

26y27
feb2011
IX Encuentro Apemex

“aulas de música 2.0”



Dirección y coordinación:
Javier de Lara Tienda. Presidente de APEMEX.
M. Carmen Pérez Prieto. Vicepresidenta de APEMEX.

Actividad subvencionada por:



Colaboran:



elevén

Organiza:



26 y 27 febrero 2011
IX ENCUENTRO APEMEX “AULAS DE MÚSICA 2.0”
PROGRAMA DE ACTIVIDADES



Sábado 26

De 9:30 a 9:50.

Recepción y entrega de documentación a los asistentes.

De 9:50 a 10:00.

Inauguración del IX Encuentro APEMEX, a cargo de Cristóbal García Fernández.

De 10:00 a 11:00.

Conferencia inaugural:
"Web 2.0, algunas ideas para empezar". Ponente: Monje.

De 11:00 a 11:45.

Café-Concierto:
*"Tamujo Music Project". Grupo de música formado por profesores y alumnos del IES Tamujal. Prof. Cibrán Ríos.

De 11:45 a 12:45.

"Radio Escuela Monesterio. 25 años juntos". Miguel Muñoz Uáñez.

De 12:45 a 13:45.

"Música en clave de TIC". Ponente: M^a Jesús Camino.

De 13:45 a 14:15.

Asamblea General Ordinaria APEMEX.

COMIDA

De 16:00 a 17:30 y de 17:30 a 19:00.*

Taller 1. Recursos 2.0 para las clases de música. M^a Jesús Camino.

Taller 2. Acercamiento al libro de texto digital. Pendiente de confirmar.

* El grupo se dividirá en dos para poder trabajar en ambos talleres.

De 19:00 a 21:30.

Paseo guiado por Mérida. Elena Caballero.

De 21:30 a 24:00.

Cena-concierto en el Albergue.

ATENCIÓN: Especificar en las observaciones de la inscripción si se desea hacer noche (alojamiento gratuito).



Domingo 27

De 9:00 a 10:00.

Desayuno en el Albergue.

De 10:00 a 12:00.

Claves para la didáctica de la Percusión. Javi Mojaue.

De 12:00 a 14:00.

Taller de Bollywood. Gema Ortiz Iglesias.

14:00.

Clausura del IX Encuentro APEMEX.

NOTA importante:

Llevar **ropa cómoda** para los talleres del domingo. Los/as que vengan con el **vestuario propio del baile Bollywood** tendrán refresco o cerveza gratis. Traer instrumentos de **pequeña percusión** y de **parche** para el taller de percusión.

Destinatarios:

Maestros y profesores de música de infantil, primaria y secundaria. Monitores de AA.FF.CC.

Información e inscripciones:

Antes del 22 de febrero a través de la página web del CPR de Mérida:

<http://cprmerida.juntaextremadura.net/>

*Socios: gratis

*No socios: deberán ingresar 30 euros en la cuenta: APEMEX "Bonifacio Gil" CC: 2104 0408 0 3 9152965497 de la Oficina Principal de Mérida de Caja Duero).

Se deberá entregar el resguardo de haber realizado el ingreso el primer día para formalizar la inscripción. Para cualquier duda llamar al 626 36 41 86.

Especificar en la inscripción si se desea dormir en el Albergue. (Subvencionado por la Asociación).

Evaluación:

Se reconocerán 2 créditos, que serán certificados por el Centro de Profesores de Mérida, a quienes asistan al menos al 85% de la actividad.

Lugar de realización:

CPR de Mérida. C/Legión U, n.º 2.
Albergue Municipal Juvenil "El Prado". Calle: Polígono "El Prado" s/n.



BREVE reseña sobre los ponentes:

Antonio Monje Director del Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistema no Propietarios. CeDeC desde su creación. Es impulsor y coordinador del proyecto EUEX, (Enseñanza virtual de Extremadura) y profesor de matemáticas.

"Tamujo Music Project". El grupo de música del IES Tamujal, de Arroyo de San Seruán, realiza su actividad musical desde hace cinco años, y está conformado por alumnos y docentes del centro. Dirigidos por el profesor de música Cibrán Ríos versionan canciones de diversos estilos.

Miguel Muñoz Licenciado en Geografía e Historia. Desde 1986 dirige y realiza "Aula Abierta" el magazine diario de la Radio Escolar de Monesterio en el Colegio Público "EL LLANO". Compagina esta actividad con la docencia y la secretaría del Centro.

M^a Jesús Camino Creadora entusiasta e incansable de blogs, páginas web y materiales TIC para sus alumnos del IES "San Miguel de Meruelo" en Cantabria. Por ellos ha recibido recientemente la Peonza de Plata en el Premio Edublog Espiral 2010. También colabora con el portal educ@contic escribiendo sobre la aplicación de las TIC en las clases de música.

Elena Caballero Licenciada en Historia, ha realizado su labor entre otros lugares en el Museo Nacional de Arte Romano, en la red de museos de la Junta de Extremadura.

Javi Mojaue Percusionista profesional extremeño de larga trayectoria, luthier de sus propios instrumentos y músico en activo. Posee además un gran bagaje como didacta de la percusión con niños y adolescentes.

Gema Ortiz Bailarina, profesora y coreógrafa especializada en danzas milenarias. Tiene una amplia formación sobre danza oriental realizada especialmente en Egipto, así como en España con maestros nacionales e internacionales. Imparte clases de Danza Árabe y Bollywood en Extremadura y Forma parte del grupo de Música y Danza Antigua AL-MARIDI de Mérida.