.
☐ Cambio climático.
☐ Dióxido de carbono.
☐ Capa de ozono.

Empareja los llamados 4ms del marketing con su significado en español.

(Place)
 (Promotion)
 (Product)
 (Price)

5. **Completa las frases de la izquierda con lo que corresponde a la derecha sobre los objetivos del marketing**

Que tenga una imagen que engaje con
 Que tenga el precio que
 Que se compre
 Que el producto se adapte a

6. **Con la publicidad el producto llega a**

Selecciona una respuesta ☐ a. Vendedor solo
☐ b. Vendedor bien
☐ c. No vendedor.
☐ d. Vendedor con ayuda.

nos, bases de datos que reco-
gen fotografías, videos, biblio-
grafía, enlaces, etc.

Todos estos recursos y actividades
son evaluados on line por el profesor
el cual tiene un control absoluto
sobre la navegación, contenidos

visitados por el alumno y calificacio-
nes obtenidas en tareas, cuestiona-
rios, etc, pudiendo realizar el proce-
so de evaluación de una manera
automática.

<http://Imsextremadura.educarex.es/>

Exna

Extremadura al Natural, un nuevo recurso para las ciencias de la naturaleza y la educación ambiental extremeña.



Juan Pablo Pulido Bermejo

Asesor Técnico Docente de la Dir. Gral. Política Educativa. Director del Grupo Software Educativo de Extremadura (GSEEX).

Durante seis años de intenso trabajo, los profesores de enseñanza secundaria Eduardo Arrojo Martín de Navalморal de la Mata, Jesús de Castro García de Plasencia, Pedro Fernández Llario de Alcuéscar y el director de este proyecto, Juan Pablo Pulido Bermejo, han estado coordinando el programa multimedia "Extremadura al Natural", un Material Curricular Interactivo (MCI) de la Dirección General de Política Educativa dirigido a los profesores y alumnos de secundaria de Extremadura, en el que se analizan todos los componentes del medio natural de la región y donde han participado más de 70 especialistas.

Exna nació del sueño de un niño que quiso comprender el mundo que le rodeaba, pero no pudo. Un niño que se hizo hombre con la dolorosa frustración de no poder comprender, ni conocer, el ambiente que le envolvía, ni los seres con que interaccionaba. Y todo ello, porque ese niño había nacido en Extremadura.

Todos los que nos hemos acercado a la realidad de Extremadura en algún momento de nuestras vidas, sea esta social, histórica, cultura o natural, hemos podido experimentar el dolor de aquel niño.

Hoy, por si fuera poco, el joven extremeño, como cualquier otro, embobecido en muchos casos por los medios de comunicación y ocio que le rodean, apestado de sensaciones violentas e hiperintensas, apenas si alcanza esa realidad inmensamente más rica y diversa, inmensamente más humana y reconfortante, inmensamente más abundante en matices sensoriales, que es la realidad natural en todos sus sentidos, sencillamente porque le es más desconocida y menos atrayente. Y es que mientras la "realidad virtual de la tecnología" está en manos de los

todopoderosos presupuestos empresariales, cuyo único interés es el hacer clientes fijos y adoctrinados, la realidad tangible cuenta cada vez con menos medios para llegar a las zonas sensoriales del cerebro del adolescente de hoy. Y como ya han dicho algunos, difícilmente puede amarse lo que no se conoce, aunque debería añadirse que aún es más difícil amar lo que no se ha sentido o degustado nunca. En este sentido alabamos la iniciativa de la Consejería de Educación Ciencia y Tecnología, pues en su apuesta por el software libre y el sistema operativo LinEx,

rompe con las cadenas que pueden amarrar el conocimiento y la información (patrimonio primordial de la humanidad) en manos de la empresa.

Es de esta visión del mundo de donde nació la inquietud de aprovechar la importante oportunidad que brinda nuestra Consejería a través de diferentes convocatorias para el desarrollo de las NNTT.

En particular hemos de agradecer la confianza recibida por la Consejería de Educación, por cuya convocatoria de "Materiales Curriculares Interac-



tivos" optamos y que ha cubierto plenamente nuestras aspiraciones. Hemos contado además con la ayuda y patrocinio de las siguientes entidades: Caja de Badajoz, Caja Rural de Extremadura, Fundación AUNA, RGDsolutions, Caja Duero y Sevillana-Endesa, a quienes agradecemos su vital apoyo. Así pues, haciendo un enorme esfuerzo por parte de los componentes de todo el equipo, hemos querido poner nuestra primera piedra en hacer realidad el sueño de aquel niño...

Nos dispusimos a recopilar la información necesaria y actualizada de la realidad natural de Extremadura y a tratarla pedagógicamente para hacerla llegar al alumnado y al profesorado de nuestra región, a través de las nuevas tecnologías, de una forma impactante y eficaz.



Por esta razón, buscamos los mejores especialistas de Extremadura en cada una de las labores de esta obra. Hablamos con ellos y les hicimos partícipes de nuestra idea. El resultado ha sido más que satisfactorio para nosotros: toda una comunidad de los mejores profesionales han accedido a contribuir, en gran parte altruistamente, para hacer que este proyecto, en vez de pasar inadvertido, pueda convertirse en un punto de referencia para alumnos, profesores y otros profesionales de la educación e investigación ambiental. A todos ellos, a todos los participantes que han hecho real este sueño, ¡MUCHAS

GRACIAS!. Es más, nos sentimos orgullosos de contar con un equipo de profesionales de elite en Extremadura y también en Madrid, que nos ha sorprendido con su entrega y altruismo, por la sola voluntad, de que algo como esto, dedicado a la comunidad educativa, salga adelante.

El proyecto ha sido coordinado por cuatro profesores de enseñanza secundaria, Eduardo Arrojo Martín del IES Zurbarán de Navalmoral de la Mata, Jesús de Castro García del IES Gabriel y Galán de Plasencia, Pedro Fernández Llarío del IES Santa Lucía del Trampal de Alcuéscar, magníficos compañeros y mi persona, Juan Pablo Pulido Bermejo, actualmente Asesor Técnico Docente de la Secretaría General de Educación.

Exna está presentado por Joaquín Araújo y cuenta con un equipo de documentación integrado por miembros de la UEX y de la U. Alcalá de Henares, (donde se incluyen nuestros más importantes investigadores del medio y la vida), 24 miembros del Museo Nacional de CCNN y distintos profesores de secundaria, entre otros. Participa uno de los más grandes pintores de naturaleza de España, Antonio Grajera, se añadirán los sonidos de la naturaleza de ALOSA (que posee uno de los fondos de sonidos de aves más importante de Europa), se incluyen fotografías y vídeos de Objetivo Verde, grupo perteneciente al mayor y más bello fondo fotográfico de la naturaleza extremeña, el CEFNA (Colectivo Extremeño de Fotógrafos de la Naturaleza). Todo ello complementado con música original e inédita y efectos

Los datos que caracterizan este material educativo delatan la envergadura del mismo: 4000 fotografías, unas 2500 especies naturales, 7000 actividades en 6 juegos diferentes, 2 horas de vídeo en 158 archivos, 1500 páginas de texto, más de 2000 citas bibliográficas, un glosario de 1700 términos y cartografía extremeña a 3 niveles de ampliación (regional, provincial y comarcal) de 17 mapas temáticos distintos y 9 mapas locales de los espacios naturales más representativos.

fotográficos de reciente innovación tecnológica.



El programa pedagógico quiere no solo proporcionar al profesorado documentos, herramientas y material didáctico para emplearlo con sus alumnos en clase, sino también conducir al alumno, de la mano de la belleza y la sensualidad natural, hacia la educación y formación ambiental y demás valores humanos.

Extremadura al Natural consta de:

1. Un enorme fondo documental:

- Una enciclopedia temática que trata sobre la realidad natural, social y humana de Extremadura, desempolvando una enorme cantidad de bibliografía (más 800 citas y 945 páginas de texto) entre los 20 capítulos incluidos. En ocasiones hemos logrado recopilar información inédita, que solo llega con muchas dificultades a profesores y, en menor medida aún, a alumnos.
- Una base de datos de las especies naturales silvestres de Extremadura, para consulta de cualquier interesado, con 2260 registros o especies y más de 1870 citas bibliográficas sobre las mismas. Las especies están complementadas además en la gran mayoría de ellas con algún archivo multimedia, bien fotos, dibujos, sonidos o vídeos.



2. Un proyecto multimedia, compuesto por:

- Unas de 4000 fotografías e ilustraciones pertenecientes a los mejores fotógrafos y dibujantes de la naturaleza extremeña.
- 49 tomas panorámicas montadas en vídeo interactivo en 360º de puntos geográficos extremeños.
- 251 sonidos de aves, mamíferos, anfibios, insectos y ambientes extremeños.
- Unos 120 minutos de vídeo sobre la Naturaleza en unos de 160 archivos.
- Rodaje inédito de la evolución, a lo largo de las 4 estaciones, de 10 paisajes tipo de los Ecosistemas de Extremadura.
- 90 minutos de música inédita y original, en 29 temas, compuesta por compositores de Extremadura y Andalucía.
- Una película-diaporama en 47 capítulos que combina un fundido encadenado de 365 fotografías con la banda sonora realizada para la misma, sonidos de naturaleza y una mágica historia de educación ambiental.

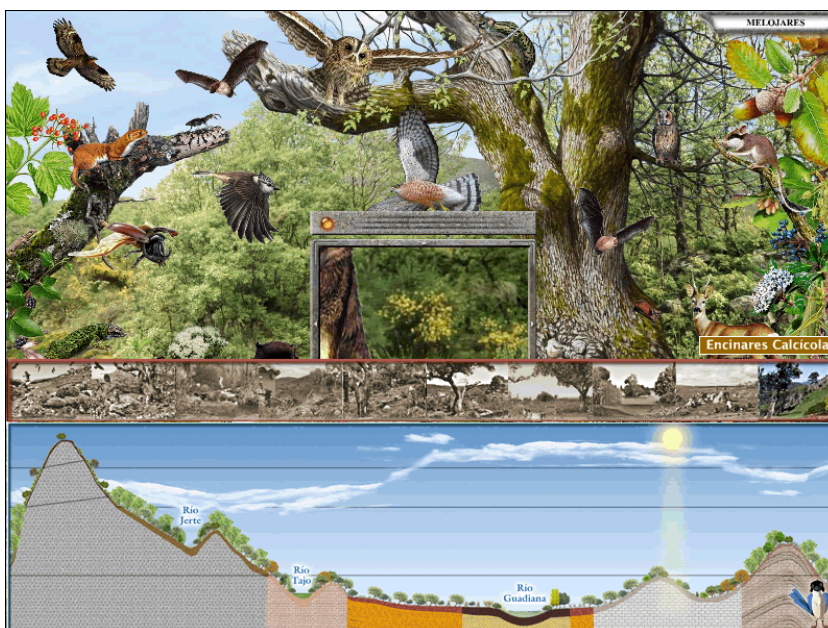
3. Un juego-aventura "El enigma de Cozul", cuyo fin es relacionar e integrar todos los recursos documentales y gráficos de la obra.

- El juego discurre por toda la geografía extremeña. ¡Recorreremos los 381 municipios de Extremadura!
- Posee una enorme cantidad de recursos didácticos (más de 6700 actividades) en 6 tipos de juegos diferentes: EXNAVeritas, EXNA-Quest, EXNATutorial, EXNASofía, EXNAGrama y EXNIgma.
- Mecanismos de seguimiento del juego, que incluye autoevaluación del alumno en distintas áreas del conocimiento del medio y la vida y le plantean sus actitudes ante el mundo que le rodea e incluso aspectos de su propia psicología a través de los consejos y chascarrillos del Tío Silvestre y el Maestro

Jarandalanda y las frases célebres de ExnaSofía.

4. El programa tendrá una parte interna, para colaboradores y revisores, donde poder colaborar enviando archivos media para el fichero de especies, figuras para la enciclopedia, nuevos términos para el glosario o nuevos datos o fichas de especies, incluyendo las citas de sus avistamientos.

5. Una WEB, para comunicarse con el proyecto, conocerlo, registrarse o enviar sugerencias de mejora o nuevas prestaciones.



Toda la información sobre **Exna** (noticias, información del proyecto, paquetes, versiones, tutoriales para la instalación, manuales de usuario, etc.) en:

<http://exna.educarex.es>

Internet en el aula



Recursos educativos digitales para el aula

Javier Pulido Cuadrado

Profesor de Dibujo. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

El CNICE, antiguo PNTIC, ha editado recientemente los últimos recursos educativos digitales desarrollados en el marco del Programa "Internet en el Aula". Se trata de materiales, multimedia e interactivos, que abordan el currículo de las distintas áreas de la Educación Infantil, la Educación Primaria, las Necesidades Educativas Especiales, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato

Internet en el Aula es un convenio de colaboración para la elaboración de materiales educativos que firman las Consejerías de Educación de las distintas CC. AA. con el CNICE (Centro Nacional de Información y Comunicación Educativas) bajo el patrocinio del Ministerio de Industria a través de Red.es.

Los contenidos presentados son de lo más destacable y destacado dentro del campo de los contenidos digitales interactivos. El diseño gráfico de estos recursos es muy sugerente, convirtiéndolos en una herramienta de gran atractivo para su uso en el aula u otros entornos educativos.



Podéis acceder a todos estos recursos a partir de la siguiente dirección:

www.cnice.mec.es/noticias/recursos_internet_aula/

Las aplicaciones publicadas son altamente recomendables desde el punto de vista educativo. Con la implantación de las pizarras digitales en los centros de primaria y con los ordenadores en los centros de secundaria consideramos que se nos ofrecen recursos de gran aprovechamiento en el aula.



Internet en el aula en Extremadura

En Extremadura esta tarea la asume el grupo GSEEX al que le corresponde realizar tareas de diseño de contenidos y de producción y desarrollo técnico de los mismos a través de la herramienta Atenex Constructor.

Para el curso 2007/2008 Extremadura participa en los proyectos de

inglés y conocimiento del medio de primaria.



El trabajo provisional que se ha realizado lo podéis encontrar en:

www.educarex.es/internetaula/

Hay que señalar que estas SDs son betas. No tienen carácter definitivo. La versión definitiva se pretende entregar bajo la última versión de Constructor que "refresca" las actividades de forma automática, de manera que el alumno pueda hacer el mismo ejercicio tantas veces como quiera sin necesidad de cargar la SD de nuevo.

Contenidos Educativos



Contenidos Educativos de Extremadura en la Web

Cristina Blázquez Buenadicha

Profesora de Dibujo. Grupo de Software Educativo de Extremadura (GSEEX)

La Consejería de Educación ha contratado a empresas de gran prestigio en el sector de la creación multimedia educativa, para que elaboraran un amplio banco de materiales interactivos listos para usar en el aula. Son materiales que no sólo tienen un reflejo directo en el currículo educativo sino que poseen un gran atractivo gráfico y pedagógico.

Consciente de que la labor de creación y producción de materiales educativos digitales es lenta y difícil, y de que existe una demanda real por parte de los centros educativos de materiales digitales que se adapten al currículo oficial extremeño, la Consejería de Educación contrató a empresas de gran prestigio en el sector de la creación multimedia educativa, para que elaboraran un amplio banco de materiales interactivos listos para usar en el aula. Son materiales que no sólo tienen un reflejo directo en el currículo educativo sino que poseen un

gran atractivo gráfico y pedagógico.

Los materiales se agrupan en torno a seis lotes de contenidos:

- **Lote 1:** Lengua Castellana, Matemáticas y Conocimiento del Medio en la Educación Primaria.
- **Lote 2:** Necesidades Educativas Especiales.
- **Lote 3:** Lengua Castellana y Literatura.
- **Lote 4:** Matemáticas.
- **Lote 5:** Inglés
- **Lote 6:** Laboratorios

Lote 1: Lengua Castellana, Matemáticas y Conocimiento del Medio en la Educación Primaria.

Los contenidos para la Educación Primaria están compuestos por un conjunto de Secuencias Didácticas (SDs) destinadas al trabajo en las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas y Conocimiento del Medio, diseñadas por un equipo de profesores y alumnos de la Facultad de Formación del Profesorado de Badajoz, de la Universidad de Extremadura.

Para el área de **Lengua Castellana** se plantean actividades destinadas a trabajar el vocabulario, la comprensión y expresión tanto oral como escrita y los elementos gramaticales.

En el área de **Conocimiento del Medio** se han diseñado actividades que comprenden los bloques temáticos de las actividades humanas, el medio físico y los medios de transporte, el paisaje, los seres vivos y las fiestas y tradiciones populares.

Para **Matemáticas** contamos con actividades referidas a números y operaciones, la medida, las formas geométricas y la situación en el espacio así como a la organización de la información. Todas las actividades están secuenciadas por niveles de dificultad y están diseñadas teniendo



en cuenta el desarrollo cognitivo y las capacidades del alumnado.

Lote 2: Necesidades Educativas Especiales.

Los materiales educativos digitales para alumnos con necesidades educativas especiales comprenden 22 Secuencias Didácticas. Estas SDs proporcionan contenidos interdisciplinares que se relacionan con los aprendizajes fundamentales de la enseñanza obligatoria. Persiguen un doble objetivo: por un lado, el desarrollo de capacidades básicas como la discriminación visual y auditiva o la correcta articulación de los fonemas de nuestra lengua; por otro lado, inciden en el desarrollo de hábitos relacionados con el cuerpo humano, la alimentación, la salud y la higiene personal.

Encontramos, además, actividades centradas en el conocimiento del entorno próximo, la familia y las tareas del hogar, entre otras, trabajando de forma globalizada aspectos funcionales para el desarrollo de nuestro alumnado.

Las secuencias didácticas para alumnos con necesidades educativas especiales están elaboradas con la herramienta Constructor, lo que permite que estén adaptadas al alumnado con discapacidad motórica, auditiva y visual. Incorporan contenidos atractivos y de gran calidad en su diseño. Todos ellos locutados con un lenguaje claro y sencillo, facilitando así su comprensión.



Lote 3: Lengua Castellana y Literatura.

Para Lengua Castellana y Literatura se han elaborado cuarenta secuencias didácticas interactivas (diez para cada curso de la Educación Secundaria Obligatoria) que cubren los contenidos mínimos de esta etapa educativa: desde la comunicación hasta la ortografía, pasando por la sintaxis, los géneros literarios, los cuentos y leyendas extremeños, el léxico o la morfología, entre otros muchos. Los conceptos y destrezas esenciales de secundaria tienen su lugar en estos materiales, de modo que resulte más sencillo alcanzar los objetivos fundamentales de la etapa mediante el motivador uso de las TIC.



Cada secuencia didáctica posee actividades de muy diverso tipo que afianzan los contenidos más importantes; además, incluyen mapas conceptuales y, para que el aprendizaje sea más agradable, tres personajes (Lupe, Lázaro y Grama) acompañan al alumno en cada secuencia didáctica, proporcionando apoyo e información constante, además de anécdotas y situaciones divertidas.

En cada secuencia hay itinerarios específicos de refuerzo y ampliación; así, cada alumno puede seguir su propio ritmo de aprendizaje y al profesorado le resulta más fácil la asignación de tareas.

Lote 4: Matemáticas.

Cada Objeto de Aprendizaje consta de contenidos (textuales y animaciones) y actividades autoevaluables, secuenciadas por orden de dificultad y variadas en cuanto a planteamiento y ejecución. Cada Objeto de

aprendizaje contiene un mínimo de 35 actividades interactivas y motivadoras.

Para el Área de Matemáticas se han diseñado 40 secuencias didácticas, 10 para cada curso de la ESO. Cada Secuencia Didáctica (SD) se compone de diferentes Objetos Educativos Digitales:

- Esquema conceptual (mapa conceptual de la SD).
- Introducción (actividades motivadoras de inicio a la SD).
- ¿Qué vas a aprender? (relación de conceptos que se trabajarán en la SD).
- Recuerda (resumen de conceptos necesarios para seguir sin dificultades la SD).
- Lo más importante (resumen de los contenidos de la SD).
- Pon a prueba tus conocimientos (actividades de evaluación de la SD).
- Objetos de aprendizaje (5 objetos en cada SD).

El uso de este recurso didáctico facilita la motivación de los alumnos, ayuda al profesor a procurar una mejor atención a la diversidad dentro del aula, favorece y aumenta la autoestima de los alumnos al comprobar sus propios progresos durante el proceso de aprendizaje y ayuda a modificar la visión, a veces negativa, que tienen los alumnos de las matemáticas.



Las actividades interactivas están especialmente diseñadas para que los alumnos puedan adquirir, repasar y reforzar conocimientos de matemáticas y sobre todo, acercan al

alumno conceptos e ideas abstractos, permiten manipular situaciones y visualizar propiedades y relaciones, facilitando, en definitiva, el análisis y la elaboración de conclusiones. Permiten al alumno, por tanto, alcanzar unas competencias básicas que constituyen el eje vertebrador del currículo de matemáticas.

En total, 40 Secuencias Didácticas y más de 1500 actividades a lo largo de toda la Secundaria Obligatoria, preparados también para atender a alumnos con discapacidad auditiva, visual y motórica.

Lote 5: Inglés

Para Inglés, se han diseñado completos materiales para Educación Infantil y Primaria y toda la ESO.

Los materiales para Educación Infantil y Primaria nos ofrecen 26 Secuencias Didácticas repartidas por los distintos ciclos, con un variado repertorio de entretenidas actividades escritas y orales, con contenidos propios de la materia y transversales, a las que nos llevan un nutrido y cosmopolita grupo de personajes. Con ejercicios autoevaluables y adaptados a cada nivel, y una línea gráfica acorde y atractiva para la edad de los alumnos y alumnas a los que van dirigidos.



En las Secuencias Didácticas hechas para ESO, podrás compartir con nuestros personajes sus aventuras por Inglaterra, Escocia y España, en el presente y en el futuro, a través de su máquina del tiempo.

Disfrutarás de las atractivas películas de dibujos animados, tipo "cartoon" para 1er ciclo y estilo "manga" para 2º ciclo, con voces de ingleses nativos, que ponen en contexto actividades con 29 tipologías diferentes que trabajan aspectos motivacionales, actitudinales, procedimentales y cognitivos. En total, 40 secuencias didácticas y 640 ejercicios, preparados también para atender a alumnos con discapacidad auditiva, visual y motórica.

Lote 6: Laboratorios

Para Física y Química, Geografía, Biología y Geología, Historia y Tecnología, se han elaborado noventa y cinco Objetos de Aprendizaje basados en Laboratorios Virtuales Interactivos (25 para cada una de las tres primeras áreas y 10 en el caso de Historia y Tecnología) que cubren los contenidos mínimos de la Educación Secundaria Obligatoria.



Existen dos tipos de Laboratorios: de manipulación, en el que el alumno introduce parámetros o manipula un mecanismo, provocando que el labo-

ratorio muestre el fenómeno asociado de forma similar a como lo haría en la realidad, y, por otro lado, existen laboratorios de interacción-exploración en los que el alumno explora o selecciona determinadas variables provocando que el laboratorio muestre determinados fenómenos, procesos, imágenes o contenidos en función de las variables escogidas.



Además, al final de la realización del laboratorio, éstos ofrecen actividades que afianzan los conceptos más importantes y, en ocasiones, profundizan en algunos contenidos relacionados.

Conócelos e incorpóralos a tu práctica docente. Seguro que complementarán tu labor en el aula.



<http://conteni2.educarex.es>

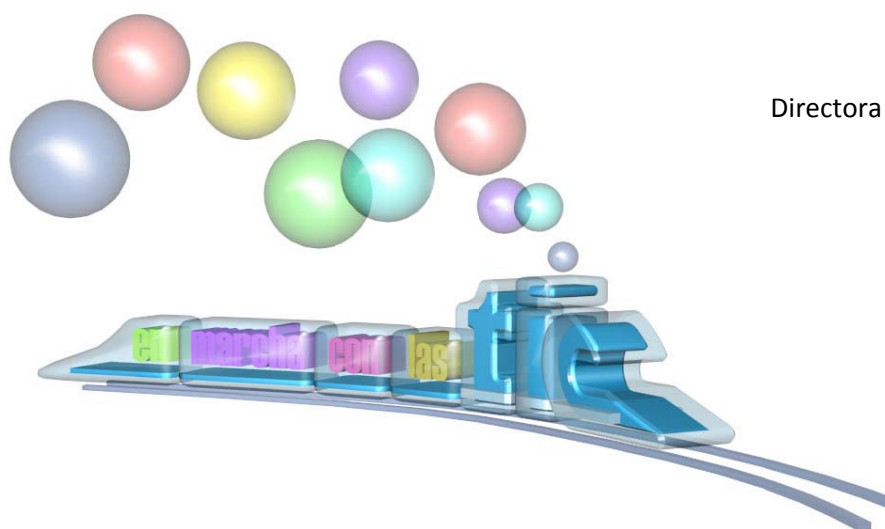
Extrebloggers



En este viaje que comenzamos hace algo más de un año por el nuevo paisaje educativo que las TIC modelan al paso de nuestro tren “En Marcha...” hemos tenido la oportunidad de encontrar “Extrebloggers”: profesores extremeños que, a semejanza de aquellos Conquistadores, ávidos de conocer lugares lejanos e inexplorados, se han embarcado en la aventura de utilizar las TICS en sus clases publicando blogs educativos con finalidades diversas.

Algunos escriben sobre recursos que encuentran en sus andanzas por la Red y que quieren compartir con todos nosotros; otros utilizan el blog para presentar contenidos a sus alumnos aprovechando la facilidad de inserción de elementos multimedia en las entradas de los mismos; algunos más como forma de comunicación con sus alumnos que, gracias a la posibilidad de realizar comentarios a las entradas del blog, mantienen así una enriquecedora conversación con ellos, intercambio de opiniones que se convierte en parte de su proceso de aprendizaje con la práctica de algunas de las habilidades que los estudiantes necesitan poseer en esta Era Digital como el razonamiento o el espíritu crítico junto a la reflexión necesaria para realizar un comentario adecuado. Otros Extrebloggers incluyen opiniones personales sobre el devenir de su tarea como docente del siglo XXI y los escollos y las satisfacciones encontradas en el camino.

Hemos querido reconocer desde el blog En Marcha, la labor de estos “aventureros” tan especiales, pioneros en el uso de las TIC en nuestra Comunidad, otorgándoles una pequeña insignia de “Extreblogger” que esperamos luzcan orgullosos desde las páginas de sus bitácoras, además de dedicarles esta sección de nuestra revista en la que podremos conocerlos mejor a ellos y a sus blogs.



Estrella Gancedo Gordillo

Directora del blog EnMarchaConLasTic

Locus amoenus. El Arte por el Arte

<http://artecom.blogspot.com>

Francisco Javier Jiménez-Ridruejo Ayuso. IES Alagón, Coria

Blog de la asignatura de Historia del Arte de 2º de Bachillerato.

En la entrevista que encontraréis a continuación, conoceremos en mayor profundidad el blog activo entre profesor y alumnos de la asignatura Historia del Arte de 2º de Bachillerato, creado por Francisco Javier Jiménez-Ridruejo Ayuso, en el que se plantean actividades, intercambio de ideas, enlaces y otras informaciones, y se abre un canal de recursos educativos on-line para la asignatura.

Las actividades, propuestas por el profesor, son calificadas y comentadas por él. Los alumnos disponen de cuentas específicas para ser reconocidos.

La participación de los alumnos en el Blog supone una parte importante de las calificaciones y del trabajo procedimental de la asignatura.



¿Cómo surgió "Locus amoenus. El arte por el arte"?

Pues surgió de una necesidad. Tenemos en la asignatura un temario tan extenso y tan pocas horas que pensamos, los alumnos y yo, que una tutoría on-line sería interesante. Así, con el tiempo y el sosiego que da trabajar en casa y ante un ordenador se podría estudiar la historia del arte en su conjunto, con más detalle y de forma más amena.

¿Qué contenidos ofreces a través de este blog?

Muy variados. Ofrezco reflexiones personales sobre el arte, contenidos adicionales, pero, sobre todo, ejercicios que les lleven a trabajar con otra visión lo que tan teóricamente estudiamos en clase. También abro la puerta al buceo en la red filtrado por mí: así creo hiperenlaces a páginas, blogs o series de imágenes que me parecen útiles o simplemente hermosas. Es impresionante lo que hay por ahí fuera.

¿Cuál es la procedencia de los ejercicios y actividades que podemos encontrar en "Locus amoenus"?

Hay tres fuentes principales: una, actividades que se pueden encontrar libremente en la red; en segundo lugar, actividades creadas por un grupo de trabajo que tuvimos entre los años 2004-2006 llamado @rt.com y que trabajó para la Consejería dentro del programa de materiales curriculares interactivos y, por fin, aquellas que me invento yo y que me pueden ayudar en la dinámica de clase.

¿Utilizas el blog con frecuencia en clase? Si es así, ¿de qué manera?

El blog en clase, poco. Sólo cuando quiero focalizar un asunto que hemos trabajado en él. Utilizamos más el programa realizado para la Junta que os he comentado antes <http://www.educarex.es/recursos/mci/2004/44/@rt.com/>. Tened en cuenta que el blog tiene en su objetivo original trabajar en casa la asignatura con esa tranquilidad, sosiego y soledad que no se alcanza en el aula.

¿Qué otras posibilidades de uso educativo, además de las que ya has puesto en práctica, puede ofrecer un blog para la materia Historia del Arte?

Como os decía, hay que sumergirse en otras opciones. Hay que profundizar más en los gestores de listas de blogs o en los feeds para que la información del blog sea más dinámica. Pero yo pienso que un arma excelente sería el blog múltiple vinculado al del profesor. Hay múltiples experiencias ya sobre ello y son muy interesantes. Se podría así plantear del desarrollo curricular del curso desde septiembre y que los alumnos lo fueran realizando en el blog durante todo el año bajo supervisión del profesor.

¿Cómo valoran alumnos y profesores este recurso?

Bien. Dispar, como todo en la vida. Los hay que participan con asiduidad y los hay que esporádicamente. En general, aprecian el esfuerzo. Los profesores son más difíciles de convencer. Somos unos docentes muy tradicionales. Romper las formas habituales es difícil. Soy menos valorado en este colectivo.

TIC de Plata

<http://ticdeplata.blogspot.com>

José Miguel Rubio Martínez. CRA Vía de la Plata

Os invitamos a conocer el blog TICDEPLATA de José Miguel Rubio Martínez, coordinador TIC del CRA Vía de la Plata en el que podéis encontrar recursos educativos TIC y de Pizarras Digitales Interactivas para educación infantil, primaria y para alumnos con necesidades educativas especiales además de juegos educativos para profesores, alumnos y padres.

El blog se actualiza diariamente y cuenta con la posibilidad de escuchar también las entradas del mismo.

José Miguel participa también en redes sociales como las de Internet en el Aula, el Congreso Virtual que se celebra del 1 de abril al 30 de octubre, o la red Edu Blogger World, en las que participa de forma activa intercambiando opiniones, compartiendo experiencias, conectando con otros docentes como él, apasionados de las posibilidades educativas que abre la introducción de las TIC en las aulas.

Además recientemente ha resultado finalista en los premios Edublogs. ¡Enhorabuena José Miguel!

Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...

Soy maestro de la especialidad de Pedagogía Terapéutica en el CRA Vía de la Plata compuesto por cinco localidades de Cáceres y una de Salamanca tales como Aldeanueva del Camino, Baños de Montemayor, Gargantilla, La Garganta y Valdelamatanza. En la actualidad soy también el Coordinador TIC del Centro para cuya labor he contado con la inestimable colaboración de maestros, personal no docente y equipo directivo. Mis años en la docencia se acercan ya a la veintena y desde el primero he tenido la inquietud por la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación al proceso de enseñanza-aprendizaje. Recuerdo aquellas primeras dotaciones de ordenadores sin disco duro con los que trabajaba y me fascina ver el salto cuantitativo y cualitativo que nos está llevando a la democratización del conocimiento en la Red con la participación creativa e innovadora de toda la pirámide de población. Nos resta, eso sí, atajar la brecha digital de las comunidades más desfavorecidas pero inevitablemente "la audiencia está tomando el escenario" y un medio muy accesible para participar como actor y subirse a ese escenario digital y colaborativo puede ser crear y mantener un BLOG educativo.



¿Qué te hizo empezar a bloguear?

La necesidad de compartir experiencias, recursos educativos e ideas.

¿Cuándo comenzaste a escribir en el blog?

En TICDEPLATA comencé a escribir en Octubre de 2007.

¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

Varias horas al día.

¿Para qué utilizas el blog?

Para compartir recursos educativos de la Red, usarlos con mis alumnos-as y expresarme.

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

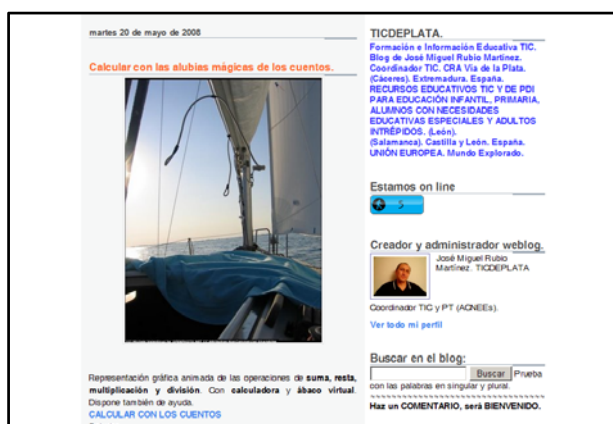
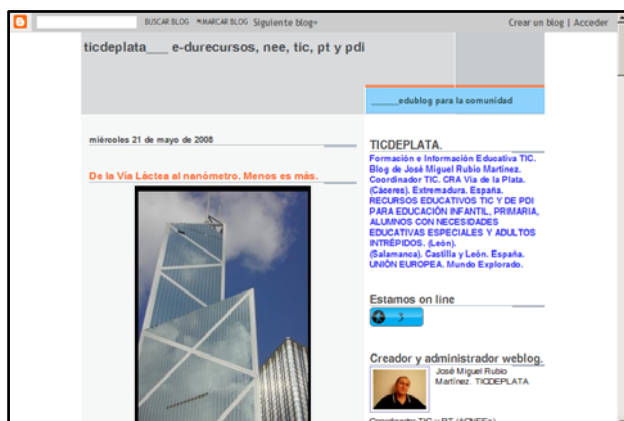
En que uso una metodología más participativa.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

Es un medio inexcusable que proporciona posibilidades de trabajo participativo y colaborativo.

Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

Es una herramienta fácil de manejar, con mucho que decir y de la que te vas a enamorar.



Post-TIC

<http://posttic.wordpress.com>

Juan Pablo Medina de la Cruz. Coordinador TIC del IES “Luis de Morales”, Arroyo de la Luz

Este blog nació el 25 de octubre de 2006 y se alojó en La Coctelera. Desde enero de 2008 se publica en WordPress. En un principio surgió como medio de comunicación e información en un ámbito reducido, los profesores del instituto donde trabajo. Como Coordinador TIC (Tecnología de la Información y de la Comunicación) encontré el formato blog muy idóneo para dar a conocer y difundir el uso de las TIC en el centro donde trabajo, pero como la red es tan amplia y accede tanta gente y tan diversa tuve que asumir que no sólo me leían mis compañeros sino que incluso me leían más compañeros de otros centros, por ello el blog pasó de informar, comunicar y ser un escaparate de las TIC para los compañeros del centro a ser un blog personal que informa sobre las TIC en educación.

La disposición del contenido de un blog se hace mediante textos que reciben el nombre de entradas o post. Una de las características de los post es que deben ser breves. Por otro lado, el contenido de este blog son las TIC. Uniendo ambas cosas y teniendo en cuenta que un **post-it** es una nota recordatoria en una hoja de papel de reducido tamaño, el nombre del blog era casi obligado: **Post-TIC**.

Informar sobre las TIC en educación, esto es lo que pretende. En Internet se pueden encontrar muchos blogs en donde se habla de tecnología y otros en donde se habla de educación, en otros donde se relacionan las dos cosas, entonces ¿en qué se diferencia éste del resto?, pues en que se informa y se opina poco, es decir, no se entra en aspectos que tengan que ver con la educación y que puedan servir para tomar partido o generar polémica o servir de enfrentamiento (la educación es un campo muy propicio), por ello los post se agrupan, principalmente, en categorías relacionadas con las materias que se imparten en los centros de enseñanza, economía, matemáticas, música, primaria, formación, etc, se muestran recursos, herramientas, programas, cursos de formación, etc.

Se procura actualizar el contenido de forma habitual, si no es cada día por lo menos cada dos o tres, aunque como soy profesor en periodo no lectivo la actualización del blog es más lenta y los temas que se tratan son diferentes.

Los post tienen la misma estructura, texto, enlaces, referencias al sitio donde se encontró (sólo cuando se trata de otro blog) y entradas relacionadas. En la versión anterior de La Coctelera los post tenían los enlaces dentro del texto, por lo que se repetían y el color resaltado del enlace dificultaba la lectura.

Juan Pablo Medina de la Cruz es profesor desde el curso 1987/88. Desde el principio ha estado ligado a la informática por afición y por profesión. Ha impartido clases de informática en educación secundaria, en bachillerato y en formación profesional. Ha sido coordinador del proyecto Ate-neo en varias ocasiones.

Desde hace varios cursos es profesor y coordinador TIC en el IES Luis de Morales de Arroyo de la Luz, localidad próxima a Cáceres.



La fragua del TIC

<http://lafraguadeltic.wordpress.com>

Martín Núñez Calleja. IES Sierra de San Pedro, La Roca de la Sierra

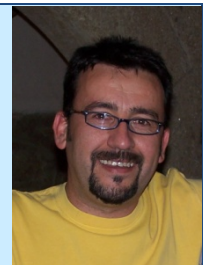
Martín Núñez Calleja, profesor de Física y Química y Coordinador TIC del IES Sierra de San Pedro en La Roca de la Sierra (www.sierradesanpedro.org) tiene un blog que se llama "La fragua del TIC" en el que podéis encontrar enlaces, recursos, imágenes y clipart... Como él mismo subtitula su blog: "Nuevos tiempos, nuevos métodos o el uso de las TIC en el aula" Posee una serie de interesantes y útiles secciones y categorías:

- **Utilidades** donde se listan enlaces a sitios desde donde se pueden obtener recursos útiles para los docentes.
- **Educación**, artículos sobre aspectos y actualidad de la educación de hoy en día.
- **Linux**, artículos sobre este S.O.
- **No comments**, fotografías, frases, o titulares de noticias: sin comentarios
- **Opinión**, lo que piensa el autor sobre el mundo de la Educación
- **Recursos, Software libre y Web 2.0**, categorías en las que el autor comenta herramientas que va probando.



Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...

Llevo 12 años como profesor de Física y Química. Actualmente estoy en La Roca de la Sierra en el IES Sierra de San Pedro, donde me encargo de la Coordinación TIC desde hace ya 3 años.



¿Qué te hizo empezar a bloguear?

Al principio era una forma de organizar los recursos y curiosidades que me encontraba por la red, tal vez por eso comencé.

¿Cuándo comenzaste a escribir en el blog?

Tuve antes otro en Blogger pero no me gustaba la administración y me cambié a Wordpress, que es donde se puede decir que he comenzado a escribir cosas más o menos de forma habitual, desde octubre de 2007. Soy un principiante.

¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

No mucho, cuando leo algo interesante o tengo ganas de contar algo, me pongo a ello.

¿Para qué utilizas el blog?

Para estar yo mejor informado y organizado. También es una forma de compartir con otros mis inquietudes.

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Las TIC están muy presentes en nuestras clases, pero tampoco hay que obsesionarse, son un buen recurso más. Creo que falta un poco de formación, una mejor conexión a Internet en los centros y tal vez una reflexión profunda sobre los contenidos curriculares.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

No son "el bálsamo de Fierabrás", pero si es cierto que es un recurso bastante cercano y motivador para los alumnos.

Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

Es una especie de "Diario" donde cada cual cuenta y comparte cosas, si alguien desea contar experiencias y compartir ideas o recursos, es una buena herramienta.

Tecnotic

<http://tecnotic.wordpress.com>

Nino González-Haba Gil. Coordinador TIC del IES San José de Villanueva de la Sera

Un “Tecnoblogfesor”, así se presenta en su blog Tecnotic nuestro compañero Nino González-Haba Gil.

Profesor de Tecnología y Coordinador TIC del IES San José de Villanueva de la Serena, Nino es un Extreblogger que utiliza su blog como medio de comunicación con sus alumnos de Tecnología de ESO, de Tecnología Industrial I y II, Tecnologías de la información y Edición Web. En las entradas podemos leer asimismo comentarios de sus alumnos, que de esta forma participan activamente en su propio proceso de aprendizaje.

Incluye además una sección sobre El Universo Mecánico, la famosa serie documental de “El Universo Mecánico”, producida por el Instituto Tecnológico de California bajo la dirección científica y presentación de David L. Goodstein, que también tratamos en su día en En Marcha con las TIC

¡Felicidades a Nino y a sus alumnos!



¿Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...

Soy profesor de Tecnologías, funcionario de carrera desde hace 12 años y con destino en el IES San José de Villanueva de la Serena.



¿Qué te hizo empezar a bloguear?

Me introduje en el mundo de los blogs a través de un curso que Francisco Muñoz de Peña (un gurú en el mundo blogero como muchos sabréis) impartió un curso en el CPR Don Benito – Villanueva. Yo ya tenía experiencia en crear páginas web pero la creación de blogs por su sencillez y capacidad de comunicación me impactaron especialmente. Con el tiempo decidí crear uno como apoyo a mi labor profesional.

¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

Pues no sé exactamente, la verdad es que cada vez intentas perfeccionarlo más y la mayor parte del tiempo se va en la selección de la información (en internet hay mucho de todo y hay que separar el grano de la paja), luego colocarlo en el blog es fácil y rápido. Puedo decir que como media puedo dedicar 8 o 10 horas semanales.

¿Para qué utilizas el blog?

A día de hoy intento aplicar al blog la máxima de que una imagen vale más que mil palabras. Utilizo herramientas de la web 2.0 para crear contenidos didácticos que sirvan de apoyo al aprendizaje; el video (a través de youtube, googlevideo o cualquier otro portal), las presentaciones flash (a través de slide, slideshare o similares). Es complicado explicar procesos técnicos tales como el funcionamiento de un motor de un coche o como los distintos procesos para fabricar la electricidad y existen en internet auténticas maravillas que permiten entender estos y otros conceptos con sencillez. Yo intento seleccionarlo y organizarlo para que el alumno aprenda más, mejor y en menor tiempo.

Otro uso colateral es utilizar el blog como herramienta de intercambio de información y para suministrar al alumnado documentación que tenga que ver con los temas impartidos.

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Bueno pues intento amortizar al máximo el trabajo desarrollado en la creación del blog, por lo tanto en clase se trabaja mucho con él. En general utilizo estas tecnologías porque creo que el alumno es receptivo, pero tampoco soy partidario de dárselo todo totalmente mascado ya que estimo que es contraproducente, está bien generar inquietudes y ejercer una guía, pero es el alumno el que en definitiva tiene que esforzarse y conseguir superar sus metas.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

Es muy positivo como comentario antes. Lo que ocurre es que el proceso de adaptación a estas nuevas herramientas es tanto de los profesores como de los alumnos (y ellos saben menos de lo que se creen). Con el paso del tiempo aun serán herramientas más utilizadas y más efectivas en el proceso de enseñanza.

Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

La verdad es que si se tiene una buena idea no nos podemos dar el lujo de no desarrollarla, aunque solo sea para aumentar nuestra estima profesional. Los blogs son aditivos, una ventana de comunicación al mundo y aunque solo sea por el interés que muestran nuestros alumnos ya merece la pena el esfuerzo.



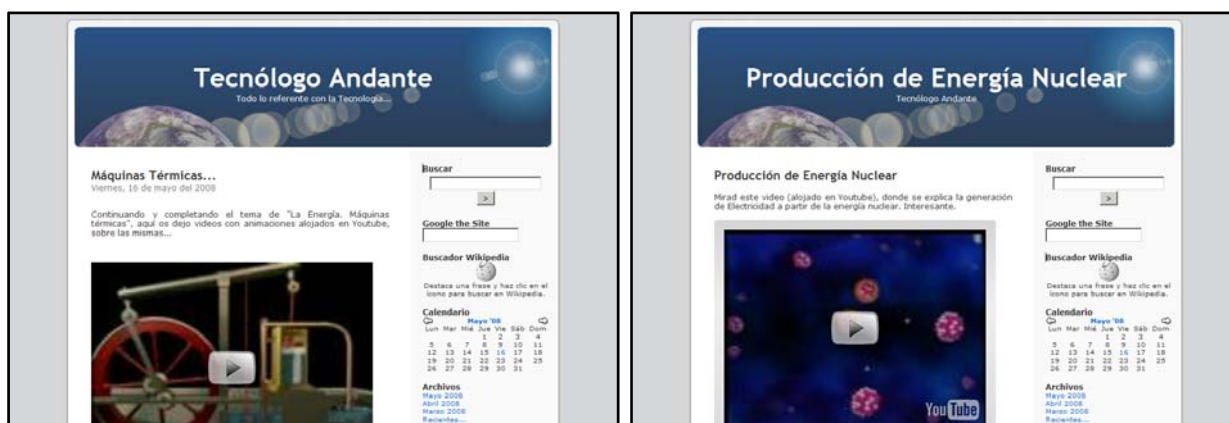
Tecnólogo andante

<http://ficus.pntic.mec.es/asab0038>

Antonio Salas. I.E.S. "Alagón" de Coria

Os presentamos el blog de un profesor de enseñanza secundaria de la especialidad de Tecnología en nuestra Comunidad, apasionado de Linux y de la Naturaleza, que hace de vez en cuando senderismo y a lo mejor por esa razón ha llamado a su blog Tecnólogo Andante.

Como él mismo cuenta, intenta utilizar al máximo posible las TIC en sus clases de para lo cual ha creado el blog. En él complementa sus clases con explicaciones o comentarios que se le hayan quedado en el tintero. Un extrebblogger En Marcha...



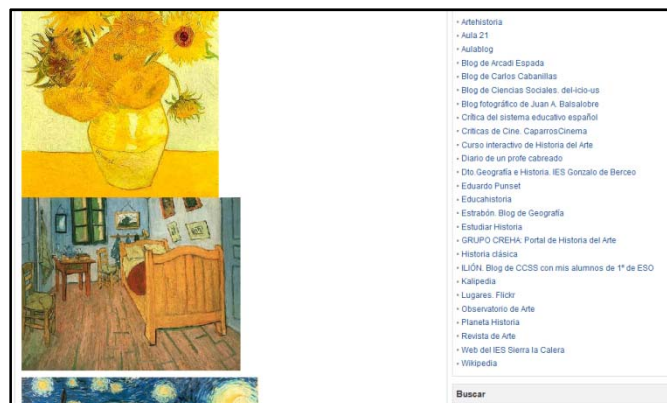
HistoriaArte

<http://lacomunidad.elpais.com/canfora1111>

Alfredo Rivero. Profesor de Geografía e Historia en el IES Sierra la Calera, Santa Marta de los Barros

Nuestro tren sigue a la caza y captura de esa nueva especie, los ExtreBloggers, que crean espacios de discusión y debate para los alumnos en sus clases, insertando materiales multimedia en sus blogs de clase. Hoy nos encontramos con "Historiarte", cuyo autor es **Alfredo Rivero**, profesor de Geografía e Historia en el IES Sierra la Calera de Santa Marta de los Barros en Badajoz (España). Como él mismo nos cuenta:

En este blog iré poniendo cosas que considere interesantes sobre aquellos aspectos que me gustan: libros, actualidad, historia, arte, música o educación. En especial iré "colgando" material que utilizo en mis clases de CCSS y de Historia del Arte de 2º de bachillerato en el Instituto.



Aulablog21

<http://www.aula21.net/aulablog21>

Paco Muñoz de la Peña. Profesor del IES Carolina Coronado de Almendralejo

Un blog en el que como comenta su autor, se tratan temas acerca de "Tecnología Digital en el aula y algunas cosas más...". En él podéis encontrar artículos de opinión, noticias, recursos, tutoriales, consejos.... que pueden resultaros de gran utilidad a la hora de integrar las TIC en vuestras clases.

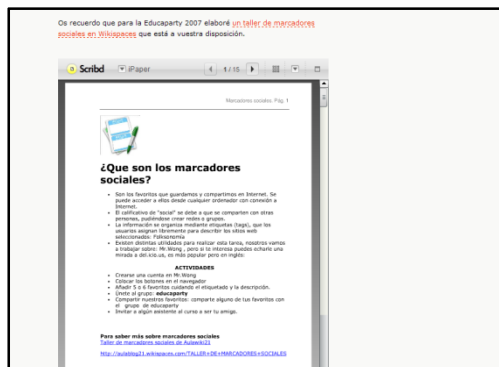
Paco Muñoz de la Peña, es un entusiasta de las nuevas tecnologías aplicadas a la educación y un verdadero pionero en este campo. Miles de horas de navegación dan como resultado un blog, Aulablog21, en el que vierte sus inquietudes personales y profesionales junto con información sobre noticias de la actualidad, recursos, experiencias... que comparte con todos sus seguidores. Recientemente ha publicado junto con otro popular bloguero, Aníbal de la Torre, un artículo sobre las wikis en educación que podemos leer en el número de noviembre del 2007 de la revista Linux Magazine. Además este mes de mayo ha sido nombrado Profesor del mes en Educared

Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...



Mi nombre es Francisco Muñoz de la Peña Castrillo natural de Badajoz. Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Extremadura (1980-85), premio extraordinario al mejor expediente de la Facultad de Ciencias. Desde el año 1991 ejerzo como profesor en el IES Carolina Coronado de Almendralejo. A partir del curso 97/98 la mayor parte de mis horas lectivas las dedico a los alumnos de 3º y 4º de ESO que siguen un Programa de Diversificación Curricular, la asignatura que les doy se denomina Ámbito Científico en la que se engloban contenidos de Matemáticas, Biología y Geología y Física y Química. Asimismo doy horas de refuerzo educativo a alumnos que presentan dificultades en su aprendizaje y algún curso he impartido Informática a alumnos de 4º de E.S.O. En cuanto a mi experiencia con las TIC podría resumirla así:

- Creador del portal educativo "Aula Tecnológica Siglo XXI" <http://www.aula21.net> que tiene actualmente una media de 9.000 visitas diarias, comenzó a funcionar el año 2001.
- Mis principales líneas de trabajo en torno a la utilización de la Tecnología Digital en el aula hasta el año 2004 han sido las WebQuests, Cazas de Tesoros (Treasure Hunts), programas para elaborar ejercicios interactivos en forma de páginas web como Hot Potatoes y Webquestions2, de todo ello doy buena cuenta en aula21.net.
- Desde hace cuatro años mi centro de interés es la utilización de las herramientas de la Web 2.0 en el aula prestando especial interés al uso educativo de los weblogs y los wikis, el fruto de mi trabajo está recogido en mi blog (<http://www.aula21.net/aulablog21>) que tiene más de 1200 entradas y en mi wiki (<http://aulablog21.wikispaces.com>)
- Formo parte del grupo de personas que fundaron el conocido portal AULABLOG (<http://www.aulablog.com>)
- Primer Premio "Joaquín Sama" a la Innovación Educativa del año 2000 concedido por la Junta de Extremadura en la modalidad "Trabajos que supongan la creación de aplicaciones, programas o sistemas interactivos, que faciliten el acceso a contenidos curriculares a través de las nuevas tecnologías" por el trabajo "Nutriweb: Naveg@ y @prende". En línea : <http://www.aula21.net/Nutriweb/pagmarco.htm>
- Autor del Cd "Aplicaciones didácticas de Hot Potatoes" publicado por el Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa (C.N.I.C.E) del Ministerio de Educación y Cultura en colaboración con la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura.
- Actualmente tengo el honor de formar parte del Comité organizador del Primer Congreso Internet en el aula (<http://www.congresointernetenelaula.es>) auspiciado por Ministerio de Educación y el Ministerio de Industria a través de la Entidad Pública Empresarial Red.es, y las Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas. El congreso se desarrolla en dos modalidades, una virtual de Abril a Octubre y una presencial a finales de Junio.
- Numerosos cursos, conferencias y ponencias impartidas.



¿Para qué utilizas el blog?

Hace dos años comencé la creación de un wiki que utilizo con los alumnos de Diversificación y de refuerzo educativo. En el mismo además de recursos, herramientas y contenidos del Ámbito Científico tengo reseñados numerosos recursos para llevar a cabo la labor tutorial dado que soy tutor del grupo de 4º de Diversificación, su dirección es <http://auladiver.wikispaces.com>. En este espacio de trabajo colaborativo mis alumnos participan activamente y les propongo numerosas actividades y herramientas para llevarlas a cabo

Los alumnos también han aprendido a crear y mantener su propio blog por parejas ello tiene una posibilidades didácticas extraordinarias, los blogs les encantan y les hacen sentirse protagonistas de su educación.

Herramientas tan sencillas como los blogs y los wikis permiten que los alumnos además de consumir información produzcan contenidos, el saber que su trabajo puede ser de utilidad otros y que puede ser visto por todo el mundo hace que aumente su motivación y se esmeren, por otra parte creo que aumenta su autoestima, se rompen las barreras, se abren las ventanas del aula al mundo y el aprendizaje se hace más real.

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Vivimos inmersos en una sociedad que está en un complicado proceso de transformación y no quiero ser ajeno al mismo. Los alumnos disponen hoy en día de muchas más fuentes de información que hace diez años, Internet, móviles, iPods, portátiles, todo ello ha provocado que me cuestione y replantee día a día mi forma de enseñar. Cuando planifico una unidad didáctica, proyecto o actividad con TIC procuro hacer explícito no sólo los objetivos y contenidos de aprendizaje curricular, sino también el tipo de competencia o habilidad tecnológica que intento promover en ellos.

El principal cambio es que los alumnos participan mucho más del proceso de enseñanza-aprendizaje y valoran la importancia del trabajo colaborativo al realizar muchas tareas de modo grupal, otro cambio importante es que uso mucho menos el libro de texto como principal herramienta de aprendizaje, todo ello ha provocado también un cambio en mi forma de evaluar.

Para terminar me gustaría citar a Albert Einstein.

“No necesito saberlo todo. Tan sólo necesito saber dónde encontrar lo que me haga falta, cuando lo necesite”.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

Una vez descrito mi trabajo en la red me gustaría hacer algunas reflexiones acerca de mi convencimiento de que el uso de las TIC es beneficioso y deseable para los alumnos

Estoy convencido que el aprendizaje de las TIC es deseable en todas las etapas de la vida escolar y profesional, desde los 3 hasta los 103 años. Mis alumnos están en la franja de edad de 12 a 16 años pertenecen por tanto a la «Generación Google» jóvenes nacidos después de 1990 también llamados a veces «nativos digitales», más acostumbrados a usar los buscadores de Internet que las bibliotecas. Las TIC son parte de su mundo por lo que no es cuestionable si son o no necesarias. Hace falta enseñar a aprender con las TIC, nuestros alumnos ya saben usarlas con otras finalidades relacionadas con el ocio.

Es preciso dotarles de habilidades críticas y analíticas que les permitan juzgar la relevancia o la fiabilidad de lo que encuentran en la red.

Los maestros y los alumnos están en internet, las escuelas tienen internet, pero el sistema escolar no está en internet. El sistema educativo en términos de procesamiento de contenidos, de estructura pedagógica, de gestión de las escuelas, está estructurado en una forma que para introducir ese cambio tecnológico y social a la vez hay que cambiar la organización de la escuela y los currículos, hay que sacar internet del aula de informática (además cerrada con llave) y ponerla en los currículos de todas las materias. Hay que cambiar la pedagogía. Porque no es que los maestros con internet tengan miedo de perder el poder, es que no saben cómo enseñar con internet, nadie se los ha explicado.

Es necesario un cambio enorme que ha de afectar a todo el sistema educativo, de arriba a abajo, hemos de cuestionarnos los tiempos, los espacios, el currículo, la metodología y por supuesto la evaluación, es solo cuestión de tiempo.

Buenas prácticas con TIC

<http://innovaciontics.blogspot.com>

Un espacio para reflexionar y compartir conocimientos y experiencias con TICs. Acaba de nacer (febrero 2008) y cuenta con los siguientes artículos: Imágenes rápidas con Splashr, Las TIC en el Octavio Augusto de Mérida, Blog de orientación educativa (Departamento de orientación), Imágenes, Un sitio de referencia, En marcha con las TIC, Batería de recursos en línea, Experiencias



La clase de 6ºB

<http://octavio5b.blogspot.com>

Usa el coco

<http://usaelcoco.blogspot.com>

Nacho Diego. C.P. Octavio Augusto de Mérida

Os presentamos dos blogs muy interesantes de Nacho Diego:

- **Usa el coco:** Para pensar, para razonar, para meditar... En definitiva, para poner en funcionamiento tus neuronas. Presenta problemas de lógica y razonamiento, acertijos, entretenimientos matemáticos... y otras muchas actividades para poner en forma las neuronas de vuestro cerebro. Ha sido Blog Finalista en el II Premio Espiral edublogs 08
- **La clase de 6ºB:** Un blog que junto con El Blog de Usa el Coco ha merecido el reconocimiento de ser declarado Blog Finalista en los II Premio Espiral Edublogs 2008.



Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...

Mi trayectoria como docente empezó en Extremadura hace ya un par de décadas. Después de hacer turismo de colegio (sustituciones por aquí y por allá) durante un par de cursos, recalé unos años en la zona de Mérida hasta que me dieron mi primer destino definitivo en el C. P. Moreno Nieto de Siruela, en la magnífica comarca de la Siberia Extremeña. Allí me encontré tan a gusto y me trataron tan bien que cuando me di cuenta habían pasado una docena de años. Finalmente, en el curso 2006-2007 regresé a Mérida. Más exactamente al colegio Octavio Augusto, en el que, como también me tratan muy bien, espero seguir mucho tiempo. Durante todos estos años, he procurado utilizar diferentes herramientas TIC como ayuda en las tareas educativas: páginas web (Usa el Coco, El Desafío de Primaria, Navegar por Extremadura...), pequeñas aplicaciones Clic, actividades con Power-Point...

**¿Qué te hizo empezar a bloguear? ¿Cuándo comenzaste a escribir en el blog?**

Mi interés por los blog comienza durante mi último curso en Siruela, sin embargo, apenas me dio tiempo a poner en marcha ningún proyecto. Así que cuando llegué al Octavio Augusto ya tenía algunas ideas maduras para empezar a trabajar con ellas.

Como ya dije anteriormente, llevaba ya varios años trabajando con diferentes herramientas TIC, por lo que mi acercamiento a los blog (y no solo a los blog, sino también a los wikis y a otras utilidades web 2.0) consistió simplemente en seguir la natural evolución que las utilidades TIC, especialmente las más relacionadas con la web, han sufrido.

Una de las primeras características por las que los blog llaman la atención es la enorme agilidad que nos ofrecen a la hora de añadir y modificar contenidos o de enlazar con rapidez con otras utilidades. Posteriormente vas descubriendo las grandes potencialidades que tienen a la hora de plantear nuevos enfoques de aprendizaje: más activos, más participativos, más colaborativos... Si tuviese que buscar el primer motivo que me impulsó a escribir un blog hablaría de esa sensación que te queda cuando termina una clase en el colegio y sientes que podrías contar a tus alumnos mucho más sobre eso que estabais tratando. El blog no sólo te permite "continuar" la clase desde casa con esos contenidos que no te dio tiempo a desarrollar, sino que, además te permite ofrecérselos a tus alumnos con el valor añadido que nos dan las imágenes, los vídeos, los enlaces para quien quiera saber más...

¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

El tiempo dedicado al blog, o mejor dicho, a los blog, ya que son dos, los que procuro sacar adelante, es variable. Procuro que todas las semanas haya entradas nuevas en los dos. En el Blog de la Clase de 6º B las entradas suelen ser diarias, en ocasiones incluso dos o tres diarias. En el Blog de Usa el Coco, enfocado hacia las actividades de razonamiento matemático, las entradas suelen ser de 2 ó 3 a la semana. Colocar una entrada en el blog es muy sencillo y, generalmente, rápido. Pero detrás de muchas de ellas puede haber horas de trabajo, como puede ser el caso de una presentación con Slideshare que ayude a los alumnos a repasar o a ampliar un tema de Historia.

¿Para qué utilizas el blog?

El Blog de la Clase de 6º B pretende ser una continuación del aula. En él caben múltiples cosas: noticias de interés para los alumnos, enlaces a direcciones de interés (de juegos, de divulgación, de humor, vídeos, blogs de otros colegios...), materiales para ampliar o repasar contenidos trabajados en clase, enlaces a los blogs de los alumnos y colaborativos de la clase, enlaces a otras páginas nuestras (Wiki de la Clase de 6º B, Usa el Coco, El Desafío de Primaria, El Blog de Usa el Coco...), y más, muchas cosas más. El Blog de Usa el Coco surgió como una continuación de la página Usa el Coco. El blog te permite una agilidad que la página web no tiene. Así pues, en él publico actividades relacionadas con el razonamiento matemático, los juegos de palabras, el cálculo mental...

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Podría decir que hasta el curso pasado, y después de llevar utilizando las TIC ya varios años, la manera de dar mis clases no había variado mucho. Bien es cierto que las TIC suponían un aliado muy interesante en ciertas actividades, así como una herramienta altamente motivadora. Con la introducción de la web 2.0 y su enorme lista de aplicaciones, el cambio ha sido mucho mayor. Si bien la dinámica diaria aún no ha cambiado demasiado (y creo que no cambiará mucho más hasta que no pueda disponer de una pizarra digital interactiva en mi aula), los blog, los wikis, el correo electrónico, twitter, google docs, programas de presentaciones y otras herramientas de internet sí significan un cambio muy grande en la forma en la que puedo seguir relacionándome con mis alumnos. Ahora no necesito estar reunido físicamente con ellos para plantearles actividades o sugerirles líneas de trabajo. Y ellos no necesitan esperar hasta el día siguiente o hasta el lunes siguiente para entregarme sus trabajos o plantearme sus dudas.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

Podría hablar de las enormes ventajas de las TIC, de cómo facilitan un aprendizaje significativo, de cómo pueden mejorar la interacción y la colaboración entre los alumnos, de cómo ponen a su disposición nuevas formas de expresión, o bien formas antiguas pero con formatos nuevos... Pero con los pies en el suelo, tengo que decir que las TIC serán un aliado valiosísimo para nuestros alumnos, no sólo en su aprendizaje, sino también en su educación, siempre y cuando ellos quieran realmente implicarse, trabajar y esforzarse. En este sentido, se abrirá una brecha aún más grande entre aquellos alumnos que realmente saben de la importancia de su educación y se esfuerzan en trabajar con cualquier herramienta que les ofrezcas, y aquellos otros que no sienten la necesidad del trabajo y que procurarán, como siempre, hacer lo menos posible. Para los primeros, las TIC serán altamente útiles. Para los segundos, y una vez pasada la novedad, las TIC significarán más trabajo que no estarán dispuestos a hacer.

Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

Primero, que echen un vistazo a blogs que ya llevan un cierto tiempo publicando con regularidad. De todos ellos aprenderán algo; y, además, podrán ir cogiendo ideas. Segundo, que procuren tener claro el tipo de blog que buscan: de aula, personal, abierto a la participación de los alumnos, sobre reflexiones pedagógicas, de recopilación de recursos... Una vez más, lo mejor es dedicar un tiempo a ver lo que ya hay. Para esta tarea, un lector RSS nos simplificará mucho el trabajo. Tercero, que se lancen a la aventura de abrir un blog y empezar a publicar. Generalmente, y aunque tengas más o menos claro lo que quieres hacer, siempre hay un periodo de vacilación en el que vas dando bandazos hacia un lado y hacia otro hasta que finalmente descubres el camino que deseas seguir.

Jorge Gozalo

<http://jorgegozalo.blogspot.com>

Jorge Gozalo. Profesor del IES "Santa Eulalia" de Mérida

En el blog de Jorge Gozalo, un profesor del IES "Santa Eulalia" de Mérida, los compañeros de las Secciones Bilingües podéis encontrar las actividades que él realiza con sus grupos de 3ºESO de Geografía y 2ºESO de Ciencias Sociales junto con otras para 1º de Bachillerato de Historia.

En la clase de Jorge se aprende y se enseña de manera diferente :

Gracias a su blog los alumnos tienen acceso a la información sobre sus clases desde cualquier ordenador conectado a Internet, o sea que pueden trabajar hasta desde el Cybercafé.

Jorge utiliza su blog para comunicarse con sus alumnos sobre el desarrollo de las clases y las tareas, para plantearles actividades o utilización de recursos que él mismo selecciona.

Los estudiantes encuentran las actividades con guías sobre cómo llevarlas a cabo y modelos de ejemplo. Las tareas que propone permiten a sus alumnos ejercitarse en habilidades del siglo XXI como selección de información y utilización de la misma de forma creativa utilizando por ejemplo una hoja de cálculo o una presentación multimedia.

Cuando Jorge anuncia exámenes propone a sus estudiantes sitios para practicar los conocimientos. Cuando encuentra artículos de interés sobre la actualidad los comparte con sus alumnos para que estén al día. En su blog tenéis además enlace a su wiki en la que presenta algunos trabajos de sus alumnos. Seguro que muchos vais a encontrar muy útiles todas estas ideas a la hora de ponerlas en práctica en vuestras clases.



Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente...

Soy profesor de Geografía e Historia y este es mi octavo curso dando clases, por lo tanto, he vivido desde el principio la implantación de los ordenadores en las aulas de los institutos de Extremadura. Antes del curso 2003-4, que es cuando empezó a andar la informatización de las aulas y el sistema operativo LinEx en todos los centros, ya me había interesado por las TIC y por su potencial didáctico... Había que buscar un hueco en las aulas de informática de los centros pero los recursos en Internet, escasos por entonces, merecían la pena. Desde que contamos con los ordenadores en las aulas, intento que los alumnos empleen las TIC para aprender Ciencias Sociales (hojas de cálculo, mapas interactivos, sitios rigurosos, etc.), especialmente ahora que enseño Geografía e Historia en inglés en la sección Bilingüe del I.E.S. "Santa Eulalia" de Mérida. Internet permite acceder a muchos materiales útiles para la asignatura tanto en inglés como en español.

¿Qué te hizo empezar a bloguear?

Un amigo informático me comentó que un blog tenía mucha potencialidad para la educación porque permitía exponer los contenidos como si fuera una agenda o diario de clase, o un periódico si se quiere, es decir, por actualidad del tema tratado y no de manera estática como en las web convencionales... Además permitía la interacción de los alumnos con sus comentarios o incluso el trabajo cooperativo al darle permisos a compañeros, alumnos, etc. Era el curso 2005-6, comencé a investigar sobre los blogs y a pensar cómo hacer un blog dirigido a los alumnos y para uso diario en clase... Contenidos, aplicación, usuarios potenciales (no todos los alumnos tienen conexión a Internet en casa...), etc, y sobre todo la rentabilidad didáctica

del blog. Después, una vez en contacto con el mundillo de las web 2.0, reconozco que me ha atraído mucho más la utilización de los wikis. Participo en REDUL (<http://redul.wikispaces.com>) un proyecto ideado por profesores para elaborar materiales de calidad para emplearlos en clase y sin derechos de autor. Además del blog, tengo mi propio wiki para ordenar mis recursos y para que mis alumnos suban sus trabajos.

¿Para qué utilizas el blog?

Como he comentado antes, fundamentalmente el objetivo es programar las actividades que se realizan en cada tema. En ocasiones sólo publico recursos para estudiar algún tema, es un uso parecido al de un libro de texto pero mucho más potente, pero en otras ocasiones, publico las instrucciones para realizar ciertas actividades y los recursos necesarios para realizarlas. También anuncio fechas de exámenes, hago recomendaciones para estudiar, etc. Está dirigido a mis alumnos pero también a los padres que pueden enterarse de lo que estamos dando en cada momento y de las actividades o exámenes que tienen sus hijos. Así también pueden controlar para qué se conectan sus hijos a Internet.

¿Cuándo comenzaste a escribir en el blog?

Al trasladarme al I.E.S. "Santa Eulalia" de Mérida en 2006 decidí poner en marcha el blog. Lo registré en Wordpress y estuve usándolo hasta que en noviembre de 2007, de forma inesperada, este servidor cerró el blog. La lástima fue que perdí el trabajo de todo un año de las asignaturas de Ciencias Sociales de 3º de ESO, Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato y de Geografía de España de 2º de Bachillerato. Fue una pena, especialmente por todo el material perdido pero decidí continuar porque la mayoría de mis alumnos utilizan el blog



para consultar recursos, realizar actividades, etc. y a mi me sirve para organizar los contenidos de mis clases, etc. Me pasé a Blogspot, y con Blogger sigo.

¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

Publicar las entradas del blog lleva poco tiempo, unos minutos, dependiendo de la velocidad de la conexión. Habitualmente actualizo en blog desde casa porque en el Instituto la velocidad de Internet es tan lenta que en ocasiones pierdo la conexión, cuestión que espero arregle la Consejería de Educación pronto. El mayor tiempo se lo lleva la búsqueda de recursos y la selección de lo encontrado para que sea adecuado al nivel, tema, etc. La búsqueda y planificación del material es lo que más tiempo lleva pero ese tiempo es el mismo que se le echa a preparar una clase se tenga blog o no. La única diferencia es que la mayoría de los contenidos son digitales; hace tiempo que me olvidé de las fotocopias.

¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Las Ciencias Sociales tienen una carga teórica muy importante y se dedica mucho tiempo a trabajar conceptos. Las TIC tienen un gran potencial puesto que permiten al profesor salirse del libro del texto y plantear actividades o trabajar contenidos adaptados a los alumnos. Con Internet se puede encontrar todo tipo de información (imágenes para Geografía o Arte, glosarios, textos, datos, etc.) pero también se pueden realizar actividades interactivas (mapas, tests, etc.) que permiten que los alumnos se auto-evalúen o incluso que ellos mismo generen contenidos (hojas de cálculo, presentaciones, etc.). Confieso que soy muy dirigista y que dejo poco margen de maniobra a mis alumnos pero creo que en Ciencias Sociales es muy importante guiar bien el trabajo de los alumnos porque hay muchos materiales poco recomendables circulando por Internet, además persigo la cultura del copiar y pegar y del no contrastar información que tienen los alumnos.

¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

Creo que es positivo. En el caso particular de los mapas interactivos el resultado es espectacular. Los resultados de los exámenes son muy buenos. Los alumnos prefieren estudiarse los países o ríos empleando un mapa interactivo que un atlas o mapas mudos. Al final lo que cuenta es la eficacia del método y así ahorran tiempo y terminan dominando los mapas propuestos que el objetivo. Algunas actividades interactivas también ayudan a que los alumnos aprendan más rápido y el uso habitual de las TIC permite que mejoren su competencia digital puesto que manejan mejor hojas de cálculo, procesadores de texto, etc., programas que parecen ya superados pero a los que no siempre saben sacarles el potencial que tienen. De todas formas, con alumnos desmotivados las TIC no hacen milagros.

Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

Un blog es una interesante herramienta de trabajo. Además del blog del profesor, el que los alumnos tengan sus propios blogs a modo de cuaderno de clase es algo cada vez más común. Para un profesor que se tome en serio el uso de las TIC y la competencia básica digital, un blog permite organizar los contenidos y las sesiones, siempre se puede consultar lo que se hizo tiempo atrás y al ser público, otros profesores pueden hacernos comentarios con el enriquecimiento que eso supone. También animo a los profesores a que pongan en marcha wikis para fomentar en trabajo cooperativo entre profesionales y entre los alumnos.

¿Tienes un blog que trate sobre las
TIC aplicadas a la Educación?



Envíanos su dirección y un pequeño comentario para que lo estudiemos y lo presentaremos en el blog de **EnMarchaConLastic**.

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/buzon>

O por e-mail a la dirección:

enmarchaconlastic@edu.juntaextremadura.net

El Blog del TIC

<http://ticalbalat.wordpress.com>

J. César Bárcena Sánchez. Coordinador TIC IES Albalat (Navalmoral de la Mata)

Hoy os presentamos este interesante blog de César Bárcena Sánchez, Ingeniero superior de Telecomunicaciones, Profesor del ámbito científico tecnológico en el IES Albalat de Navalmoral de la Mata (Cáceres) y coordinador TIC de ese centro educativo.

En su blog podéis encontrar entre otras muchas cosas, recursos TIC para trabajar las diferentes materias curriculares desde Infantil a Bachillerato.



1. Cuéntanos un poco tu trayectoria como docente.

Llevo cuatro años como profesor de secundaria, los últimos tres en el IES Albalat de Navalmoral de la Mata. Pertenezco a la especialidad de Sistemas Electrónicos, aunque me encuentro dando clases del ámbito científico-tecnológico en los programas de diversificación curricular. Además desde hace dos cursos soy el coordinador TIC del instituto.

2. ¿Qué te hizo empezar a bloggear?

Comencé en esto de los blogs hace tres años, cuando me encontré por casualidad dando clase de una asignatura optativa de 4º curso de ESO (Transición a la vida activa y adulta) en una clase donde sólo dos alumnos de veinte que tenía habían elegido voluntariamente la asignatura. El resto no querían estar allí y no tenían el más mínimo interés por la materia. Pensé que debía buscar algo para poder engancharles y tirar de ellos, y qué mejor que el ordenador y ofrecerles tener su propia página web. La experiencia resultó todo un éxito y al año siguiente repetí, ampliándolo al resto de grupos.

3. ¿Cuándo empezaste a escribir en el blog?

El blog del TIC nació en noviembre de 2007, y comparto su trabajo con otros propios de mi materia.

4. ¿Cuánto tiempo le dedicas habitualmente?

El mantenimiento del blog no supone un trabajo extraordinario. Me gusta darme una vuelta de vez en cuando por diferentes webs, foros, blogs, etc. para ver qué hay de nuevo por ahí que me pueda interesar, y a partir de ahí le dedico un ratito varias veces por semana.

5. ¿Para qué utilizas tu blog?

A medida que uno bucea por red buscando recursos se da cuenta de la cantidad de cosas interesantes que existen y que otros compañeros desarrollan pero que no llegan fácilmente a los demás. *El blog del TIC* nació con dos intenciones. Por un lado ofrecer un pequeño catálogo de materiales y recursos que a mí o a otros docentes nos han parecido interesantes, y por animar a más compañeros a utilizar las TIC en sus áreas.

Además utilizo otros blogs a modo de cuaderno de clase con mis alumnos.

6. ¿En qué ha cambiado tu manera de dar clase desde que utilizas las tecnologías?

Las nuevas tecnologías no son la panacea, y lo dice un ingeniero de telecomunicaciones, pero sí es una magnífica herramienta para mejorar nuestra forma de dar clase, y que nuestros alumnos puedan aprender mejor. Además creo que hoy en día tan importante como que los alumnos terminen la secundaria obligatoria sabiendo resolver ecuaciones o analizando oraciones, es que no sean analfabetos digitales, que conozcan y manejen las herramientas tecnológicas básicas necesarias en internet.

7. ¿Cómo crees que influye el uso de las TICs en el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?

El uso de las TIC hoy en día en nuestras aulas está siendo decisivo. No podemos pretender tener a nuestros alumnos seis horas sentados delante de nosotros escuchándonos impasibles. Las TIC les ofrecen la posibilidad de convertirse en protagonistas de su aprendizaje, de crear y no copiar, de compartir y de abrirse más allá de sus pupitres. Y para nosotros los docentes todo lo anterior resulta una herramienta motivadora de incalculable potencial.

8. Si tuvieras que animar a otros a crear sus propios blogs, ¿qué les dirías?

Les diría simplemente que se lancen, que no tengan miedo, que no es un mundo ni mucho menos para técnicos ni entendidos. En esto, como en todo en la vida, hay que empezar gradualmente, estableciéndose unas expectativas razonables. Una manera de arrancar puede ser simplemente aprender de otras experiencias semejantes, y a partir de ahí seguir aprendiendo.



Reflexiones e inquietudes sobre la Blogosfera y blended-learning...

<http://eloy3000.blogspot.com>

Eloy López Meneses. Profesor Universidad de Extremadura

El profesor de la Universidad de Extremadura Eloy López Meneses, de la asignatura de "Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación", que se imparte en las especialidades de Formación del Profesorado en Educación Infantil, Primaria y Física ha llevado a cabo una experiencia en la que sus 300 estudiantes participan en el diseño y elaboración de un edublog personal sobre la ciudad de Cáceres.

Con esta actividad persigue varios objetivos: dar a conocer y aprender a utilizar los cuadernos de bitácoras (blogs) como recursos didácticos para su formación como futuros maestros; desarrollar un enfoque comprensivo y crítico del proceso de diseño, desarrollo y evaluación de estos recursos telemáticos; fomentar la construcción de comunidades de conocimientos compartidos; ser agentes activos en su proceso de construcción del conocimiento; y realizar de una forma autónoma búsquedas de información relevantes apoyándose en los diferentes servicios y herramientas de Internet: www, buscadores, chats, foros, listas de distribución, blogs, wikis, etc.



Espuelas de papel

<http://espuelasdepapel.blogia.com>

Jesús Carlos Rubio Jiménez. Orientador del IES Sierra de San Pedro, La Roca de la Sierra

Os invitamos a visitar el blog "Espuelas de papel" de Jesús Carlos Rubio Jiménez, Orientador del IES Sierra de San Pedro en el que, entre otros interesantes artículos, podéis encontrar enlaces sobre acción tutorial, adaptaciones y competencia curricular, ámbitos científico-técnico y socio-lingüístico del Programa de Diversificación curricular, educación para la ciudadanía, nuevas tecnologías, orientación profesional y mucho más.





Un año en marcha...

En algo más de un año de viaje por los nuevos territorios que el uso de las TICS en educación nos va dibujando, hemos encontrado muchas cosas por el camino, que en forma de entradas de nuestro blog hemos querido compartir día a día con todos los pasajeros de nuestro tren.

He aquí una selección de las más interesantes:

Podcast

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



¿Te gustaría escuchar clases o conferencias cuando tú quieras? Los podcasts permiten divulgar contenido educativo para escucharlo o verlo con tu ordenador o iPod, liberando así el

aprendizaje de las limitaciones de un aula física. Un podcast consta de contenido visual o sonoro que se difunde automáticamente por una red mediante una suscripción gratuita. Una vez suscrito al podcast, éste se distribuye regularmente a través de Internet o de la red del centro y puede utilizarse tanto en un iPod como en un portátil o en un ordenador de sobremesa (tanto Mac como PC).

El contenido del podcast puede ser cualquier cosa albergada en un archivo de audio o vídeo: una ponencia grabada, una clase de algún idioma extranjero o una demostración de principios de biología. Los docentes pueden crear con facilidad un podcast con las tareas y lecciones diarias de la clase y ponerlo a disposición de todos los alumnos. Los estudiantes también pueden crear y publicar contenido y mostrárselo a sus profesores o compañeros. ¿Quieres probar a hacer tú un podcast?

Bloglines

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Bloglines (www.bloglines.com) es un ejemplo de agregador de feeds. El autor de una página web puede syndicar (RSS) el contenido de su página de forma que los demás puedan acceder a las actualizaciones del mismo suscribiéndose al feed.

Cuando el autor cambia el contenido del sitio, se comunica automáticamente a todos los que se han suscrito al feed. Bloglines es un agregador de feeds online, lo que significa que puedes acceder a las actualizaciones de tus sitios favoritos desde cualquier ordenador conectado a la red. Regístrate en Bloglines y consigue una cuenta gratis. Elige los feeds a los que te quieres suscribir y ¡ya está! Tengo que confesar que cada día antes de mirar el correo, lo primero que hago es ir a Bloglines, mi agregador de feeds, siempre repleto de jugosas noticias de mis sitios favoritos, en mi caso, blogs o sitios web relacionados con las tecnologías aplicadas a la educación o con la especialidad de física y química.

Gacetilla Bitacorera

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El blogfesor Aníbal de la Torre (www.adelat.org) acaba de publicar el primer número de la Gacetilla Bitacorera (www.adelat.org/media/gaceta/gaceta01.pdf), una excelente publicación digital que pretende difundir los usos educativos de la blogosfera, al tiempo que proporciona consejos y trucos a los usuarios menos duchos en el mundo de las bitácoras digitales.

Comparte ficheros con otros a través de la red

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Dropload (<http://dropload.com>) es un sitio web que se puede utilizar para transferencia ficheros de gran tamaño a otros sin necesidad de adjuntarlos en los correos electrónicos con el peligro de colapsar servidores y cuentas de correo electrónico. Dropload es un lugar en el que dejas tus ficheros para que alguien los recoja más tarde. A los destinatarios se les

envía un email con instrucciones sobre cómo descargar el fichero. Tras 7 días los ficheros quedan eliminados del sistema, hayan sido o no recogidos. Se puede subir cualquier tipo de archivo mp3, videos, pdfs, etc., hasta 100MB cada uno. Los destinatarios pueden ser cualquier usuario que tenga un email.

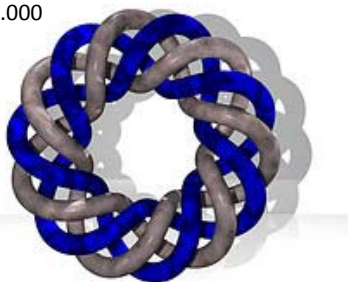
Libros de mates

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

MATEMÁTICA... ¿ESTÁS AHÍ? Sorprendente el caso de estos dos libros: **MATEMÁTICA... ¿ESTÁS AHÍ?** (http://mate.dm.uba.ar/%7Ecepaenza/libro/LIBRO_PAENZA.htm) Y **MATEMÁTICA... ¿ESTÁS AHÍ?**

Episodio 2. (<http://cms.dm.uba.ar/cep/libro-e2.html>) del periodista, matemático y divulgador científico Adrián Paenza., que a pesar de permitir la descarga de la versión electrónica para uso personal de forma totalmente gratuita, están marcando cifras inéditas en el mundo editorial argentino. Del primer volumen se llevan vendidos más de 120.000 ejemplares. Del episodio

2, se hizo una primera tirada de 40.000 ejemplares y se vendieron más de 10.000 en la primera semana, colándose entre los diez libros más vendidos.



Imágenes de Ciencias libres de derechos

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El último número de la revista **Ciencia en la Escuela** (www.scienceinschool.org) ofrece un apartado interesantísimo; se trata de un repertorio de bancos de imágenes libres de derechos sobre distintas áreas del conocimiento científico. Lo podéis ver en www.scienceinschool.org/2006/issue1/web.



Videos de "El Universo Mecánico"

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Profesor de Física, ¿recuerdas la serie "El Universo Mecánico" que fue emitida por TVE2 hace muchos años? Ahora puedes ver los vídeos en la Galilei Academia de Ciencias.

(www.acienciasgalilei.com/videos/video.htm)



Google Docs

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Google ofrece esta nueva herramienta (<http://docs.google.com>) que permite crear documentos colaborativos en línea, de modo que más

de un usuario participe de modo simultáneo en la redacción de un texto. Tiene muchas de las funcionalidades de un procesador de texto ordinario (negritas, cursivas, links, insertar imágenes, tablas...), mantiene un control de las versiones del documento y permite guardar los documentos en formatos.html, .odt, .rtf, .doc y .pdf. Tenemos la opción de convertir en público el documento, de modo que a través de una url pueda ser leído por terceras personas. Todo un invento este nuevo regalito de Google.

Descarga materiales para Infantil del CNICE

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



cnice

El Portal del CNICE sigue incorporando versiones descargables de los recursos publicados hasta el momento en CD. Ya están disponibles "English

for little children", un recurso galardonado en la convocatoria 2004 de Premios a Materiales Educativos Curriculares, y "Español para las primeras edades", una adaptación de la aplicación anterior para la enseñanza del castellano.



Libros gratis

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Google comienza a ampliar las capacidades de su servicio de búsqueda de libros. **Google Book Search** permite ya descargar en formato PDF clásicos cuyos derechos de

autor hayan expirado y que, por tanto, se encuentren en el dominio público.

El acceso a las obras que aún estén protegidas seguirá limitado a algunos extractos. Sin embargo, no todos los libros del dominio público estarán disponibles inmediatamente, sino que se abrirán gradualmente. Por ejemplo, de El Quijote se puede descargar una versión en castellano antiguo, digitalizada de la Universidad de Stanford (California).

Google asegura que digitalizar estos libros es un trabajo caro y complicado, por lo que ha establecido algunas restricciones de uso para evitar "abusos". Así, prohíbe el uso comercial de los archivos descargados y las solicitudes automatizadas, y pide que se conserve la atribución de la digitalización de Google y que se utilice el material dentro de la legalidad.

Profesores y alumnos en la Sociedad de la Información

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Este es el título del capítulo X del libro "Sociedad de la información y educación", escrito por Florentino Blázquez de la Universidad de Extremadura. Dos párrafos nos recomienda Domingo Méndez (<http://domingomendez.blogspot.com>):

"Hasta ahora el profesor tenía como misión fundamental la transmisión del conocimiento, pero de un tiempo a esta parte se enfrenta a la evidencia de que no toda la información se encuentra ni en su persona ni tampoco en soporte impreso. ¿Hasta qué punto el profesor debe continuar realizando prácticas análogas a las que venía tradicionalmente desarrollando?" "Por ello, en la medida en que la sociedad de la información se desarrolla y multiplica las posibilidades de acceso a los datos y a los hechos, los docentes de hoy no deben preocuparse tanto de suministrar información, cuanto de permitir que todos puedan acceder a esa información, seleccionarla, manejarla y utilizarla con provecho. Y eso convierte a la misión de los docentes en mucho más complicada".

Podéis descargar el capítulo en
http://quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1400/enLinea/12.pdf

Pizarra Digital: algunas ideas

09/03/2007 -

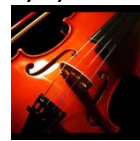
EnMarchaConLasTic.educarex.es

Con la llegada de las pizarras digitales a los centros de Primaria de nuestra Comunidad se abre todo un mundo nuevo de posibilidades educativas. Algunas ideas en **La Clase Abierta** (www.laclaseabierta.net/?p=47)



Enciclopedia de instrumentos musicales

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Magnífica "Enciclopedia de instrumentos musicales" en versión flash y proyecto freeware disponible para poder incluso ponerlo en nuestra propia web. El autor David Ahmed nos da la posibilidad de contactar vía email con él para poder ofrecerle todo tipo de información y comentarios acerca de su página. Un buen recurso de instrumentos de todo el mundo.

www.davidahmed.com

Sciencepics

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Sciencepics.org (www.sciencepics.org) es una base de datos con miles de imágenes relacionadas con la Ciencia y la Investigación que se realiza en Andalucía. Este banco de datos ha sido realizado por el Programa de Divulgación Científica de Andalucía, de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa; y coordinado por el Parque de las Ciencias.

Herramienta de conversión de vídeo

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Any Video Converter es una herramienta todo en uno con una interfaz gráfica fácil de utilizar, velocidad de conversión rápida y calidad de vídeo excelente. Permite convertir archivos de vídeo sin esfuerzo a diferentes formatos de forma gratuita. Puede convertir casi cualquier formato de vídeo incluyendo DivX, XviD, MOV, rm, rmvb, MPEG, VOB, DVD, WMV, AVI a formato MPEG-4 para iPod/PSP o cualquier otro dispositivo portátil.

www.any-dvd-converter.com/products/for_video

RAE 2.0. Simplifica tus consultas al diccionario

09 y 10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

¿Qué es RAE 2.0? Es un servicio para una consulta más rápida y directa del Diccionario de la Real Academia Española, realizando tu consulta a la velocidad de la luz. ¿Cómo funciona esto? Escribe -por ejemplo- rae2.es/palabra en tu navegador. Es realmente fácil, solo tienes que poner en la barra de direcciones de tu navegador preferido <http://rae2.es/palabra> y te redireccionará a la página pública del Diccionario, mostrando la definición que buscas. Además soporta tildes y eñes, no te olvides de ellas. ¿Y para qué sirve RAE 2.0? La principal razón de este sitio es la usabilidad, ya que el diccionario actual de la RAE es una magnífica herramienta de la Academia para todos los usuarios del castellano en Internet, pero que entre tanto frame se hace pesada para navegar y consultar. Y por qué no, para ir a toda velocidad, que a veces uno va siempre con prisa.



La nueva generación de bibliotecas en INTERNET

09/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Las grandes obras literarias han cambiado el papel y la tinta por el hipertexto y los clicks de la web. Empresas multinacionales de la informática, como Google y Microsoft, ahora ponen a

disposición de forma gratuita librerías enteras ante el recelo de las empresas editoriales. Los aficionados a los libros en Internet pueden elegir entre una serie de bibliotecas en Internet, desde Google hasta Open Content Alliance, que prometen acceder a trabajos escritos sólo con un 'click' del mouse.

Google Book Search (<http://books.google.com>) es el más conocido, con "miles" de trabajos digitales. Se puede acceder a textos clásicos completos -como la Divina Comedia de Dante- y a resúmenes o fragmentos de libros aún bajo la protección de derechos de autor. Se puede buscar por nombre de autor, fecha de publicación o palabras o expresiones que aparezcan en el título o el texto. El libro más antiguo en la biblioteca virtual de Google es un trabajo en latín, de 1521. La colección contiene libros de los siglos XVIII y XIX, la mayoría en inglés. Google no coloca avisos publicitarios en las obras.

Open Content Alliance (www.archive.org/details/texts): Por ahora la biblioteca tiene 35.000 libros escaneados, la mayoría en inglés. Ninguno de los trabajos está protegido por el derecho de autor, y pueden ser descargados, impresos o utilizados libremente con objetivos comerciales. El motor de búsqueda es menos sofisticado que el de Google Books pero

puede detectar palabras de referencia si la calidad de las páginas es suficiente.

Windows Live Search Books (<http://publisher.live.com>) invita a autores y editores a enviar sus libros para ser incorporados. - Gallica, sitio de la Biblioteca nacional de Francia. Tiene 90.000 libros digitalizados disponibles en "formato imagen" pero no permite encontrar palabras clave dentro del texto. Sitios especializados: ofrecen versiones de texto de trabajos digitalizados, en general clásicos, que pueden ser descargados para leer o imprimir y permiten búsquedas por palabras clave. Por ejemplo, el sitio de **obras completas de Shakespeare** (www-tech.mit.edu/Shakespeare) creado en 1993 o el sitio de Molière (www.site-moliere.com). Otros ofrecen poesía, ensayos, o libros por temas.

FlickrCC

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Muchos conoceréis el impresionante banco de imágenes en que se ha convertido Flickr en muy poco tiempo. Este portal nos sorprende ahora con una nueva utilidad: a través de **FlickrCC** (<http://flickrcc.bluemountains.net>) podemos realizar búsquedas de imágenes de su banco que estén licenciadas bajo la licencia Creative Commons. Además, podemos editarlas en línea, añadir un marco, recortarlas, incluir un título., y marcar de un modo sencillo la autoría de la imagen. Para que no nos resulte costoso cumplir la licencia Creative Commons. Una estupenda aportación, sin duda.



Blogs en clase

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Otra forma de utilizar un blog es para llevar a cabo un proyecto en clase en colaboración con los alumnos, ese es el objetivo de **"Una ciudad en la Luna"** (<http://ciudadluna.blogspot.com>), un blog del IES Cieza de León: cuyo reto es: vamos a diseñar entre todos cómo debería ser una colonia lunar para 1000 lunáticos.

Weebly, diseña tu página web online

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Weebly (www.weebly.com) es un nuevo servicio online basado en AJAX que permite crear páginas web simplemente arrastrando y soltando contenidos. Un nuevo servicio gratuito online que se beneficia de la tecnología AJAX para permitir a sus usuarios la creación de contenidos web. Sin necesidad de disponer de ningún tipo de conocimiento técnico, Weebly acerca la creación de contenidos al usuario medio. Totalmente interactivo, también facilita el diseño de sites mediante el empleo de diferentes temas predefinidos.



Bubbleshare

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Bubbleshare (www.bubbleshare.com) es una aplicación Web 2.0 para realizar composiciones combinadas de imagen, texto y sonido que luego puedes compartir fácilmente a través de tu blog, MySpace y otras. ¿Se te ocurre cómo utilizarla con tus alumnos en clase?

Libros virtuales con MyScrapbook

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



MyScrapbook es un software libre y gratuito que permite crear Libros Virtuales a sus usuarios. Los libros pueden tener tantos capítulos como se desee, capítulos que no tienen por qué estar relacionados unos con otros. Se pueden crear asimismo tantos usuarios como se necesiten, siendo posible asignar las autorizaciones por capítulos individuales y especificar con detalle qué puede hacer cada usuario en cada capítulo. Es un software que puede ser utilizado dentro de cualquier ámbito, si bien la traducción al español ha sido pensada para trabajar dentro del ámbito educativo. Posiblemente la mejor forma de saber qué puede conseguirse con MyScrapbook es visitar un Libro Virtual. Sugerimos la visita de este ejemplo orientado al mundo educativo: www.iescavalieri.com/libro.

Si deseas descargar el software en español, puedes hacerlo en http://antoniotemprano.org/programas/myscrapbook_spanish.zip

Musical Blogies

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En **Musical Blogies** (<http://blog.educastur.es/musical>) podrás comprobar cómo se puede hacer música y vídeo desde un Instituto de Educación Secundaria (IES).

¿Qué hay?

— Audio y Vídeo de las interpretaciones musicales de los

alumnos (de 1º a 4º de ESO). * Cortos de vídeo (de alumnos de 4º de ESO). * Recursos didácticos para las asignaturas de Música y también de Imagen y Sonido. * Reseñas con películas útiles para aprender los conceptos tratados en el blog.

— ¿Pero...por qué? * Estudiar música no sólo consiste en "hacer el indio" o "meter ruido". Es un camino para aumentar la creatividad y la sensibilidad. Los países más avanzados y con mayor nivel cultural conocen perfectamente la gran importancia que tienen estas cosas. * La flauta dulce tampoco



tiene por qué ser un instrumento denostado y con pocas posibilidades. * Si no se tiene una voz grandiosa tampoco hay motivo para renunciar al mundo de la interpretación para siempre. * Del mismo modo, sumergidos como estamos dentro de una cultura audiovisual, conocer unos mínimos conceptos (tratados en la asignatura de Imagen y Sonido) nos ayudarán a ser más críticos con las informaciones que nos lanzan continuamente desde todos los ámbitos por los que nos movemos (TV, radio, publicidad, Internet, cine, juegos de ordenador...)

Babelia, el periódico multilingüe en formato Blog

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Este diario (<http://babelia.wordpress.com/welcome>) está escrito por estudiantes para estudiantes, en cinco idiomas en

colaboración con varios institutos europeos. ¿Quién se anima a utilizar un blog de esta forma o para publicar redacciones de los alumnos en inglés o francés (o alemán, portugués...) donde los alumnos hablen de los temas que les interesen, comenten los de otros compañeros y reciban comentarios de su profesor?

Recursos Mec

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



cnice

El Portal del CNICE (<http://babelia.wordpress.com/welcome>) sigue incorporando versiones descargables de los recursos publicados hasta el momento en CD. Ya están

disponibles "English for little children", un recurso galardonado en la convocatoria 2004 de Premios a Materiales Educativos Curriculares, y "Español para las primeras edades", una adaptación de la aplicación anterior para la enseñanza del castellano.

Aprende inglés escuchando la radio

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Radio en España especialmente pensada para aprender y practicar inglés, sobre todo el "listening". Se puede escuchar tanto a través de la FM de toda la vida (Madrid, Valencia, Valladolid, Vigo y Zaragoza) como online. La Web de **Vaughan radio** está en www.vaughanradio.com.



Libworm para el bibliotecario del siglo XXI

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Con **LibWorm** (www.libworm.com) será mucho más fácil estar al tanto de la biblioblogosfera ya que mediante esta herramienta se puede buscar en más de 1100 feeds, 800 biblioblogs y en los índices de varias revistas. Toda búsqueda ofrece un feed de RSS que se puede utilizar para realizar el seguimiento de nuevos recursos. Puedes también registrarte y utilizar el agregador de LibWorm.

Además, posee un directorio (www.libworm.com/rss/librariancategories.php) con categorías principales.

LibWorm es una herramienta de búsqueda muy completa que debe ser un recurso indispensable para el bibliotecario del siglo XXI. Recomendamos que los biblioblogs hispanos se añadan al mismo en www.libworm.com/rss/newrsslibrarianfeed.php

Bits de inteligencia para niños y niñas de tres años

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



De nuevo el CNICE nos ofrece materiales para trabajar en el aula y en la casa, bien de forma on-line como en modo local, previa descarga. Se trata de los Bits de Inteligencia para niños y niñas de tres años. Esta aplicación presenta información visoauditiva escueta y rápida en forma de 750 bits de inteligencia con la intención de mejorar el desarrollo mental de los niños/as. A ello se unen multitud de actividades que se realizarán con el ordenador o con "lápiz y papel".

www.cnice.mec.es/profesores/asignaturas/comunicacion_y_representacion/bits

Presentaciones originales con Slide

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Slide en www.slide.com te permite crear originales presentaciones de tus fotos para, por ejemplo, incluirlas en tu blog.

Sube tus imágenes, elige el tema y ya está.

¿Conoces Panoramio?

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Panoramio (www.panoramio.com) es un espacio web basado en Google Earth que te permite subir fotos y situar su localización en el mapa. Una foto está ligada al lugar donde se tomó, tanto físicamente como en tu memoria.

Panoramio te ayuda a relacionar fotos y lugares. Permite etiquetar las fotos y compartirlas con otros usuarios, así como añadir comentarios a las mismas. Puedes almacenar hasta 2 Gb, lo que supone aproximadamente unas 2.000 fotos tomadas con una cámara de 4 megapíxeles. Tus fotos se guardan en tu área personal en su tamaño y calidad originales.

También se puede generar el código necesario para incluir un mapa de Panoramio en nuestra web. Puedes utilizar el buscador de Panoramio para encontrar cualquier lugar como Nueva York, el Monte Everest o las pirámides de Egipto.

Picture trail, para jugar con las fotos

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Picture trail (www.picturetrail.com) es una aplicación para subir las fotos que se han tomado en una excursión o salida y presentarlas de las formas más increíbles y raras. Esta es una de las 30 posibilidades que el programa ofrece. Hay que crear una cuenta y generar un álbum. Seleccionamos varios parámetros y tenemos la posibilidad de copiar el código resultante para pegarlo en nuestro blog y que lo compartan otras personas.

Audio Cuentos

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Audio Cuentos es una pequeña colección sonora de cuentos clásicos infantiles para niños y niñas.

<http://villaves56.blogspot.com/2006/06/audio-cuentos.html>



Diccionario multilingüe Logos para niños

10/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El **diccionario** **Logos** (www.logosdictionary.com/pls/dictionary/new_dictionary.kdic.home?lang=es) además de un pequeño diccionario en múltiples lenguas proporciona otras herramientas como conjugador de verbos y barras de herramientas para su integración en word y en navegadores como Mozilla Firefox. Otro magnífico recurso que proporciona es una biblioteca de cuentos en castellano y en otros idiomas, pero un poco especial ya que los mismos se pueden escuchar.

Clipmarks

15/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Clipmarks (<http://clipmarks.com>) es una herramienta para recortar contenidos de Internet. Cuando estás navegando por Internet, hay veces que te encuentras con una página que contiene algún elemento que podrías usar en algún momento: un párrafo, una imagen, una tabla, un marco de la página, etc. En estos casos lo que hacíamos era guardar la página entera en nuestro equipo o guardar la url en los "Marcadores". Con Clipmarks puedes marcar con el ratón tantos elementos de una página como quieras, construyendo de esa forma un "recorte" (clip). Una vez realizado, éstos quedan guardados en el servicio que tienen en Internet, por lo que pueden ser rescatados en cualquier momento desde cualquier ordenador con conexión. A partir de ahí las posibilidades explotan: puedes clasificar tus recortes en categorías, editarlos, asignarles tags, incluirles comentarios, enviarlos por email, hacerlos públicos o privados, etc.

Educastur Blog

15/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Educastur **Blog** (<http://blog.educastur.es>) es una iniciativa del área Educastur y Servicios



Educativos en Línea del Servicio de Innovación y Apoyo a la Acción Educativa de la Consejería de Educación y Ciencia de Asturias. Su propósito es ofrecer a los usuarios (alumnado y profesorado) con identidad digital en Educastur un espacio para la publicación de contenidos en la web utilizando el formato de blog o bitácora. Este portal de blogs es un proyecto de innovación que se enmarca dentro del programa de integración de las TIC en los centros educativos y que pretende servir de apoyo a la enseñanza y aprendizaje desarrollados en el ámbito de la comunidad educativa. Dispone de un buscador de blogs educativos.

Curso de Edublogs

15/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Más sobre blogs en este Curso de Edublogs ¿Por qué blogs educativos? (<http://edublogki.wikispaces.com>)

Porque **Internet es la mayor biblioteca**, o mejor dicho **medioteca**, a la que podemos tener acceso, de forma prácticamente gratuita, dando cabida a todos tipos de soportes: texto, audio, video, animaciones...

Porque la utilización de medios audiovisuales **enriquece y favorece el proceso de aprendizaje**.

Porque es una buen medio para realizar el proceso de **transformación de la información en conocimiento**.

Porque abre **nuevos espacios de comunicación** e interacción entre profesores/as, entre alumnos/a y entre profesor/a-alumn@.

Porque es una buena herramienta para la realización de trabajos de **creación, indagación, de desarrollo de la capacidad de comunicar**.

Es un buen instrumento para el **trabajo colaborativo**.

Porque publicar, saberse leí@, comentad@, observad@, **resulta estimulante**.

Porque es **MUY FACIL**, cualquiera puede gestionarlo. No se necesitan conocimientos de informática.

Porque ofrecen posibilidad de **integrar fácilmente todo tipo de medios**: audios, videos, fotos, textos, animaciones, o integrar en el blog -no en todos los sistemas-, actividades realizadas con los programas de autor como Clic, Hot Potatoes, Constructor (Atenex), NeoBook o LIM.

Porque es una buena herramienta para **integrar las TIC en el aula**.

Porque es una forma de **romper los muros del aula**. Lo que se hace en clase se continúa trabajando desde casa, desde otros espacios, **extendiéndose también en el tiempo** la acción formativa.

Porque es divertido

Añade tu porqué

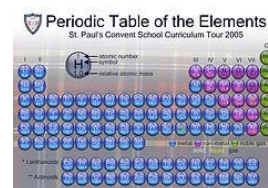
<http://edublogki.wikispaces.com/>

Tabla periódica de los elementos

21/03/2007 -

EnMarchaConLasTic.educarex.es
Mendeleweb

(<http://mc2.mendeleweb.com>) es un proyecto de los Museos Científicos Coruñeses que conmemora el centenario de la muerte de Mendeleiev, padre de la tabla periódica.



Q estudio

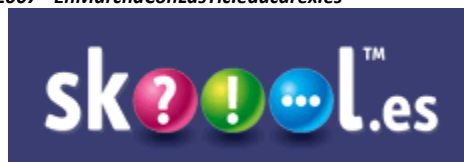
21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Qestudio.com (www.qestudio.com), la primera revista online de orientación académica y profesional para jóvenes, dirigida a los chicos y las chicas de entre 16 y 20 años con inquietudes respecto a su futuro académico y profesional. Qestudio.com es el resultado de los más de 10 años de experiencia de Educaweb en el campo de la orientación. Qestudio.com se nutre de todo ese trabajo realizado y ofrece unos contenidos rigurosos y actuales con un lenguaje claro y sencillo, capaz de conectar con los jóvenes. El objetivo de la revista es convertirse en una herramienta de orientación que acompañe a los jóvenes en un periodo clave de su vida en el que planifican y toman decisiones académicas y profesionales de gran relevancia. Los contenidos se organizan en 4 ámbitos: 1. **LA PROFESIÓN y EL ESTUDIO.** A través de una serie de entrevistas se da a conocer una profesión o un oficio dando la visión de sus protagonistas: un profesional, un profesor y un estudiante. 2. **EL AUTOCONOCIMIENTO.** Una de las principales herramientas para hacer la mejor elección: identificar las capacidades y competencias propias, el carácter, los valores y las preferencias profesionales. 3. **TIEMPO LIBRE.** No todo en la vida es estudiar, por ello se presentan diferentes actividades con las que poder disfrutar. 4. **LA PARTICIPACIÓN.** A través de nuestros foros los jóvenes podrán opinar sobre aquello que les preocupa a nivel académico y profesional.

Skool.es

21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Skool.es (www.skool.es) es una iniciativa de Intel (www97.intel.com/education) y la Fundación Germán Sánchez Rupérez, para la creación y difusión de materiales educativos digitales de uso universal y gratuito, destinados a todas las materias y niveles de la enseñanza no universitaria. Se trata de la adaptación del proyecto Skool.com que ya se ha llevado a cabo en otros países. Por el momento estos materiales están disponibles para las áreas de Matemáticas y Ciencias en Educación Secundaria Obligatoria, con la intención de ir creciendo hasta englobar todas las áreas del currículum. Así, es posible encontrar contenidos (lecciones) de Geometría, Álgebra, Física, Química y Biología. Incluso es posible descargarse un conjunto de herramientas matemáticas (www.skool.es/maths_toolkit.htm) para crear formas en 2D, coordenadas y gráficos estadísticos. Skool contempla en un futuro, la posibilidad de descargar los contenidos para visualizarlos en dispositivos portátiles (móvil, PDA). El proyecto Skool incluye el desarrollo tanto de unidades didácticas como de lecciones, notas de estudios y

otros diversos recursos que ofrecen unas posibilidades casi ilimitadas para todo aquel que las incorpore a su proceso formativo. La clara estructura de todos sus contenidos, el apoyo de las narraciones en audio y las simulaciones audiovisuales, las propuestas de autoevaluación y de reforzamiento de los contenidos, junto a una interfaz funcional, simple, cognitivamente significativa, explican por qué diariamente millones de usuarios de todo el mundo acceden a skool.

Exploratorium, museo de arte y ciencia

21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Exploratorium (www.exploratorium.edu/index.html) es un museo dedicado a la ciencia, el arte y la percepción humana situado en San Francisco. Su página web es una de las más visitadas (dentro de los museos online, claro) y ofrece abundante material pensado para los visitantes de la Red. Destacan:

- **Ten cools sites**
(http://exploratorium.edu/learning_studio/cool/arts.html): Recopilación de sitios web y recursos interesantes catalogados en diferentes categorías relacionadas con el arte y la ciencia. Cada mes incluyen diez nuevos sitios. Merece la pena visitarlo.
- **Actividades online**
(<http://exploratorium.edu/explore/online.html>): Destaco las relacionadas con la visión y la percepción, aunque merece la pena experimentarlas todas.
- **Prácticas**
(<http://exploratorium.edu/explore/handson.html>) para realizar uno mismo
- **Exposición en línea**
(www.exploratorium.edu/exhibits/espanol): Versión en español de varios experimentos online sobre la percepción.

Slideshare

21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Con SlideShare (www.slideshare.net) puedes colgar tus presentaciones de forma rápida y sencilla en la web. Las puedes incluir en tus páginas.

Admite tanto las realizadas en Power Point como en OpenOffice. SlideShare convierte las presentaciones a formato flash y crea un visor para su publicación. Es gratuito, sólo tienes que registrarte.



Centro Nacional de Desarrollo Curricular

21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios, o Software Libre, se desarrollará en Mérida con la financiación del Ministerio de Educación y Ciencia (MEC) y previsiblemente comenzará a desarrollarse a partir del próximo curso escolar, según ha informado la consejera de Educación, Eva María Pérez, tras la autorización en el último Consejo de Gobierno de la firma de un convenio de colaboración con el MEC para la creación de este centro, que servirá para diseñar, promocionar y desarrollar contenidos educativos digitales para colectivos específicos bajo licencias no comercializables. Para el Gobierno regional, su ubicación en Extremadura demuestra el liderazgo de la región en el uso de las tecnologías de la información y comunicación. Además, la comunidad autónoma aportará la experiencia en la aplicación de las nuevas tecnologías, tanto en educación como en otras áreas, así como en el desarrollo de materiales curriculares educativos digitales.

Pizarras interactivas en todos los colegios extremeños

21/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

La Consejería de Educación ha invertido casi 1,3 millones de euros en la adquisición de 428 pizarras digitales interactivas, un equipo formado por un ordenador, un proyector y un tablero interactivo, además de por todos los componentes y trabajos necesarios para su instalación y funcionamiento en ordenadores equipados con el sistema operativo LinEx. El director general de Política Educativa, Felipe Gómez Valhondo, presentó, en el Colegio Público 'Dion Casio' de Mérida, la pizarra digital interactiva con la que la Consejería de Educación está dotando a todos los colegios públicos de Infantil y Primaria de Extremadura, la única Comunidad Autónoma que ha generalizado el uso de esta herramienta en todas sus escuelas. Gómez Valhondo ha destacado la "gran capacidad" de estas pizarras digitales en la que los alumnos "podrán interactuar en su propio aprendizaje", mientras que los profesores tendrán a su disposición todos los materiales curriculares elaborados por la Consejería que les facilitará el trabajo en cada una de las materias que imparte.

La pizarra interactiva es una pantalla sensible que, conectada a un ordenador y a un proyector, se convierte en una herramienta con grandes potencialidades para la enseñanza y puede ser utilizada como una pizarra tradicional, con rotuladores de borrado en seco, o con todos los nuevos



sistemas multimedia y tecnológicos que permiten a los profesores y a los alumnos visualizar e interactuar sobre cualquier tipo de documentos, Internet, animaciones y videos. Su uso es muy fácil e intuitivo, favorece el interés del profesorado por la innovación y el desarrollo profesional así como la motivación e interés de los alumnos al ofrecer un entorno llamativo, lleno de color, permitiendo realizar anotaciones

directamente sobre recursos web, con simulaciones y videos. Además, favorece el trabajo colaborativo y la atención al alumnado con necesidades educativas especiales.

Con la adquisición de estas pizarras digitales interactivas, la Consejería de Educación introduce el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en los colegios públicos que no disponen, como los IES e IESOS, de un ordenador para cada dos alumnos.



Guía de recursos para alumnado con discapacidad

22/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Interesante publicación del MEC (Ministerio de Educación y Ciencia de España) y el CERMI (Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad) que recoge información general del sistema educativo y del empleo para personas con discapacidad, así como listados de los recursos públicos y privados existentes.

La guía es una iniciativa del Foro para la Atención Educativa a Personas con Discapacidad, un foro creado en el año 2002 por el MEC y el CERMI, de diálogo y consulta, que pretende propiciar la incorporación de iniciativas que mejoren los planteamientos educativos en la atención al alumnado que presenta necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad, la planificación de las respuestas más adecuadas a las necesidades reales de este alumnado y el aprovechamiento óptimo de los recursos. Las competencias y estructura de dicho foro están recogidas en la **Orden ECD/235/2002 de 7 de febrero** (www.mec.es/educa/jsp/plantilla.jsp?id=500&area=sistema-educativo).

La guía es un excelente recurso para los alumnos con necesidades educativas especiales y sus familias, en tanto que ofrece información sobre el sistema educativo español, legislación educativa general y específica sobre alumnado con necesidades especiales, promoción laboral de las personas con discapacidad (empleo ordinario y empleo protegido); y un extenso directorio con recursos de las administraciones públicas y privadas. La guía de recursos para alumnado con discapacidad puede descargarse íntegramente desde:

www.cermi.es/NR/rdonlyres/5C431B4C-53D6-431C-9E2B-87CD6D02CCFC/9750/GuiaDiscapacidadMECCERMIdefb9febbero.pdf

El fomento del uso de las TIC educativas, elemento de la identidad regional para el curriculum extremeño.

22/03/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El fomento del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como recurso cotidiano y favorecer su consideración como elemento de identidad regional en perspectiva de futuro son las principales novedades de las propuestas curriculares de las diferentes áreas y materias de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria que ya están disponibles en www.edu.juntaex.es/curriculares/index.htm para que la comunidad educativa y demás interesados las enriquezcan con sus aportaciones.

Con el fin de orientar el análisis y posible debate que sobre estas propuestas puedan plantearse, la Consejería de Educación precisa que los documentos presentados son la concreción para Extremadura de las enseñanzas mínimas establecidas en los correspondientes Reales Decretos de aplicación en toda España. Asimismo, resalta que uno de los principios fundamentales sobre los que se asientan dichas propuestas es el de no añadir excesivos contenidos sobre los establecidos a nivel estatal, sino contextualizarlos o ejemplificarlos, según la naturaleza de la materia, teniendo en cuenta la realidad extremeña.

Hay que tener en cuenta que los contenidos son un elemento del currículo, pero no el único, y, en cualquier caso, hay que entender que lo que se refleja en las propuestas curriculares no son "temas", sino referencias a contenidos, que luego los profesores o los libros de texto integran en unidades didácticas, con la profundidad o extensión que se entienda adecuada para alumnos de 6 a 16 años.

Además de los contenidos conviene tener en cuenta otros elementos curriculares que pueden resultar significativos y novedosos, por ejemplo, el que los criterios de evaluación, los que determina en último extremo qué deben saber los alumnos, se refieran a las "competencias básicas" y no a contenidos concretos, es decir a las capacidades que debe tener toda persona al terminar la enseñanza obligatoria para incorporarse con éxito a la sociedad del siglo XXI.



Web para aprender

25/05/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Úsalo Usabilidad para todos

Ideas y consejos sobre Usabilidad. Hacer una web usable no es tan difícil

Se trata de una web bastante interesante. Sus contenidos tratan sobre usabilidad, esto es, cómo hacer para que nuestra web se vea mejor y sea más sencilla de utilizar en Internet. Entre otros artículos puede ser interesante (<http://usalo.es/78/rss-el-que-no-lo-conoce-no-lo-usa>) este que explica lo que es la sindicación y las aplicaciones que existen para leer blogs sindicados.

El blog se llama **Úsalos** (<http://usalo.es>).

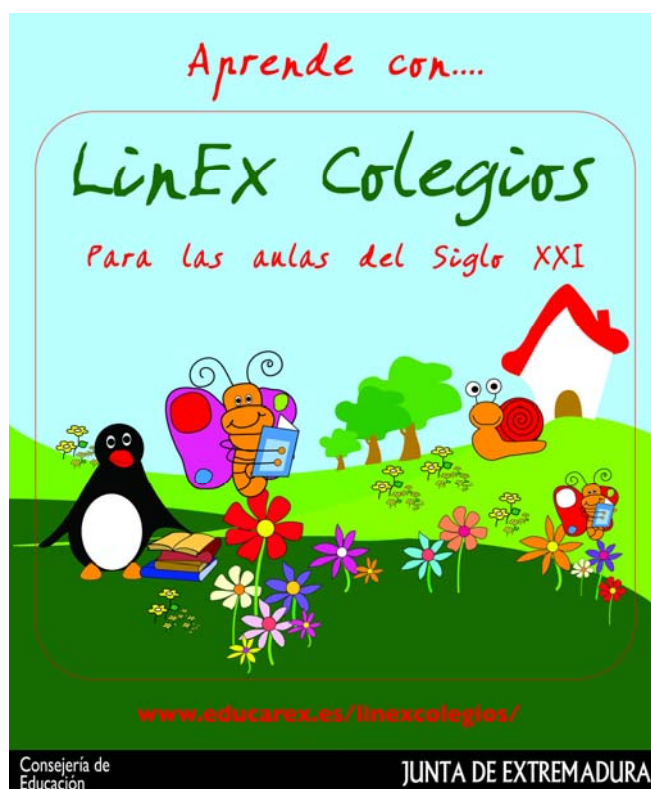
Gestión web de las tareas del estudiante

27/05/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Se trata de **mySchoolog** en

www.myschoolog.com. Es una aplicación en línea basada en tecnología web, con la que los estudiantes pueden organizar

fácilmente su vida escolar. Permite organizar asignaturas, gestionar la agenda, subir ficheros de todo tipo con límite de 100 MB, planificar tareas, guardar y estructurar apuntes etc...El único requisito es registrarse para crear una cuenta.



Introducción a los vectores en 3 dimensiones

04/06/2007 - [EnMarchaConLasTic.educarex.es](http://enmarchaconlastic.educarex.es)

http://iescastelar.juntaextremadura.net/vectores_3d/vectores_3d.html

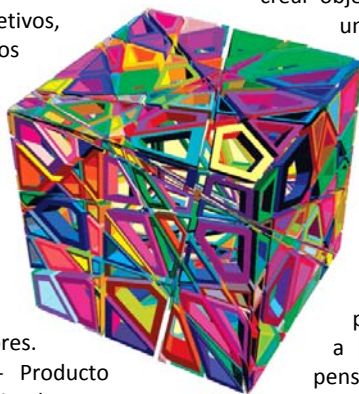
A continuación, publicamos un artículo de **Juan del Pozo Baselga**, del IES Castelar, Badajoz en el que el autor nos presenta la unidad didáctica sobre vectores que ha elaborado. Esta permite manipular vectores en un espacio tridimensional y utilizar un espacio tridimensional virtual para explicar vectores en tres dimensiones. Esta unidad está accesible a través de la página web del IES Castelar y supone un material muy útil para el profesorado y alumnado de Matemáticas. Introducción a los vectores en 3 dimensiones (Desarrollo de una Unidad Didáctica utilizando las herramientas del Proyecto Descartes) En el decreto 86/2002 aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta de Extremadura, se proponen los objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación para las distintas materias del bachillerato. En concreto para las Matemáticas II de las modalidades de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud y de la modalidad de Tecnología se establecen entre otros, los siguientes contenidos: 15.- Vectores en el espacio tridimensional 16.- Operaciones con vectores. Propiedades e interpretación geométrica. 17.- Combinación lineal de vectores. Dependencia e independencia lineal. 18.- Producto escalar, vectorial y mixto. Propiedades. Teniendo en cuenta estos contenidos y los objetivos generales propuestos en el decreto citado anteriormente, se ha desarrollado la programación de aula, en la que se agrupan estos contenidos en una Unidad Didáctica: Vectores en el espacio. Los objetivos específicos a alcanzar con esta Unidad Didáctica son:

- Asimilar de manera significativa el concepto de vector en el espacio.
- Aprender a operar con vectores en el espacio gráfica y analíticamente.
- Asimilar de manera significativa los conceptos de combinación lineal, dependencia e independencia lineal.
- Interiorizar de manera significativa la estructura de espacio vectorial y como esta estructura permite conectar el álgebra lineal con la geometría y desarrollar lo que se llaman reflejos lineales de manera natural.
- Calcular el producto escalar de dos vectores, conocer sus usos y propiedades.
- Calcular el producto vectorial, conocer y utilizar su interpretación geométrica.
- Preparar al alumno para estudiar espacios vectoriales abstractos.

El libro y la pizarra son herramientas poco ágiles para explicar esta Unidad Didáctica debido a la necesidad de representar objetos tridimensionales en un plano. La dotación de ordenadores en todas las aulas, el interés que se muestra en la Introducción del decreto 86/2002 por la aplicación de las nuevas tecnologías a los procesos de enseñanza/aprendizaje y las dificultades señaladas en el párrafo anterior, nos impulsaron a buscar herramientas alternativas al libro y la pizarra. El Ministerio de Educación y Ciencia ha desarrollado

una herramienta para el diseño de unidades didácticas utilizando las nuevas tecnologías. El proyecto en el que se ha desarrollado esta herramienta se llama Descartes y continúa activo con el desarrollo de unidades didácticas funcionales, sobre todo para Matemáticas y Física, que han puesto a disposición de cualquiera en Internet. Se puede acceder fácilmente a la página principal del Proyecto Descartes, tecleando "Descartes" en google. En el apartado "Unidades Didácticas" están todas las unidades desarrolladas hasta el momento. En matemáticas cubren prácticamente todos los contenidos de ESO y bachillerato. En concreto hay una: Vectores en el espacio, que trata los contenidos que necesitamos. El problema es que no funciona bien en LinEx, que no trata desde el comienzo a los vectores en un espacio tridimensional y que no incide lo suficiente en la relación entre los enfoques geométricos y algebraicos que queremos que tenga la Unidad Didáctica. Descartes es un applet Java que mediante un programa de gestión de escenas permite crear objetos en espacios de dos y de tres dimensiones. Es una herramienta muy versátil y permite modificar y

personalizar Unidades Didácticas desarrolladas por otros o construir desde el principio una Unidad Didáctica de diseño propio. En la página principal del Proyecto Descartes están todas las instrucciones para poder utilizar la herramienta, además una guía didáctica para principiantes y dos manuales, uno para trabajar en el plano y otro para trabajar en el espacio. Estas facilidades nos han permitido diseñar y desarrollar nuestra propia Unidad Didáctica que se ajusta exactamente a lo que necesitábamos. La Unidad Didáctica está pensada para apoyar las explicaciones del profesor, que en lugar de pizarra, tiene un espacio tridimensional en la pantalla de los ordenadores de los alumnos, en el que puede manipular fácilmente vectores en tres dimensiones. Esta capacidad facilita la formación del concepto de vector desde un punto de vista físico y geométrico en la mente del alumno. En paralelo se tiene una introducción más teórica y algebraica en formato pdf que se puede presentar en pantalla o imprimir para dar a los alumnos. Estos dos enfoques en paralelo, geométrico y algebraico del espacio vectorial de dimensión tres, pensamos que son fundamentales para el inicio del estudio de espacios vectoriales abstractos en la Universidad. Para reforzar las explicaciones del profesor, en cada apartado de la Unidad Didáctica, se sugieren actividades que puede realizar el alumno, manipulando los vectores en el espacio tridimensional de la pantalla de su propio ordenador. La manipulación se produce con el puntero del ratón y mediante controles en los que se pueden modificar las coordenadas de los vectores y las coordenadas del punto donde se sitúan. La Unidad Didáctica ha sido desarrollada para el 2º curso del bachillerato de ciencias y pensamos que las pruebas de acceso a la universidad son necesariamente un referente. Por ello, para evaluar hasta donde se han alcanzado los objetivos propuestos, el último apartado de la Unidad Didáctica es un documento en formato pdf en el que se presenta una relación de ejercicios sobre vectores propuestos en las pruebas de acceso a la Universidad de Extremadura y recopilados por el profesor D. Antonio Molano Romero.



Los favoritos y los marcadores sociales

10/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Muchos de vosotros navegáis por Internet y os encontráis páginas webs interesantes para vuestras clases. La mayoría las añadís a Favoritos en vuestro navegador. El único problema de hacer esto es que esos enlaces Favoritos son accesibles sólo desde el ordenador desde el que fueron añadidas. ¿No sería ideal tener acceso a nuestros enlaces Favoritos desde cualquier ordenador conectado a Internet? ¿Y si además pudiéramos compartirlos con nuestros compañeros de Departamento? Los Marcadores Sociales nos permiten hacer esto y mucho más.

Hablaremos en particular de Diigo (www.diigo.com) aunque hay otros muy populares como Del.icio.us (<http://del.icio.us>) Del.icio.us que funcionan de forma parecida.



Basta abrir (www.diigo.com/sign-up) una cuenta proporcionando una dirección de correo electrónico y eligiendo un nombre de usuario y una contraseña para empezar a guardar de una forma sencilla nuestros favoritos clasificándolos mediante tags (etiquetas), palabras clave de nuestra elección.

Una vez abierta la cuenta en Diigo, (<https://secure.diigo.com/sign-in>) entramos con nuestro nombre de usuario y contraseña. En la parte superior seleccionamos la pestaña My Diigo y en la barra que se abre bajo la pestaña, elegimos My tools (www.diigo.com/tools). En la parte derecha seleccionamos Install Diigo Toolbar, una pequeña barra de herramientas que se instalará en nuestro navegador y que nos permitirá, de forma muy sencilla, añadir cualquier página que nos resulte interesante a nuestros Favoritos clasificándola mediante tags (palabras clave) de nuestra elección. Esta pequeña barra de herramientas permite también destacar (Highlight) contenido de la página en cuestión o añadir notas (Sticky notes) sobre ella. Se puede además compartir nuestro descubrimiento con quien elijamos o enviarlo a nuestro blog, todo con un click de ratón. Se acabaron las frustraciones de ¿dónde metí yo este enlace tan bueno para...? Si queremos ver nuestros enlaces favoritos, al entrar en Diigo con nuestro nombre de usuario y contraseña, pinchamos en la pestaña My Diigo y debajo de ella hacemos clic en My Bookmarks. Nuestros favoritos aparecen listados y en la parte derecha la nube de tags (etiquetas) con las que los hemos clasificado. El tamaño de la letra de las tags en la nube depende del número de enlaces que las contengan. Así un tamaño de letra grande significa que hay muchos enlaces con esa etiqueta. Para ver todos los enlaces que poseen una etiqueta determinada, basta hacer clic sobre ella y aparecerán listados a la izquierda. Ahora sí que se acabó el perder nuestros enlaces favoritos o no tener acceso a ellos cuando los necesitamos.

¿Conoces los recursos educativos de Educarex?

12/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Seguro que muchos de los recursos que encontramos para utilizar en clase y que guardamos como favoritos provienen de búsquedas en motores como Google. Ahora bien, hay lugares especialmente pensados para los profesores que contienen muchos recursos que podemos utilizar en nuestras aulas. Educarex (www.educarex.es), el Portal educativo de la Junta de Extremadura, es uno de ellos.

Entrando como Docentes, Educarex posee un buscador de recursos educativos al que se accede haciendo clic en i-contenidos (www.educarex.es/montador/buscar.php) en la parte derecha de la pantalla. Este buscador nos permite la búsqueda de varias formas diferentes: por palabra clave, curso, asignatura o bloque de contenido. El resultado de la búsqueda es un conjunto de materiales que cumplen los criterios deseados.

Ahora es nuestro turno de evaluar los materiales y seleccionarlos según nuestros criterios. ¡Ahh! no olvidemos añadirlos a Favoritos con Diigo (www.diigo.com) y clasificarlos con tags.

Se aprende haciendo

19/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Interesante entrevista de Punset a Roger Schank en:

<http://youtube.com/watch?v=tw1VVjvMF9k>



Las TIC y el nuevo paisaje educativo

20/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

La utilización de los recursos y herramientas que las TIC ponen a nuestra disposición, permite cambiar la forma de "dar clase" de los profesores y la forma de aprender de los estudiantes.



En este nuevo paisaje la información no viene ya únicamente en el libro de texto. Hay muchísima en la Red y en múltiples formatos: audio, video, imágenes, tablas, archivos de sonido, gráficos... y es necesario que los estudiantes aprendan a "leer" estos nuevos formatos en los que se presenta la información, que sepan valorarla, seleccionarla y utilizarla para sus propios fines.

A esto se le llama "**Literacy**" (**alfabetización**) en el siglo XXI, a saberse manejar en este océano de información.

De la enseñanza tradicional en la que el profesor actúa transmitiendo el conocimiento a alumnos, que principalmente escuchan sus explicaciones de forma pasiva, podemos de forma gradual pasar a un modelo en el que el profesor posibilita experiencias en las que los estudiantes **aprenden haciendo**, involucrados activamente en su propio proceso de aprendizaje.

El **aprendizaje activo** es un enfoque centrado en el estudiante, que utiliza técnicas instruccionales que implican al estudiante en **leer, escribir, discutir, reflexionar, enseñar a los otros y crear**, para ayudarles a aprender.



Las TIC se revelan como herramientas poderosas y simples de utilizar que ayudan en estas tareas. La utilización de los **blog** en la clase, por ejemplo, es una experiencia en la que hay que leer, escribir, se realizan

comentarios alumno-profesor, alumno-otros alumnos, alumno-mundo real, una "conversación" en la que todos aprenden de todos.

Algunas ideas para:

*enseñar en el aula tecnológica:

podemos incorporar en nuestras clases **materiales interactivos multimedia** como soporte, ampliación o refuerzo de los contenidos.

En Extremadura vamos ya teniendo una bonita colección de unidades didácticas interactivas realizadas por profesores de nuestra Comunidad con la herramienta de autor **Atenex** (<http://atenex.educarex.es>), materiales procedentes del **CNICE** (www.educarex.es/montador/08mon_cnice_01pri.php), o simplemente podemos buscar en Educar.ex (www.educarex.es), nuestro Portal Educativo materiales electrónicos para nuestras clases.

¡Cuántas veces en nuestras incursiones por el ciberespacio nos hemos encontrado con cosas interesantes para nuestros alumnos: artículos, vídeos, imágenes... ! ¿y si creáramos un **blog** en el que las vamos recogiendo para luego enseñárselas?. Podemos además pedir a nuestros alumnos que realicen comentarios sobre dichos artículos, vídeos, imágenes...

*aprender en el aula tecnológica:

Utilizando materiales educativos interactivos

"Haciendo algo" con lo aprendido: podemos pedir a los alumnos que realicen una presentación multimedia, una publicación con una imagen, una grabación de sonido, un pequeño vídeo relacionado con lo trabajado en clase, que escriban en su blog, que devuelvan, en suma, la información de una forma creativa y la compartan con los demás.

Federico Mayor Zaragoza y las TICS

25/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Federico Mayor Zaragoza, catedrático de Bioquímica y ex Ministro de Educación, inauguró el curso 2007-2008 en Zafra la semana pasada. Maestros y profesores de todos los centros de la ciudad fueron invitados al acto que se celebró en el Pabellón Banesto del Recinto Ferial. En todo su discurso no se refirió ni una sola vez al papel que las TICS pueden jugar en la educación actual y sin embargo.... Habló de una educación que nos ayude a "ser nosotros mismos", a cultivar el espíritu crítico y poder llegar a ser "ciudadanos y no súbditos" según palabras textuales y me recordó que en esta era de tantísima información necesitamos formar estudiantes capaces de valorarla y seleccionarla de forma crítica, eso que se llama "Alfabetización en el siglo XXI". Habló del valor de la experiencia y pensé en mi asignatura, Física y Química, y las posibilidades que las simulaciones virtuales de laboratorio ofrecen en este sentido. Habló de que todos somos profesores y todos somos aprendices y me recordó que las TICS posibilitan la formación continua de los profesores en cualquier lugar, en cualquier momento. Habló de enseñanza como conversación en la que es posible decir lo que uno piensa y escuchar a los otros, que todo es susceptible de ser discutido, que sólo quitaría una palabra del diccionario "indiscutible" y se me vinieron a la cabeza los blogs que, utilizados en las clases, pueden dar lugar a un auténtico diálogo. Habló de que recibimos demasiada información y no damos tiempo a la reflexión y se me ocurrió que las nuevas formas de aprender que las TICS abren, implican al estudiante en la transformación de la información en creación original. Habló de educación como colaboración y pensé en la Wikipedia, ese gran proyecto colaborativo abierto a todos y sujeto a continua revisión o en las comunidades virtuales que conectan profesores de todo el mundo. Pero no, en ningún momento habló de TICS.



Observatorio tecnológico del CNICE

27/09/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

¿Todavía no conoces este magnífico sitio?... En él puedes encontrar muy variados recursos para educación: desde tutoriales, manuales, cursos de diferentes sistemas operativos y software hasta talleres.



El observatorio tecnológico (<http://observatorio.cnice.mec.es/>) es un espacio de colaboración para el profesorado basado en la observación de la tecnología informática, tanto a nivel de hardware como de software, para, mediante su análisis y estudio, aplicarla en los niveles educativos no universitarios.

El grupo de destinatarios está formado por docentes, con un nivel de usuario avanzado y que tienen o pueden tener responsabilidades en los equipamientos de sus centros, como administradores de aulas, coordinadores de actividades con soporte informático, etc, o que simplemente aplican de manera habitual las nuevas tecnologías en sus clases y requieren algo más de las mismas para seguir experimentando con ellas.

Sin embargo, también pueden tener acceso a él todos aquellos profesores y profesoras que, aun no teniendo altos conocimientos de informática, busquen un lugar donde obtener respuesta a sus dudas y que les aporte orientaciones para introducir la aplicación de las Nuevas Tecnologías en sus clases y con su alumnado.

¿Qué es un blog?

01/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Seguro que habéis oído hablar de blogs. Muchos son los que no tienen muy claro lo que son ni para qué sirven. Os invito a ver este vídeo "¿Qué es un blog?" (<http://joanplanas.com/2007/05/10/que-es-un-blog/>) cuyo autor, Joan Planas, ha tenido la gentileza de dejarnos publicar.



A lo mejor después, nos queda a todos más claro.

Mojiti, añadir comentarios, notas a tus vídeos

02/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Con esta herramienta gratuita online (www.mojiti.com) podrás añadir notas, dibujos, señalar zonas en los vídeos que realices con los alumnos o mejor aún, podrán ser ellos mismo los que lo hagan.

Vamos a crear nuestro primer blog

03/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Un blog puede ser una herramienta muy útil en el aula de prácticamente cualquier materia. Hoy vamos a ver cómo un profesor puede crear un blog de clase como tablón de anuncios para publicar informaciones, noticias, actividades...o para recopilar imágenes, vídeos, enlaces que desea compartir con sus estudiantes y con la posibilidad de que éstos realicen comentarios sobre lo publicado.. Una de las herramientas más sencillas para crear un blog es Blogger (<https://www.blogger.com/start?hl=es>). Como he visto en alguna parte "If you can email, you can blog" o sea que si eres capaz de escribir un email, eres capaz de publicar en un blog. Sólo es necesario tener una cuenta de email y algo que decir al mundo.

¿Quieres asistir a clases de la universidad de Berkeley?

06/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Leemos en El Mundo que la Universidad de Berkeley (EEUU) ha colgado en YouTube (www.youtube.com/ucberkeley) más de 300 horas de clases y eventos universitarios sobre distintas materias La Universidad ofrece **nueve cursos** sobre Ciencia, Políticas, Biología e Ingeniería destinados al gran público como el de **Física para futuros presidentes** o el de **Tecnología de motores de búsqueda en Internet**. Este último curso consta de seis vídeos sobre la búsqueda en Google, búsqueda en Yahoo!, propiedad intelectual, búsqueda y privacidad, 'Webspam' y búsqueda y calidad. Están impartidos por profesionales del medio como **Sergey Brin**, co-fundador de Google y firma propietaria de Youtube, que se encarga del primero de ellos. En un comunicado, **Cristina Maslach**, responsable de educación para no graduados de la universidad, dijo que "la Universidad de Berkeley y YouTube ofrecerán una ventana pública a la vida universitaria, a sus actividades académicas, deportivas y sus eventos".

Manual de Blogger

07/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En el Observatorio Tecnológico del CNICE encontramos este completo

(<http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=383>) manual con el que puedes



resolver cualquier duda sobre qué es un blog, para qué puede ser útil, cómo crear un blog en Blogger, cómo publicar entradas, cómo insertar imágenes, cómo insertar vínculos, cómo insertar vídeos, cómo elegir plantillas y diseños...

Biblioteca digital

08/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En <http://hansi.libroz.com.ar/libros/index.php> se pueden encontrar 35.000 libros digitales perfectamente ordenados por temática, autores, novedades, etc. Incluso disponemos de una zona de búsqueda para encontrar el libro deseado.



eFINDEX

08/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

eFindex (www.efindex.es) son unas jornadas sobre la Blogosfera organizadas por la Fundación Ciudadanía, la Asociación Las Ideas y la Asociación Regional de Universidades Populares de Extremadura (AUPEX), con el apoyo de la Junta de Extremadura y las Diputaciones Provinciales de Cáceres y Badajoz, que se celebraron por vez primera en junio del pasado 2006. La segunda edición de estas jornadas, eFindex 2007, tendrá lugar entre los días 2 y 4 de noviembre en el (www.brocense.com) Complejo Cultural San Francisco de Cáceres. eFindex 2007 va a ser un encuentro participativo y plural para el debate y la reflexión sobre cómo las nuevas tecnologías abren horizontes para una nueva ciudadanía crítica y participativa. Habrá mesas redondas, conferencias y talleres, y continuamente iremos anunciando las novedades que en relación con las jornadas se produzcan en este mismo sitio web.



Ser padres hoy en día...

09/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Aunque no tenga que ver exactamente con las TICs ponemos a continuación este vídeo: contundente en su locución, realista en su argumento y claro en su exposición de Emilio Calatayud, Juez de Menores en Granada, en el que reflexiona sobre lo que significa ser padres (y ser hijos) hoy día en España y cómo esa labor ha ido evolucionando antes y después de la democracia. Seguro que más de un padre se beneficiará de la visión de este vídeo, e incluso nuestros tutores.

www.youtube.com/watch?v=K2GTauJT5Vg



Dotsub dobla las pelis

09/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



dotSUB (www.dotsub.com) ofrece la posibilidad de subtítular películas en varios idiomas. Se puede ver un ejemplo en la demo (www.dotsub.com/demo), en la que se nos muestra el texto en inglés y debajo un espacio para escribir la traducción y que posteriormente aparecerá subtítulada en el vídeo, en la imagen correspondiente. Puedes colaborar en la traducción -subtitulación de los vídeos que creas interesantes y que podrá utilizar la comunidad educativa. Para ello, sólo tienes que registrarte en la página y hacer clic en "Transcribe film". En cada vídeo se pueden ver los idiomas a los que está traducido haciendo clic en la pestaña que se encuentra en el ángulo inferior derecho. Además puedes subir tus propios vídeos para compartirlos. Seguro que los profesores de idiomas encuentran esta herramienta de gran utilidad aunque no sólo ellos, pues en el caso de que tengamos algún alumno sordo, podemos subtítular los vídeos que los demás están escuchando o incluso se les puede pedir a los estudiantes que transcriban vídeos a modo de dictado en la clase de lengua.

Engullendo las materias

10/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Así nos enseñaron a muchos de nosotros: engulle datos, rápido, arrójalos, dispáralos ¡venga, venga!...y claro tras arrojarlos en los exámenes, nos quedábamos vacíos. ¿Realmente necesitamos aprender tantos datos de forma memorística?, ¿no tiene más sentido hoy en día saber dónde encontrar la información y saberla utilizar de **forma creativa**? Claro que para un docente no es tarea fácil ese cambio radical, **¿quién nos ha enseñado a nosotros a ser creativos?** ¿cómo podemos enseñar lo que nunca aprendimos? Menos mal que en la Red podemos estar en contacto con otros que van dando esos primeros pasos vacilantes en este nuevo mundo y que nos pueden servir de ejemplo e inspiración sabiendo como sabemos que hemos de preparar a nuestros estudiantes para un mundo lleno de incertidumbres en el que la creatividad, la originalidad puede ser un valor clave. Me gusta el panorama que imagino, con la presencia de estas nuevas tecnologías comunicativas que te mantienen conectado a **la información y a las personas y de esa interacción** es de donde puede surgir el aprendizaje. Como con los **blog** que permiten realizar comentarios a las entradas. Esto podemos utilizarlo con nuestros alumnos. **Escribir un buen comentario no es fácil:** hay que leer bien (en nuestro tiempo textos que no son sólo palabras ni son lineales, a veces son vídeos, a veces imágenes o sonidos, a veces son tablas, a veces son gráficos, a veces todo junto), hay que documentarse sobre el tema (en la red o fuera de ella evaluando el valor de las fuentes o hablando con otros), hay que reflexionar y hay que **transformar esa información, materia prima**, que viene de múltiples fuentes, en



conocimiento, en un producto, **en una conclusión personal fundamentada**, que a su vez puede ahora ser discutida por otros dando lugar a una **conversación sin fin**, en la que todos colaboran **construyendo lo que hay que aprender**. Esto es lo que se llama hoy día **aprendizaje colaborativo**. Una **idea** para aquellos que hayáis comenzado a crear vuestro primer blog de clase, es **permitir los comentarios de vuestros alumnos**. Podéis crear una cuenta de email genérica que todos conozcan y pedirles que firmen sus entradas o comentarios con su nombre. Si queréis bucear en blogs de otros profesores para tomar ideas para el vuestro, os invito a visitar el Directorio de Blogfesoros (www.blogfesor.org/directorio), pero también este blog en especial (<http://integraciontecnologica.blogspot.com>). Por lo que he leído por ahí, los alumnos se vuelven locos por escribir en el blog porque saben que un simple ejercicio de clase ha pasado a convertirse en toda una **actividad comunicativa** que puede ser compartida con el resto del mundo. Seguro que ponen especial cuidado en la redacción, puntuación y gramática sabiendo que de pronto **el profesor, el que les corrige, puede ser cualquiera**: el compañero, el amigo, el padre o madre que lo ve o cualquier persona del mundo. Impresiona ¿eh?

Edu 2.0

10/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

¿Qué es **Edu 2.0** (www.edu20.org)?

Sencillamente es una aplicación on-line cooperativa cuyo fin es el de proporcionar un sistema de enseñanza en línea.

Está compuesta por una comunidad de profesores, alumnos y cualquier colaborador que elaboran y comparten todo tipo de recursos educativos. Ya se cuenta con más de 10000 recursos. También permite la elaboración y planificación de lecciones y clases. Dispone de calendario, sistema y seguimiento de evaluación y calificación, mensajería, foro y chat.

Todo ello de forma gratuita, sencilla e intuitiva mediante iconos y ya disponible en español. Tan sólo has de registrarte para empezar a disponer de tu página personal con tu clases para enseñar y por supuesto para aprender, ya que también puedes inscribirte en los cursos disponibles. Todo ello online y sin necesidad de instalación en un servidor. ¿Por qué no empezar a utilizarlo con los chavales?. Aquí tienes una valoración sobre Edu 2.0 de Mario Núñez (www.vidadigital.net/blog/2007/10/08/un-mes-en-edu-20)

Sosius: para trabajar en grupo

10/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Sosius (www.sosius.com) es un espacio de trabajo online que permite crear y colaborar, compartiendo todos los materiales con tu grupo de personas.

Dispones de un sitio para almacenar 1 Gb todo lo que quieras (documentos, archivos, enlaces, bases de datos, calendarios, proyectos, tareas, contactos) organizándolo y compartiéndolo con quien quieras, estés donde estés. En el tablero puedes organizar todo de forma sencilla e intuitiva. Además tienes la opción de manejar tus cosas simplemente arrastrando y soltándolas.



Fuente: <http://blog.batiburrillo.net/2007/09/24/sosius-tu-espacio-de-trabajo-online.htm>

MoodleMoot07

10/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



La cuarta reunión de usuarios de Moodle de España, (<http://sntrv-moodle.unex.es/moodlemoot07>)

MoodleMoot Spain 2007, tendrá lugar en la Universidad de Extremadura, en el campus de Cáceres (Facultades de Magisterio y de Filosofía) los próximos 15 y 16 de octubre. El propósito de la MoodleMoot es servir de punto de encuentro e intercambio de experiencias entre todos los usuarios de Moodle, profesores, administradores y desarrolladores. En esta edición, se quiere también crear un espacio para empresas españolas relacionadas con Moodle. La MoodleMoot'07 se realizará en 4 espacios diferentes: - Dos salones de actos que acogerán las comunicaciones y las ponencias. - Un aula de aforo reducido que acogerá la impartición de los talleres - Una gran zona común que acogerá las sesiones de posters y los stands de las empresas. Las actividades a realizar se organizarán en: - Comunicaciones invitadas. Abordaran la actualidad de Moodle, características avanzadas y casos de éxito. - Ponencias de los trabajos aceptados. - Posters de los trabajos aceptados. - Talleres para desarrolladores y usuarios avanzados. - "Demo" Moodle. Evento abierto de difusión de Moodle. (<http://sntrv-moodle.unex.es/moodlemoot07/>)

Portal de vídeos educativos

11/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Vídeos Educativos.es

VideosEducativos.es (www.videoseducativos.es) es un portal desde el que se puede descargar o visualizar material educativo de forma legal y gratuita. Es un punto de encuentro entre docentes, en el que poder intercambiar experiencias, y un lugar para dar a conocer los trabajos de innovación en técnicas educativas que se estén realizando. Además, si creamos una cuenta podemos votar por los videos y guardar nuestros favoritos.

¿Quién nos iba a decir que la Tierra no era redonda?

12/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Hoy, día de la Hispanidad descubrimos trastornados que la Tierra no es redonda y encima tenía que ser un compatriota nuestro, sí, un extremeño, un profesor de Física y Química que hasta hace nada daba sus clases en el instituto "Matías Ramón Martínez" de Burguillos del Cerro. Se nos ha ido este curso para Navarra, pero como me comentó cuando me envió este vídeo "Internet no conoce distancias" Este corto ha sido premiado por Manos Unidas

www.youtube.com/watch?v=71E9218ISKA

k-12 Online Conference: "Playing with boundaries"

13/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Es muy emocionante poder anunciar un evento de este tipo en el que las fronteras se acercan gracias a las tecnologías actuales: poder saber qué se cuece a nivel mundial en términos de las TICS y la educación. ¡Ahí es ná!. Si alguno quiere estar a la última... La K-12 Online Conference (www.k12onlineconference.org) invita a participar a todos los educadores del mundo interesados en formas innovadoras de utilizar las herramientas y tecnologías de la Web 2.0 para mejorar el aprendizaje. La Conferencia es GRATIS, dirigida por voluntarios y abierta a todos, no se requiere registro. El tema de la conferencia es "Jugando con las fronteras". La Conferencia 2007 comienza con un discurso inaugural el 8 de octubre del 2007.

Durante las siguientes dos semanas, del 15 al 19 y del 22 al 26 de octubre, se publicarán cuarenta presentaciones en el blog de la conferencia que los participantes se pueden descargar para visualizar. Habrá eventos en directo en la forma de "Chats junto al fuego" y otro "Cuando cae la noche" se anunciarán. Animamos a todos a participar en ambos eventos en directo o bien en las conversaciones asíncronas.

Aquí tenéis el horario:

<http://k12onlineconference.org/docs/k12online2007schedule.html>

RSS... POR PELOTAS

15/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

No es fácil explicar el concepto de sindicación de contenidos o RSS. A lo mejor viendo este vídeo cogemos la idea.

www.youtube.com/watch?v=Hhu0B9iZ-cE



ESL vídeo

15/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



ESLvideo.com

ESL -English as a Second Language (<http://eslvideo.com>) es una herramienta que permite la explotación didáctica de vídeos disponibles en Youtube. Mediante el código que Youtube nos proporciona en la casilla Embed, podemos crear en ESL dos actividades fundamentales: una transcripción del audio del vídeo o un cuestionario autocorregible que el alumno deberá responder en torno al contenido de la película. Cuando hayamos terminado de crear nuestra actividad, el sistema nos proporcionará un código, de modo que podamos incluirla, por ejemplo, en nuestro blog personal o de aula. En cualquier caso, siempre podemos acceder a la actividad creada mediante un enlace web, o aprovechar las actividades creadas por otras personas.

Aunque la aplicación está diseñada originalmente para la enseñanza del inglés como segunda lengua extranjera, puede ser aprovechada por cualquier otra materia.

El ejemplo que te proporcionamos corresponde a la Lengua Castellana y Literatura de Bachillerato. The Smallest Restaurant in the World:

http://eslvideo.com/view_quiz.php?id=140

EPIC 2015: ¿Internet en 2015?

15/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

EPIC 2015 es una versión actualizada del vídeo documental de ciencia ficción EPIC 2014 en el que se describe la historia de los medios impulsados por la red desde 1989 indicando las posibles tendencias de Internet hacia 2015. Creado por Robin Sloan y Matt Thompson. Aunque narrado en inglés, hay una versión con subtítulos en español:

www.youtube.com/watch?v=He22EGXJOqI

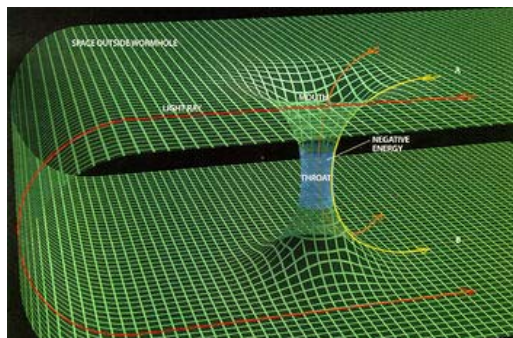


Fuente: (www.mediateletipos.net/archives/5115)



Desde k-12 Online Conference...sobre el nuevo paisaje educativo

16/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En su discurso inaugural de la K-12 Online Conference (www.k12onlineconference.org) sobre tecnología y educación, David Warlick (http://davidwarlick.com/wordpress/?page_id=2) nos cuenta cómo es este nuevo paisaje educativo modelado por las tecnologías.

Si el año pasado parecía que hablaba de matemáticas cuando se refería a esa Web 2.0 a la que le viene al pelo la flecha de doble implicación, ya que en ella el usuario es consumidor y productor de información a la vez, este año parece que le ha tocado a la Física a la hora de describir lo que estamos viviendo:

un paisaje cargado de incertidumbre (me suena a cuántica)

Esta es la primera vez en la historia que preparamos a nuestros estudiantes para un futuro que no podemos claramente describir. Como profesores hemos de estar abiertos a los cambios y celebrarlos

un paisaje en el que existen túneles espacio-tiempo (ahora Relatividad)

Las fronteras como las conocíamos se hacen cada vez más difusas y desaparecen como: -las paredes físicas de un aula: ahora el aprendizaje puede tener lugar en el patio de mi casa que es particular y en "mi tiempo" o sea cuando yo quiera o pueda. -las clases en las que los compañeros a veces están a miles de km pero están conectados contigo -los libros de texto no son ya ni mucho menos las fuentes del conocimiento, atrás quedan esas enciclopedias tan caras que duraban años en las que se guardaba la información. Ahora ésta cambia de forma continua y su naturaleza es diferente. La información es ahora una materia prima que podemos modelar y remodelar continuamente, presentándola de muy diversas formas. Ya no se trata de tener o no tener acceso a la tecnología. La nueva brecha digital es estar conectado con otros o no, o sea, ser parte de una comunidad o no. Ser parte de una Red es lo importante porque **el conocimiento está en las comunidades**. Con respecto a esto os recuerdo que aquí en **Extremadura**, conscientes del valor de las comunidades colaborativas, tenemos ya hace tiempo nuestra herramienta de creación de comunidades: **Populus Forum** que ya alberga más de 30 y está a punto de lanzar su nueva versión. David termina diciendo que hay que crear nuevas "fronteras" de forma que, y siguiendo un símil muy físico, sea posible la tracción.

Safecreative: registra tu trabajo

17/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



De **Wwwhat's new?** (www.whatsnew.com) nos llega esta noticia:

"Safecreative: registro de la propiedad intelectual para la era digital". **SafeCreative** (www.safecreative.org) es un sistema digital para registrar todo tipo de trabajos, logrando así un certificado válido que demuestre nuestra autoría en caso de disputa al estilo del tradicional registro de la propiedad intelectual. Y es que en esta era que estamos viviendo, la información de la que disponemos es muy variada y abundante, a la vez que accesible.

En muchos casos, quizás por ignorancia, pequemos de inocentes y pensemos que la información, datos, imágenes que volcamos en la red no van a ser utilizadas por otros en su propio beneficio. Ocurre también por ignorancia que la gente utiliza toda esa información sin conocer el derecho de propiedad que cada uno tiene sobre sus obras y que al utilizarla hay que, por lo menos, citar la fuente y autoría de aquello que utilizamos. Incluso aunque se trate de usos con fines educativos hay que citar y ser honesto en la utilización de otros recursos que no sean los tuyos propios. En nuestra labor docente utilizamos imágenes, ilustraciones, animaciones, applets o vídeos como apoyo a las explicaciones, es muy fácil tomarlos de la red (creyendo que al ser públicas no son de nadie y a la vez de todos), incluirlas en nuestro propio espacio web y asumirlas como nuestras. La mayoría de las veces repito, por ignorancia, porque no se sabe que existe el derecho de cita. Por y para ello nace Safecreative como plataforma gratuita para que en caso de que seas muy celoso de tu trabajo, lo puedas registrar y haya constancia de que eso es tuyo y de nadie más y tengas pruebas de ello en algún momento determinado y reclamar tu autoría en caso de plagio.

Se pueden registrar los siguientes tipos de obras:

- Literatura científica (artículos, libros)
- Obras de teatro
- Composiciones musicales
- Comics y revistas
- Proyectos, planos y diseños de arquitectura o ingeniería
- Cualquier tipo de documento privado que precise de un certificado de autoría con fecha
- Los blogs también se pueden registrar, pero son un caso particular ya que, en la mayoría de los casos, toda la información que muestran no es de un sólo autor, a veces ni del/los mismo/s autor/es del blog. Hay tres tipos de registros: * Blogs o páginas web * Registros de trabajos * Registros de derechos sobre el trabajo: reconocimiento, distribución, modificación, etc.

Más información (www.safecreative.org/faq.shtml)

(Derecho de cita, REAL DECRETO LEGISLATIVO 1/1996, de 12 de abril: Constituye una limitación establecida legalmente a los derechos que corresponden a los creadores intelectuales. Permite la inclusión en una obra propia de fragmentos de otras ajenas de naturaleza escrita, sonora, o audiovisual, así

como la de obras aisladas de carácter plástico, fotográfico, figurativo o análogo, siempre que se trate de obras ya divulgadas y su inclusión se realice a título de cita o para su análisis, comentario o juicio crítico. La utilización del derecho de cita tiene como límites: ser para fines docentes o de investigación; estar justificado por el fin de la incorporación a una obra, y la necesidad de indicar la fuente y el nombre del autor de la misma. Tal utilización sólo podrá realizarse con fines docentes o de investigación, en la medida justificada por el fin de esa incorporación, e indicando la fuente y el nombre del autor de la obra utilizada. Las recopilaciones periódicas efectuadas en forma de reseñas o revistas de prensa tienen también la consideración de citas. Se trata de una equiparación, por vía de ficción legal, a las citas, justificada por una finalidad informativa y por el interés social de acceso a la cultura).

Nace la Kalipedia

18/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



La Red cuenta con una nueva fuente de consulta: **Kalipedia** (www.kalipedia.com). Esta nueva herramienta fundada por el Grupo Santillana tiene como objetivo poner a disposición de toda la sociedad una web de ayuda al estudio y a la enseñanza, de acceso libre y gratuito

Kalipedia contará con más de 40.000 contenidos de referencia divididos en las siguientes áreas: geografía, lengua, ciencias, historia, literatura, filosofía, arte, tecnología, física, química, matemáticas e informática.

Para que el usuario se sienta participe, la integración multimedia que Kalipedia ofrece resulta determinante, desde visualizar las obras de Velázquez a escuchar los discursos de los grandes personajes de la historia. Incluso el usuario puede desplazarse al centro de la tierra para comprender el origen de los volcanes, lo que se pretende con estos ejemplos es que el usuario sea protagonista.

Además Kalipedia ofrece la posibilidad de compartir, interactuar y participar a través de su intercambiador, una comunidad para profesores y estudiantes donde el internauta puede personalizar, ampliar, compartir, valorar, publicar y comunicarse con otras personas: blogs multiusuario, foros, generación de grupos con intereses afines, avatares personalizados, clasificación de sus propios contenidos, retos, concursos o tests de autoevaluación.

A partir de hoy la Red acoge esta nueva herramienta con contenidos educativos.

Los teléfonos móviles de los alumnos, ¿enemigos o aliados?

19/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Seguimos con gran interés el desarrollo de la **K-12 Online Conference** (www.k12onlineconference.org) (K-12 significa desde Kindergarten hasta el grado 12 del sistema americano, el equivalente a nuestro 2º de Bachillerato) y nos hemos topado con esta interesante presentación (http://k12online.wm.edu/K12_Kolb_Cell.mov) sobre los usos educativos de los teléfonos móviles, ese enemigo no tan silencioso a veces, que batallamos cada día en nuestras clases. "Si no puedes vencer a tu enemigo, únete a él" y así descubrimos un montón



de posibilidades con las que podemos aprovechar la presencia de estos dispositivos en los bolsillos de nuestros estudiantes. Una de las teorías detrás de la idea de utilizarlos para nuestros fines educativos es la popularidad de los mismos como herramienta de comunicación entre nuestros estudiantes, por lo que en principio, tenemos el éxito asegurado. Los teléfonos móviles vienen ya la mayoría equipados con buenas cámaras de fotos, de vídeo y hasta grabadora de sonidos, lo que los convierte en compañeros perfectos de los blogs a la hora de poder publicar contenido multimedia como imágenes, audio y vídeo. Os invitamos a enviar a vuestros alumnos con sus móviles a la búsqueda y captura de materiales multimedia dentro de algún proyecto o actividad curricular. Estos materiales pueden luego utilizarse en una presentación con Impress o ser publicados en un blog, por ejemplo.

Transforma cualquier vídeo en un vídeo educativo con Asterpix

21/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Leemos en el **blog de Anibal de la Torre** (www.adelat.org), que por cierto estará con nosotros en el **findex** (www.efindex.es) el viernes 2 de noviembre a las 18:30 en la mesa Blogs y Educación, sobre esta herramienta que nos permite crear vídeos interactivos a partir de vídeos de la red. **Asterpix** (www.asterpix.com) permite añadir anotaciones, enlaces en cualquier parte del vídeo e incrustarlos después en nuestro blog. Pulsa sobre el botón de incluir una nota en cualquier parte del vídeo, escribes el texto, incluyes una URL y ajustas la nota a la parte del vídeo que desees. A partir de ese momento esa nota acompaña a la sección de imagen de manera automática mientras dure. Además puedes visualizar todas las notas existentes y navegar directamente a las partes de vídeo implicadas. Si quieres visualizar cómo funciona, visita www.asterpix.com/help/learnmore



Atemon y la creación de materiales digitales interactivos

23/10/2007 - *EnMarchaConLasTic.educarex.es*



Llega a nosotros esta noticia procedente de un grupo de profesores y profesoras del I.E.S. Gabriel y Galán de Montehermoso comprometidos con el uso de las Tics en el aula. Todos ellos comparten la idea de que tras la implantación de la Red Tecnológica Extremeña existía una necesidad real de contenidos digitales interactivos. Es cierto que existían un gran número de ellos en la red, pero no siempre están tan accesibles ni tan adaptados a las necesidades concretas de los alumnos como sería deseable. Por ello, se lanzaron a crearlos ellos mismos

Tras un año conociendo las principales herramientas de autor que existían en la red, el verdadero nacimiento del grupo como tal, vino de la elección de una aplicación desarrollada desde la administración extremeña llamada Atenex. Así surge el nombre de **Atemon** de la unión de Atenex (<http://atenex.educarex.es/index.do>), la herramienta escogida para ese proceso de creación y gestión de contenidos digitales y, de Monhehermoso, la localidad donde se encuentra el centro educativo.



Esta labor se ha llevado a cabo dentro de un proyecto de innovación educativa solicitado durante el curso escolar 2006-07 en el que participaron 18 profesores. El resultado de todo ese trabajo ha sido la creación de un total de 54 unidades didácticas interactivas de carácter multidisciplinar. Todo ese material puede ser consultado en la siguiente dirección: www.iesmontehermoso.com/atemon

Para llevar a cabo ese ambicioso proyecto, la metodología seguida a lo largo del curso escolar se planificó en tres fases fundamentales:

- Formación en la herramienta el constructor de Atenex
- Creación de los contenidos digitales
- Evaluación de los mismos en el Gestor de Aprendizaje de la plataforma Atenex

La primera de estas fases, la formación, se realizó a través de una comunidad virtual creada dentro de la aplicación Populus Forum, la cual permitía la comunicación entre los participantes en todo momento y lugar. Así, tras un breve período en el cual se conocieron los fundamentos del uso de la aplicación, comenzó la segunda fase, la creación de contenidos digitales. Es importante señalar como ese uso de la herramienta llevó a la detección de errores de programación y a aportar sugerencias que intentaban facilitar su uso. De esta forma, se sucedieron varias versiones durante el curso escolar que mejoraron considerablemente la herramienta.

Al final, se emprendió la tarea de configuración del Gestor de aprendizaje de la misma plataforma Atenex, se crearon todos los usuarios necesarios y se subieron al mismo todos los

contenidos elaborados con el fin de llevarlos al aula y proceder a su evaluación real. Los resultados, a pesar de algunos pequeños problemas técnicos, fueron positivos y este hecho animó a otros compañeros a conocer la herramienta y a mostrar su interés para futuros proyectos.

Un detalle que conviene señalar es que con motivo de la Feria de la Educación, se convocó un concurso de contenidos educativos digitales, en el cual los tres primeros premios fueron a recaer en materiales creados por el grupo Atemon.

En cuanto al futuro, el interés sigue tan vivo que para el presente curso 2007-08 se han solicitado dos proyectos debido al considerable aumento de participantes. Con ello, se atienden distintos niveles de conocimientos técnicos y áreas curriculares no abordadas anteriormente. Además, el interés por el proyecto se ha extendido a profesores de otros centros educativos, los cuales, tras conocer todo lo realizado hasta el momento, han solicitado su deseo de participar en el mismo.

Facebook

25/10/2007 - *EnMarchaConLasTic.educarex.es*

Facebook (www.facebook.com)

nació en 2004 como herramienta creada por un estudiante, Mark Zuckerberg, de Harvard para que sus compañeros lo utilizaran y compartieran mismas aficiones dentro de una red o grupo.

Se trata de una red social, que cada vez gana más y más usuarios (en julio de este año eran más de 34 millones de personas registradas).

¿Qué tiene de particular Facebook que no tengan otras redes sociales como MySpace, Yuku, Bebo, Hi5, etc?.

Una interfaz muy sencilla e intuitiva, al momento te haces con ella.

En segundo lugar hay que fijarse en la cantidad de aplicaciones de las que dispones cuando te registras. Por cierto cuando lo haces te preguntan si deseas invitar a algunos de los contactos que tienes en tu lista de correo. Dispone de más de 6000 aplicaciones que puedes hojear y añadir a tu cuenta, estando clasificadas por tipos. Por ejemplo para educación existen 459 aplicaciones, entre ellas muchas para la lectura de libros, cursos, huellas ecológicas, aprendizaje de idiomas, etc.

Puedes añadirte a cualquier grupo y compartir con él tus intereses, información, etc.

Otra característica es que se integra muy bien con Youtube, Flickr, Wikipedia, etc.

Otro aspecto de Facebook es que cualquier desarrollador puede generar en él aplicaciones para compartir fotos, datos, etc., incluirlas en el sitio y de esa forma el número de aplicaciones disponibles crece día a día.

Desde luego es un serio competidor de Google (<http://google.dirson.com/post/3683-web-3.0-facebook-google/>). Es gratuita, por supuesto.

Fuentes:

Wikipedia (<http://es.wikipedia.org/wiki/Facebook>),

Liboh.es (<http://liboh.es/?p=343>),

Epale (<http://vpineda.wordpress.com/2007/06/20/facebook>),

Google-dirson (<http://google.dirson.com>).

Juego online para conocer Europa

31/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El Juego de Europa (<http://europa2007-8.siliconartists.com/INICIO>) es un proyecto educativo creado por Obra Social Caja Madrid. El juego se desarrolla en Internet, a través de una web creada especialmente para el proyecto. Éste se dirige a todos los centros de enseñanza de España y premia a los jóvenes estudiantes, con el máximo de respuestas acertadas, mediante regalos como iPod's para los alumnos, ordenadores portátiles para los tutores y ordenadores para los colegios.

El concurso está dirigido a todos los colegios de España. Un profesor por cada clase será el encargado de dar de alta a los alumnos que deseen participar. No se van a solicitar datos personales de los menores, sino que será el profesor quien, mediante un código de clase y "nicknames" (o apodos), inscriba a quienes van a participar en el concurso. Cada alumno puede participar con un único "nickname" (o apodo). El concurso se basa en preguntas y respuestas acerca de la Unión Europea, así como sobre la cultura, historia o geografía de los países miembros de la UE en concreto. Se establecerá un ranking con los participantes que más respuestas hayan acertado en menor tiempo.

El Juego de Europa se divide en dos tramos de edades, uno para los alumnos de entre 12 y 15 años, y otro para los alumnos de entre 16 y 18 años, tomando como referencia la fecha de cierre del concurso. La mecánica de juego y concurso será la misma en ambos casos, pero la diferencia estriba en la dificultad y redacción de las preguntas, adaptadas para cada caso. Se repartirán 40 premios, por un valor aproximado para la totalidad de los mismos de 17.000 euros, distribuidos de la siguiente forma: 15 iPods a los alumnos de entre 12-15 años que logren mejor puntuación. 15 iPods a los alumnos de entre 16-18 años que logren mejor puntuación. 5 ordenadores portátiles a los tutores que presenten más alumnos dados de alta, habiendo participado al menos una vez en el concurso. 5 ordenadores para los colegios que presenten más alumnos dados de alta, habiendo participado al menos una vez en el concurso.

El plazo límite de participación en el 31 de marzo de 2008.

En Marcha en Educared

31/10/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

educared

Nuestro tren En Marcha con las TIC ha viajado hasta el IV Congreso de Educared a cuya inauguración asistieron el Príncipe Felipe y la Princesa Letizia junto con personalidades como la Ministra de Educación de España, la Presidenta de la Comunidad de Madrid, el Presidente de Telefónica, la Ministra de Educación de Colombia, país invitado en esta edición, el Secretario de Estado de Telecomunicaciones y Tecnologías de la Información y un Representante del Consejo Ejecutivo de Educared.

El encargado de pronunciar la conferencia inaugural fue el filósofo y escritor José Antonio Marina, que se refirió a la necesidad de modificar el discurso educativo en nuestro país por triste y depresivo, según palabras textuales. Se refirió a lo que tienen en común ser padre y ser profesor y es la necesidad de una visión optimista de la tarea. En relación con el lema del congreso "Educar en Comunidad" habló de la comunidad como elemento imprescindible en la educación. Contó que en África "para educar a un niño hace falta la tribu entera" y trasladando esta idea al paisaje educativo actual habló de la necesidad de crear redes educativas: redes entre profesores, entre alumnos, entre alumnos y profesores, entre centros, entre familias y centros... Nos sorprendió con afirmaciones como que la inteligencia se ve favorecida por la pertenencia a redes sociales inteligentes, redes de las que emergen resultados que exceden al valor de la suma de sus partes. Habló de la importancia de dirigir el uso de la inteligencia que definió como la capacidad de resolver problemas y de gobernar el propio comportamiento enlazando así con la idea de inteligencia emocional.



RedPizarra.org

01/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



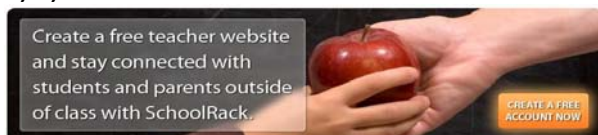
Sitio educativo boliviano (www.redpizarra.org) que reúne a diferentes colectivos de la educación: alumnos, padres, profesores y que cuenta con diferentes recursos para su aplicación. Pretende ser así mismo un lugar de encuentro donde poder colaborar con el fin de crear, innovar, difundir ideas, materiales educativos.

Con una visión de construcción ha nacido esta Red social de la educación. Pretende ser un proyecto abierto a toda Latinoamérica donde todos pueden participar e invitar a otros a hacerlo, apoyarse y apoyar, aprender y enseñar, contribuir o construir y mucho más en la sociedad de la información y el conocimiento.

Pizarra es un medio para difundir la cultura y el conocimiento. Representa un modo de producción de contenido eficiente, demostrando que compartir es la mejor manera de hacer las cosas dando garantías al usuario y proporcionando los elementos claves para dotarles de habilidades para agregar contenido bajo licencias abiertas, procesos editoriales transparentes y democráticos y además brindando apoyo para desarrollar habilidades para bajar y compartir software. Propicia el desarrollo de contenidos de calidad que sirvan al proceso educativo y que motiven la creación de comunidades virtuales a través de las cuales estudiantes, docentes, padres, instituciones y personas de todo el mundo puedan entrar en contacto, interactuar y colaborar en la formulación e implementación de proyectos educativos y contenidos curriculares que produzcan un impacto significativo en su entorno inmediato.

SchoolRack

02/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



¿Quieres tener una página web en la que puedas colgar documentos (.pdf,.zip,.jpg,.doc,.xls,.ppt) para que tus alumnos puedan descargarlos? (<http://schoolrack.com>) SchoolRack es una herramienta online gratuita que de forma muy sencilla te permite publicar y personalizar una web del profesor, sin necesidad de software. Puedes crear listas de correo, publicar notas de clase, imágenes, informaciones, tareas...casi cualquier cosa que desees. Además puedes acceder a ella y actualizarla desde cualquier ordenador conectado a la red.

¿A qué esperas para tener organizadas todas tus clases?

Graham Glass y las 6 tendencias en Educación y Tecnología

03/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Tuvimos ocasión de conocer en el Congreso de Educared (www.educared.net/congresoiv) a Graham Glass, el fundador de (www.edu20.org) Edu 2.0, cuya conferencia versó sobre las **6 tendencias más importantes en**

TIC aplicadas a la educación. Vamos a resumirlas aquí:

- 1-Sistemas con contenidos libres, abiertos a la contribución de todos como (www.teachertube.com) Teacher Tube, (<http://es.wikipedia.org/wiki/Portada>) Wikipedia, (<http://ocw.mit.edu/OcwWeb/web/home/home>) MIT Open Courseware, (<http://webcast.berkeley.edu>) Webcast de Berkeley o (www.oercommons.org) Open Educational Resources Commons. La compañía fundada por él pretende indexar todos estos recursos y está abierta a la participación de todos. De hecho podéis encontrar allí algunas unidades didácticas realizadas con la herramienta Atenex(<http://atenex.educarex.es/index.do>) de la Junta de Extremadura. En este sentido nos gustaría destacar cómo Extremadura lleva mucho tiempo trabajando con esta filosofía de contenidos abiertos, libres de utilizar, distribuir o modificar, como los incluidos en el banco de recursos de (www.educarex.es) Educarex.ex.
- 2- E-learning. Es ya un hecho que la enseñanza online a distancia va en alza. Son muchas las universidades que ya ofrecen programas de este tipo, a veces combinados con la enseñanza presencial. En un país altamente competitivo en materia de universidades como Corea, Graham nos hablaba de cómo se empieza a asistir a la ascensión de los mejores profesores al mundo de las celebridades con sueldos de celebridad. La teoría es que si eres un buen profesor, ¿no se pierde mucho si sólo das clase a un pequeño número de estudiantes?. La red da la posibilidad de amplificar ese trabajo. Contó como anécdota el caso de este profesor de inglés que ganó 2 millones de dólares en un año. ¡Muy buen profesor debía de ser, verdad?. También en Extremadura con (<http://avanza.educarex.es>) Avanza, nos metemos en este terreno del e-learning.
- 3- Enseñanza personalizada que gracias a la red puede ocurrir en cualquier lugar, en cualquier momento. Envisionó sistemas que construyan los perfiles individuales de aprendizaje de los estudiantes y les vayan suministrando contenidos a su conveniencia en cuanto a momento y lugar, a través de recursos adecuados a las preferencias individuales de los mismos: vídeos, textos, imágenes..., en suma, una enseñanza a medida.
- 4-Recursos, contenidos web, de forma que pueden ser accedidos desde cualquier ordenador conectado a la red sin necesidad de descarga, instalación o actualización.

¿Quieres crear un periódico digital?

13/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El País de los estudiantes (www.estudiantes.elpais.es) es un programa de actividades didácticas y lúdicas promovido por EL PAÍS y ENDESA para colaborar en la formación personal e intelectual de los estudiantes de segundo ciclo de ESO y Bachillerato. Con la ayuda de Internet y un sencillo programa de diseño, vais a crear vuestro propio periódico. Estará compuesto por una portada y cinco secciones:



- Sociedad y Cultura
- Deportes
- Medio Ambiente
- Tu Entorno
- Tema libre

Cada equipo tendrá que elaborar, editar y publicar a través de Internet las distintas secciones antes de las 23:59 horas (horario Peninsular) del 25 de abril de 2008. (Véase Apartado 2: Vuestro periódico)

Ánimate con tus alumnos, ¡hay premios para todos! Cada uno de los coordinadores recibirá un pack de bienvenida y deberá reunir un equipo de trabajo compuesto por sus alumnos. Podréis formar cada equipo con alumnos de una misma clase o reunir alumnos de diferentes clases. El País de los Estudiantes recompensará con más de 500.000 euros en premios y regalos la colaboración de los centros, el esfuerzo de los profesores y la entusiasta aportación de los alumnos participantes. Los tres equipos que, entre todos los finalistas, obtengan más puntos resultarán ganadores. Cada uno de ellos obtendrá un premio de 6.000 euros destinados a material informático para el centro. El equipo del periódico que obtenga más puntos recibirá un cheque de viaje de EL PAÍS valorado en 12.000 euros. Dicho cheque sólo podrá ser canjeado en la agencia de viajes que EL PAÍS comunicará al ganador. El cheque sólo podrá ser utilizado de una vez para pagar el importe del viaje elegido por el equipo ganador y no se podrá utilizar para financiar otros viajes individuales y/o colectivos. Los equipos clasificados en segunda y tercera posición en la fase final recibirán un cheque de viaje de EL PAÍS valorado en 9.000 euros y 6.000 euros, respectivamente. Dicho cheque sólo podrá ser canjeado en la agencia de viajes que EL PAÍS comunicará al ganador. El cheque sólo podrá ser utilizado de una vez para pagar el importe del viaje elegido por el equipo y no se podrá utilizar para financiar otros viajes individuales y/o colectivos. Los 3 equipos de cada Comunidad Autónoma que obtengan más puntos recibirán la colección "HISTORIA DE ESPAÑA" para la biblioteca del centro. Entre todos aquellos profesores inscritos que, junto con sus alumnos, publiquen un periódico completo antes de las 23:59 horas del día 25 de abril de 2008 (horario peninsular), se sortearán ante notario 5 viajes para 2 personas a un destino europeo. La fecha del sorteo será el día 7 de mayo de 2008.

Los nombres de los profesores ganadores se publicarán en la web www.estudiantes.elpais.es el día 30 de mayo de 2008.

Encuentro en línea Educación y Software libre

14/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Este **Encuentro en línea de software libre y educación** (<http://bine.org.mx/edusol/e2007>) busca el intercambio experiencias, propuestas y opiniones entre la comunidad educativa interesada en el software libre con la finalidad de producir colaborativamente un cuerpo de conocimiento que nos permita a todos reflexionar sobre nuestras acciones y propuestas educativas. El Tercer Encuentro en línea de educación y software libre propone como tema central de trabajo una discusión sobre "**Experiencias comunitarias y responsabilidad social**", sin que ello implique dejar de trabajar en las discusiones de otros temas de interés para la comunidad. Al final del encuentro, podamos contestar, basándonos en las aportaciones de la comunidad, de los expertos invitados y de los ponentes, algunas preguntas específicas: ¿Cuál es el futuro de la noción "objetos de aprendizaje"? ¿Cuál es la relación que la comunidad EDUSOL tendrá con esta noción y cómo la enfrenta y enfrentará? El encuentro en línea se dividirá en ocho apartados de trabajo: **Wiki**: En él se colocará una propuesta temática sobre la educación con el software libre, la invitación es a que participe proponiendo o modificando los contenidos ahí vertidos. La idea es generar una propuesta colectiva de lo que según nosotros como comunidad creemos debería ser el Software Libre en la Educación. **Mesas de trabajo**: Los documentos de trabajo aceptados en el encuentro se agruparán en mesas que mantendrán una coherencia temática, podrás participar en cuantas mesas creas conveniente. Cada mesa está estructurada por el documento en extenso, una plática en IRC y la posterior discusión en los foros en línea. Es importante que revises los documentos generados por los ponentes, de su lectura dependerá en gran parte la riqueza y profundidad de la discusión en los foros. **Talleres y tutoriales**: En los talleres encontrarás una guía y ayuda de los ponentes y la comunidad para implementar herramientas del software libre en la educación. La cantidad de talleres y su cupo dependerán de las características de las propuestas aprobadas por el comité académico. **Conversaciones con los expertos y Symposium por IRC**: Dentro de los trabajos propuestos para el encuentro en línea existirán pláticas y mesas redondas por IRC que contarán con la asistencia de conferencistas invitados que se caracterizan por su destacada actividad académica en la educación y/o en el software libre. A su vez contaremos con simposios con temas e integrantes propuestos por la comunidad. **Charlas informales**. ¿Tienes algo importante que decir?, ¿te gustaría tener una estrado para tal fin?. Contaremos con un espacio para ello, se trata de una sesión por IRC donde los inscritos tendrán 10 minutos para exponer la temática especificada. Este ejercicio no requiere de dictamen y no tendrá certificación alguna por parte del congreso. **Foros generales**. Foros para discusión de temas generales de la educación y el software libre. **Videoconferencias**. A lo largo del encuentro tendremos videoconferencias sobre la educación, los objetos de aprendizaje, y el software libre.

Atardecer en la Sierra de San Pedro

15/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



'Atardecer en la Sierra de San Pedro' (<http://www.educarex.es/buscador/abrir.php?r=2172>) es un divertido juego didáctico recomendado para niños y niñas a partir de los cinco años, que permitirá al alumno acercarse y descubrir el entorno donde vive. Este juego, coordinado por la docente Mercedes Nacarino, consta de un fácil mecanismo de navegación y la posibilidad de trabajar escuchando historias, fábulas de animales; así como manipular y crear imágenes y trabajar con los textos. Entre los objetivos que persigue este proyecto se encuentran desarrollar el interés por conocer el patrimonio natural extremeño, identificando sus características propias y sus diferencias con otros entornos naturales; fomentar valores de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, desarrollando compromisos de conservación y mejora, así como la utilización de los relatos relacionados como fuente de entretenimiento y disfrute, con lo cual se motiva la lectura de otras existentes.

Como recurso didáctico, presenta un apoyo en los aprendizajes de los temas a los que se refiere, a la vez que su carácter interactivo permite que el niño pueda utilizar las distintas opciones que ofrece. «FAMILIARIDAD La aplicación está basada en el juego y en historias sobre animales conocidos, del entorno. El programa está elaborado en dibujos animados, con un formato agradable y de gran colorido, a la vez que la información que ofrece es rigurosa y concisa, muy adaptada a los contenidos de los primeros niveles escolares.

Vídeo Informativo "En marcha con las TICS"

15/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Con la ayuda de una cámara digital doméstica y las poderosas herramientas de publicación que la Web 2.0 pone a nuestro servicio, hemos realizado este mini informativo. Esperamos que os guste y que os anime a utilizar las TICS con vuestros estudiantes.

www.youtube.com/watch?v=386-40v6VdE

¿Quieres crear videojuegos de forma sencilla?

22/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En este vídeo se nos muestra cómo crear sencillos videojuegos en Internet que pueden servir para repasar contenidos explicados en clase:

www.youtube.com/watch?v=LFpEoKadYXo

Curso de mecanografía

26/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



¿Qué os parece dedicar algo de tiempo a mejorar nuestras habilidades con el teclado? Aprende (www.vedoque.com/juegos/mecano) mecanografía jugando.

Tecnología y discapacidad

28/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Un compañero del área de Atención a la Diversidad, Adolfo Romero, nos llama la atención sobre el blog de (<http://tecnologiaydiscapacidad.es>) Tecnología y Discapacidad de Francisco Javier Soto Pérez, pedagogo y profesor especialista en Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje que actualmente trabaja como Asesor Técnico Docente en el Área de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de Murcia (España). En 1995 empezó a interesarse por las posibilidades que las Tecnologías de la Información y Educación (TIC) ofrecían a la educación de los alumnos y alumnas con necesidades especiales. Desde el año 2000 coordina los Congresos Nacionales de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad (tecnoneet, www.tecnoneet.org), así como el foro del mismo nombre. Tecnoneet es un espacio para el intercambio de experiencias, metodologías y conocimientos sobre los avances tecnológicos y estrategias de intervención que en el ámbito de las TIC y las necesidades educativas especiales, se han generado en los últimos años. Como él mismo escribe en el blog: "Consciente y convencido de que las TIC pueden ser un elemento decisivo para normalizar las condiciones de vida de las personas con discapacidad, aportó mi pequeño grano de arena en la blogosfera, con el objetivo de compartir información, recursos y reflexiones en este ámbito".



Congreso Internet en el Aula

29/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El Congreso se dirige al profesorado de los centros educativos de España, implicados en la incorporación de las TIC a la educación, y se estructura en dos fases o modalidades: Congreso Virtual y Congreso Presencial. El congreso "Internet en el aula" se desarrollará en su sabor virtual desde abril hasta octubre de 2008 y allí podrás contar lo que haces, participando en los foros, wikis y blogs que se construyan. Entre el 26 y el 28 de junio se celebrará la fase presencial en cuatro sedes que estarán interconectadas con tecnologías de última generación:

- Andalucía: Palacio de Congresos y Exposiciones de Granada
- Cantabria: Palacio de Festivales de Cantabria de Santander
- Madrid: Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid
- Catalunya: Centro de Convenciones Gran Viade la Fira de Barcelona

El objetivo es constituir un foro de dinamización y formación que ponga en valor las buenas prácticas que se vayan realizando en los centros educativos en relación con el uso de las TIC. (www.congresointernetenelaula.es) Web del Congreso.

La Web 2.0 y sus aplicaciones didácticas

29/11/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Interesante presentación de Pere Marqués
<http://www.slideshare.net/peremarques/la-web-20-y-sus-aplicaciones-didcticas>.

Blogs en....español simple

03/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

<http://dotsub.com/films/watch/index.php?filmid=2074&language=es>



II Charlas sobre Informática y Jóvenes Emprendedores en el IES Castelar de Badajoz

03/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El I.E.S. Castelar acogerá las (www.charlas2007.110mb.com) II Charlas sobre Informática y Jóvenes Emprendedores los próximos días 10, 11, 12, 13 y 14 de diciembre. Los alumnos y profesores de los ciclos formativos de Informática de ASI (Administración de Sistemas Informáticos) y DAI (Desarrollo de Aplicaciones Informáticas) tienen el gusto de invitarles a esta celebración, que tendrá lugar en el salón de actos del instituto.

La iniciativa de realizar este evento ha sido de los profesores de los ciclos formativos, que junto con los propios alumnos, llevan a cabo una actividad educativa. El objetivo fundamental es contar con la presencia de reconocidos expertos en el ámbito de la informática, que nos aporten su experiencia y nos den su opinión acerca de las nuevas tecnologías.

Además de la exposición y el debate de diversos temas, se tratarán aspectos como el software libre y el proyecto GNU e incluso se hablará de la investigación de los delitos tecnológicos. Conoceremos también el proyecto JARA de información sanitaria llevado a cabo por la sanidad pública extremeña usando como plataforma las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

La evolución continua e imparable de la ciencia informática y su implicación en la sociedad hace necesario actualizar conocimientos accediendo a fuentes abiertas e innovadoras.

Modelos didácticos con la Pizarra Digital Interactiva

04/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Ahora que en los centros de Primaria de Extremadura tenemos la Pizarra Digital Interactiva seguro que nos interesa sacar el mayor partido a su utilización con nuestros estudiantes.

Si queréis saber más sobre los modelos didácticos de la PDI o sobre los recursos didácticos para utilizar con la PDI:

- <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/promethean/promodelospdi.html>
- <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/promethean/promodelospdi.htm>

Libros electrónicos para niños

05/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Tumblebooks (www.tumblebooks.com) es una biblioteca interactiva de cuentos parlantes y animados para lectores principiantes y no tanto. Los niños pueden leer y escuchar al mismo tiempo en Inglés, Francés o Español. Después pueden jugar a puzzles o juegos relacionados con la historia que acaban de leer.

El impresionante discurso de Steve Jobs

07/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En estos días de descanso os invitamos a ver este inspirador discurso del fundador de Apple en Stanford en la apertura del curso 2005:

www.youtube.com/watch?v=ykUyVFkizfQ

Y el final

www.youtube.com/watch?v=X4xO1QUKYxM



"Un safari por Extremadura"

09/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El objetivo fundamental de este (http://cprzafra.juntaextremadura.net/index.php?option=com_weblinks&task=view&catid=32&id=199) proyecto coordinado por Juan Luis López Gutierrez del CRA "Esparragosa de la Serena" en la localidad pacense del mismo nombre, es el desarrollo de una unidad didáctica interactiva y multimedia acerca del medio ambiente extremeño, que trata de la diversidad de biomas existentes en la Comunidad de Extremadura, desde las zonas de cultivos leñosos de Tierra de Barros hasta los roquedos de las sierras, pasando por los grandes cauces fluviales de nuestros pantanos, nuestros mares interiores. La unidad no es una simple obra de consulta sino que cuenta con un sistema de actividades de evaluación. Presta una especial atención al colectivo de personas con limitaciones visuales y auditivas. Gracias a la tecnología WAI, adaptada y complementada por T&L, personas invidentes o con limitaciones de visión o audición podrán acceder a los contenidos desarrollados en este proyecto.

¿Es tu clase "plana"?

10/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



FLAT CLASSROOM

"Flat classroom" es el término que se utiliza para referirse al nuevo tipo de clase al que está dando lugar la integración de Internet en el aula, con sus poderosas herramientas de colaboración y construcción global del conocimiento. Como dice David Warlick, (http://davidwarlick.com/wordpress/?page_id=2) "...durante décadas, la educación ha sido una institución sencilla de definir. Consistía en un conjunto de habilidades aceptadas, un cuerpo de conocimiento definido y las pedagogías para enseñar dichas habilidades a estudiantes deseosos que se sentaban en filas en clase. Hoy, por primera vez en décadas (generaciones de profesores), nos enfrentamos al reto de cambiar nuestras nociones sobre la enseñanza y el aprendizaje para adaptarlos a un mundo que cambia a una velocidad de vértigo. Nos esforzamos en reflexionar sobre qué significa ser educado, por reinventar la clase y redefinir qué es un estudiante y qué es un profesor". Tradicionalmente el conocimiento ha fluído desde los profesores a los estudiantes, de lo alto de la montaña a lo bajo, de forma unidireccional. También los profesores eran los depositarios únicos, junto con el libro de texto, del conocimiento. Esto ha comenzado a cambiar y la utilización de las nuevas tecnologías da lugar a un modelo más plano en el que el conocimiento puede pasar fácilmente desde el profesor o cualquier estudiante al resto de los estudiantes, al mismo profesor o más allá de las fronteras de la clase. La utilización de blogs o wikis es un ejemplo claro de cómo se construyen los conocimientos entre toda una comunidad a partir de una "conversación" con entradas y comentarios. Los propios estudiantes disponen ahora con Internet de cauces para satisfacer sus propias necesidades de conocimiento, para introducir elementos en su propio proceso de aprendizaje, que en muchos casos retroalimentan al profesor, que se torna entonces en estudiante. El aprendizaje surge así de la participación de todos los integrantes de la comunidad que ahora no conoce fronteras, gracias a las herramientas de comunicación de Internet. Es el comienzo de una clase "plana".

Quiero ser un ProfeTIC

11/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Algunos, como este profe virtual con acento extremeño, lo tienen muy claro...

www.youtube.com/watch?v=y4RKvrprLz4



Cambio de look y saludos a nuestros lectores allende los mares

12/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Queridos pasajeros de nuestro tren de las tecnologías aplicadas a la educación: Ya habréis notado que hemos cambiado de "look". Esperamos que os guste y que disculpéis los posibles errores, fruto de la migración a esta nueva versión, proceso que recuerda en gran medida a cuando nos

mudamos de casa: todo se descontrola un poco hasta que, poco a poco, cada cosa vuelve a la categoría que le pertenece. Y no queremos dejar pasar esta oportunidad para saludar a nuestros seguidores internacionales, en particular a este compañero de Colombia, cuyo cariñoso mensaje nos desea a todos los Extremeños Feliz Navidad:

" Allende al mar les miro con atención y poco a poco en mi haber voy llenando de motivos mi quehacer cotidiano. Creo que mis muchachos van ganando porque su profesor está recogiendo cosechas de Extremadura. Feliz la madrugada en que los encontré....Felicidades. El Supremo hacedor bendiga el camino de Extremadura y el 2008 sea de ventura para quienes hacen mundo a través de la Web. John Jairo Botero Gonzáles. La Dorada- Caldas-Colombia "

Gracias, querido amigo y compañero y desde En Marcha con las TICS te deseamos también una muy Feliz Navidad y año 2008.

Gennio, un buscador social

12/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Gennio (www.gennio.com) es un buscador de enlaces recomendados por otros usuarios. Dentro de cada concepto buscado encontramos todo tipo de información: noticias, fotos, videos y demás tipos de archivos sobre el mismo. En 5 minutos podéis aprender más sobre Gennio visualizando este vídeo en español que sólo dura 5 minutos:

<http://files.gennio.com/demo/queesgennio.swf>

Classmarker crea tests online para los estudiantes

13/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



ClassMarker (www.classmarker.com) es una herramienta gratuita de creación de tests online que los corrige de forma automática. Puedes crear tests de respuesta múltiple, de verdadero-falso, texto libre... que los estudiantes pueden hacer online en tu propia clase o en casa. Además puedes hacer que los resultados lleguen a tu email. También puedes añadir imágenes a tus tests.

Esta herramienta te puede ahorrar un montón de tiempo en la corrección de forma que puedas invertirlo en discutir con los estudiantes los resultados y tomar medidas apropiadas en cada caso individual.

Es muy fácil:

- 1- te registras de forma gratuita con ClassMarker
- 2- creas uno o varios grupos de clase y añades a los estudiantes de cada uno
- 3- creas y asignas tests a cada clase.

Primer regalo navideño

14/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Se acercan las Navidades como decía ProfeTic (<http://enmarchaconlastic.educarex.es/2007/12/11/quiero-ser-un-profetic>) y nos vamos impregnando del espíritu de la estación aquí, en En Marcha... y aunque lo teníamos apartado para Navidad, como seguro que muchos os bajaréis de este tren para tomaros un respiro de este apasionante mundo de las posibilidades de las TICS aplicadas a la educación, vamos a ir adelantando algún que otro regalito, regalo TIC claro está, como esta recopilación de 2300 (www.hatsnew.com/recopilacion) aplicaciones gratuitas comentadas gracias a Juan Diego Polo de www.hatsnew.com.



¿Sabes lo que es una No-Conferencia?

17/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Me llama la atención encontrarme con el término "Unconference" para referirse al formato de las sesiones de formación a las que asistimos los profesores. Allende los mares, en los Estados Unidos, descubro que lo que antes era una "Conference" ha pasado a conocerse como "Unconference" o sea una No-Conferencia en el sentido

de que en ellas el ponente, por llamarlo de alguna forma, actúa como facilitador de una conversación multibanda en la que todos aprenden de todos interactuando. Leemos en la Wikipedia que una No-Conferencia es una Conferencia en la que los participantes crean y dirigen el contenido de las sesiones día a día en el curso del evento en vez de que uno o más organizadores lo hagan con antelación.

Como dice en la imagen: porque la audiencia es más inteligente que el ponente. Me parece que nos están mostrando el tipo de clase del futuro: una clase "plana" como ya tratamos el otro día en el sentido de que la información fluye en todas direcciones y no sólo de arriba (profesores) a abajo (estudiantes), una clase en la que el conocimiento surge de la discusión, de la conexión entre todos los elementos implicados en el proceso: profesores, estudiantes, resto del mundo.

A lo mejor ya podemos comenzar a plantear este modelo en nuestras clases, convirtiéndonos en facilitadores del aprendizaje, poniendo a los chicos en conexión con la información, con los otros chicos de su clase, con nosotros y con el resto del mundo gracias al poder de las TICs.

Plataforma de enseñanza online Edu 2.0

18/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Tuvimos el placer de conocer a su creador Graham Glass (<http://grahamglass.blogspot.com>) en el Congreso de Educared (www.educared.net/congresoiv) celebrado en Madrid a finales de Octubre y cuál no sería nuestra sorpresa al descubrir en Edu 2.0 a un extremeño conquistador...un profesor que, como confiesa en su perfil, se aburre de enseñar como siempre y ha encontrado en el uso de las TIC un nuevo aliciente en su carrera profesional.:



www.youtube.com/watch?v=RAtGCaU2Q5o

Librivox: audiolibros gratuitos

19/12/2007 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Librivox (<http://librivox.org>) es una esperanza, un experimento y una pregunta: ¿puede el Internet capacitar a un grupo de voluntarios con fines de transformar los libros de dominio público en forma de podcast?

Objetivo de LibriVox: Poner a disposición todos los libros de dominio público, sin costo, en formato audio en el Internet.

Sus Principios Fundamentales:

- Librivox es un proyecto no comercial, sin publicidad o ánimo de lucro
- Librivox dona sus grabaciones al dominio público
- Librivox es gobernado por voluntarios
- Librivox mantiene una estructura abierta
- Librivox da la bienvenida a todos los voluntarios del mundo en todas las lenguas

Feliz 2008 y Panraven

08/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



¡Hola a todos! De nuevo nos ponemos en marcha en el tren de "En Marcha con las TIC" tras el descanso navideño. Seguro que todos tenemos mucho que contar sobre lo vivido estos días. Si lo queréis contar o que vuestros alumnos lo cuenten utilizando las TIC, os vamos a presentar una herramienta Web 2.0 que permite la creación de historias multimedia de forma muy sencilla, historias que pueden ser compartidas con los demás también muy fácilmente. Con **Panraven** (www.panraven.com) sólo tienes que subir las imágenes directamente desde tu ordenador o importadas de Picasa. Una vez subidas las puedes editar online: rotar, recortar, girar, eliminar ojos rojos, convertir a blanco y negro o sepia.

A continuación seleccionas las plantillas para las páginas de tu historia de entre más de 20 con distintas disposiciones de texto e imágenes y después puedes compartir tu historia con quien desees a través de un enlace o bien embebiéndola en un blog.

Además puedes añadir música a tu creación multimedia. **Panraven** (www.panraven.com) se puede utilizar como almacén de media y ofrece la posibilidad de etiquetar las imágenes. Además se pueden invitar a Amigos y a éstos se les permite compartir imágenes. Como herramienta educativa los profesores pueden crear sus propias historias y embeberlas en su blog de clase o subir imágenes para un proyecto determinado y los estudiantes pueden crear sus propias presentaciones. Otra herramienta de este tipo que permite crear este tipo de presentaciones entre varios colaboradores es **Mixbook** (www.mixbook.com).



Matemáticas interactivas para la ESO extremeña

09/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Esta aplicación creada por Fernando Villarrubia Gahete y Francisca Sánchez González realiza un repaso completo por las herramientas básicas recurrentes en los cursos centrales de matemáticas (2º y 3º ESO principalmente) pudiendo utilizarse tanto por el profesor con la ayuda de la Pizarra Digital o mediante proyecciones con **Aulalinx** (www.educarex.es/aulalinx) o **Controlaula** (www.itais.net/help/en), como por los alumnos en sistemas de autoaprendizaje en el centro o en su casa. Se compone de 3 niveles básicos para cada tema: una primera parte de exposición del tema y ejercicios sencillos, una segunda parte de aplicación con hojas de ejercicios resueltos y una última parte de evaluación que se puede utilizar como examen.

www.extremate.es

Premios Joaquín Sama

10/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Nueve trabajos de profesores y profesoras que desempeñan su labor docente en la Comunidad Autónoma de Extremadura, de un total de 33 presentados en esta edición, han sido galardonados con el Premio 'Joaquín Sama' a la Innovación Educativa 2007, según el fallo hecho público por el jurado de la XIII

edición del certamen más prestigioso de la Educación extremeña. Aunque nacieron con una sola modalidad, en la edición de 1999 se creó una nueva para trabajos elaborados utilizando las nuevas tecnologías respondiendo así a la idea de la Consejería de Educación de potenciar el uso de las mismas. En esta ocasión se ha modificado de nuevo la convocatoria aumentando el número de modalidades a tres y dando cabida a los trabajos realizados o en los que han participado las Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos.

Con la convocatoria de estos premios se rinde homenaje al insigne pedagogo extremeño Joaquín Sama y Vinagre, figura clave en la Institución Libre de Enseñanza que abogaba por una pedagogía fundamentada en la libertad de pensamiento y el amor a la verdad y basada en el respeto a la espontaneidad

del niño y el trato familiar, sereno y cordial. Asimismo, Joaquín Sama, adelantándose a su tiempo, puso en práctica importantes métodos innovadores en su época como son los referentes a la relación profesor/alumno, las excursiones pedagógicas y el método intuitivo.

Premios:

En la modalidad '**Una escuela más cívica y solidaria**', el primer premio, dotado con 6.000 euros, ha sido para 'Proyecto Malawi: un camino hacia la solidaridad', de un grupo de 21 profesores coordinados por José María Alegre Barriga, del IES 'Universidad Laboral', de Cáceres. El segundo premio, dotado con 3.000 euros, ha sido para 'Certamen audiovisual de centros educativos de Extremadura', un proyecto realizado por José Luis Bejarano, del IES 'Pérez Comendador', de Plasencia, Javier Pomet, del CPR de Cáceres, y Javier Duarte, del IES 'Jaranda', de Jarandilla de la Vera; mientras que el tercero, dotado con 2.000 euros, ha sido para 'Vídeos para la educación en valores y temas transversales', obra de Pedro Álamo Vaquera, del IES 'Bembazar', de Azuaga.

En la modalidad '**Una escuela más cooperativa y equitativa**', el primer premio, dotado con 6.000 euros, ha sido para el trabajo 'Tu salud la cuidas tú, y nosotros te ayudamos', presentado por un grupo de 27 profesores coordinados por Antonio Arroba Agudo, del IES 'Siberia Extremeña', de Talarrubias. El segundo premio, dotado con 3.000 euros, se otorga a '¿Tienes plan? Guía sencilla para complicarse haciendo un plan de convivencia útil', obra de un grupo de 38 profesores coordinados por Mª de las Mercedes Acero, del IES 'Gonzalo Torrente Ballester', de Miajadas; mientras que el tercero, dotado con 2.000 euros, ha sido para 'Concierto didáctico "Sueño de un fagot"', obra de Cristina de Frutos Alonso, del IES 'Bachiller Diego Sánchez', de Talavera la Real.

En la modalidad '**Una escuela del siglo XXI**', el primer premio, dotado con 6.000 euros, ha sido para 'Pitágoras: recursos para las Matemáticas', cuyo autor es Mariano Real, asesor del CPR de Zafra; mientras que el segundo, dotado con 3.000, ha recaído en 'Juega con las Matemáticas', de Juan Luis Chamizo, Carmen Gordo y Pedro Manuel Rivera, de los IES 'Maestro Domingo Cáceres' y 'Rodríguez Moñino', de Badajoz, y del 'Francisco Vera', de Alconchel; y el tercero, de 2.000 euros, ha sido para 'Dinamización de una sección bilingüe en un centro de secundaria', obra de Luis Alberto Grajal de Blas, del IES 'Pérez Comendador', de Plasencia.

¡Muchas felicidades a todos!



www.educarex.es → Docentes → Joaquín Sama (columna izquierda)

El punto sobre la í

11/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El punto sobre la í es un paquete de actividades ortográficas creado por Sofía Serrano Trenado y Francisco López Blanco utilizando (<http://udisatenex.educarex.es>) Constructor, la herramienta de autor de la plataforma **ATENEX** (<http://atenex.educarex.es>).

Las actividades se pueden realizar y autocorregir online, también se pueden descargar los paquetes y adaptarlos a las diferentes necesidades con dicha herramienta, con la única limitación de la modalidad de licencia Creative Commons.

www.ejerciciosortografia.com

ProfeTIC y los marcadores sociales

14/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Vuelve ProfeTIC dispuesto a que no se le escape ningún favorito...

www.youtube.com/watch?v=dfgPZc_G1rw



Email temporal para alumnos o para nosotros mismos

16/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Muchos sitios Web 2.0 que utilizamos nosotros o nuestros estudiantes requieren de una dirección de correo electrónico válida para el registro. No todos los estudiantes poseen dirección de correo electrónico ni es una buena idea que utilicen su dirección real por razones de seguridad. Slopsbox™ (<http://slopsbox.com>) es esa dirección de email que das a cualquiera, la que utilizas para registrarte en tantos sitios de la red que te piden una dirección de correo electrónico a la que luego te envían mensajes para validar cuentas. Slopsbox™ es estupendo cuando necesitas leer la información de un mensaje de correo electrónico pero no quieres revelar tu identidad.

¿Cómo utilizarlo? Cuando alguien te pida tu dirección de email, invéntate una como cualquiercosa@slopsbox.com (reemplaza "cualquiercosa" por lo que quieras). Puedes acceder a los mensajes que te dirijan a esa dirección de email entrando en la página de Slopbox, introduciendo allí la dirección de email y pulsando enter. ¡Y ya está! Recuerda sin embargo que todos los mensajes de correo recibidos se eliminan automáticamente a las 24 horas pero que sí puedes mantener tu dirección de email si así lo deseas.

Wikilengua

17/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Wikilengua del español

La **Wikilengua** (www.wikilengua.org) es un recurso sobre el uso del castellano, donde se pueden consultar, con una orientación esencialmente práctica, dudas frecuentes y que se puede ir extendiendo y corrigiendo con la colaboración de la propia comunidad. Al estar abierta y accesible a personas de todo el mundo, la **Wikilengua** puede ser también un medio para reflejar la diversidad y la riqueza del español en sus múltiples variantes habladas en más de una veintena de países.



¿Quieres un Juego-Peligro gratuito? Date prisa...

18/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

La Fundación AULA_SMART® (www.fundacionaulasmart.org) repartirá gratuitamente más de cien juegos-peligro. La



Fundación Laboral de la Construcción de Extremadura y la Fundación AULA_SMART® han establecido un acuerdo mediante el cual se repartirán gratuitamente más de cien juegos-peligro entre diferentes colegios e institutos de la geografía española. Para conseguir estos juegos, cada centro interesado deberá escribir un mail a

premios@fundacionaulasmart.org, indicando el nombre del centro, la persona de contacto, el teléfono y la dirección postal completa a la que se dirigirá el envío, comunicando que están interesados en la recepción del juego. El reparto de los mismos se hará según riguroso orden de llegada de los correos electrónicos. Peligro es un juego de tablero desarrollado por el consejo territorial de la Fundación Laboral de la Construcción de Extremadura, en el ámbito del convenio de seguridad con la Junta de Extremadura.

Materiales premiados por el CNICE

22/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Aquí podéis ver los materiales curriculares premiados por el CNICE en las distintas convocatorias.

<http://w3.cnice.mec.es/programa/materia1.htm>

Además podéis solicitar que os envíen un CD con los mismos para ejecutarlos localmente. La convocatoria del 2007 fue resuelta en el mes de diciembre y aquí podéis consultar la lista de premiados.

<http://w3.cnice.mec.es/novedades/informaciones/premios2007.htm>

Protégeles

23/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Protégeles (www.protegeles.com) es una asociación sin ánimo de lucro que trabaja para crear sensibilidad y conciencia social frente al problema de la pedofilia y el incremento de la pornografía infantil en Internet. La línea de denuncia contra la pornografía infantil que le dió nombre, funciona desde octubre de 2001. El proyecto tiene un doble objetivo: facilitar a la policía y a la guardia civil el mayor número de informaciones verificables que permitan la eliminación de páginas de pornografía infantil en Internet y la localización de sus autores; y desarrollar acciones, campañas y trabajos de prevención, con el fin de mejorar la seguridad de los menores en Internet. La campaña "Exprime la Red" pretende mostrar a los menores las enormes posibilidades que ofrece Internet y las normas o recomendaciones necesarias para que su utilización sea realmente satisfactoria.

Protégeles funciona como una línea de denuncia, que no sólo realiza un seguimiento y comprobación de las informaciones recibidas, sino que lleva a cabo también una búsqueda proactiva. Es decir, los miembros de la entidad reciben y comprueban las informaciones que llegan diariamente y al mismo tiempo recorren la red en busca de contenidos delictivos. El proyecto también participa en la edición de materiales reconocidos y valorados en el entorno escolar como la revista gratuita "Conéctate", y está presente en campañas, mesas y foros sobre seguridad infantil en Internet.

Web 2.0 y educación

24/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Si aún no tienes claro lo que es la Web 2.0 y qué papel juega en educación, no te pierdas este interesante vídeo sobre las aplicaciones educativas de la llamada Web 2.0 o Web Social. Este material ha sido elaborado por el Área del Portal (www.educastur.es) Educastur y Servicios Educativos en Línea, de la Consejería de Educación del Principado de Asturias.

Un paseo por e-Stylus

25/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

www.youtube.com/watch?v=CFZwQ1yoZpM



Declaración de Ciudad del Cabo para la Educación Abierta

28/01/2008 - [EnMarchaConLasTic.educarex.es](http://enmarchaconlastic.educarex.es)



Docentes, Estudiantes, Gurús de la Web y Fundaciones lanzan campaña para Transformar la Educación a través de recursos en línea, libres y adaptables

Una coalición de educadores, fundaciones y pioneros de Internet instaron el pasado 22 de enero a gobiernos y editores a que los recursos educativos públicos estén disponibles libremente sobre el Internet. La Declaración de Educación Abierta de Ciudad del Cabo (www.capetowndeclaration.org), lanzada hoy, forma parte de un esfuerzo dinámico de hacer disponibles en línea recursos didácticos y de aprendizaje, sin importar el nivel de ingresos o la ubicación geográfica. Alenta a docentes y a estudiantes alrededor del mundo a unirse a un movimiento creciente y utilizar la red para compartir, reutilizar y traducir recursos para permitir que la educación sea más accesible, efectiva, y flexible. "La Educación Abierta permite a cada persona en la Tierra acceder y contribuir al vasto conocimiento en la web," dijo Jimmy Wales, el fundador de Wikipedia y Wikia y de uno de los autores de la Declaración. "Todos tienen algo que enseñar y todos tienen algo que aprender". Según la Declaración, docente, estudiantes y comunidades se beneficiarían si editores y gobiernos facilitan el acceso en línea de recursos educativos. Esto les otorga a estudiantes acceso ilimitado a recursos de alta calidad, innovándose de forma continua, tal como como Wikipedia lo ha hecho en el mundo del conocimiento de referencia. La Educación Abierta hace la conexión entre la enseñanza, el aprendizaje y la cultura cooperativa de Internet. Incluye el crear y compartir recursos educativos, así como nuevos enfoques de aprendizaje donde las personas crean y construyen el conocimiento de forma mancomunada. Estas nuevas prácticas prometen proporcionar a estudiantes con recursos educativos adaptables al estilo de aprendizaje. Hay ya más de 100.000 de estos recursos educativos disponibles en Internet. La Declaración es el resultado de una reunión de treinta líderes de Educación Abierta en Ciudad del Cabo, Sudáfrica, organizado a fines del año pasado por el Instituto Open Society y la Fundación Shuttleworth. Los participantes identificaron estrategias claves para desarrollar la Educación Abierta. Ellos alientan otros a unir y firmar la Declaración. "Abrir la educación no solo promueve mayor acceso al aprendizaje, lo hace más colaborativo, flexible y localmente pertinente," apunta Mark Shuttleworth, emprendedor de Ubuntu-Linux, que registró en video también una sesión informativa. "Linux triunfa exactamente a causa de este tipo de adaptabilidad. La misma clase de éxito es posible para la Educación Abierta". La Educación Abierta tiene particular relevancia para economías emergentes y países en vías de desarrollo, creando potencial para textos escolares y recursos educativos asequibles. Abre la puerta a productores de pequeña escala de contenidos locales de crear una oferta más diversa que las casas editoriales multinacionales. "La

diversidad cultural y el conocimiento local son una parte crítica de la Educación Abierta," dijo la Eve Gray del Centro para la Tecnología Educativa de la Universidad de Ciudad del Cabo. "Países como Sudáfrica necesitan comenzar a producir y compartir recursos educativos construidos sobre su propio patrimonio cultural. La Educación Abierta promete que esta clase de publicación diversa posible". La Declaración ya ha sido traducida a más de 15 idiomas y la lista creciente de signatarios incluye: Jimmy Wales; Mark Shuttleworth; Thomas Alexander, ex-Director de Educación de la Organization for Economic Cooperation and Development OECD; Lawrence Lessig, fundador y CEO de Creative Commons; Andrey Kortunov, Presidente de New Eurasia Foundation; and Yehuda Elkana, Rectora de la Central European University. Organizaciones que han firmado incluyen: Wikimedia Foundation; Public Library of Science; Scholarly Publishing y la Academic Resources Coalition; Canonical Ltd.; Centre for Open and Sustainable Learning; Open Society Institute; and Shuttleworth Foundation.

Para leer o firmar la Declaración de Educación Abierta de Ciudad del Cabo: www.capetowndeclaration.org
 Contacto: U.S. Media Alex Krstevski | Open Society Institute
 +1 212 548 0311 | akrstevski@sorosny.org U.K. and South African Media Renee Conradie | Emerging Media Communications
 +27 11 792-4706
renee@emergingmedia.co.za www.capetowndeclaration.org/translations/translations/spanish-translation

Edu-Wikis: un nuevo medio para el aprendizaje colaborativo

29/01/2008 - [EnMarchaConLasTic.educarex.es](http://enmarchaconlastic.educarex.es)



Un interesante artículo sobre las wikis en Educación publicado por la revista Linux Magazine, escrito por los blogueros Aníbal de la Torre y el extremeño Paco Muñoz de la Peña.

www.linux-magazine.es/issue/32/077-080_EducacionLM32.crop.pdf

LinTube

30/01/2008 - [EnMarchaConLasTic.educarex.es](http://enmarchaconlastic.educarex.es)



En LinTube (<http://lintube.com>) podrás encontrar una recopilación de vídeos relacionados con Linux organizados en categorías.

Fuente: <http://despuesdegoogle.com/2008/01/29/lintube-linux-en-youtube>



Uso seguro de Internet: recomendaciones a las familias

31/01/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



La Junta de Andalucía ha publicado una guía de uso seguro de Internet (www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/nntt/Internet_seguro2.pdf). Algunos de los consejos que aparecen:

- Hable siempre con sus hijos e hijas sobre lo que hace y encuentran en Internet.
- Acuerde con sus hijos e hijas que nunca proporcionen información personal familiar: edad, dirección, nº DNI, teléfono, etc.
- Tenga cuidado con el e-mail y los archivos adjuntos, cuando no conoce quién lo envía. Nunca abra correos sospechosos.
- Muéstrese interesado por las amistades que sus hijos e hijas hacen online, especialmente en los sistemas de «Chats» y de mensajería instantánea.
- Anime a sus hijos e hijas para que le informen de todo lo que les haga sentir incómodos, les desagrade u ofenda.
- Evite páginas con contenidos nocivos o falsos. No crea todo lo que encuentra, vea o lea en Internet.
- Mantenga un contacto permanente con el Centro Escolar, sobre el uso que sus hijos e hijas hacen de Internet.
- No culpabilice a sus hijos e hijas sobre lo que ocurra en Internet, ni sea alarmista.
- Acuerde un tiempo «generoso» para que sus hijos e hijas hagan uso de Internet, pero establezca un tiempo concreto de uso.
- Acuerde un código familiar de uso de Internet.
- Disfrute Internet con sus hijos e hijas.

Fuente: **PaloTic** (www.ieselpalo.com/wordpress/?p=136)

Aprender por experiencia real

01/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Recibimos este correo en el que tres profesoras de nuestra Comunidad: Tere, Mercedes y Estrella comparten con nosotros el relato de un viaje y sus reflexiones educativas en torno al mismo:

“Desde luego, la mejor forma de aprender es la de la experiencia real. Acabamos de llegar de un minivaje a Aracena en honor a Santo Tomás de Aquino donde hemos tenido ocasión de visitar la Gruta de las Maravillas (http://es.wikipedia.org/wiki/Gruta_de_las_maravillas), algo más de 1 km de visita en su interior modelado por el proceso kárstico (<http://es.wikipedia.org/wiki/Karst>), maravilladas ante las formaciones naturales de estalactitas y estalagmitas a las que ha dado lugar la disolución del

carbonato cálcico por el agua a lo largo del tiempo. Las tres profesoras, amigas desde los tiempos de la Universidad, extasiadas ante la belleza del conjunto salpicado de lagos en calma, pensamos enseguida en nuestros alumnos y en cómo una experiencia de este tipo puede ayudar en la comprensión de estos temas de ciencias. Las tres coincidíamos en lo fácil que se aprende así, inmersos en la experiencia y llegamos a la conclusión que si no es posible la experiencia real, los mundos



virtuales o las simulaciones pueden echar una mano en este sentido. Completamos nuestra escapada con una visita a la Mina Peña de Hierro (www.parquemineroheriotinto.com/pena.html) en la localidad cercana de Nerva, una mina a cielo abierto (corta), que hace muy poco ha dejado de estar operativa desde la época romana. Un guía especialista, un ingeniero, nos contó al grupo interesantes historias sobre la misma como su riqueza en piritas, goetita, o la presencia de vida en las aguas del Río Tinto a pesar de su pH ácido: organismos extremófilos de los que se han encontrado más de 300 especies, que se alimentan de metales y colaboran en la coloración rojiza de sus aguas debido a procesos redox. Y no podremos olvidar el paisaje que nos ha dejado la explotación del antiguo Cerro Colorado (hoy día un enorme agujero en tonos ocre, con terrazas escalonadas), que nos recordó a las fantásticas imágenes del Gran Cañón (USA) que circulan por Internet (salvando las diferencias de profundidades) y que algunas aún no hemos tenido la suerte de visitar. Allí además pudimos inmortalizar estos momentos tomando imágenes con nuestras cámaras digitales.

Una vez de vuelta a casa, nos surgen ganas de ahondar en el tema y para ello nada mejor que Internet para buscar información o si queremos podemos poner las imágenes que hemos tomado a disposición de todos en Wikimedia Commons (http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Mina_de_la_Pe%C3%B1a_del_Hierro.jpg) donde ya hay alguna o en Flickr (www.flickr.com). O podemos hacer una presentación con ellas en Impress y colgarla en Slideshare (www.slideshare.net) por ejemplo para que nuestros alumnos la vean o incluso y como alguna de nosotras conoce Atenex, realizar una udi con actividades.

La vida real está llena de oportunidades de aprendizaje que podemos explotar en nuestras clases. Se nos ocurrió que podíamos animar a nuestros estudiantes a utilizar sus cámaras digitales, la del móvil por ejemplo, para captar momentos científicos que tengan la oportunidad de vivir, que luego podrían compartir con el resto de la clase realizando alguna producción multimedia.”

Animoto para crear movidos vídeos a partir de imágenes

06/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Sólo tienes que registrarte, subir tus imágenes (unas 12 ó 15 en la versión gratuita) desde tu disco duro o desde Flickr, elegir la música y Animoto (<http://animoto.com>) te produce de forma rápida un vídeo que puedes incrustar en tu blog.

Fuente: Cuaderno del profesor
(<http://e-profes.net/blog/animoto-video-player>)

Podcasts de Museos de Ciencias coruñeses

06/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Asiste como "oyente virtual" a cursos y conferencias de especialistas en los temas científicos más relevantes (www.casaciencias.org/podcast/actcien.html). Suscríbete al podcast para acceder a

las sesiones del **Ciclo de conferencias sobre el Cambio Climático** (<http://mc2prensa.blogspot.com/2007/03/los-museos-cientificos-corueses.html>) y también a ciclos anteriores, como: el **I Curso de Actualidad Científica** (www.casaciencias.org/mc2/actualidad-cientifica-2006.html) y la **Semana de la Neurociencia** (www.casaciencias.org/domus/semana-de-la-neurociencia-2006.html).

Recibirás cada nueva conferencia, en cuanto se publique y lista para escuchar en tu ordenador o reproductor MP3.

Asiste virtualmente al seminario Uni-Blogs

07/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El pasado mes de noviembre la Universidad Politécnica de Madrid, a través del Vicerrectorado de Ordenación Académica y

Planificación Estratégica y el Laboratorio de Innovación en Tecnologías de la Información, junto al Vicerrectorado Tecnología e Innovación Educativa de la Universidad de Alicante y el CICEI de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria organizaron el seminario **UNI-BLOGS, del discurso a la acción** (www.centrorecursos.com/uniblog/sic) Uni-Blogs pretende dar a conocer el papel de los blogs en el contexto formativo, así como suministrar recursos para que tanto el profesorado como el alumnado puedan utilizar y aplicar los blogs. Si haces clic en un ponente de la lista puedes ver en vídeo su conferencia y además tienes la posibilidad de descargar su presentación en pdf.

Extremadura en Internet en el Aula

08/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Como muchos sabéis, la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura participa de forma activa en distintos proyectos de elaboración de Materiales Curriculares a todos los niveles.

El Proyecto de "Internet en el Aula" en el que participan: Red.es (<http://red.es>), el CNICE y las Comunidades Autónomas es hoy por hoy el marco más amplio de creación de materiales.

Extremadura participa de forma directa en los proyectos de Conocimiento del Medio y de Inglés para Primaria, teniendo asignada una parte de la producción de este último.

Os ofrecemos en primicia, calentitas y recién salidas del horno estas Secuencias Didácticas y Objetos de Aprendizaje elaborados con ATENEX por nuestra Consejería de Educación.

www.educarex.es/internetaula

Tratan los temas de la familia SD 01 y 02, el fomento de la lectura a través de los cuentos populares SD14 y de la colaboración y el reparto de las tareas en el entorno familiar SD 15. Están pensadas para el Segundo Ciclo de Primaria, aunque seguro que encontraréis factible su uso total o parcial en distintos niveles educativos en función de vuestros alumnos y sus necesidades.

Corto sobre bullying rodado por un extremeño en Navarra

11/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Un profesor de Física y Química extremeño, Pepe Carrasco, al que ya nos hemos referido en otra ocasión, nos invita a visualizar su nuevo y magnífico trabajo sobre "bullying" (www.pnte.cfnavarra.es/iesmarci/noticias0708/videos/Killing_Bullying_Kissing_I.mov) rodado en el **IES Marqués de Villena de Marcilla** (www.pnte.cfnavarra.es/iesmarci), en el marco del proyecto educativo Alu-Cine. Como siga así nos lo encontramos pronto en los Oscars... ¡Enhorabuena Pepe!



Supersaber

12/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es
SuperSaber.com

(www.supersaber.com) es un servicio educativo desarrollado con el fin de servir de ayuda al estudiante de **Educación Infantil y Primaria** en sus estudios y actividades escolares dentro y fuera del aula.

SuperSaber.com es un espacio web basado en la gestión de contenidos educativos de calidad, originales y únicos, en soporte multimedia y **ajustados al Proyecto Curricular** propuesto por el Ministerio de Educación.



Los contenidos han sido definidos para la franja de edad que comprende la infancia y la pre-adolescencia (4-12 años). Están siendo creados y revisados por profesores, algunos de ellos en activo, e implementados y programados por un equipo de diseñadores y técnicos en multimedia. Las ilustraciones son realizadas por grafistas especializados en dibujo infantil. La programación está basada en las vanguardias tecnológicas aplicadas a la gestión de la información y la multimedia.

Por todo lo anterior, SuperSaber.com proyecta una imagen gráfica y una línea de comunicación capaz de atraer la atención de los niños y niñas, ofreciéndoles en un entorno lúdico-educativo la posibilidad de realizar un gran número de actividades escolares de forma amena y divertida. Al mismo tiempo, y como consecuencia de lo anterior, padres y educadores podrán disponer de un completo banco de recursos educativos y servicios adicionales para ser utilizados en el aula y en el hogar.

Fuente: Recursos Educativos en Red
(http://enlaces.adelat.org/node/1476)

Recursos libres para PDIs

13/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En esta web podrás encontrar recursos libres para Pizarras Interactivas(www.pizarrasinteractivas-recursos.net). También puedes subir materiales gratuitos específicamente creados para el uso en Pizarras Digitales Interactivas.

Estos materiales están realizados por docentes preocupados por incorporar las nuevas tecnologías a su aula, que ceden sus conocimientos y lo que es más importante, su tiempo en desarrollarlos para que otros los puedan utilizar de forma gratuita.

El objetivo final es crear un banco de materiales que permitan el desarrollo y el uso generalizado de estas herramientas, todavía escasas en nuestro sistema educativo.

Esta web ha sido creada con espíritu colaborativo, y sin ánimo de lucro, siendo posible gracias al patrocinio y ayuda técnica inestimable de **www.nosolored.com**

Cuadernos de matemáticas

14/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En Educared encontramos esta aplicación interactiva para practicar las cuatro operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división.

Permite elegir el nivel para cada una de las operaciones y admite varios fallos hasta resolver las operaciones propuestas para pasar al siguiente nivel de dificultad:

www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos/tkPopUp?pgseed=1140422857220&idContent=8940&locale=es_ES&textOnly=false

Diálogos: la primera radio educativa de Extremadura por Internet

15/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Un grupo de maestros, padres y alumnos del área de Navalmoral de la Mata son los responsables de esta iniciativa, que fue aplaudida por la Consejera de Educación, Eva María Pérez y por el Consejero de los Jóvenes y el Deporte, Carlos Javier Rodríguez, el día de su inauguración. Esta emisora educativa se puede escuchar online

La programación se compone de cuatro programas:

- un **informativo** centrado en la actualidad educativa local, regional y nacional que se emitirá de forma mensual el último jueves de cada mes de 6 a 8:15 de la tarde;
- un **magacín** con asuntos de interés para el alumnado, los miércoles por la tarde de cinco a seis y cuarto;
- **"A la vuelta del recreo"** en el que los protagonistas son los alumnos y los docentes, de periodicidad semanal, los jueves por la mañana de 12:30 a 2 menos cuarto;
- **"Cuando llega la Luna"** para docentes, familias y deporte.

http://dialogos.cprnavalmoral.es

Revista digital de "Didáctica, Innovación y Multimedia" (DIM) y DIM TV

18/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

La revista (<http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm>) va dirigida a los integrantes del grupo DiM (<http://dewey.uab.es/pmarques/dim/sobredim.htm>) y a los profesionales del mundo de la educación: profesorado de todos los ámbitos, investigadores, desarrolladores de materiales didácticos, gestores de centros, de la administración educativa, del mundo editorial, etc. El contenido de la publicación, que tiene un marcado carácter práctico, se centra en las aportaciones de las TIC a la Educación y se organiza en 8 bloques principales:

- Entrevistas a personas significativas del mundo educativo.
- Planes instituciones de integración de las TIC en educación.
- Centros docentes de referencia en la integración de las TIC.
- Buenas prácticas de aula en el uso didáctico de las TIC.
- Documentos con contenido de educación y/o TIC.
- Investigaciones del grupo DiM y otras experiencias innovadoras en educación con apoyo de las TIC.
- Actividades del entorno DiM y/o del mundo educativo en general (agenda y memoria).
- Recursos para el desarrollo personal y profesional (reseñas de libros, blogs, páginas web, productos, citas...).

El Grupo Dim dispone asimismo de un canal de TV actualmente en fase de pruebas, DIM-TV (www.mogulus.com/dim) en el que se pueden encontrar vídeos de las actividades del grupo y ejemplos de buenas prácticas en el uso de las TIC.

Presentaciones con efectos 3D

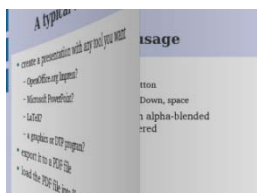
19/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

KeyJnote (<http://keyjnote.sourceforge.net>) es un programa que muestra una presentación de diapositivas con un estilo muy especial. Además de **suaves transiciones** ofrece una pantalla de **vista general** de todas las diapositivas lo que permite de forma rápida dirigirse a la deseada simplemente presionando la tecla TAB estando en cualquiera de las diapositivas de la presentación.

También dispone de **cajas que resaltan partes** de una diapositiva en particular y que pueden borrarse haciendo clic con el botón derecho del ratón. Las cajas permanecen si más tarde vuelve a entrar en la diapositiva que las tenía.

Presionando la tecla [S] incluso se pueden guardar las posiciones de las cajas en el disco con la presentación. Por último dispone de **efecto foco** conseguido al presionar la tecla

KeyJnote



[Enter], que hará aparecer un círculo de luz que seguirá el movimiento del cursor del ratón. Con las teclas [+] and [-] puede ajustar el tamaño del círculo. Para crear una presentación en KeyJnote sólo hay que exportar el fichero PDF de la presentación.

Otra forma es a partir de imágenes sueltas. Funciona tanto en Windows como en Linux y Mac, aunque requiere de algunos paquetes adicionales para su instalación.

Fuente: **Genbeta** (www.genbeta.com/2008/02/18-keyjnote-presentaciones-mas-interesantes)

– screen gets dark a
– mouse cursor will
“spotlight”



Documentales para todos

20/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En este sitio de Internet tenemos acceso a documentales de varias categorías como Ciencia, Historia, Naturaleza, Espacio,... que seguro que podemos utilizar como recurso didáctico en muchas ocasiones:

www.documentalesdivx.com

Fuente:

EnRedArte

(<http://luciaag.edublogs.org/2008/02/17/pasa-horas-viendo-documentales>)

Aprende inglés con humor

21/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En **Funny Lessons** (www.funnylessons.com) puedes encontrar chistes en inglés que pueden ayudar a los estudiantes a aprender el idioma a través de lecturas con humor. El desafío es doble: el inglés y el sentido del chiste.

Cada chiste viene acompañado por el vocabulario correspondiente traducido al español y un repaso de los verbos que aparecen. Puede ser una buena forma de comenzar o terminar una clase ¡con una carcajada! Para ayudarte, cada lección tiene su vocabulario, pronunciación, etc.

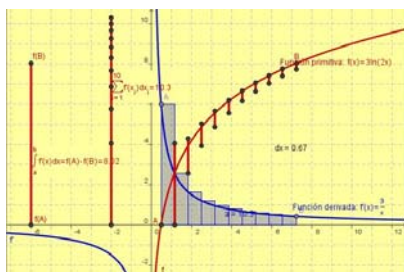
Fuente: Recursos Educativos en

Red<http://enlaces.adelat.org/node/1497>



Unidades didácticas de Matemáticas para 1º y 2º de Bachillerato

22/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Juan del Pozo Baselga, del IES Castelar de Badajoz, creador de la unidad didáctica Vectores en 3D (<http://enmarchaconlastic.educarex.es/2007/06/04/introduccion-a-los-vectores-en-3-dimensiones>), muy popular en cuanto a visitas en nuestro blog, nos ofrece ahora otro bloque de unidades didácticas agrupadas como: (http://iescastelar.juntaextremadura.net/introduccion_al_calculo/introduccion_al_calculo.html) Una introducción al cálculo diferencial e integral, que utiliza como ayuda sus explicaciones en el aula. Están construidas con un programa de geometría dinámica que se llama GEOGEBRA. Ahora mismo Juan se encuentra recuperándose de un problema de salud y nos comenta que hasta que se incorpore a sus clases, piensa aprovechar el tiempo para trabajar en ejercicios adecuados a cada apartado de la introducción al cálculo y piensa añadir algunos apartados más, sobre todo para poner ejemplos de cómo se aplican las derivadas y las integrales como herramientas de cálculo en la cinemática, en la dinámica etc, intentando un enfoque que no quede limitado a la geometría.

Desde aquí le deseamos una muy rápida recuperación y que muy pronto podamos compartir con todos nuestros seguidores sus nuevos proyectos. (http://iescastelar.juntaextremadura.net/introduccion_al_calculo/introduccion_al_calculo.html)

¿Internet? SEGURO con NAOMI

25/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Como comentábamos en el micropost de Twitter, la generación M la forman aquellos nacidos entre 1982 y 1998, o sea muchos de nuestros hijos. M de Multimedia, Multicanal, Móvil, Multitarea... así son ellos, consumidores y productores de contenidos en Internet: imágenes, vídeos, textos..., miembros de redes sociales como MySpace o Facebook, conectados a través del móvil, del Messenger, del correo electrónico...y son muchos los padres preocupados por su seguridad en el mundo virtual.

¿Qué podemos hacer para asegurarnos que la **Generación M** sea también **S (segura)**?

Es importante que los padres y los hijos hablen de sus andanzas por Internet, como lo hacen sobre otros temas como escuela, amigos...

En estas conversaciones se deberían abordar temas sobre seguridad en Internet, sobre los peligros que acechan a los jóvenes a un click de ratón: el riesgo de divulgar información personal en la red, de enviar imágenes o vídeos personales o de quedar con alguien desconocido al que se haya "conocido" en un chat.

Un padre o madre debería conocer qué sitios sociales frecuentan sus hijos, qué páginas web visitan...

Una buena idea es tener el ordenador en el salón o lugar donde los padres pasan más tiempo de forma que el niño/a no se quede sólo con el ordenador y los padres puedan echar un ojo sobre lo que su hijo/a está visitando o incluso propiciar una conversación distendida sobre el tema.

Los padres pueden preguntar a su proveedor de servicios de Internet qué filtros o aplicaciones de control parental les pueden ofrecer a la hora de hacer la navegación por la web de sus hijos e hijas mucho más segura. Orange por ejemplo ofrece http://seguridad.orange.es/control_parental o Telefónica www.telefonica.es/tol/canguronet.html

En la red podemos encontrar muchas opciones en este sentido también, la mayoría en inglés sin embargo. Alguna como **Naomi** (www.radiance.m6.net/spanish.html) se encuentra en español. Naomi es un avanzado programa de filtrado para Internet, fácil de usar y totalmente gratis, pensado en ofrecer soluciones a padres y familias. Naomi supervisa en forma constante las conexiones a Internet y protege a los niños del material inadecuado - hablamos de contenidos violentos u obscenos tales como pornografía, pedofilia, erotismo, tanto en imágenes como en textos; sitios que incentivan el consumo de drogas, juegos de azar, terrorismo, racismo, odio, sectas, blasfemia, etc..

Naomi no confía en un simple listado de sitios prohibidos. A diferencia de otros, examina en tiempo real todos los datos que son intercambiados mediante aplicaciones de Internet - navegadores, salas de chat, lectores de noticias, etc.

Trabaja con autonomía de otros programas y no altera la configuración de su equipo.

Permite el bloqueo de archivos compartidos mediante programas de intercambio.

Protección mediante contraseña (la contraseña se elige durante la instalación).

Fácil de usar: no es necesario configurarlo.

Para descargar el programa:

www.radiance.m6.net/setup-es.exe

Manual de usuario:

www.radiance.m6.net/man-es.html

No obstante, ninguna de estas herramientas son una solución efectiva al 100% y no están pensadas como sustituto a la supervisión parental. Están diseñadas como una ayuda a padres y educadores para disminuir el tiempo que deben pasar supervisando y dar más sensación de autonomía al menor.

Fuente: Uso Educativo de las TIC (<http://web.educastur.princast.es/proyectos/cuate/blog/?p=2>)

¿Conoces Aula Mentor?

26/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Aula Mentor (www.mentor.mec.es) ofrece **formación** abierta, libre y a **distancia** a través de Internet, promovida por el Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa del Ministerio de Educación y Ciencia en colaboración con un amplio número de instituciones (Ministerios, Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas, Centros educativos, Ayuntamientos, ONG)

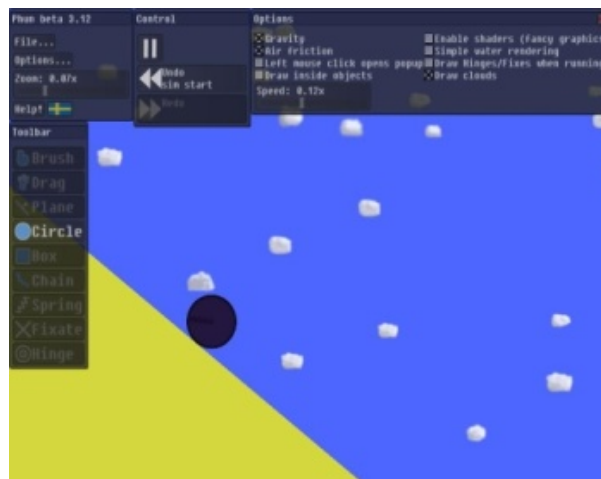
Tenemos acceso a **más de 100 cursos en línea** con **matrícula abierta permanente** y **atención tutorial** cercana al estudiante en las aulas de Cáceres, Coria, Plasencia, Riberos de Tajo, Badajoz, Mérida, Don Benito y muy pronto en Fregenal de la Sierra.



La matrícula está permanentemente abierta y puede realizarse cualquier día del año excepto el mes de agosto, en los horarios que especifique cada aula Mentor (las aulas ubicadas en centros educativos se rigen por el horario escolar). Aula Mentor permite al alumno marcar su propio ritmo de trabajo, de manera que cada uno se distribuye el tiempo dedicado al curso según sus posibilidades. No es necesario estar siempre conectados a Internet. Muchas actividades pueden realizarse sin estar conectados: consulta de materiales descargados, redacción de mensajes al tutor, lectura de mensajes descargados; no obstante, sí existen otras actividades en las que se precisa la conexión a Internet: acceso a la mesa de trabajo, evaluaciones en línea, la teleconferencia, entrada a foros y tableros, participación en los tableros y lectura de intervenciones, envío y recepción de mensajes y ficheros, ftp, etc. Y si no dispones de conexión a Internet o de ordenador o nunca has navegado por Internet no te preocupes, las Aulas Mentor existentes aseguran poder disponer de un equipo conectado a Internet y, lo más importante, el asesoramiento y la ayuda del administrador de aula en las primeras comunicaciones a través de Internet. Los materiales son entregados con la matrícula de forma gratuita. No obstante, existen cursos con materiales de distribución comercial que debe adquirir el alumno. Aula Mentor ofrece la posibilidad, en ocasiones, de obtenerlos a un precio más reducido. Por otra parte, en las aulas existen materiales de consulta para las personas que no deseen comprarlos. Para obtener el certificado, el alumnado deberá superar una prueba final que se desarrollará en el aula. A dicha prueba se podrá acceder con el visto bueno del tutor en cualquiera de las cinco convocatorias programadas en el año. Con la matrícula se tiene derecho a dos convocatorias.

Simulador de Objetos y Leyes Físicas Phun

27/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Emil Ernerfeldt, un estudiante sueco es el creador de **Phun** (www.acc.umu.se/%7Eemilk) (juego de palabras con *fun*, «divertido»). Incluye gravedad, fluidos y un montón de opciones para crear pequeños mundos físicos virtuales. Es un programa beta que se puede descargar libremente para usos no comerciales. Funciona en Windows y Linux, próximamente para Mac. La bonita música de fondo [MP3] también es del mismo autor.

Fuente:

Microsiervos

(www.microsiervos.com/archivo/ordenadores/phun-simulador.html)



Aprende matemáticas y más sobre Extremadura

28/02/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Los profesores Mariano Real del Centro de Profesores de Zafra, Abilio Corchete, del IES 'Suárez de Figueroa' de Zafra, Ángela Iglesias, del 'Maestro Juan Calero' de Monesterio, y Andrés Ruiz, del 'Aguas Vivas' de Guadalajara, son los autores del CD interactivo '**Matemáticas para 3º de ESO en Extremadura**' que incluye 182 problemas con los que hacen un recorrido por todos los contenidos de matemáticas de 3º de ESO.

(<http://contenidos.educarex.es/mci/2002/59>)

Los 182 problemas se distribuyen entre los cuatro bloques en los que se dividen los contenidos de las matemáticas de 3º de ESO: 71 de álgebra y aritmética, 47 de geometría, 35 de funciones y gráficas y 29 de estadística. Cada bloque, además, está estructurado por los temas que lo componen.

A la vez que aprenden matemáticas, los alumnos podrán conocer mejor Extremadura y su cultura, ya que todos los ejercicios matemáticos se plantean con datos históricos, de patrimonio, situación, plazas, edificios, calles, personajes y ciudades de Extremadura.

"Matemáticas para 3º de ESO en Extremadura" fue elaborado gracias a una subvención de la Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología para la creación de material interactivo y ha sido realizado para gnu/LinEx, aunque también funciona en Windows. La aplicación cuenta con cuatro calculadoras: 'Calculadora de Extremadura', 'Calculadora de MCD y MCM', 'Descomposición factorial de un número' y 'Calculadora de los divisores de un número'. Además, el CD ha sido dotado con herramientas para la representación gráfica de funciones, entre las que destaca la aplicación 'Gráficas Extremeñas'. Un lápiz animado, "Lapizón" acompaña a gran cantidad de ejercicios y aclaraciones, y personajes de la historia de Extremadura como Francisco Pizarro, Muñoz Torrero, Eugenio Hermoso, José de Espronceda y Francisco de Zurbarán, animados mediante vídeo, informan a los alumnos de lo que tienen que hacer.

Además, si queréis podéis descargarlo desde i-contenidos en Educar.ex (www.educarex.es), tecleando en el buscador la palabra Matemáticas.



Algunos de los trabajos de la Reunión Científica de Don Benito

03/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Una pequeña muestra de los paneles presentados por nuestros científicos en la XII Reunión Científica de Don Benito. En la primera imagen podéis conocer a Dionisio Moreno, que junto con su mujer Irene Alonso, son los diseñadores del logo de la Reunión, Cuca, una simpática calabaza planetaria, inspirada en "los calabazones" de Don Benito y en la relación de los planetas con las ciencias. Le acompañan un par de profes de Plástica y Música: Marco Sosa y Pepe Burgos, responsables del montaje y organización del evento. ¡Enhorabuena a todos!

Diego Hidalgo nos enseña a mejorar el mundo

05/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Ese era el título de la conferencia que pronunció en el Centro Tecnológico de Feval el día de la inauguración de la XII Reunión Científica de Don Benito.

Diego Hidalgo Schnur se presentó como padre de 4 hijos y abuelo de 7 nietos a quien le importa su futuro. En la wikipedia

(http://en.wikipedia.org/wiki/Diego_Hidalgo_Schnur) le definen como

filántropo. Él se define a sí mismo como un "emprendedor social" y es que durante su apasionante vida ha contribuido a muchas iniciativas de lucha contra la pobreza y la desigualdad social.

Amigo personal del Rey y de personalidades internacionales tan populares como Clinton o Kofi Annan, desde su posición ha intentado siempre cambiar el mundo a mejor.

Tiene un curriculum impresionante (www.clubmadrid.org/cmadrid/index.php?id=239), es el Presidente de la Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior (FRIDE) y es también autor de libros como "El futuro de España" en 1996 que estuvo en la lista de los diez libros más vendidos durante 23 semanas.

Hijo de Diego Hidalgo, Ministro de la Guerra en 1934, está vinculado sentimentalmente a Los Santos de Maimona de donde era su padre, localidad que recientemente lo nombró Hijo Adoptivo y donde impulsa proyectos empresariales a través de la creación de la Fundación Maimona.

Su conferencia abordó la problemática mundial y la de España en particular, en estos tiempos de grandes cambios. Idiomas y tecnologías fueron los dos aspectos que él destacó como fundamentales en la educación de los nuevos ciudadanos del siglo XXI que tendrán que competir en un mundo global.

El decálogo de consejos que dio a los chavales a la hora de enfrentarse a sus proyectos personales:

- 1- Identifica los problemas
- 2- Busca soluciones
- 3- Piensa en grande
- 4- Sigue tu pasión
- 5- Capacítate
- 6- Planifica
- 7- Analiza tu entorno
- 8- No ocupes espacio en la foto
- 9- No esperes medallas ni gloria
- 10- No conviertas la realidad en lo que tú deseas

Nos quedamos con las ganas de preguntarle quién sería Diego Hidalgo hoy, si fuera un extremeño más de 18 años a punto de elegir una carrera universitaria o un camino profesional. ¿Cuáles serían sus intereses?. ¿Cómo se movería para mejorar el mundo?

Juego virtual para proteger a la infancia en Internet

06/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El Consejo de Europa ha lanzado un juego online bajo el nombre de The Wild Web Wood" (haciendo un simil con las "www" de Internet) : www.wildwebwoods.org

El proyecto se basa en enseñar a los niños a utilizar Internet mediante "tradicionales cuentos infantiles" que se desarrollarán a través de un divertido juego virtual. Serán guiados por un laberinto lleno de peligros cuyo objetivo será llegar a la ciudad de Internet llamada "E-City".

El juego, dirigido sobre a niños de entre 7 y 10 años, está alojado en la página Web www.wildwebwoods.org, del Consejo de Europa, y puede descargarse en catorce idiomas, entre ellos el castellano



Esta iniciativa forma parte de la lucha del Consejo de Europa contra el empleo de Internet por parte de adultos para abusar sexualmente de niños, cuyo principal elemento es el Convenio para la Protección de los Niños contra la Explotación Sexual y el Abuso Sexual, firmado por 27 países. Su manejo es muy sencillo ya que una simpática araña, llamada W@b, va indicando los pasos a seguir. Lo primero que se debe hacer es conectar un ordenador a Internet y después elegir y caracterizar el personaje elegido. Empieza el juego.

Fuente:

Educación Web 2.0 (<http://educacion2.com/152/el-consejo-de-europa-crea-un-juego-virtual-para-proteger-a-la-infancia>)

La Gran Guía de los Blogs

07/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



El anillo Minoic.net (<http://minoic.net>), Bitacoras.com (<http://bitacoras.com>) y nativos2020.com (<http://nativos2020.com>), con la colaboración de la colección Planta29, ponen a disposición de todos la edición escaneada en PDF de **La Gran Guía de los Blogs 2008** (<http://bitacoras.com/libro>) de Rosa Jiménez Cano y Francisco Polo. (<http://bitacoras.com/libro>)

LA GRAN GUÍA DE LOS BLOGS es una obra que nace en un momento de eclosión del fenómeno de las bitácoras. Un fenómeno que, en ocasiones, parece inasible debido a su

constante y rápida mutabilidad pero que sus editores van a intentar recoger cada año entre las tapas de un libro.

Como nos explican sus autores, esta publicación surge de una triple motivación:

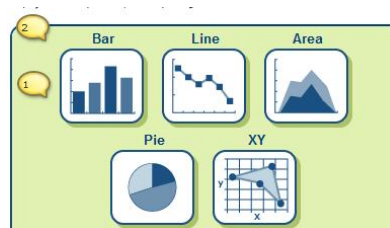
"Nace de la voluntad de abrir un nuevo espacio para reflexionar acerca del estado de la blogsfera. Buscando el detenerse por un instante para echar la mirada atrás y observar lo ocurrido en el último año, intentar dar una imagen certera del presente y, en la medida de lo posible, esbozar cuales serán los caminos que recorrerá durante los próximos doce meses. En segundo lugar, parecía necesario abrir una nueva vía para acercar la densa e interesante conversación que genera la blogsfera al conjunto de la sociedad. Si bien los millones de líneas escritas en todas las bitácoras no solamente toman el pulso del mundo en que vivimos sino que también llegan a transformarlo, el fenómeno blog sigue siendo un gran desconocido para muchos. Finalmente, la que tal vez sea la razón más poderosa, la necesidad de promover y estimular la presencia del español en la red. Si bien la diferencia en el número de angloparlantes e hispanoparlantes no es muy grande, contando el inglés con solamente 120 millones más, en la blogsfera la diferencia es abismal: los artículos escritos en español representan tan solo el 4% de la blogsfera mundial frente al 36% que suponen los escritos en inglés".

Podéis descargaros la versión completa en pdf o por capítulos.

<http://bitacoras.com/libro>

Gráficas online

11/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



En esta página

<http://nces.ed.gov/nceskids/createagraph>

los estudiantes pueden crear de forma sencilla y online gráficos de puntos, barras, sectores, que además tienen la posibilidad de imprimir o descargar en seis tipos de formato diferentes.

Fuente: Genbeta (www.genbeta.com/2008/01/19-5-utilidades-online-gratuitas-para-generar-graficas)



Aprende historia de forma visual con Time Space Map

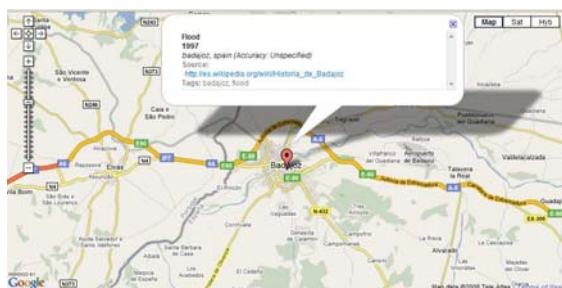
12/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Con **Time Space Map** (www.timespacemap.com) puedes añadir eventos históricos a un mapa geográfico. Time Space Map va de eventos, no de lugares.

Parece Google Maps, pero funciona como la Wikipedia, porque cualquiera puede añadir o editar información.

Como aún no hay registrados muchos eventos, podéis participar con vuestros grupos de alumnos.

Animad a vuestros estudiantes a compartir sus conocimientos históricos en este atlas enciclopédico de historia georeferenciada. De forma muy sencilla pueden añadir eventos al mapa, simplemente dándose de alta y rellenando los campos When (Cuándo), Where (Dónde), What (Qué). En la imagen hemos añadido el evento de las riadas de 1997 en Badajoz.



Además de añadir eventos, se pueden buscar por fecha, localización, evento o una combinación de los mismos para formular búsqueda complejas.

Time Space Map puede ser considerado una plataforma de aprendizaje, en la cual, además de obtener información, los alumnos pueden generar y representar información histórica en soporte digital.

Fuente: Geomática Educativa (<http://geocaa.blogspot.com/2008/02/time-space-map-atlas-de-historia.html>)

Buscador de vídeos en Educaplus

13/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Seguro que muchos profesores de ciencias conocéis **Educaplus** (www.educaplus.org), un paraíso de recursos para Biología, Ciencias de la Tierra, Física, Informática, Matemáticas, Química y Tecnología. Educaplus ha incorporado recientemente un **buscador de vídeos** en los principales sitios de alojamiento como YouTube, Daily Motion o Google Video. Simplemente teclea las palabras clave de lo que buscas o consulta las últimas búsquedas realizadas por los demás.

Fuente: Educación tecnológica (<http://villaves56.blogspot.com/2008/03/educaplus-nuevo-buscador-de-videos.html>)

¿El futuro de la educación?

24/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Algunas reflexiones de Ben Rimes (www.techsavvyed.net/?p=406) sobre cómo aprenden los estudiantes de la Era Digital, que nos permitimos traducir y dedicar a nuestros pasajeros de En Marcha con las TIC, que vuelven a subirse al tren de las tecnologías aplicadas a la educación tras el descanso vacacional:

El mundo ha cambiado. El mundo es virtual, plano y digital. El acceso a la información que tenemos es mayor que nunca. La colaboración con personas de todo el mundo ya no es la excepción sino la norma. **Nuestros estudiantes son diferentes.** Nuestros estudiantes están conectados y son digitales. Lo que es relevante para ellos está tan lejos de lo que nosotros, los adultos, pensamos que es relevante, que corremos el riesgo de perderles y de no proporcionarles una educación relevante para ellos. **Nuestras escuelas no han cambiado.** Seguimos enseñando con un enfoque del siglo XIX. La información es sagrada y se adquiere a través de estudio, lectura y disciplina. Sin embargo, no es así cómo nuestros estudiantes están programados para aprender. **Los líderes educativos son los guardianes del cambio.** Eso significa que controlan no sólo lo que se bloquea sino lo que se permite. **La división digital ya no se refiere sólo al acceso.** Los estudiantes tienen acceso a más información y recursos que los adultos. Saben más sobre el mundo que nosotros en algunos casos. Os invitamos también a ver este interesante vídeo:

<http://dotsub.com/films/watch/index.php?filmid=2140&language=es>

que seguro que nos hace reflexionar sobre el futuro inmediato en el que nos alejamos definitivamente del modelo del siglo XIX de estricta jerarquía y control de la información para pasar a un modelo basado en colaboración e información disponible de forma amplia.

Glossopedia: una enciclopedia de ciencias para los estudiantes de las Secciones Bilingües

26/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Glossopedia (www.globio.org/glossopedia) es un sitio interactivo sobre la naturaleza, el entorno y los animales. Puede resultar útil a los alumnos de las secciones bilingües ya que el sitio está en un inglés sencillito. Cada artículo contiene texto, galerías de imágenes, video clips, archivos de sonido (guías de pronunciación de vocabulario, sonidos grabados de animales, etc), mapas, funciones interactivas y lecciones de vocabulario relacionadas con el contenido. Los profesores pueden utilizar el contenido visual para inspirar a aprendices visuales. Dispone además de **Learning Activity Guides** (Guías de Actividades de Aprendizaje) (www.globio.org/info/educators/lag.htm) en relación con artículos específicos que aparecen en la Glossopedia. Además, para los profes, existe este documento sobre cómo utilizar la Glossopedia en las clases:

www.globio.org/info/educators/lag/NSTA_learningcenter_Glossopedia_article.pdf

Photodropper para nuestros Extrebloggers

27/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Nuestro compañero Arturo nos envía esta noticia que seguro va a interesar mucho a nuestros Extrebloggers. ¡Cuántas veces al escribir una entrada tenemos que ponernos a buscar imágenes para hacerla más atractiva visualmente!

Esta tarea nos la simplifica **Photodropper** (www.photodropper.com/wordpress-plugin), un plugin para Wordpress con el que se pueden realizar búsquedas de imágenes con licencia Creative Commons en **Flickr** (www.flickr.com) y agregar las fotos a entradas de forma sencilla. Además permite filtrar los resultados para mostrar sólo imágenes con cualquier licencia Creative Commons. También insertará automáticamente los enlaces pertinentes para atribuir la autoría de la imagen, todo ello dentro de una etiqueta que se puede editar. Puedes ver algunos pantallazos con descripciones de cómo funciona: www.photodropper.com/photo-dropper-screenshots

Adobe Photoshop Online

28/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Adobe (www.adobe.com/es), el fabricante de Photoshop, presentó ayer la **versión Express** (<https://www.photoshop.com/express/landing.html>) de su célebre editor de fotos. Se trata de una aplicación a la que sólo se podrá acceder a través de Internet y que permitirá editar fotos antes de colgarlas en páginas de almacenamiento de instantáneas, como **Facebook** (www.facebook.com) o **Picassa** (<http://picasa.google.com/intl/es>).

Una de sus principales novedades es que, con sólo un botón, se pueden enviar las imágenes retocadas a las páginas

personales alojadas en estos sitios web. El único gran portal de almacenamiento que no está enlazado con este editor de fotos es **Flickr** (www.flickr.com) aunque Adobe ha anunciado que lo incluirá en un futuro.

El interfaz ofrece menos opciones que la versión completa de Photoshop, porque va destinado a internautas que busquen una edición fácil y rápida de sus imágenes. En Photoshop Express cada imagen puede ser editada, enviada a través de correo electrónico, asociada a un enlace o descargada. Entre las características de edición, el usuario puede optar por Basic para rotar la imagen, eliminación de ojos rojos, retoque de saturación o exposición; Tunning, que hace referencia al balance de blancos, enfoque, sombras, etc; y Effects para determinadas distorsiones, paso a sepias, etc. En total se ofrecen 17 funciones.

Los usuarios podrán disfrutar de 2GB de espacio, teniendo en cuenta que las imágenes retocadas con Photoshop Express pero guardadas en otros servicios no consumen espacio. Es más, si retocas una imagen cuyo destino sea Facebook, por ejemplo, se guardará en dicha web, actuando Photoshop Express como un sencillo, aunque valioso, intermediario. Como se trata de una beta, Adobe espera las opiniones de los usuarios.



Fuentes:

Vnunet

(www.vnunet.es/Actualidad/Noticias/Inform%C3%A1tica_personal/Software/20080328001),

El País

(www.elpais.com/articulo/Pantallas/version/gratuita/Photoshop/elpepirtv/20080328elpepirtv_5/Tes)

¿Te gustaría participar en **EnMarchaConLasTic** con un artículo en el que nos cuentes tu experiencia con las **TIC** o nos presentes algún material (blog, web, programa...)?

Envíanos tu trabajo y un pequeño comentario para que lo estudiemos y lo presentaremos en el blog de **EnMarchaConLasTic**.

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/buzon>

O por e-mail a la dirección:

enmarchaconlastic@edu.juntaextremadura.net



No va de tecnología

31/03/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En realidad no va de tecnología...

Los educadores vamos pasando de encontrar el uso de las TIC en las aulas como algo atractivo, que engancha por la forma de presentar contenidos, por su interactividad, a encontrarnos con que el darle la bienvenida al uso de las TIC nos obliga a revisar qué se enseña, cómo se enseña y cómo se aprende.

¿Qué se enseña?... ¿Datos?

¿Memoria? Puede que ya no.

¿Cómo se enseña?... ¿Profesor enseña de un libro? ¿Profesor habla, alumnos escuchan? Quizás ya no.

¿Cómo se aprende?... ¿Memorizando? Seguro que no.

El uso masivo de las TIC, según el controvertido informe Bangemann, «... dota a la inteligencia humana de nuevas e ingentes capacidades, y constituye un recurso que altera el modo en que trabajamos y convivimos».

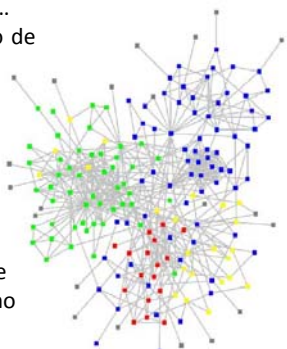
Reflexionando un poco sobre esto, lo cierto es que efectivamente el modo de hacer las cosas está cambiando en todos los ámbitos de nuestra vida.

En cuanto al modo de convivencia y comunicación, sólo tenemos que fijarnos en nuestros estudiantes enviando de forma constante mensajes de texto con sus móviles en casi cualquier situación, incluso nosotros mismos muchas veces miramos ya más el correo electrónico que el contestador telefónico de casa. Muchos tenemos un blog en el que hacemos partícipe a nuestros familiares y amigos de nuestros pensamientos e inquietudes o de los eventos que acontecen en nuestras ajetreadas vidas sin tiempo material para "contarlo" en persona o por teléfono como solía hacerse. Sí, en muchos casos nuestros familiares ven a los niños crecer a través de las imágenes de un blog o de la visita a la dirección web de una de las páginas de almacenamiento de imágenes a las que las subimos, convertidas en galerías o presentaciones. Tenemos a nuestra gente en un universo plano en la distancia y en el tiempo, siempre disponibles en nuestra lista de la aplicación de mensajería instantánea que utilizamos o en la red social de turno a la que pertenecemos, y así podemos relacionarnos con tantas personas que se han cruzado en nuestras vidas en un momento u otro mediante textos cortos (twitter), galerías de fotos, de vídeos...

El modo en que trabajamos en muchos casos también ha cambiado con la presencia de las tecnologías, dando paso a un modelo colaborativo en el que se recogen las aportaciones de un equipo.

Muchos profesores ya utilizan estas formas en sus clases utilizando blogs, wikis o aplicaciones, como Google Docs, que posibilitan la colaboración en cualquier lugar y en cualquier momento con la única condición de tener un ordenador conectado a Internet.

La búsqueda de información es más rápida que nunca como leemos en esta interesante **historia de un bibliotecario americano** (<http://futura.edublogs.org/2008/03/21/what-changes-we-face>), de la que traducimos parte, que nos hace



reflexionar sobre quién tiene la información en la era digital. Muchos pensaríamos que Google, ¿no?

"Hoy un profesor me envió un correo electrónico con una pregunta de referencia que sabía que se encontraba en un libro que estaba empaquetado en una caja. Así, como periodista intrépido me puse a buscar online, consulté muchas bases de datos, utilicé Google, pero nada... Así seguí una hora dándome cuenta de que el libro ese era la forma mejor de conseguir la información. Pero estaba en la caja. Lo que es una buena demostración de que no todo está aún online y que a veces lo que necesitamos es la MEJOR herramienta y no cualquiera. Y al final pensé en mi red de contactos de Twitter, que contiene muchos bibliotecarios. Envié el título del libro y en un minuto encontré una bibliotecaria que tenía acceso al libro (gracias Jill!) y pudo encontrar la respuesta a la pregunta. Así que a pesar de que no tenía el libro a mano, pude dar con la solución a la pregunta porque tengo una red de contactos".

Y eso es lo que dice el conectivismo: "el conocimiento está en las redes".

Sí, en realidad no va de tecnología.

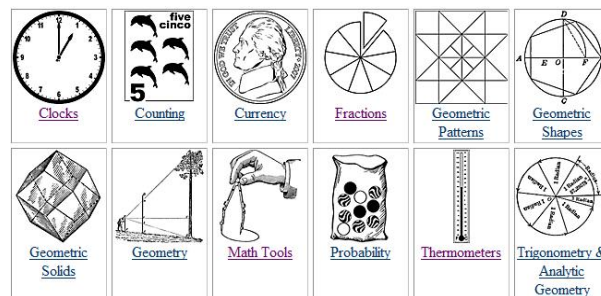
Enséñame a pensar

01/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

<http://dotsub.com/films/avisionofk12studentstoday/index.php>

Clipart gratuito para educación

03/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Clipart ETC (<http://etc.usf.edu/clipart>) nos ofrece clipart gratuito relacionado con contenidos educativos de diferentes materias. Cada uno de ellos en diferentes tamaños y formatos así como con información de la fuente para citarlos en los proyectos escolares. Profesores y estudiantes pueden utilizar hasta 50 en un proyecto no comercial sin necesidad de pedir permiso. En particular pueden resultar muy útiles para nuestros compañeros de los Proyectos Ágora y Atenea a la búsqueda de medios para sus creaciones originales con Atenex (<http://atenex.educarex.es>).

Se puede realizar una búsqueda en la Base de datos (<http://etc.usf.edu/clipart/mySearch.php>) para encontrarlos (en inglés) o visitar el Mapa del Sitio (<http://etc.usf.edu/clipart/sitemap/sitemap.htm>) que nos muestra todas las categorías y subcategorías de clipart disponible. No olvidéis citar la fuente, FCIT, si decidís utilizarlos en vuestros proyectos.

Materiales de Infantil y Primaria realizados con Atenex

05/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

En el Rincón de Ciencias (<http://rincones.educarex.es/ccnn>) podéis encontrar unidades didácticas de Infantil y Primaria realizadas por compañeros extremeños utilizando el Constructor de Atenex.

Para poder visualizarlas en tu navegador, simplemente haz clic sobre "ver" en la fila correspondiente. Si deseas descargar la unidad a tu propio ordenador, pulsa sobre "descargar".

Infantil y Primaria					
Imagen	Título	Ver	Descargar	Notas	Autores
	El abanico	ver	descargar	Infantil	Pilar Márquez, Antonio Monge y Eugenio Soto
	Hábitos de salud	ver	descargar	Infantil	
	Animales domésticos	ver	descargar	Infantil	Paz Priar Alcorta y Mª del Carmen Sánchez del Río
	Los alimentos	ver	descargar	Infantil	Cristina Blázquez, Adolfo Romero y Emilio Rodríguez

GCompris

07/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



GCompris (<http://gcompris.net>) es un programa de cómputo educacional con diferentes actividades para niños entre 2 y 10 años de edad. Algunas actividades son como juegos, pero siempre son educativas.

Se pueden encontrar actividades dentro de los siguientes temas:

- Descubriendo la computadora: teclado, ratón, diferentes movimientos del ratón...
- Álgebra: tabla de memoria, enumeración, tabla de doble entrada (balance), imagen espejo...
- Ciencia: el canal, el ciclo del agua, el submarino...
- Geografía: coloca los países en el mapa.
- Juegos: ajedrez, memoria...
- Lectura: práctica de lectura.
- Otros: aprende a decir la hora, rompecabezas de pinturas famosas, dibujos por vectores...

En total, GCompris comprende más de 50 actividades, y evoluciona constantemente. GCompris es Software Libre, por lo tanto tienes la posibilidad de adaptarlo a tus necesidades, o de mejorarlo, y por qué no, de compartir tu trabajo con niños de todo el mundo.

Existe una versión de GCompris para Windows. Con el propósito de promover el uso del sistema GNU/Linux, la versión para Windows tiene sólo un número limitado de actividades. Es posible acceder a todas las actividades por una cuota.

La nueva escuela peripatética

10/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Reflexionando sobre a dónde nos lleva la utilización de las nuevas tecnologías en las aulas, parece curioso que acabemos volviendo a los principios.

No nos referimos a que a veces el uso de las TIC se convierte en una mera traducción de



los mismos contenidos a nuevos formatos más atractivos, interactivos y que enganchan más, pero que en suma proporcionan los contenidos a los alumnos casi de la misma forma.

Nos referimos al aprendizaje social a través de herramientas colaborativas como blogs y wikis, que permiten "aprender conversando" y definir el proceso de aprendizaje como una "conversación continua" en la que la evaluación va más allá de un simple número para convertirse en "feedback", comentarios constructivos que dirigen al alumno al siguiente paso.

Sí, nos viene a la memoria esa escuela filosófica griega, la escuela peripatética, en la que los maestros daban sus clases conversando con sus discípulos mientras paseaban tranquilamente...

Entonces no había libros, ni pizarras digitales, ni ordenadores..., por no haber no había ni escuela, sólo personas que charlaban sobre temas, que discutían sobre ellos, que se hacían preguntas y buscaban respuestas.

Muy parecido, respetando las distancias, a las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías en el sentido de eliminar los límites físicos de las escuelas, que pueden encontrarse en cualquier lugar mientras estemos conectados con la información y con las personas.

Más de uno de nosotros ha aprendido con cursos de e-learning como los del CNICE disponiendo del tiempo libremente y participando en foros de discusión asíncronos con nuestros compañeros de clase procedentes de cualquier parte.

Para nuestros estudiantes el uso de blogs en la enseñanza, con la posibilidad de realizar comentarios, abre una conversación en la que se intercambian opiniones, en la que se hace necesaria la lectura, la consulta de fuentes de información, el contraste de la misma, la reflexión... para llegar a crear aportaciones originales en forma multimedia si queremos expresarnos en el lenguaje de la era digital.

La futura escuela peripatética está en sus albores. Ahora el maestro deja posts.

Más adelante los alumnos se moverán acompañados de sus dispositivos de información y comunicación, lo que les permitirá, como en los comienzos, aprender conversando y paseando.

Imagen procedente de Escáner Cultural (www.escaner.cl/escaner88/mutaciones.html)

Profesores blogueros en Cámara Abierta 2.0

12/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Os invitamos a ver este programa emitido por RTVE en el que nos cuentan, entre otras cosas, algunas iniciativas de profesores que utilizan los blog en sus clases con sus alumnos. ¿Quién más se anima?



(<http://enmarchaconlastic.educarex.es/2008/04/12/profesor-es-blogueros-en-camara-abierta-20/>)

Unidades didácticas interactivas de Secundaria y Bachillerato

14/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Os invitamos a visitar en el **Rincón de Ciencias de la Naturaleza** (<http://rincones.educarex.es/ccnn>) algunas unidades didácticas realizadas con el Constructor de Atenex en Grupos de trabajo o cursos de CPRs (http://rincones.educarex.es/ccnn/index.php?option=com_content&task=view&id=445&Itemid=281).

Están destinadas a alumnos de Secundaria y/o Bachillerato. Podéis verlas online y/o descargarlas a vuestro disco duro.



Mr. Winkle se despierta

18/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El otro día nos encontramos con este vídeo en su versión original en inglés. Decidimos que sería interesante compartirlo con nuestros lectores pero en español, claro. Así, lo buscamos en **DotSub** en el que se pueden encontrar videos traducidos a distintos idiomas (de hecho es una plataforma colaborativa en la que cualquiera puede ser voluntario para traducir los videos a las diferentes lenguas). Pero no, no estaba en DotSub. Se nos ocurrió entonces pedir permiso al autor para traducirla al español escribiéndole un mensaje de correo electrónico que contestó como a los ¡20 minutos! diciendo ¡Adelante! Así que, aquí tenéis este vídeo, que puede servirnos para reflexionar sobre la escuela de hoy:

http://dotsub.com/films/mrwinkle/index.php?autostart=true&language_setting=en_3524



NTX. Festival de Nuevas Tecnologías en Extremadura

22/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

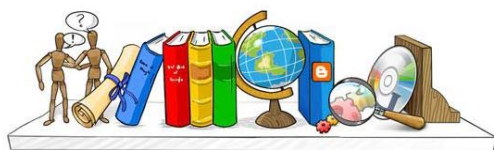


El **Festival de las Nuevas Tecnologías de Extremadura** (www.ntx.org.es) tendrá lugar en Los Santos de Maimona del 24 al 27 de abril. En su cuarta edición este festival va a dar un giro hacia el mundo empresarial y la formación. Las actividades se realizarán en tres localizaciones distintas: la casa de la cultura, el Teatro Cine Monumental y el Pabellón Municipal.

Uno de los objetivos que se persigue en este festival es consolidarlo como uno de los más importantes de Extremadura, que se convierta en modelo de participación y difusión. Podéis echarle un vistazo al programa en www.ntx.org.es.

¡Feliz Día del Libro!

23/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Google ha puesto en marcha un proyecto sin ánimo de lucro para los 860 millones de personas que en el mundo no saben leer ni escribir. Un recurso para profesores, organizaciones para la alfabetización y todas aquellas personas interesadas en la lectura y la educación, creado en colaboración con LitCam, Google y el Institute for Lifelong Learning de la UNESCO (www.google.com/intl/es/literacy).

Esta plataforma es un lugar de encuentro para que organizaciones y educadores compartan experiencias o busquen socios o financiación. Si quieres compartir tu experiencia puedes hacerlo en www.google.es/support/literacy/bin/request.py.

La Fundación Gomaespuma (www.fundaciongomaespuma.org) de los periodistas Juan Luis Cano y Guillermo Fesser ha sido una de las 15 iniciativas que el buscador ha seleccionado para celebrar el día del Libro. Puedes acceder a los proyectos innovadores que se están llevando a cabo (www.google.com/intl/es/literacy/projects.html) y a mucho más en la web del proyecto:

www.google.com/intl/es/literacy

Fuente: El País

(www.elpais.com/articulo/Internet/Google/Gomaspuma/unidos/alfabetizacion/elpepuec/20080423elpepuec_2/Tes)

Mates y +

24/04/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Dos páginas llenas de matemáticas:

<http://internetaula.ning.com/profile/2adfklo7cfga>

<http://internetaula.ning.com/profile/vvrch4lzjqmq>

En ellas podéis encontrar enlaces, noticias, imágenes, blog, wiki, cuentos, vídeos, contenidos para todos los niveles desde infantil a bachillerato. Como dicen los autores, dos licenciados en matemáticas, profesores en la provincia de Sevilla: "Esperamos transmitir nuestra pasión por esta Ciencia tan "desconocida" y maravillosa que se llama Matemáticas, aunque, como el nombre de nuestra página indica, hay cabida para más..." Por cierto, que podéis comunicaros con ellos y compartir experiencias y recursos en Internet en el Aula a través de sus respectivas páginas.

Feliz día del RSS

01/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Pues sí, no sólo se celebra el Día del Trabajo hoy 1 de mayo... Si aún no tienes claro qué es eso del RSS, mira este vídeo.

http://www.youtube.com/watch?v=BnZlct8_-MI



Un mundo virtual para las PDIs

05/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Edusim (www.edusim3d.com) es un mundo virtual en 3D de código abierto para la pizarra digital interactiva. Permite la manipulación de objetos virtuales tridimensionales.

Tenemos disponible una versión para Linux (www.edusim3d.com/index.php?page=parts.php&part=2) y además podemos descargar algunas lecciones sobre diversos tópicos para utilizar con los alumnos de la sección bilingüe (www.edusim3d.com/index.php?page=parts.php&part=3), porque todo este software está en inglés aún.

¿Quieres enREDarte?

07/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Gracias a las nuevas tecnologías se acabó el tradicional aislamiento del profesor. Una forma de saber lo que otros hacen, de intercambiar puntos de vista, opiniones y experiencias es pertenecer a redes sociales educativas.



Ning (www.ning.com) es una plataforma que permite crear a los usuarios sus propias redes sociales pero también unirse a redes ya creadas como:

Comunidad TodoEle (<http://todoelecomunidad.ning.com>),

Edu blogger Argentó (<http://edubloggerargento.ning.com>),

NTICs (<http://educacionyntics.ning.com>)

Educación y Edutac (<http://edutac.ning.com>),

y no olvidemos la de **Internet en el Aula** (<http://internetaula.ning.com>)

¿A qué esperas para enRedarte?

Fuente: El Camarote (<http://camarotic.es/?p=100>)

Libros gratuitos

09/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Nos escribe Juan del Pozo Baselga, autor de "La introducción a los vectores en el espacio" (<http://enmarchaconlastic.educarex.es/2007/06/04/introduccion-a-los-vectores-en-3-dimensiones>), comentándonos la existencia de **elibros.cl** (www.elibros.cl), un sitio web en el que se pueden descargar libros en pdf de la Editorial Mir de forma gratuita.

Nos pone como ejemplo el de "Cálculo Diferencial e Integral" de Piskunov, con unas magníficas colecciones de ejercicios para los alumnos de bachillerato, que se pueden imprimir. Además de libros de Matemáticas, los hay de Física, Astronomía, Química, Biología, Arte, Ingeniería... Gracias, Juan, por compartir esta información con nuestros pasajeros del tren "En Marcha con las TIC".

Conecta con los usuarios de tu blog con Cbox

12/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Cbox (www.cbox.ws) es una forma sencilla de publicar comentarios o noticias en un blog acorde con las nuevas tendencias de Microblogging, sólo que el que publica es el lector.



Para el bloguero es una forma estupenda de estar muy cerca de su audiencia. Cualquiera, sin necesidad de registro, sólo insertando un nombre, podrá escribir en la caja de mensajes. Podéis ver en acción esto del Cbox en el **Rincón de Ciudadanía, Filosofía y Psicología** (<http://rincones.educarex.es/humanidades>) en la zona izquierda de módulos de la página principal, con el título de **Microblogging**.

Inglés visual y auditivo para niños

14/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Kindersay (www.kindersay.com) es un sitio web gratuito diseñado para enseñar a los niños más de 500 palabras de vocabulario en inglés de una forma muy atractiva mediante presentación de diapositivas que incluyen imagen, audio y vídeo.

Actividades online para el 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

15/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Os invitamos a visitar esta estupenda colección de actividades didácticas creadas por Florentino Sánchez Martín del C.P Los Ángeles de Caminomorisco (<http://cplosangeles.juntaextremadura.net>) sobre Conocimiento del medio y Lengua castellana y literatura para 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria que pueden utilizarse como repaso de los contenidos estudiados en estas áreas.

Feliz Día de Internet

17/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Desde En Marcha con las TIC os deseamos a todos, hoy 17 de mayo, un Feliz Día de Internet. Nosotros queremos celebrarlo con todos vosotros y con este motivo lanzaremos la semana que viene un Super Boletín de En Marcha con las TIC que podréis descargar en formato pdf e imprimirlo después. Este Super Boletín viene repleto de artículos sobre las TIC en Extremadura, entrevistas con algunos de nuestros Extrebloggers, una selección de los mejores posts del año en En Marcha y mucho más...

Mientras tanto compartiremos con vosotros una iniciativa de José Miguel Rubio, que en su blog celebra el Día de Internet con un **"De un blog comenta un post"** (<http://ticdeplata.blogspot.com/2008/05/17-de-mayo-2008-da-de-Internet-de-un.html>) a la que os invitamos a participar. Y uno de los participantes del Congreso Internet en el Aula, Pedro Villarrubia, nos propone una **Fiesta-Chat** (<http://redinternetaula.wikispaces.com>) que durará las 24 horas del Día de Internet, así que, inoctámbulos, ya podéis unir os y participar!

Libro sobre la blogosfera en español gratuito para descarga

19/05/2008 -

EnMarchaConLasTic.educarex.es

Si te interesa el tema de blogs puedes descargarte el libro "La blogosfera hispana: pioneros de la cultura digital" de forma gratuita. Este libro cuenta con la participación de los principales protagonistas de la blogosfera en español que cuentan la historia desde su propia experiencia.

http://www.fundacionorange.es/areas/25_publicaciones/la_blogosfera_hispana.pdf

Fuente:

Digizen280

(<http://www.vidadigital.net/blog/2008/05/18/libros-sobre-la-revolucion-20/>)



El mundo de Víctor para niños de 2 a 4 años

20/05/2008 - **EnMarchaConLasTic.educarex.es**



En este Portal los niños de 2 a 4 años pueden encontrar juegos, libros de imágenes, dibujos para colorear, canciones... sobre el mundo de la naturaleza y los animales.

www.elmundodevictor.net

Fuente: edu.tec (www.puntoedupuntotec.com.ar)

Tutoriales sobre aplicaciones Web 2.0

22/05/2008 -

EnMarchaConLasTic.educarex.es

En esta página:

<http://21ctools.wikispaces.com>

se encuentran disponibles una serie de tutoriales sobre herramientas Web 2.0, realizados por Liz Davis. En concreto sobre: Del.icio.us, Diigo, Flickr, Gmail, Google, Documents, Google Presentations, Google Spreadsheets, Ning, Voice Thread, Wikispaces. Los puedes localizar en el menú izquierdo de la página. Además aparece un manual que recoge todos ellos y que te puedes descargar gratuitamente.

Fuente:

Digizen, un blogfesor aprendiendo

(<http://www.vidadigital.net>)

Imagen: Cosas sencillas (<http://cosassencillas.wordpress.com>)



Portales de promoción de noticias

23/05/2008 -

EnMarchaConLasTic.educarex.es

Seguro que muchos conocéis el sitio de noticias Menéame (<http://meneame.net>), una especie de periódico digital de la nueva Web 2.0, sólo que en este caso los periodistas y corresponsales son los propios usuarios que envían noticias



que consideran interesantes y que serán promocionadas a la página principal a base de los votos (meneos en el caso de Menéame) de los demás usuarios. Con esta misma filosofía queremos presentaros dos sitios de promoción de noticias educativas: El primero de ellos es **Enlazar** (<http://enlazar.edutics.es/>), un sitio del que hemos tenido noticia gracias al Congreso Internet en el Aula, donde su coordinador, Juan Panadero, del CEIP Miguel de Cervantes de Leganés, nos ha invitado a conocerlo y compartir noticias con su comunidad de usuarios. Algunas de las categorías en las que se clasifican las noticias son: Web 2.0, Recursos educativos, Noticias educativas, Edublogs...

El otro es **DocenTics** (<http://docentics.corank.com>), un sitio de promoción de noticias basado en coRank (<http://es.corank.com>). Es un lugar donde la gente envía, comparte, vota y comenta noticias en la red. Por cierto, que si quieres crear tu propio sitio de promoción de noticias puedes hacerlo de forma muy sencilla utilizando coRank. A lo mejor decides utilizarlo con tus alumnos y tenerlos de corresponsales sobre temas que estéis tratando en clase.

Taller: Creación y uso educativo de blogs

26/05/2008 - **EnMarchaConLasTic.educarex.es**

Creación y uso educativo de blogs



El Congreso Internet en el Aula ofrece una serie de talleres que, una vez que han finalizado para los participantes seleccionados, se ponen a disposición de todos en la modalidad que llaman de Autoformación. Así que aquí os traemos el primero de ellos, en el que podéis aprenderlo todo sobre los blogs en educación:

www.congresointernetenelaula.es/aulavirtual/course/view.php?id=3

Podéis verlo como invitado o bien matricularos con la contraseña **blogtaller01** Además podéis descargarlo para ser restaurado en una plataforma Moodle

www.congresointernetenelaula.es/virtual/?q=node/69



SlideRocket

27/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Otra herramienta para crear presentaciones, todavía en fase de desarrollo, pero que puede hacerte olvidar tus programas y/o herramientas habituales para crear presentaciones. Te permite incluir vídeo, flash, imágenes, efectos 3D y se integra perfectamente con otros servicios webs como flickr o yahoo, google spreadsheets, entre otros. Incluye también la posibilidad de una presentación remota a los usuarios que desees, previa invitación. Fácil de usar, intuitiva, interfaz atractiva, te permite importar tus presentaciones ppt, ¿qué más se le puede pedir?. Aquí tienes una muestra de sus posibilidades.
www.sliderocket.com/productTour.html

Participa en el Mapa TIC de Internet en el Aula

28/05/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Desde el equipo de dinamización del Congreso, se ha puesto en marcha una iniciativa que pretende la construcción colaborativa de un **mapa educativo sobre TIC**; la idea es que entre todas y todos vayamos incorporando fotografías significativas de vuestra experiencia con las TIC, asociadas al lugar geográfico donde se desarrolla. Consiste en que cada persona añada 2 o más imágenes y las sitúe en el mapa (geolocalización): 1º Imagen de las instalaciones TIC de su centro: un aula TIC, aula de informática, taller,... y 2º Pantallazo de su blog, wiki o herramienta que más use en clase. Cada uno le pondrá a la foto el título, pie o rótulo que estime oportuno. Échale un vistazo al tutorial y empieza a añadir puntos en la zona de Extremadura, ¡que no hay ninguno!
www.congresointernetenelaula.es/virtual/?q=node/400

Curso de verano sobre Second Life

02/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Se acercan las vacaciones y con ellas la posibilidad de asistir a cursos de verano sobre, por ejemplo, las TIC en una ciudad distinta. Os proponemos León y **Second Life**, la plataforma más popular de mundos virtuales. Si queréis saber más sobre el programa del curso que comienza el 7 de julio:

www.unileon.es/modelos/archivo/cursos/20080419123609Mundosvirtuales.pdf

Para inscribiros:

www.unileon.es/ficheros/extension/inscripcion_cursos.pdf

¿Será verdad?

03/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

Ahora que nuestro viaje por este curso va llegando a su fin, podemos dedicarnos, entre otras actividades como planear nuestras merecidas vacaciones, a reflexionar sobre nuestra actividad docente leyendo por ejemplo este artículo que apareció ayer en El País.... "Los colegios preparan a los alumnos para el pasado" ¿Será verdad?

www.elpais.com/articulo/educacion/colegios/preparan/alumnos/pasado/elpepusocedu/20080602elpepiedu_1/Tes

Ideas TIC

04/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



SXC.HU/ LUSI

Con el final de curso aproximándose, podemos, en lo que resta, experimentar con aplicaciones que se encuentran en la Red para proponer tareas diferentes a los estudiantes como la creación de una "historia digital" utilizando alguna de las herramientas de "digital storytelling" que rescatamos de esta wiki.

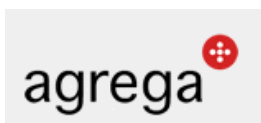
<http://cogdogroo.wikispaces.com/StoryTools>

Para contar una historia de forma digital se utiliza el lenguaje del siglo XXI: además de texto, elementos multimedia como imágenes, vídeos, audio, gráficos... Ya sabéis que podéis encontrar imágenes libres por ejemplo en el Banco de Recursos de CNICE (<http://bancoimagenes.cnice.mec.es>) o en FreeFoto (www.freefoto.com) por nombrar algunos de los muchos sitios que se pueden encontrar en Internet. También podéis utilizar imágenes encontradas en la red para que los estudiantes escriban una historia inspirándose en ella. El tema de la historia os lo dejo a vosotros o podemos dar la oportunidad a los estudiantes de elegir su propio tópico.

Plataforma Agrega

06/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es

El fin de este proyecto es la creación de una plataforma de objetos digitales educativos denominada **Agrega**, consistente en un repositorio central y otros de carácter autonómico de contenidos educativos para centros de nivel no universitario.



Las características del Proyecto son las siguientes:

- Es una iniciativa global de interés común entre Red.es, el MEC y las CC.AA. que se centra en los contenidos y en el hecho de compartir criterios comunes de catalogación de los mismos, aspectos esenciales para impulsar un modelo sostenible de generación y aplicación de contenidos digitales al proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, así como para el impulso del desarrollo de una industria de producción de contenidos digitales curriculares en línea.
- El Proyecto pretende aunar los esfuerzos de generación y aplicación de contenidos digitales curriculares en línea que han venido desarrollando las Administraciones Públicas y el sector privado, y sentar las bases para potenciar la participación de ambos en la generalización del empleo de dichos contenidos en las aulas del sistema educativo español.
- El proyecto está dirigido a miembros de la comunidad educativa, con especial énfasis en los profesores y alumnos de enseñanza reglada no universitaria sin conocimientos especializados de tecnología.
- La definición del Proyecto permite su integración con las diversas iniciativas que, en esta línea, han venido impulsando las diferentes CC.AA., en aras de una mayor eficiencia en el empleo de los recursos públicos.

Si quieres saber más sobre este ambicioso proyecto puedes visitar la web del proyecto, donde dispones de tutoriales, documentación, vídeos explicativos y blog sobre el proyecto.

www.proyectoagrega.es

¡Ya tienes Ipod!

09/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Antonio Juan, profesor de inglés del I.E.S "Cristo del Rosario" de Zafra, comparte con nosotros un artilugio, o "widget" fácilmente insertable en blogs y wikis. Como él mismo nos cuenta: "Se trata de **IVOON** (<http://ivoon.com>), un bonito sitio de música que nos permite subir nuestras canciones favoritas para luego compartirlas desde nuestro blog o wiki de una manera sumamente sencilla y con un estilo muy agradable, como si de un Ipod se tratase. Simplemente

debemos registrarnos, y comenzar a subir nuestros mp3 con la opción superior UPLOAD, ahí escogeremos el tema a subir. Una vez hecho esto nos dirigiremos a la opción MY PLAYLIST. En esta parte veremos todas las canciones que hemos ido subiendo y también aquí podremos seleccionar la apariencia que tendrá nuestro widget para insertar en nuestro blog. El único estilo que se presenta es el de un Ipod, pero este podremos seleccionarlo en color negro o blanco, aunque ambos son realmente bonitos".

Educapeques

11/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Educapeques (www.educapeques.com) es un portal orientado a los niños con muchos recursos interactivos como:

1. **Juego de los mundos:** para trabajar la memoria, la atención, la comprensión y la lógica. Destinado a las primeras edades. Educación Infantil.
2. **Aprende informática:** destinados al alumnado de primaria. Funciona como un mini gestor de cursos, a un nivel muy primario.
3. **Trivial** en la mansión encantada: es un trivial multimedia para niños, con las mismas áreas que el juego de mesa: prensa, cine y televisión, lengua-literatura e idiomas, ciencias naturales, sociedad...
4. **Educación Vial:** aplicación interactiva muy completa, con cuatro niveles que aumentan en dificultad, que hace un recorrido exhaustivo por todos los conocimientos sobre educación vial.
5. **Viajar y conocer el mundo:** se centra en la enseñanza de la geografía y las culturas del mundo. Destinado a la Educación Primaria. Recorre todos los países del mundo.
6. **Juegos números y acción:** destinado a las matemáticas, trabaja los números, contar, operaciones matemáticas, distancias, geometría y problemas. 6 niveles para cada curso de Educación Primaria.
7. **Quiero pintar:** con ilustraciones para imprimir.
8. **Taller de Lectura y Escritura:** web completa con cuentos interactivos, animados y con un taller para fomentar la escritura.

Propuestas veraniegas

12/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



¿Quieres dedicar el comienzo del verano a introducirte más en el mundo de las TICs aplicadas a la educación? El curso online "Conocer Internet desde sus inicios, pasando por la web 2.0 hasta los Mundos Virtuales 3D" puede ser una buena opción para llegar a septiembre hecho todo un Profe Tic. Además, gracias a que es online, este curso se puede realizar a ratos perdidos mientras se disfruta de un verano más real: playa, montaña, viajes al extranjero... Son 30 horas y el curso comienza el 23 de junio hasta el 25 de julio. Si te animas puedes encontrar más información:

<http://cursosonlineusal.wordpress.com>

Imagen: Yawoot : <http://yawoot.com/post/139#16>"

¿Acabamos con un blog?

13/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Estos últimos días de curso puede ser un buen momento para introducirse en el mundo del blog educativo configurando un blog colectivo, en el que las entradas pueden ser escritas por varios autores sobre cualquier temática a elección del profe y de los alumnos. Un sistema de publicación de blogs que permite redactores múltiples es **Blogia** (www.blogia.com) y su configuración sencillísima. Este blog podría ser un lugar en el que los estudiantes reflexionan sobre lo acontecido durante el curso, o en el que valoran incluso la actuación del profesor o de ellos mismos como estudiantes. Se podría dividir a la clase en parejas y asignar a cada una de ellas el papel de redactor de entradas de ese blog. Cada una de las entradas puede contener texto, imágenes, vídeos, enlaces...y al final nos encontraríamos con un blog colaborativo en el que aparecerán las entradas de todas las parejas. Una vez creado el blog, los estudiantes podrían realizar comentarios a las entradas de las otras parejas.

Extrebloggers: Matemática del Buey

16/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



Pedro Rotili, profesor de Matemáticas del IES Muñoz Torrero de Cabeza del Buey tiene una página web (<http://roble.pntic.mec.es/pror0021>) en la que presenta materiales educativos, modelos de examen, enlaces de interés y que además incorpora un blog para la asignatura de Matemáticas (<http://matematicadelbuey.blogspot.com>).

Pedro utiliza su blog, (Matemática del Buey, para comunicarse con sus alumnos, publicar noticias de interés, relacionar noticias de actualidad con las Matemáticas y hasta ha enseñado a sus estudiantes a publicar un blog. Podemos echar un vistazo a los blogs creados por sus alumnos en el lateral del blog.

<http://matematicadelbuey.blogspot.com>

Propuestas de lectura estival

17/06/2008 - EnMarchaConLasTic.educarex.es



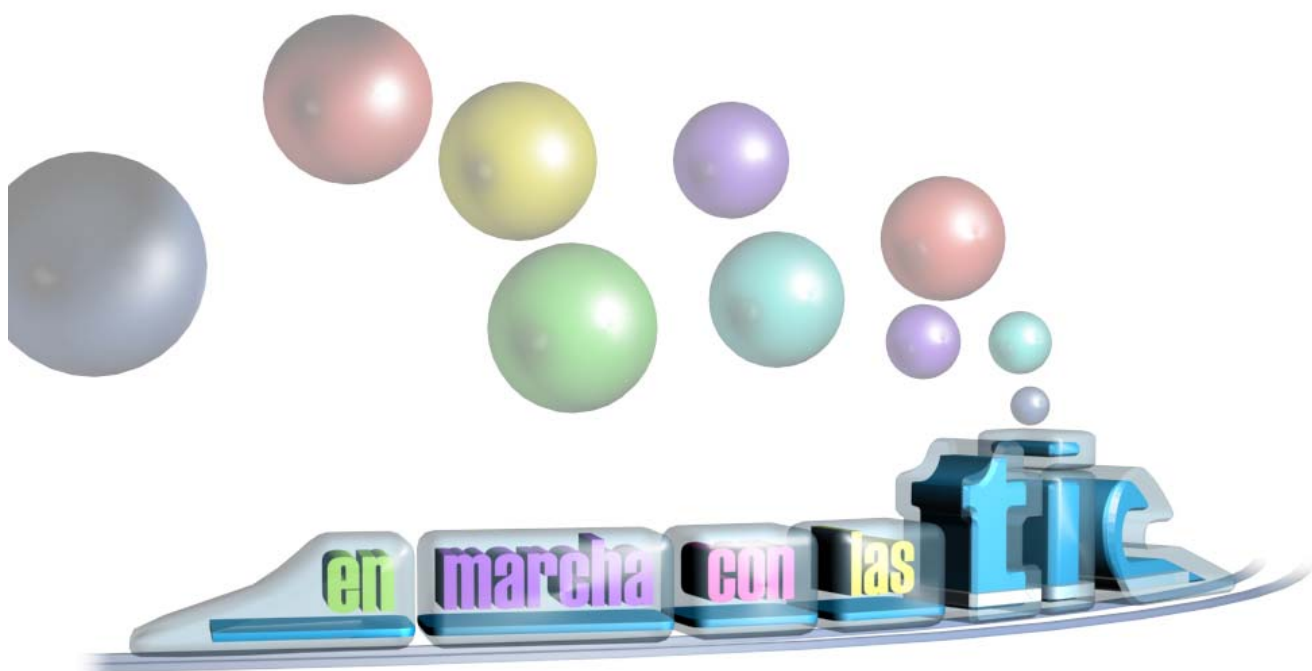
Un montón de revistas digitales sobre tecnología y educación en este kiosco virtual (<http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>), parte de la Enciclopedia Virtual de Tecnología Educativa cuyos coordinadores son Pere Marqués, Juan de Pablos y Manuel Área.

<http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>



Puedes descargar esta revista en formato PDF desde

<http://enmarchaconlastic.educarex.es>



<http://enmarchaconlastic.educarex.es>

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación