



# Periódico Escolar

Diciembre 2016

CEIP  
Badajoz  
Sto. Tomás  
de Aquino



No 43



Número 43-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino (BADAJOZ)

Diciembre 2016

# Sumario



## La Locomotora

Periódico Escolar de la Comunidad Educativa del  
CEIP Sto. Tomás de Aquino  
C/ Figueira da Foz 3—06007 BADAJOZ  
Telf. 924 001 962 - Fax 924 001 963

Web: <http://cpstotomasaquino.juntaextremadura.net>  
Email: [cp.santotomasdeaquino@edu.gobex.es](mailto:cp.santotomasdeaquino@edu.gobex.es)  
Edición digital: <http://stomasbiblioteca.blogspot.com>

Edición Trimestral  
Año 2016 - Número 43  
Ejemplar gratuito

Redacción, Maquetación y Fotografías  
Alumnos/as, maestros/as, padres y madres del  
CEIP Sto. Tomás de Aquino

#### Equipo de Redacción:

Helena Cantero Lucio  
Álvaro Martín Rodríguez  
Lucía Medina Piris  
María Mejías Centeno  
Luna Rueda Barroso  
Alejandro Suárez de Figueroa Díaz

#### Editorial

#### Así trabajamos

Infantil  
Primaria  
In English, please  
O cantinho  
Comunica  
Rema

**Recordando el cole: Irene Ponte Balas**

**Concurso de Postales Navideñas**

**Entevistamos a Profesores de prácticas**

**Agrupación Deportiva Santa Isabel**

**Nuestro barrio: Irene Ponte Balas**

**El huerto del Cole**

**Educar es un arte gozoso**

**Los mejores cuentos para los más peques...**

**Desde la biblioteca**

**Zona TIC**

Consejos para padres y familiares sobre internet

**Balóncesto Batalways**

**Frases típicas de profesores**

**El cole en imágenes**

Una pequeña muestra gráfica de lo que hacemos en el cole

**QUERCUS**

## Editorial

Guardamos, hace poco, las toallas y bañadores y sin apenas darnos cuenta estamos con bufandas, abrigos y buscando el calorcillo de nuestras casas...Y así hasta que hemos llegado a una época que gusta a tod@s, la tan esperada NAVIDAD.

Un tiempo en que disfrutamos de la familia, las amistades y como no, de compras, comidas y cenas. Un tiempo, en el que mucha gente, confundimos el derroche con la felicidad de juntarnos, de disfrutarnos unos días.

Un tiempo ,en el que casi siempre nos olvidamos de quienes lo pasan mal, de aquellas personas que no tienen techo, de gente con pocos recursos por culpa de una crisis que se cebó con l@s más débiles, con l@s ancian@s, con l@s niñ@s. Un tiempo en el que nos acordamos de esas personas solo si alguna ONG nos lo recuerda y donamos unos pocos euros o alimentos (tampoco nosotr@s estamos para mucho).

Y son nuestros propios vecin@s, gente de nuestro barrio, familias que traen sus hij@s a nuestro colegio...

Pero olvidamos, sí olvidamos, a no ser que nos lo pongan en los telediarios, a aquell@s que viven bajo el yugo de la guerra, al abrigo de casas destruidas, sin luz, agua o alimentos. Presos de dictadores y polític@s de países que solo buscan el enriquecimiento propio.

Olvidamos a esas personas que lo único que tienen es su propia vida y que esa vida está en el abismo, peleando con la muerte.

Deberíamos avergonzarnos del monstruo que hemos dejado crecer: las guerras. Todos los países miran hacia otro lado, poniendo barreras a las personas que llegan buscando refugio y sin prestar ayuda en sitios como Siria, Palestina, Sahara y mil lugares más. Lugares llenos de niñ@s, mujeres y hombres inocentes.

Ahora en este tiempo de Navidad y esperando que sea todo el año, debemos NO OLVIDAR. No olvidar a l@s desfavorecidos, a l@s que sufren hambre y guerras, a quienes están sol@s...Debemos ayudar de la mejor manera que podamos y exigir a quienes corresponde que empiecen a construir un mundo donde no haya tanta pena, tanta miseria.

No perdamos la esperanza y luchemos porque otro mundo ...sí es posible

Lola Balas



## Así Trabajamos

### Infantil 4 años

El grupo de 4 años del cole está viajando con su mascota Moli a distintos países para conocer sus formas de vida, costumbres.. para poder acercar a los niños el entorno más lejano y ampliar sus conocimientos. En este trimestre lo hemos hecho al Polo Norte donde principalmente hemos conocido los animales típicos, los tipos de casa así como el nombre de sus habitantes y sus costumbres. Ha sido una bonita experiencia y hemos disfrutado mucho.



## Así Trabajamos

### Infantil 5



#### El antiguo Egipto.

Los niños y niñas de 5 años hemos estado trabajando en esta unidad un proyecto sobre Egipto.

En él l@s peques han aprendido donde estaba Egipto gracias a Google Earth, como eran sus casas, como vivían y quienes eran sus habitantes.

Han aprendido quienes eran los faraones y cómo vivían. Cómo eran sus ropas, su alimentación. A qué jugaban los niños y niñas egipcios, dónde dormían, como era el cole...

También han aprendido quienes eran los dioses en los que creían, qué eran las pirámides y para qué servían, y muchísimas cosas más.

Han sido dos semanas muy intensas llenas de aprendizajes nuevos en donde ellos mismos se han fabricado sus propios trajes de egipci@s, han escrito sus nombres con jeroglíficos, han dibujado a los diferentes dioses, han decorado las casas egipcias, han construido sus pirámides, y han realizado los cocodrilos que viven en el río Nilo.

Han aprendido y disfrutado, y eso es lo principal...Verlos jugar a los faraones, trasladar esos aprendizajes a sus juegos, es increíble.

Todo esto no lo habríamos podido hacer sin vuestra ayuda, mami@s y papi@s de las clases.

Miles de gracias por vuestra grandísima ayuda, de verdad...muchas de estas actividades no se habrían podido realizar sin vosotr@s.

Ha sido genial...

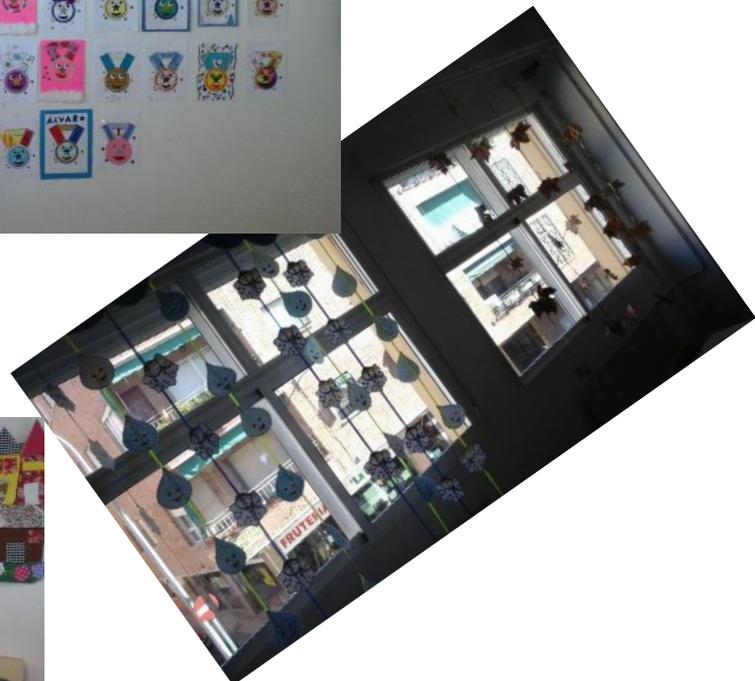
## Así Trabajamos

### Infantil 5



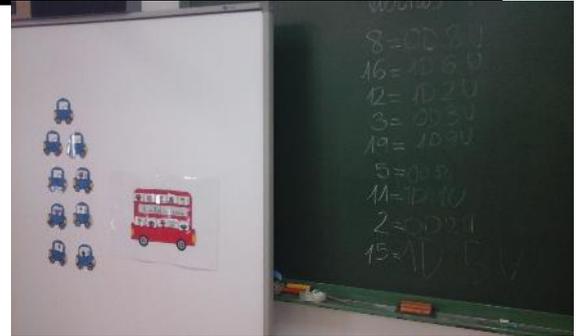
## Así Trabajamos

### Primero A



## Así Trabajamos

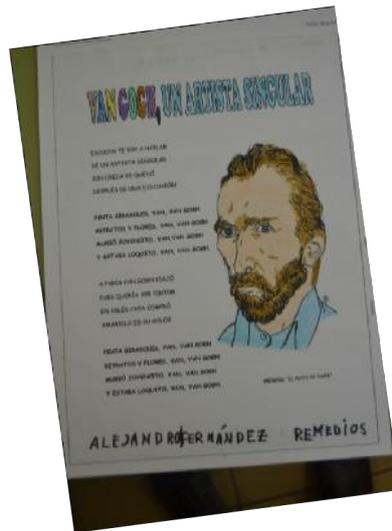
### Primero B



## Así Trabajamos

### Segundo A y B

Los alumnos/as de 2º, en las clases de Plástica, han conocido a Van Gogh, este importante pintor, a través de una canción. Además, han podido trabajar sus cuadros más representativos con diversas técnicas de dibujo. Han estudiado su "Autorretrato", "La habitación" y "Los girasoles". Ya sólo les falta "La noche estrellada". A lo largo del curso, seguirán conociendo a otros pintores como Picasso, Kandinski o Velázquez.



## Así Trabajamos

### Segundo A y B

#### "¡Los monstruos vienen a vernos!"

Este año, los alumnos y alumnas de 2º hemos celebrado Halloween cuidando del medio ambiente al reutilizar bolsas de papel.

Aprovechando las bolsas que nos dan en las panaderías, un poco de cartulina y ténpera creamos monstruos sangrientos con un montón de cicatrices.

Nos divertimos muchísimo decorándolos porque no nos daban nada de miedo. ¿Y a vosotros?



## Así Trabajamos

### Segundo A y B



#### "De mayor queremos ser... ¡policías!"

El día 28 de octubre los niños y niñas de 2º visitamos la Jefatura de la Policía de Badajoz.

Primero nos enseñaron la galería de tiro y nos contaron cómo se entrenan para tener buena puntería.

Después, fuimos a ver a la policía científica donde nos hablaron de las huellas que dejan los ladrones.

También vimos una exhibición de los perros policía que pueden encontrar droga, dinero y explosivos.

Y, por último, ¡nos dejaron montarnos en las motos y en el furgón policial!

De vuelta al cole, paramos para merendar en el parque de Castelar.

¡Fue un día muy divertido!



## Así Trabajamos

### Tercero A y B

Durante este trimestre los niños y niñas de tercero hemos estado trabajando en Ciencias Sociales sobre el Universo, los planetas y nuestro Sistema Solar.

En Ciencias de la Naturaleza, seguimos investigando con los animales confeccionando unas fichas tan chulas como las que os enseñamos.

Hemos aprendido muchas cosas y nos lo hemos pasado muy bien.

Os mostramos algunas de las cosas que hemos hecho.



## Así Trabajamos

### Tercero A y B

FICHA DATOS ANIMALES	
CLASIFICACIÓN	
Nombre: <u>Elefante</u>	
Grupo Animal: <u>Mamífero</u>	
TIPO	Vertebrado: <input checked="" type="checkbox"/> Invertebrado: <input type="checkbox"/>
REPRODUCCIÓN	Vivípara: <input checked="" type="checkbox"/> Ovípara: <input type="checkbox"/>
Alimentación: <u>de hojas</u>	
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	
Peso: <u>140k</u>	Tamaño: <u>10-20</u>
Descripción: <u>Cuerpo, piel, deslizamiento, color, ...</u>	
<u>tiene colmillos,</u> <u>tiene 4 patas y tiene</u> <u>patas van en mandos</u> <u>tiene orejas gigantes</u> <u>y oreja cola.</u>	
Medio: <u>Húmedo que rico</u>	

David

libro nº 19

FICHA DATOS ANIMALES	
CLASIFICACIÓN	
Nombre: <u>Tortuga Gigante</u>	
Grupo Animal: <u>reptil</u>	
TIPO	Vertebrado: <input checked="" type="checkbox"/> Invertebrado: <input type="checkbox"/>
REPRODUCCIÓN	Vivípara: <input type="checkbox"/> Ovípara: <input checked="" type="checkbox"/>
Alimentación: <u>herbívoros</u>	
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	
Peso: <u>250kg</u>	Tamaño: <u>120 cm</u>
Descripción: <u>Cuerpo, piel, deslizamiento, color, ...</u>	
<u>Es lenta y tiene una gran</u> <u>capacidad, tiene la piel dura,</u> <u>se desliza por el mar y</u> <u>por la tierra y tiene el color</u> <u>de la piel verde.</u>	
Medio:	

## Así Trabajamos

### Cuarto A

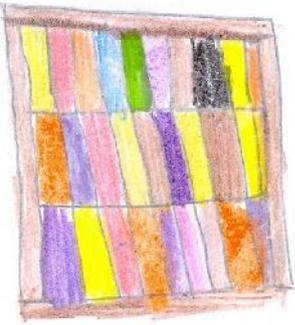
mi mundo es el mejor de todos pero mas lores mi familia.

Natasha Vinagre Moreno



Tomásín te quita los libros que no te gustan y te trae mas bonitos y que te gustan, y cada vez hay mas libros en la biblioteca, es la mascota del Cole mi mejor colegio S. T. Aquino es el mejor colegio.

La biblioteca



Mi biblioteca tiene de todos lo que te imagines mascotas, libros y ordenadores.

Es la mejor

## Así Trabajamos

### Cuarto B

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### SOY UN INVENTOR

Nombre de mi invento: Mastermóvil

Con qué es? De metal, experto, con muchos colores alegres, pone master en su barriga, su cabeza es amarilla, fluorescente y sus brazos marcados y piernas rojas.

Para qué sirve? Sirve para lo siguiente:  
Puede hacer lo que le digas por ejemplo:  
Le dices que haga la pinta, pues para que te haga casa, tienes que decir la palabra mágica: foravar y gracias.

ESTE ES MI INVENTO!

Nombre de mi invento: el tuno?



### NAVIDAD



EN CONTRA

Estoy en contra de que talen tan los árboles, ya que son seres vivos y ellos también ayudan a darnos oxígeno, esos árboles que talamos son de tirar y tirar. En una Navidad se pueden vender millones de árboles, que si los replantamos solo se recuperan uno de cada mil!

EN FAVOR

Estoy a favor de que construyan más árboles artificiales porque son más ecológicos, a parte de que se pueden volver a utilizar y ahorran más dinero.

RAQUEL 4ºB



### A FAVOR

De los árboles artificiales.

- Porque así no se tienen que talen tan árboles.
- Porque nos quedamos sin oxígeno.
- Porque los artificiales son más baratos y duran más.



4ºB ERIK

Adavon

Estoy a favor porque no sueltan hojas y no ensucian la casa

NATURALES

En contra

Estoy en contra porque nos podemos quedar sin oxígeno



Árbol de Navidad

ARTIFICIALES

### LLEGA LA NAVIDAD

En estas fechas siempre nos preguntamos qué tipo de árboles deben adornar nuestras casas.

Los niños de 4ºB damos razones para escoger entre árboles naturales y artificiales.

Salto, Salto, con la cabeza, tengo piel azul y las lavanas o rejas. Salto, Salto, con el conito tengo bigotes y un pelo viejo. Salto, Salto, los conejitos. Mueven su tabo, mueven su hocico.

4ºA Poesía



Raíces

Santiago 4ºA 11-11-2016

Nerea 4ºB

### Árbol Natural Para Navidad



- Yo estoy en contra porque cada persona que quiere tener un árbol natural para Navidad gasta mucho oxígeno, y cada árbol que se talan, nos quedamos con menos oxígeno.

## Quinto

### OLIMPIADAS EN LA GRANADILLA

El pasado día, 15 de noviembre, los alumnos y alum-



nas de 5º curso visitamos las instalaciones deportivas de la Granadilla.

En primer lugar estuvimos viendo las diferentes salas que hay en el pabellón : tenis de mesa, muscula-



ción , zumba , spinning,...,y todas levantaron una gran expectación,pero la que más gustó, fue la sala de gimnasia deportiva; ¡allí se imaginaban muchos a la Nadia Comaneci de años atrás...!  
Tras terminar la visita del pabellón bajando a ver la

pista polideportiva ,procedimos a subir a las gradas que se encuentran en la pista de atletismo. Allí se les explicó el por qué es una pista olímpica y las diferentes disciplinas que se realizan en ella; para después pasar a “practicarlas” en distintos grupos .Así pues, hicimos : lanzamientos de jabalina y peso, carreras de velocidad y de resistencia, carreras de relevos y salto de longitud. Todos disfrutamos muchísimo, y hasta alguno de ellos descubrieron sus buenas cualidades para el atletismo....

Bonito día por tanto de convivencia con el deporte, ¡y quién sabe, si tenemos un Usain Bolt entre nosotros!

Alumnas y alumnos de 5º



## Así Trabajamos

### Sexto A



Lydia Alonso Callado



## Así Trabajamos

### Sexto

Habia una vez un niño que llegó a una nueva ciudad. Cuando estaba en su otra ciudad muchos de los demás niños le pegaban a Burt y también esos niños pegaban a sus amigos muchas veces. Un día cuando despertó su madre le había dicho que a uno de sus amigos le habían roto el brazo en una pelea. Después de eso no quería estar en su vieja ciudad y por eso se mudó pero solo con su madre porque su padre tenía un trabajo allí y su hermano quería estar con su padre. Hoy Burt va a entrar en su nueva escuela. Cuando llega, se hace amigo de una niña que le gusta. Se llamaba Sara y empiezan hablando de cosas y algunos días después decidió invitarla al cine. Quiere que todo vaya bien porque quiere ser su novio y después del cine le acompaña a su casa y antes de irse, Burt la besó.



Los dos se fueron a sus casa. Pasaron unos meses y un día Burt se encontró a su amigo John, un antiguo compañero de su colegio en Whitewind que también había recibido maltrato y sus padres quisieron mudarse.

Una noche, Burt y Sara estaban juntos viendo una película y no tenían nada para comer, así que Sara va al supermercado para comprar algo de comer. John estaba allí, hablaron un poco y de pronto John quiso besarla pero ella se fue corriendo. Al llegar a casa y contárselo a Burt se puso furioso. Fue a buscar a John que estaba haciendo una fiesta en su casa y cuando entra le da un puño y John le dice a Burt:

-¿Por qué?

Y Burt dice:

- ¡no juegues conmigo! ¡Has intentado besar a Sara!

Y John dice:

-¿Qué? y después Burt se va a su casa..





## Así Trabajamos

### Sexto

Al día siguiente, cuando Burt entro al colegio, el conserje dijo que tenía que ir a ver al director , y fue a su despacho. John estaba allí y le explican lo que había ocurrido con Sara.

El director le pregunta a John si recuerda haber hecho eso y John dice que no se acuerda.

Deciden hacer unas pruebas a John y al obtener los resultados descubren que John tiene algo que se llama DID , es decir, que tiene doble personalidad, por eso , no recordaba haber intentado besar a Sara

Burt y John se piden perdón y despues de eso, nada pasa en Crimson Valley y Burt vive una vida normal.



Clara (6ºB) y Tobias Krelx (6ºA)

## Así Trabajamos

### Sexto B

#### COMO DISFRUTAR DEL INVIERNO:

Ya se acercan las vacaciones de invierno y nos gusta estar tranquilos en nuestra casa, o salir con los amigos a jugar al parque. No queremos estresarnos y estar todo el tiempo con nuestra familia y amigos. Además, ya llegan las navidades y , recibir regalos de los Reyes Magos. No perdamos el tiempo con las videoconsolas.

¡LO BONITO DE LA NAVIDAD ES PASARLO BIEN JUNTOS!

#### VIOLENCIA DE GÉNERO CONTRA LAS MUJERES.

El día 25 de noviembre es el día internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres, dónde recordamos todas las mujeres que han muerto a manos de sus maridos.

Existen dos tipos de violencia: psicológica y física.

Física: Los hombres, golpean a su pareja y en ocasiones llegan a ser apuñaladas.

Psicológica: Los maridos de las mujeres que sufren violencia de género de forma psicológica, matan a sus hijos, además de insultarlas y obligarlas a hacer y ser cosas que no quieren ser.

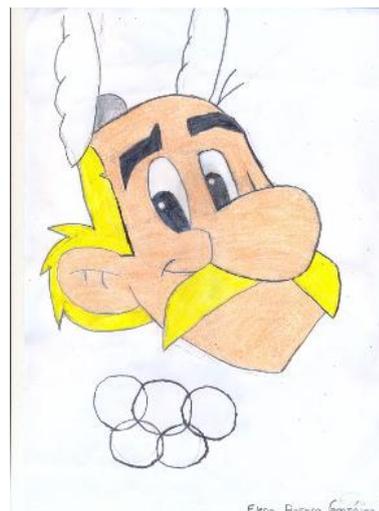
Aunque los hombres no son los únicos que influyen en los sentimientos de las mujeres. Esta violencia, comienza desde que son pequeñas. Se encuentra donde menos nos lo esperamos, como en los catálogos de juguetes: si nos fijamos bien, las páginas son todas de color rosa para los juguetes que se suponen que son para niñas y de azul para los niños. Los juguetes como cocinitas y bebés son para las niñas y los balones y excaelectric para los niños.

También sucede a la hora de ejercer distintos traba-

jos, por ejemplo, los árbitros que son hombres reciben insultos, pero cuando son mujeres les dicen cosas como "vete a fregar a tu casa", es decir, insultos machistas.

Antiguamente, se aceptaba que las mujeres deben encargarse de las tareas del hogar, y que deben depender del marido para poder conseguir dinero. Existe un teléfono para denunciar al acosador; es el 016. Este número de teléfono no queda registrado en el registro de llamadas del teléfono móvil.

¡ACABEMOS CON LA VIOLENCIA DE GÉNERO!

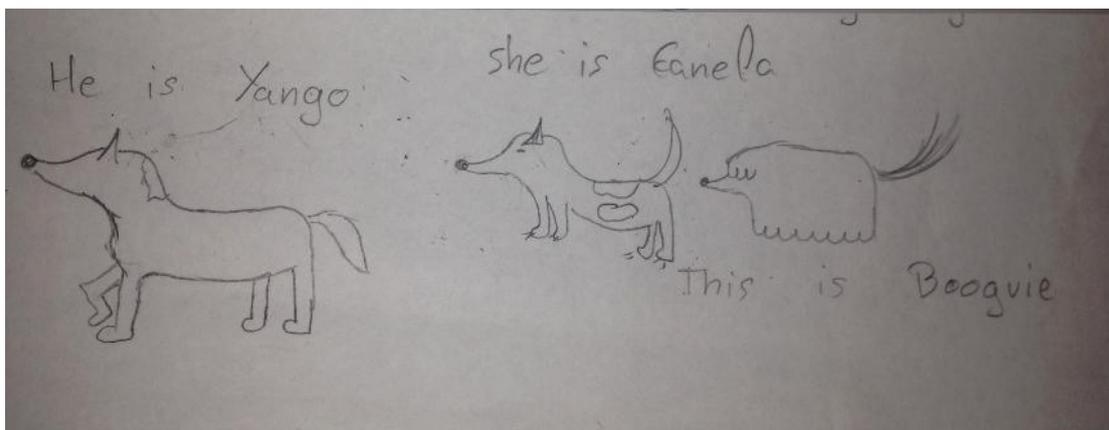


## In English, please

### DO I GET ENOUGH EXERCISE?

Every week I get lots of exercise from Monday to Friday, I usually walk to school and back home, I go by bike or car other days. In my school we have PE twice a week fifty minutes on Monday and Wednesday, at break time, I play a lot of things and talk to my friends. After school, I go to dancing lesson twice a week on Tuesday and Thursday an hour. I'm also a member of a young club scouts every Friday two hours, we play and have exercise together, it is very funny.

At the weekend, I go to horse lessons an hour on Saturday and on Sunday I like watching films. Sometimes, I go to play skate in the park with my dogs, Yango, Canela and Boogui.



## O cantinho

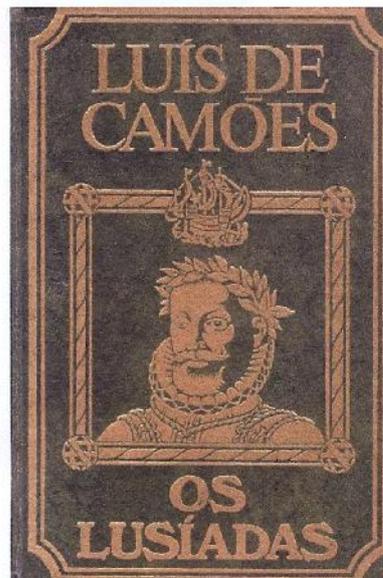
### LUÍS DE CAMÕES

Luís de Camões (1524-1580) foi um poeta português. Autor do poema "Os Lusíadas", uma das obras mais importantes da literatura portuguesa, que celebra os feitos marítimos e guerreiros de Portugal. É o maior representante do Classicismo português.

Luís de Camões (1524-1580) nasceu em Coimbra ou Lisboa, não se sabe o local exato nem o ano de seu nascimento, supõe-se por volta de 1524. Filho de Simão Vaz de Camões e Ana de Sá e Macedo, ingressou no Exército da Coroa de Portugal e em 1547, embarcou como soldado para a África, onde participou da guerra contra os Celtas, no Marrocos, e em combate perde o olho direito.

Em 1552, de volta à Lisboa frequentou tanto os serões da nobreza como as noitadas populares. Numa briga, feriu um funcionário real e foi preso.

Embarcou para a Índia em 1553, onde participou de várias expedições militares. Em 1556, foi para a China, também em várias expedições. Em 1570, voltou para Lisboa, já com os manuscritos do poema "Os Lusíadas", que foi publicado em 1572, com a ajuda do rei D. Sebastião.



## O cantinho

### JOSÉ SARAMAGO

Filho e neto de camponeses, José Saramago nasceu na aldeia de Azinhaga, província do Ribatejo, no dia 16 de Novembro de 1922, se bem que o registo oficial mencione como data de nascimento o dia 18. Os seus pais emigraram para Lisboa quando ele não havia ainda completado dois anos. A maior parte da sua vida decorreu, portanto, na capital, embora até aos primeiros anos da idade adulta fossem numerosas, e por vezes prolongadas, as suas estadas na aldeia natal.

Fez estudos secundários (liceais e técnicos) que, por dificuldades económicas, não pôde prosseguir. O seu primeiro emprego foi como serralheiro mecânico, tendo exercido depois diversas profissões: desenhador, funcionário da saúde e da previdência social, tradutor, editor, jornalista. Publicou o seu primeiro livro, um romance, *Terra do Pecado*, em 1947, tendo estado depois largo tempo sem publicar (até 1966). Trabalhou durante doze anos numa editora, onde exerceu funções de direcção literária e de produção. Colaborou como crítico literário na revista *Seara Nova*. Em 1972 e 1973 fez parte da redacção do jornal *Diário de Lisboa*, onde foi comentador político, tendo também coordenado, durante cerca de um ano, o suplemento cultural daquele vespertino.

Pertenceu à primeira Direcção da Associação Portuguesa de Escritores e foi, de 1985 a 1994, presidente da Assembleia Geral da Sociedade Portuguesa de Autores. Entre Abril e Novembro de 1975 foi director-adjunto do jornal *Diário de Notícias*. A partir de 1976 passou a viver exclusivamente do seu trabalho literário, primeiro como tradutor, depois como autor. Casou com Pilar del Río em 1988 e em Fevereiro de 1993 decidiu repartir o seu tempo entre a sua residência habitual em Lisboa e a ilha de Lanzarote, no arquipélago das Canárias (Espanha). Em 1998 foi-lhe atribuído o Prémio Nobel de Literatura.

José Saramago faleceu a 18 de Junho de 2010.

## O cantinho

### SÃO MARTINO

Martinho era um valente soldado romano que estava a regressar da Itália para a sua terra, algures em França.

Montado no seu cavalo estava a passar num caminho para atravessar uma serra muito alta, chamada Alpes, e, lá no alto, fazia muito, muito frio, vento e mau tempo.

Martinho estava agasalhado normalmente para a época: tinha uma capa vermelha, que os soldados romanos normalmente usavam.

De repente, aparece-lhe um homem muito pobre, vestido de roupas já velhas e rotas, cheio de frio que lhe pediu esmola.



Infelizmente, Martinho não tinha nada para lhe dar. Então, pegou na espada, levantou-a e deu um golpe na sua capa. Cortou-a ao meio e deu metade ao pobre.



Nesse momento, de repente, as nuvens e o mau tempo desapareceram. Parecia que era Verão! Foi como uma recompensa de Deus a Martinho por ele ter sido bom.

É por isso que todos os anos, nesta altura do ano, mesmo sendo Outono, durante cerca de três dias o tempo fica melhor e mais quente: é o Verão de São Martinho.

## COMUNICA

Como sabéis, el objetivo de este programa es el desarrollo de la competencia comunicativa lingüística del alumnado participante (de 3º a 6º de Primaria). Para lograrlo, durante este trimestre hemos trabajado con una herramienta TIC que nos encanta: **STORYBIRD**.



Storybird permite a cualquier persona crear historias visuales en cuestión de segundos.

La aplicación utiliza ilustraciones y animaciones de artistas de todo el mundo para inspirar a escritores de cualquier edad a convertir esas imágenes en historias frescas.

En un escenario de aprendizaje como este, los estudiantes se lanzan al texto evitando el síndrome de la página en blanco. Permite crear PictureBooks, cuentos más largos y poesías ilustradas.

Entre los beneficios que proporciona su uso, destacamos el aumento de la imaginación, las habilidades de escritura y de la confianza del estudiante. Además es gratuito, permite descargas de libros como eBooks o PDFs imprimibles.

¡Utilízala en casa también! Entra en [www.storybird.com](http://www.storybird.com)



## Rema



Este mes, los alumnos de RE-MA, además de hacer las tareas, estudiar y reforzar lo trabajado, estamos realizando una actividad competencial, a la que hemos

llamado “Hacemos un telediario”. Consiste en la realización de un telediario en el que contaremos noticias relacionadas con el cole en este primer trimestre.

Lo estamos trabajando de forma cooperativa: unos realizaremos las funciones de presentador, otros de reportero, decoración...cada uno se encargará de una función que beneficiará a todo el grupo.

Individualmente, también cada alumno, hemos hecho una redacción sobre la noticia que vamos a contar, con ello, hemos trabajado la expresión escrita, la ortografía y la velocidad lectora en la actuación. Ahora nos toca ensayar y grabar. Está siendo una actividad divertida y entretenida, ya os enseñaremos el resultado.



## Recordando el cole: Irene Ponte Balas



No conozco a nadie que no tenga un buen recuerdo de su colegio, al menos a mi me encanta revivir muchos de ellos. Cuando era pequeña mi abuelo nos llevaba al colegio y la mayoría de las veces volvía montada en la mochila de mi hermano. En aquel momento era muy aplicada, cuando terminaba de comer me ponía a hacer las tareas y algunos compañeros hasta me llamaban para preguntarme qué habían mandado para el día siguiente. Me enteraba de todo, como buena “enreora”, siempre con un cintillo que era mi herramienta para hacer travesuras. Lo que más me gustaba del colegio eran las fiestas de fin de curso, porque nuestro profe Don Miguel nos hizo hasta guitarras con las que ensayábamos para actuar delante de familias y profesorado como si fuéramos auténticos roqueros.

Otra de mis actividades favoritas era el día de la acampada, en la que algunos alumnos nos quedába-

mos a dormir en el colegio. Hacíamos juegos, dinámicas... y al día siguiente, en el Día del Centro, tomábamos churros con chocolate. ¡¡Qué recuerdos!!

Otro de los momentos que disfruté fue cuando, con mi amiga de clase Paula Hidalgo, creamos a Tomasín la mascota de la biblioteca. Me alegra mucho entrar en el cole y que nuestro búho aún decore la pared.

Pero pasa el tiempo y cuando sales del colegio y vas al instituto nada es igual. Cambian tus compañeros pierdes el contacto con los que para entonces habían sido tus mejores amigos. Echas de menos a tus maestros que se preocupaban por ti y llegas a un lugar nuevo y diferente donde nada es lo mismo.

Por eso, recordar los días de “cole” me hace volver a buenos momentos de mi niñez.



## Concurso de Postales Navideñas

Cada curso recibimos más y mejores trabajos en nuestro tradicional concurso de Felicitaciones Navideñas. Estas son un ejemplo de las que más llamaron la atención:



## Entrevistamos a... Profesores de Prácticas

1. ¿Por qué decidiste ser profesor?
2. ¿Que es lo que más te gusta de tu trabajo?
3. ¿Estudiaste algo más antes de ser profesor?
4. ¿Le cogerás cariño a tus alumnos? ¿Por qué?
5. ¿Crees que tu manera de enseñar será buena?
6. ¿Te gustaría estudiar una carrera diferente?

### Fernando Luis

1. Porque me gustan los niños.
2. Me gusta que los niños aprendan lo que les enseño.
3. No.
4. Sí, porque pasas mucho tiempo con ellos.
5. Creo que poco a poco iré mejorando.
6. Después de esto sí: Ciencias del deporte

### Clara

1. Es algo que me viene de familia y me encantan los niños pequeños.
2. Verle la cara a los niños y ver como aprenden gracias a mí.
3. No, aunque he estado en un conservatorio.
4. Ya les tengo cariño, el momento en el que los vi.
5. Considero que mi enseñanza siempre puede mejorar.
6. Sí, Psicología.

### Luis

1. Por descarte, no elegí por elección.
2. Ver que aprenden mis alumnos / as se divierten.
3. Sí, al estar tres meses juntos.
4. No
5. Sí
6. Sí: Bellas Artes.

### José María

1. Siempre me ha gustado ser un ejemplo a seguir
2. Los niños.
3. No.
4. Sí, quieras o no pasas mucho tiempo con ellos y terminas cogiéndoles cariño.
5. Supongo que sí, ahora que estoy en prácticas veo lo que más me gusta de cada profesor y lo añado a mi forma de enseñar.
6. Sí, Química y Biología.

### Raquel

1. Porque desde pequeña me han gustado mucho los niños, cuidarlos y enseñarles.
2. La satisfacción que da que un niño te demuestre lo que le has enseñado.
3. Sí, Grado Medio de atención Sociosanitaria y Grado Superior de técnico de Educación Infantil.
4. Sí, porque he compartido con ellos una experiencia única.
5. Sí, porque he visto los resultados de lo que les he enseñado.
6. No, porque es la profesión a la que me quiero dedicar.



## Agrupación Deportiva Sta. Isabel

### La historia de la Agrupación Polideportiva Santa Isabel se remonta a 1983...

Mucha agua ha pasado bajo el puente, llevamos varias décadas fomentando y desarrollando el fútbol como actividad deportiva y social en el corazón de nuestra barriada de San Fernando con un trabajo basado en el esfuerzo el cariño hacia nuestros/as niños/as y jóvenes, que al día de hoy suman unos 240 chavales en total y más de 60 en-



trenadores y colaboradores directos.

Gracias a la AAVV de vecinos hemos podido crecer en el interior de nuestro barrio, ya que siempre nos ha brindado su apoyo incondicional para todo lo que tiene que ver con nuestra actividad, solicitando instalaciones, salas de reuniones, financiando en ocasiones la actividad,... Así mismo, hacer extensiva las gracias al Ayuntamiento de Badajoz y a los colegios e institutos de la zona en especial al nuestro que siempre han colaborado con esta nuestra actividad.

La actividad este año se resume en la creación de 20 equipos repartidos de la siguiente manera:

3 años que desarrollan la actividad gratuitamente y se les ha uniformado, pero que no entran en competición; tenemos unos 15 chavales.

Y los que ya compiten en las competiciones de la Federa-

ción Extremeña de Fútbol:

Los Zagalines 4-5 años, tenemos tres equipos con unos 30 niños

Los Prebenjamines 6-7 años, tenemos tres equipos con unos 25 niños

Los Benjamines 8-9 años, tenemos 4 equipos con unos 40 niños

Los Alevines 10-11 años, tenemos 4 equipos con unos 50 chavales.

Los Infantiles 12-13 años, tenemos 2 equipos con unos 35 chavales.

Los Cadetes 14-15 años, tenemos un equipo con 20 chavales.

Los Juveniles 16-18 años, tenemos un equipo con unos 25 chavales

Y por último los veteranos, que compiten en la liga de la Fundación Municipal de Deportes de Badajoz, tenemos un equipo con unos 15 adultos.

Todos los/as que estéis interesados en participar en esta actividad mixta,( el deporte no conoce de sexo) ya que contamos con niñas en nuestras filas, podéis hacerlo; pidiendo información en la AAVV Santa Isabel, de nuestro barrio.



## Nuestro barrio: Esperanza Cantero

1. ¿De dónde eres?

-Soy de Sevilla.

2. ¿En qué trabajas? ¿Te gusta hacer tu trabajo?

-Soy cajera en el Toys R Us. También ayudo con el teléfono y demás.

3. ¿Cuál es tu mayor afición?

-Mi mayor afición es bailar.

4. ¿Cuándo empezaste a bailar?

-Empecé a bailar con 4 años. Me enseñó mi tía. Después de eso pasé de academia en academia.

5. ¿Qué es lo que te transmite el baile?

-Me transmite alegría y tranquilidad. Pero lo que más me gusta en vez de bailar, es ver a mis alumnas bailar.

6. ¿Crees que tus alumnas serán como tu algún día?

-Sí.

7. ¿Tienes hijos o hijas? ¿Crees que seguirán tus pasos algún día?

-Tengo dos hijas, una con 11 y otra con 17 y no creo que sigan mis pasos porque a una le gusta el fútbol y a la otra el baile moderno.



Lucía Fernández López (1ºB)

1º Premio Concurso

Felicitaciones Navideñas



## El Huerto del Cole

### Llenamos de plantas en colegio



Desde finales del curso pasado en nuestro colegio tenemos unos arriates preparados para que puedan ser usados en proyectos colectivos o individuales de clase; pudiendo desarrollar de manera experimental el área de Naturales en lo relativo a las plantas.

De momento ha quedado instalado un riego automático, una serie de macetas y plantas de manera provisional.

Animamos a toda la comunidad educativa a aprovechar este nuevo recurso, para vivir la emocionante aventura de la vida en el mundo de las plantas.



### EN EL HUERTO

Como todos sabéis, en el colegio tenemos un huerto ecológico en el que cultivamos algunos tipos de verduras, hortalizas, frutas y flores coloridas.

El encargado de cuidar, plantar, regar y podar es Don Jesús .

Hablamos con el encargado de ello para poder conocer más sobre el huerto, sus cultivos y los beneficios que nos proporcionan:

1.¿Cuántos tipos de cultivos existen en el huerto escolar?

*Todo el año cultivamos fresas pero en verano cultivamos tomates, lechugas, pimientos y cebollas. También plantas ornamentales de verano.*

2.¿Cuál es el cultivo más nutritivo y beneficioso para la salud?

*Fresas y tomates.*

3.Aquí hay muchas flores ¿algunas de ellas son comestibles o aromáticas?

*No. (sin seguridad).*

4.¿Los riegos diariamente o hay algún sistema de riego automático?

*Sistema de riego automático durante la primavera y el verano. Son unos tubos que transportan el agua y están programados para que a ciertas horas del día rieguen las plantas.*

5.¿Crees que es un lugar adecuado para criar plantas?

*Las plantas y el huerto dan vida al colegio pero es un poco sombrío.*

*Muchas gracias Don Jesús por concedernos esta entrevista.*

## Educar es un arte gozoso

Es ayudar a que las personas crezcan en armonía y felicidad: que lleguen a ser quienes son, que es lo que, de verdad, les llenará sus vidas de sentido.

Para empezar, tenemos que creernos, quienes nos dedicamos a la educación, que la enseñanza es algo que verdaderamente merece la pena. Sentirlo como razón vital de nuestra existencia.

Y todos los seres humanos podemos mejorarnos por medio del compartir conocimientos, que esto es educar.

No, no es fácil porque vivimos en medio de un mundo de confusiones; donde se habla de libertad, pero más bien se vive en medio de un mar de vacilaciones...

Y si queremos educar "en libertad", nuestra labor es siempre un arriesgarnos a que nuestros educandos acaben no pensando cómo nos gustaría, pues es posible que razone la vida de otra manera muy distinta a la nuestra...

Hemos de acercarnos a nuestro alumnado, con apertura: aprendiendo a escucharlos, sabiendo abrazarlos (con sus problemas). Si quienes vienen a nuestras aulas fueren ya seres perfectos, no tendríamos nada que hacer.

Tenemos que reivindicar ese valor casi perdido de la gratuidad: saber, nunca olvidarnos, que las cosas más importantes de la vida...son gratis.

Educar es posible, siempre, con amor. La educación es más cosa del corazón que de la razón.

Exige originalidad, dedicación desinteresada y mucho respeto a la individualidad personal de cada discípula o discípulo...Y paralelamente, deberemos darles mucho amor, desarrollar un permanente ejercicio de generosidad: siempre acompañado del respeto, de la confianza, de la verdad.

Orientarles con firmeza, pero con mucho cariño. Firmeza que no es dureza, y ternura que no es debilidad. Con cariño, con verdad, con ganas pero sin interés personal. Sabed que siempre les quedarán más el recuerdo de nuestros gestos de amor y ternura...

Por eso, para educar es imprescindible el optimismo. No podemos educar desde el pesimismo...tenemos que educar desde el amor. Y amor es esperar en los otros. Cuando nadie habla de creer en las personas, nosotros

hemos de hacerlo; si no sabemos hacerlo, mejor será que nos dediquemos a otra cosa. Porque educar es creer en que toda persona es mejorable..., por ende educable, inducible a crecer como persona.

Quien se siente amado, se anima a crecer...

A la hora de educar, hemos de enseñarle a nuestro discípulo a ser fieles a unas raíces, a sus propias raíces, pero con certezas...

Por último: démosle lo fundamental: herramientas para que logren ser felices.

No hay que llenarles de cosas ni de excesivos conocimientos, lo que de verdad nos toca es llevarles a ser personas auténticas. Las enciclopedias se pueden comprar, las personas no. Y nuestra tarea es educar: no se trata de crear enciclopedias, sino personas con valores, capacitadas para ser felices haciendo felices a los demás.

Hay virtudes que no hemos de obviar: la lealtad, la fidelidad, la justicia, la fe, la esperanza, la amistad, la bondad. Y para educarles en ello, no darles muchos discursos, sino educarlos con mucha esperanza,...¡viviendo en nuestras clase, en nuestras relaciones con ellas y ellos todo eso que creemos que merece la pena que aprendan!

Sin dejar a nadie de lado, es más, lo haremos mejor si somos capaces de optar por quienes más lo necesitan: los más débiles, los más olvidados, los más marginados...

No se puede dejar de soñar nunca. No podemos dejar de soñar. Nuestra labor es misión de soñadores, esperanzados, confiados. Somos más que unos diplomados con unas asignaturas a nuestro cargo: somos, podemos, ser maestros.

Queremos y buscamos una vida digna para todos los seres humanos, empezando por los que tenemos cerca, pero lo hacemos porque creemos que la educación es algo imprescindible para que el Mundo, desde mañana por la mañana, y en días sucesivos más y más, sea mejor y mejor.

(Del libro "Grandes regalos" de Jose-María Fedriani)



Número 43-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino (BADAJOZ)

Diciembre 2016

## Los mejores cuentos para los más peques...

### LOS MEJORES CUENTOS PARA LOS MÁS PEQUES DE LA CASA.

Una de mis mayores pasiones es la literatura infantil, y sobre todo los álbumes ilustrados.

Desde hace unos años la oferta de este tipo de libros, verdaderas joyas tanto a nivel artístico, por sus ilustraciones, como a nivel narrativo, está en pleno auge.

Además de las editoriales de toda la vida como Kalandraka, Kókinos u OQO, están apareciendo otras mucho más pequeñas, pero que tienen en común su amor por las pequeñas historias llenas de emoción y de sentimiento.

Actualmente hay grandes ilustradoras y escritoras como **Anna Llenas**, autora del libro "El monstruo de colores" o "Vacío", o **Raquel Díaz Reguera**, autora de libros como "Un beso antes de desayunar" o "Un amor tan grande". **Carmen Gil**, con su "Crece cuentos", o **Margarita del mazo**, autora de "Camuñas" o **Antonio Rubio** con su colección para los más chiquitines: "De la cuna a la luna" de la editorial Kalandraka...entre otros muchos autores y autoras más.

Cada uno con su propio estilo de narrativa y de ilustración que consiguen llegar al corazón de los más pequeños y de los propios adultos.

Os dejo una lista por edades de alguno de los cuentos que a mí más me gustan para cada una de las edades y que a los niños y niñas más les gustan. (Pinchad sobre ellos y os saldrán las portadas de los cuentos). Hay muchísimos más, pero necesitaríamos más espacio en este periódico para poner solo una pequeña muestra de todo lo que nos ofrecen este tipo de literatura:

Para 3 años no podéis dejar de leer:

**El pollo Pepe** en pop up de la literatura infantil de la editorial SM.

**Garbancito**, de la editorial Kalandraka.

**Chivos chivones**, de la editorial Kalandraka.

**La pequeña oruga glotona**, de la editorial KÓKINOS.

**¿No duermes osito?** De la editorial KÓKINOS.

**¿A qué sabe la luna?**, de la editorial Kalandraka.

**El pequeño pigmeo**, de la editorial, Edelvives.

**¡Que llega el lobo!** De la editorial Edelvives.

**El pequeño conejo blanco**, de la editorial Kalandraka.

**De verdad que no podía**, de la editorial KÓKINOS.

**Tento** (colección de la editorial Edelvives)

Para 4 y 5 años:

**Camuñas**, de la editorial OQO,

**¡Voy a comedte!**, de la editorial KÓKINOS

**El monstruo de colores**, de la editorial Flamboyant.

**Pequeño azul y pequeño amarillo**, de la editorial Kalandraka.

**La vocécita**, de la editorial KÓKINOS.

**Lo que el lobo le contó a la luna**, de la editorial juventud.

**El topo que quería saber quien se había hecho aquello en su cabeza**, de la editorial Beascoa.

**La ovejita que vino a cenar**, de la editorial Beascoa.

**En busca del beso**, de la editorial Beascoa.

**Crece cuentos**, de la editorial Parramón.

**¿Quien ha robado mi trono?**, de la editorial Bruño.

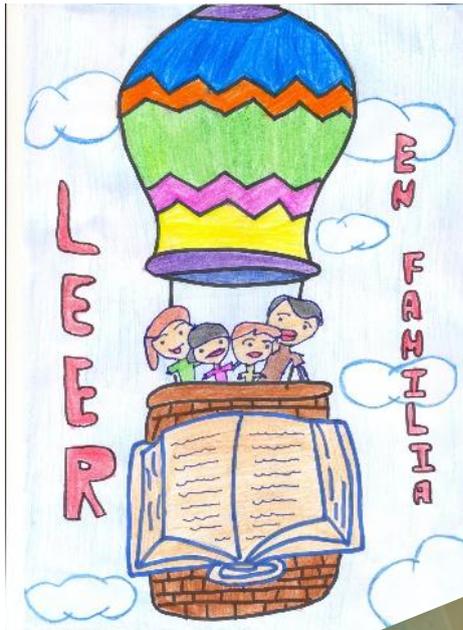
**¡Me comería un niño!**, de la editorial Alfaguara.

**¿Qué hace un cocodrilo por la noche?** De la editorial KÓKINOS.

Os animo a ir a la biblioteca del barrio o del Estado con vuestros hijos para que disfrutéis con su lectura y paseis grandes ratos inmersos en sus historias e ilustraciones. No os arrepentiréis, os lo aseguro.

Gema Gordo.

## Desde la biblioteca



## Zona TIC

### 7.5 millones lo usan

# LOS NIÑOS Y EL FACEBOOK

Al menos 7.5 millones de niños usaron activamente Facebook durante 2010 sin haber cumplido 13 años, la edad mínima requerida por la compañía para acceder a sus servicios, según un estudio publicado por Consumer Reports en Estados Unidos.

**EDAD REQUERIDA PARA USAR FACEBOOK**

**13 años**

**USUARIOS MENORES DE EDAD**

**20 millones** (18 años)

**RANGOS DE EDADES**

Entre 17 Y 13 años  
**7.5 millones**

Menos de 13 años  
**7.5 millones**

Menores de 10 años  
**5 millones**

**CONSEJOS A LOS PADRES**

- Vigilancia cercana al contenido de las páginas que visita su hijo, incluyendo Facebook
- Si es un preadolescente (menor de 13 años) y tiene cuenta en Facebook, deben borrar la cuenta o pedir a Facebook que lo haga usando su fórmula de "reportar a un niño por debajo de la edad"

**PELIGROS DE LOS NIÑOS**

- Desconocimiento sobre sus prácticas en Facebook por parte de los familiares
- Riesgos de privacidad y seguridad para los niños, sus amigos y sus familias
- Amenazas serias como abusos de identidad
- Robo de identidad
- Exposición a software malicioso (virus, pornografía)

**NOTA IMPORTANTE**

El estudio indicó que a la mayoría de los padres de niños de 10 años y menos no parecían preocuparse mucho que sus hijos usaran el sitio

**ntmx**  
Fuente: Netmix, Photo.net/Reports/FLA

Estudio y arte: Cinca Aguila  
Investigación y Redacción: Mónica Fuentes

**Comillas**  
Busca la palabra o grupo de palabras exactas:  
**"lo que el viento se llevó"**

**Guión**  
Excluye la palabra que acompaña al guión de una búsqueda:  
**vía-láctea**

**Tilde**  
Busca sinónimos de la palabra que acompaña la tilde:  
**aniversario ~ regalo**

**Site**  
Busca la palabra a consultar en una web específica:  
**Google site: ediciones-sm.com.mx**

## 8 TRUCOS PARA BUSCAR EN Google

**Link**  
Busca la palabra a consultar en una página específica:  
**link: google.mx**

**Dos puntos**  
Usa dos puntos consecutivos para expresar un rango (precio, medida, fecha):  
**olimpiadas 1992..2008**

**Related**  
Busca páginas similares de una página específica:  
**related: ediciones sm**

**Define**  
Busca la definición de un término:  
**define: gamificación**

Fuente: justificaturespuesta.com

## Baloncesto Batalways

El día 9 de diciembre nuestro colegio recibió una agradable visita de las jugadoras del equipo femenino extremeño Batalways que nos hicieron una bonita exhibición y nos permitieron echar unas canastas con ellas.

Hemos entrevistado al nº 15 y 8.

1-:¿Desde cuando llevas jugando baloncesto?

-(8)Desde los 10 años. (15) Desde los 9 años.

2-:¿Cuál es tu jugador preferido?

-(8)Jul y Roddy.(15)Michel Jordan y Pau Gasol.

3-:¿Te gustaría cambiar de equipo?

-(8 y 15)He cambiado de muchos equipos , pero ahora estoy bien.

4-:¿Alguna vez has jugado en el extranjero?

-(8)No , solo en España.(15)Soy portuguesa , y he jugado aquí y en Portugal.

5-:¿Qué tal vais en la liga?

-(8 y 15)Creo que vamos a media tabla.



## Frases típicas de profesores

- "Me lo agradeceréis algún día".
- "No pondré en evidencia los fallos de los profesores. No pondré en evidencia los fallos".
- "Mátate estudiando y serás un cadáver culto".
- "El alumno no se equivoca, solo pone a prueba al profesor".
- "Estudia, estudia, así el día de mañana serás un parado culto".
- "El alumno no sopla en los exámenes, reflexiona en voz alta".
- "El alumno no destroza la escuela, la decora".
- "El alumno no come chicle, endurece su dentadura".
- "El alumno no pasa de coger apuntes, sólo ejercita su memoria".
- "Los estudios son la luz del mundo. Deja de estudiar y ahorraras energía".
- "Te mates por lo que te mates, no te mates por las Matemáticas".
- "El alumno no habla en clase, solo intercambia impresiones".
- "Si estudias para vivir. ¿Por qué te matas estudiando?"
- "Si los tontos volaran, la sala de profesores sería un aeropuerto".
- "Algunos universitarios no se encuentran en plenas facultades".
- "Tu escribes en la mesa de su casa? no.. ¡bueno entonces no escribas en el pupitre!"
- "Chicos estoy afónico/a así que por favor no me hagan gritar."

- "Al primero que hable, les hago sacar una hoja a todos."
- "{RIIIING} Alguien dijo que podían levantarse? todavía no termina la clase.. tarea."
- "Saquen una hoja y guarden todo".
- "Ve a tirar el chicle".
- "¿Entendieron? El que no entendió hable ahora o calle para siempre".
- "Dejen de gritar por favor que esto no es un gallinero".
- "¿Quién está chiflando?"
- "Al colegio se viene a estudiar, no a calentar el asiento."
- "El que no terminó se queda en el recreo".
- "Después en diciembre-marzo vienen los llorones."
- "Lo voy a explicar las veces que sea necesario".
- "Después que no venga el papá o la mamá a preguntar, porque mi hijo no aprobó?"
- "¿Terminaron? puedo borrar? NOOOOOO!!."
- "Síganse riendo, que yo me voy a reír en Febrero cuando los tenga a todos ustedes aquí haciendo revalidación."
- "Fulano & Compañía se puede callar."
- "Señores la pizarra está aquí."
- "¿Qué hacen guardando las cosas? Yo todavía no me voy eh."
- "Tuvo toda la semana y ¿no pidió la tarea?"
- "[Profe puedo ir al baño] No, espera que ya toca el recreo."

## Los Reyes Magos llegan al cole



# LA LOCOMOTORA

Número 43-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino (BADAJOZ)

Diciembre 2016

## El cole en imágenes



# LA LOCOMOTORA

Número 43-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino (BADAJOZ)

Diciembre 2016

## El cole en

## imágenes

