

Periódico Escolar

Abril 2013





Número 44-1ª Edición.

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino

Abril 2017

Sumario



La Locomotora

Periódico Escolar de la Comunidad Educativa del
CEIP Sto. Tomás de Aquino
C/ Figueira da Foz 3—06007 BADAJOZ
Telf. 924 001 962 - Fax 924 001 963

Web: <http://cpstotomasaquino.juntaextremadura.net>
Email: cp.santotomasdeaquino@edu.gobex.es
Edición digital: <http://stomasbiblioteca.blogspot.com>

Edición Trimestral
Año 2016 - Número 44
Ejemplar gratuito

Redacción, Maquetación y Fotografías
Alumnos/as, maestros/as, padres y madres del
CEIP Sto. Tomás de Aquino

Equipo de Redacción:

Helena Cantero Lucio
Álvaro Martín Rodríguez
Lucía Medina Piris
María Mejías Centeno
Luna Rueda Barroso
Alejandro Suárez de Figueroa Díaz

Editorial

Entrevistamos a las Profes de Primero

La murga del Cole

Así trabajamos

Infantil
Primaria
In English, please
O cantinho
Comunica
Rema

Leer para aprender

Recordando el cole: Ana Durán

Zona TIC

Consejos para padres y familiares sobre internet

El Día de la Paz

Nuestro barrio: Fernanda Jaramillo Polo

El Carnaval en el cole

Las expectativas

Desde la biblioteca

La Frutoteca

Proyecto Ecoembes

El cole en imágenes

Una pequeña muestra gráfica de lo que hacemos en el cole

Editorial

La falta de tiempo

¿Por qué nunca tenemos tiempo? Vivimos en un mundo de “locos”, eso dicen....lo curioso es que cada vez tenemos más comodidades, más aparatos y electrodomésticos para que nuestra vida sea más fácil.. pero, ¿es realmente eso lo que nos da la felicidad?

Hoy buscamos resultados rápidos porque no hay tiempo para nada más, ni siquiera para las relaciones, que cada vez son más superficiales, y se dedica menos tiempo a las personas, a la familia, a resolver conflictos...” Esto es lo que hay” “no puedo perder más tiempo” “me encantaría quedar pero estoy muy ocupado”.

Las amistades, las relaciones, se forjan sobre todo con la convivencia. Y eso requiere tiempo. Pero... ¿cómo combatimos esa falta de tiempo? La cuestión está en priorizar y saber distinguir lo imprescindible y verdaderamente importante de lo que es secundario en nuestras vidas. Y, sinceramente, no hay nada más importante en cada uno de nosotros que las personas que tenemos a nuestro lado, nuestra familia, nuestros alumnos, nuestros amigos...

Vamos a dedicarles nuestro más preciado tiempo, aun el que no tenemos, porque son ellos los que se lo merecen, son ellos los que nos lo agradecen.

Aprovechemos las próximas vacaciones para dedicarles tiempo a los nuestros, o...a nosotros mismos. Vamos a recargar nuestras pilas y renovarnos de energía positiva y eso nos hará relativizar la falta de tiempo.

Silvia Cortés



El Alumno Hugo Rodríguez Samper recibió una mención especial en el concurso organizada por APNABA sobre el autismo.

Entrevistamos a... Las Profes de 1º

Este año tenemos dos profesoras nuevas dando clases en los cursos de 1º de primaria. Sus nombres son **Paola**, que se encarga de el curso 1ºA, y **Silvia** que se encarga de 1ºB.

¿Por qué decidiste estudiar magisterio?

S. Desde pequeña jugaba con muñecas a enseñarles y cuando me hice mayor me di cuenta de que me seguía gustando.

P. Porque desde pequeña me gustó ser profesora.

¿Es algo que hayas heredado de alguno de tus parientes?

S. Sí, mi madre y mis tíos.

P. No, nadie ha sido maestr@

Si no hubieses tenido la oportunidad de realizar esta carrera, ¿cuál elegirías?

S. Diseño.

P. Enfermería.

¿Qué significa para ti ver como los niños/as aprenden por ti?

S. Satisfacción.

P. Una satisfacción personal.

¿Esperas que de tus clases salgan personas importantes y conocidas?

S. Sí espero.

P. Sí, sobre todo buenas personas, es lo más importante.

Muchas gracias por concedernos vuestro tiempo.



La Murga del cole:

Francis es el director de la murga de nuestro colegio. Ha estado con nosotros durante los dos últimos años. Él es el que hace todas las letras de las canciones que hemos cantado. También le ayuda su hermano Abel con las despedidas de la murga. Ha estado en varias murgas... bueno eso ya os lo contaremos más tarde.

¿Qué significa para tí ser murguero?
Es una forma de vida.

¿Has llegado alguna vez a tener un alumno preferido?
No, la verdad.

¿En cuántas murgas has llegado a participar?
En tres, Marwan, Espantaperros y "Pa 4 días"

¿Has ganado algún primer premio? Y si es así, ¿cuántos? ¿Con qué murga?
Primer premio, con Marwan, en 2009

¿Con qué edad empezaste en el mundo del Carnaval?
Con 36 años.

¿Admiras por lo tanto el Carnaval de Cádiz?
Si, lo admiro, igual que admiro a Bethoven

¿Quién ha sido tu mayor rival entre las murgas?
Los murgueros somos compañeros, no rivales. No tengo ídolos, pero sí grandes maestros.

¿En qué escala del 1 al 10 verías el tan famoso Carnaval de Badajoz?
Para mí el mejor.

¿Quién es la/el integrante más antiguo de tu murga?
Luna.



Así Trabajamos

Infantil 3 años

LLEGA LA PRIMAVERA

Por fin llega la esperada primavera a la clase de 3 años y lo vamos a celebrar decorando nuestra clase con los alegres colores de esta bonita estación.

Nos ponemos nuestra corona de flores, cantamos canciones y recitamos poesías primaverales.

Aquí os dejamos una muestra de nuestro trabajo.

¡Feliz primavera!

Los niños y niñas de Infantil 3 años celebraron su primer Carnaval en el Colegio realizando un desfile "olímpico" al son de un pasadoble representando a España.

Las familias en sus casas y los alumnos en la clase colaboraron en la confección de trajes y adornos de los sombreros.



Así Trabajamos

Infantil 4 años

Este trimestre Moli nuestra mascota, nos ha llevado a conocer un país muy lejano y diferente al nuestro, China. Hemos conocido muchos aspectos de esta cultura. Su ubicación geográfica, monumentos importantes como la Gran Muralla China o los Guerreros de Terracota. Algunas de sus leyendas como Maneki Neko o La leyenda de los 4 dragones. MOLI también nos ha llevado a conocer su gastronomía su escritura tan bonita y su fauna típica vestimenta e inventos. Como podéis leer hemos aprendido muchas cosas de este país, y lo hemos trabajado jugando y creando murales en casa q luego exponíamos en clase. Nos hemos disfrazado de chinos/as, hemos puesto nombre en su caligrafía y como colofón final Lucía, nuestra compañera de 5º De primaria natural de China nos ofreció una Master class de su país. Os ponemos algunas fotos de lo que hemos trabajado sobre este maravilloso país



Así Trabajamos

Infantil 5 años

5 AÑOS VIAJA A LA EDAD MEDIA

Los alumnos de 5 años han hecho un viaje hasta la Edad Media. Han sido dos semanas donde han aprendido como se vivía en aquella época, como eran los castillos, las gentes que vivían dentro y fuera de sus murallas, como vestían, de dónde sacaban el alimento y, en general, como era la vida en aquella época de nuestra historia.



A partir de este proyecto han aprendido, además, a trabajar en equipo, a exponer sus ideas, a mostrar sus intereses, a plantearse qué querían aprender

a investigar con ayuda de sus familias, a contar sus descubrimientos a los compañeros...

Se han hecho sus propios trajes y sobre todo han aprendido aprendiendo.

5 AÑOS Y LOS INDIOS AMERICANOS

Durante el segundo trimestre, los niños y niñas de 5 años han conocido de cerca el mundo y la cultura de los indios de América del Norte.

Han descubierto cómo y dónde vivían, sus costumbres, su música, cómo cazaban, el respeto que le tenían a la Madre Naturaleza, y muchas cosas más. Cómo cuando hace-



mos las asambleas nos sentamos y hacemos como ellos, resolvemos los problemas hablando como ellos...

Han sido dos semanas muy interesantes donde han construido su propio tipi, han hecho totems, han elegido su nombre indio y lo han escrito, han hecho sus indios, han compartido información y objetos con sus amigos hechos en casa con sus familias...

Y lo mejor, es que han aprendido de la mejor manera...divirtiéndose.

SALIDA A LA ALCAZABA Y AL MUSEO ARQUEOLÓGICO.

Los alumnos y alumnas de 5 años fueron de excursión a la Alcazaba y al Museo Arqueológico Provincial de Badajoz para ver de primera mano los restos que la Edad Media dejó como testigos de aquella época en nuestra ciudad.

Mientras unos visitaban el museo los otros daban una vuelta por la Alcazaba acompañados de un guía de la oficina de turismo, que nos contó miles de curiosidades.

La penita es que con la lluvia un grupo no pudo visitar la Alcazaba, así que si tenéis la posibilidad, papis, acercaos un día con ellos a verla, a disfrutar de ella y de sus secretos.



Así Trabajamos

Primero



Los alumnos de 1º de primaria estamos practicando los conceptos: mayor que, menor que, igual que Con nuestro amigo el cocodrilo

En primero hemos aprendido el árbol genealógico y al regarlo,



han crecido las manzanitas que representan a los miembros de nuestra familia.

Los medios de transportes han llegado a nuestra clase y qué mejor manera que decorar nuestras ventanas con los medios aéreos, terrestres y marítimos



Los alumnos de 1º, celebraron el día de la amistad con un buzón para recibir todos mensajes bonitos y unas tarjetas dirigidas a sus familias



Mirad! Por aquí entra el ratoncito Pérez en nuestra clase de primero para llevarse los dientes que se le caen a los niños



Así Trabajamos

Segundo A y B

Los niños y niñas de 2º curso hemos participado celebrando el día de la Paz y Fiesta de Carnaval, decorando con nuestros trabajos las clases. Esperamos que os guste



Así Trabajamos

Segundo A y B

Además hemos celebrado el día del Amor y la Amistad con un concurso de cartas dedicadas al Amor de vuestras familias , profesos-



Hemos recibido con mucha ilusión a las mascotas de nuestros compañeros/as.



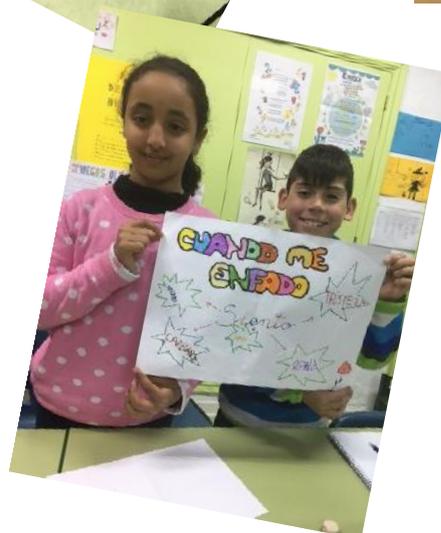
Así Trabajamos



Tercero A y B

Una vez más, los alumnos de nuestro colegio, hemos asistido a los conciertos didácticos que la Banda Municipal de Badajoz ofrece en el teatro López de Ayala. Allí pudimos aprender más sobre los diferentes instru-

Los alumnos y alumnas de valores de tercero y cuarto os queremos mostrar algunos de los trabajos que realizamos en clase. Hemos trabajado los valores y las emociones, inten-



Así Trabajamos

Cuarto A

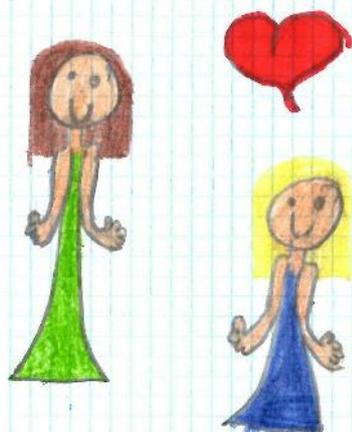
A MI MAMÁ

He aprendido madecita
que dos y dos son cuatro

¿Cuánto es un millón de besos
con dos millones de abrazos?

Es lo que quiero darte
pero yo no se contar

Voy a empezar a abrazarte
pero lleva tu la cuenta mamá.



Clara Fernández 4ºA

Así Trabajamos

Cuarto B

ENTREVISTA A MANUEL CARRASCO
 ALICIA FLORES Y B

Enhorabuena por todas tus canciones.
 Muchas gracias.
 Bueno, ¿con cuántos años empezaste a cantar?
 Con 7 u 8.
 ¿Qué profesiones, ciudad o campo?
 Campo, porque me gusta mucho la naturaleza.
 ¿Por qué te hiciste cantante?
 Porque cantaba en mi día a día.
 Pés muchas gracias Manuel y sigue así.



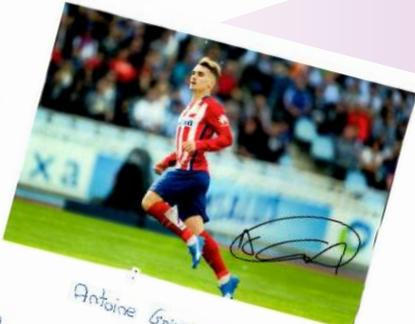

ENTREVISTA A VANESA MARTÍN

Enhorabuena por esos éxitos que has estado haciendo.
 P: ¿Cómo te concentras para escribir un disco?
 R: Necesito estar sola y donde no haya mucho ruido.
 P: ¿Cuánto tardas en escribir un disco?
 R: Más o menos un año.
 P: ¿Cómo se llama tu último disco?
 R: Se llama Muna y
 P: ¿Por qué se llama así?
 R: Muna representa mi manera de entender la música y mi filosofía de vida.
 P: ¿Te gusta escribir canciones?
 R: He encanta, porque escribir es mi calma, por ejemplo estoy triste, pues me pongo a escribir canciones y me alegro.
 Muchísimas gracias Vanesa.

VANESA MARTÍN
 Vanesa 4ºB



Antoine Griezmann
 Marcior 4ºB



Buenos días Griezmann.
 1. ¿Por qué decidiste ser futbolista?
 Porque de pequeño me gustaba mucho.
 2. Con cuántos años empezaste a ser aficionado al fútbol?
 Con 5-6 años.
 3. ¿Crees que te equivocaste al cambiar de club?
 No porque me gustan lo compañeros que tengo.
 4. ¿Crees que has terminado la temporada bien?
 Duna, pero creo que sí.
 5. ¿Cómo crees que te fue el debut con el Atlético de Madrid?
 Al principio no conocía a nadie pero después me ayudaron a ser un gran jugador.
 Gracias por el tiempo dedicado. De nada adiós.

ENTREVISTA A CRISTIANO

P: ¿Cuál es el número de la camiseta que usas para jugar?
 R: 7
 P: ¿Cuántos goles has marcado en la liga?
 R: 32 goles
 P: ¿Estás en el top mundial?
 R: Sí
 P: ¿Te gusta el fútbol?
 R: Claro que sí
 P: ¿Cuántos balones de oro has ganado?
 R: 4 Balones.
 P: ¿A tu hijo le gusta cono eres jugando al fútbol?
 R: Sí

muchas gracias por tu tiempo



Cuarto B

Rosuel 4ºB ¿Cómo se hace un conejito?

Con 2 sílabas de 4 patas
y 5 cajines de 4 colores
puedes hacer el conejito de tus amores,
se aban las patas de una sílaba,
con las patas de la otra,
encima de todo ello
se pone una manita roja.
Y ya está hecho el conejito
que se llama Resirebelló.
¡Ah! y ponéle en consonancias
para evitar los chichones.

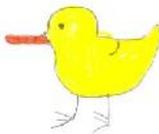


Resirebelló
Gloria Fuentes

La pata mete la pata

La pata desfilmada, cua, cua, cua
como es patosa, cua, cua, cua
ha metido la pata, cua, cua, cua
en una poza. ¡Gua!, ¡gna!, ¡gnca!
En la poza había un cerditto jugando.
El cerditto le dijo: saca la pata, pata
hermosa.
Y la pata, patera le dio una nasa.
Por la granja pasean cumiendo hias
¡El cerditto y la pata se han hecho
amigos!

Gloria Fuentes



4ºB

EL CAMELLO COCITO

El camello se pintó,
con un punto en el ombligo.
Y al momento Melchor
le dio vino,
Dulces que a nosotros
más allá del quinto están...
¡Entranquele al gran indiano
Consultale su Lengua!

¡No lloramos
no lloramos
y el Santo Santo ha venido!

— con los ojos y tres orejas
y tres rayos se han perdido —

JUAN
4ºB

GLORIA
FUERTES



¿Por qué es Justicia?
Pescador, poeta
niervo, taverna
los cuatro oficios
que yo presiero
y más que el oro
sordo y negro
quiero la paz
para los pueblos
¡Por que es Justicia
Es lo que quiero.

GLORIA FUERTES



GLORIA
FUERTES

Así Trabajamos

Quinto

LOS ALUMNOS DE QUINTO ASISTEN A UN CONCIERTO DIDÁCTICO Y DAN UN PASEO POR EL RÍO

El pasado martes 21 de marzo fuimos al colegio como un día normal y así dimos la clase de la primera hora. A las diez de la mañana salimos en dirección al centro de Badajoz, pues teníamos programado asistir a un concierto didáctico de la Banda Municipal de Música de Badajoz en el teatro López de Ayala.

El recorrido lo hicimos en parejas y llegamos pronto al teatro; tanto, que pudimos coger las primeras filas.

En el concierto los músicos presentaron sus instrumentos, todos de viento o percusión. Nos explicaron que no había de cuerda porque esa es la diferencia entre una orquesta y una banda... tocaron algunas piezas por familias de instrumentos y otras toda la banda: La pantera Rosa, Mary Poppins, Pokemon, Polar express... Incluso se atrevieron a hacer una pieza corta de humor.

Disfrutamos mucho de la actuación hasta que llegó el momento de marchar a la segunda parte de nuestra excursión, que consistió en realizar algunas actividades por la margen del río... Desafortunadamente, el tiempo no nos acompañó y sólo nos dio tiempo a merendar sentados en el césped y observando las ocas.

Otra vez será, ya que la llegada de la primavera dará pie a que hagamos más actividades fuera de nuestras aulas.



Así Trabajamos

Quinto

"VISITA DE LA POLICÍA AL CENTRO"

El pasado jueves 2 de marzo , tuvimos la suerte de recibir a dos agentes del cuerpo Nacional de Policía.

Vinieron para hablarnos de un tema muy serio y del cual es importante que estemos informados : " Acoso escolar y ciberbullying".

En esta charla nos aclararon a qué se le considera acoso, y cuándo no hay acoso...; así como cuál es el perfil de una persona acosadora ,cómo actuar si sufrimos o vemos esta situación , etc...

También hicieron mención al uso de internet ,redes sociales , la posesión de aparatos móviles , etc ...; y los peligros que conlleva ello en edades infantiles...

Para terminar diremos, que para el próximo curso participaremos en un proyecto llamado "Ciberexpet@" ,en el cual se trabajará mediante distintas actividades todo lo anteriormente comentado : riesgo de las redes sociales ,el uso seguro de internet y una buena privacidad online,...

La charla fue aceptada con gran entusiasmo por parte del alumnado y esperamos que las del próximo curso les sean bien útiles , ya que estamos inmersos en una sociedad donde no podemos evitar el convivir con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y todo lo que conlleva...; por lo tanto intentaremos convertirlos en...¡ CIBEREXPERT@S!

¡HASTA EL PRÓXIMO CURSO!



Así Trabajamos

Quinto B

CREAMOS PARA MANTENER LIMPIO EL PLANETA

Ana tira la basura
a la luz de la luna
y Diana separa el cristal,
antes de limpiar.

José Antonio Prudencio Hermosa

Recoge basura
¡Si no, esto es una locura!

Si no separas,
todo el mundo se dispara...

Si reciclas el cristal,
te daré un regalo de metal.

Ángel Domínguez Núñez

Mi ciudad es una hermosura
porque no se acumula basura

Belén Romero Corvo



FAMOUS INVENTORS.

What did Marie Curie do?

She was a scientist

What did she discover?

She discovered an element called radio.

When did she live?

She lived between 1876 and 1934

Where did she live?

She lived in France and in Poland.

What did Earl Dickson do?

He was an inventor.

What did he invent?

He invented plasters.

When did he live?

He lived between 1892 and 1961.

Where did he live?

He lived in the USA

What did Walter Frederick Morrison do?

He was an inventor

What did he invent?

He invented the Frisbee

When did he live?

He lived between 1920 and 2010.

Where did he live?

He lived in the USA.

What did Edward Jenner do?

He was a scientist and a doctor.

What did he invent?

He invented the vaccination

When did he live?

He lived from 1749 to 1823.

Where did he live?

He lived in England.

Today, Edward Jenner's home is a museum.

What did Leonardo da Vinci do?

She was an artist and inventor.

What did he design?

He designed a flying machine

When did he live?

He lived between 1452 and 1519

Where did he live?

He lived in Italy.

Sexto A



Sexto

LA FLOR QUE VIMOS ESE DÍA

Había una vez un niño llamado Miguel, un chico solitario que nunca hablaba con los demás, excepto con cinco personas, una de esas niñas se llamaba Memma, un fantasma que nadie podía ver excepto Miguel. Lucía era una niña que se enfadaba con frecuencia pero en realidad era muy cariñosa, Marta y Alex eran muy similares, los dos casi nunca enseñaban sus emociones. Poppo era el más gracioso del grupo. Hace diez años del incidente de cuando éramos niños.

Miguel encontró el espíritu de Memma, ha estado con él por un mes. El verano se está acabando y Memma ha estado rara estos últimos días, como si algo fuera a pasar.

Miguel está intentando enseñar a sus amigos que Memma está allí con ellos, pero no le creen.

Todos han hablado sobre Memma en su base secreta del bosque.

Empezaban un argumento y en medio de la historia, Memma les enseñó su diario para demostrar que era real.

Memma recordaba que cuando Miguel era pequeño, su madre le contó que apenas sonreía ni lloraba. Memma se propuso hacer reír y llorar a Miguel desde que eran amigos.

Era el último día del verano cuando Miguel estaba en casa. Memma parecía muy cansada y estaba llorando y ha empezado a hablar de que ya no va a poder estar más con Miguel y sus amigos porque se está reencarnando. Miguel llevó a Memma hasta sus amigos para contarles lo que pasaba.

Cuando llegó a su base secreta en el bosque, Memma se cayó al suelo y Miguel no podía ver a Memma, gritaba su nombre y corrió al bosque para encontrarla. Sus amigos también la buscaban. Pararon al final del bosque y allí bajo un árbol encontraron cinco hojas del diario de Memma. Cada una de las hojas hablaba de los cinco amigos. Todos miraron hacia el árbol y pudieron ver a Memma. Por unos segundos creyeron que todo iba a tener un final feliz pero Memma les dijo que en unos minutos iba a ser reencarnada, pero antes de eso Miguel le dio las gracias por cumplir lo que la madre quería y dijo que la quería. Ambos estaban enamorados, y Memma dijo adiós.

Escrito por Tobias Kiely 6ºA
Ilustrado por Clara Kiely 6ºB



LA LOCOMOTORA

Número 44-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sta. Tomás de Aquino

Abril 2017

In English, please

THE LAMMERGEIR.

PROJECT: An endangered animal

My favourite animal is the lammergeier. They live in mountains, in the north of Spain, South Africa Alps and around Himalaya. They have got brown, white and black feathers around all its body. They are strong and very large. They eat bones that break against rocks, lammergeiers are endangered because of loss of habitat, poisons, hunters and crashes into power. There are only 200 lammergeiers in Spain around Pyrenees.



By: Iraki Roberto Martin

Project: An endangered animal
The white lion



My favourite endangered animal is; the white lion. The white lions live in South Africa. The white lion eats meat, the white lion is very sociable. It is the only one who lives in herd. The white endangered lion is by hunters. The white lion is bigger than the grey squirrels, there are around 304 white lions.

"And here ends my project about the white lion"

Maria Viqueiro David
5ºA

Thursday 7th February 2017

Marwa Kerami Droussi

An endangered animal

My favourite endangered animal is the White owl. White owls live in the mountains or other cold place. White owls are about to be endangered animals. There are more than 200 owls in the world. The natural beauty of the owls is their white skin and the black or brown spots. Owls hunt for food, they eat rabbit meat...

The owls are about to be extinguished by people living in their habitat and by global warming.

At least we can help endangered animals by not polluting the world.



the white tiger

The white tiger has got a pink nose, snow blue eyes and white skin with black stripes, grey or the soft light. They are in danger of extinction and there are an hundred of them in India.



TIGER

5ºA

Audición y Lenguaje

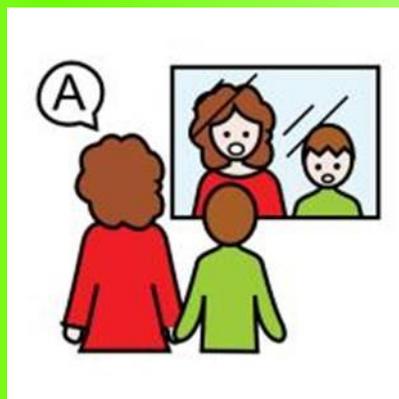
El/la maestro/a de audición y lenguaje es la persona que trata los trastornos o dificultades que se dan en el lenguaje, el habla y/o la voz dentro del contexto escolar.

SIGNOS DE ALARMA

Debemos estar atentos a las señales o signos que ayudan a detectar a los niños con dificultades del lenguaje. Algunas de estas señales son:

- 1.- El alumno no presta atención o lo hace de forma dispersa.
- 2.- Cuando le hablan, da muestras evidentes de no escuchar.
- 3.- Utiliza de forma reiterada el "¿qué?" cuando se dirigen a él.
- 4.- Sus intervenciones durante una conversación no guardan relación con el tema.
- 5.- Utiliza respuestas incoherentes.
- 6.- Presenta limitaciones en el desarrollo de habilidades metalingüísticas .
- 7.- Tiene un habla ininteligible.
- 8.- Posee una escasa intencionalidad comunicativa.
- 9.- Muestra rechazo a hablar o habla muy poco, mostrándose ansioso.
- 10.- Manifiesta escasa comprensión de los mensajes.
- 11.- Su habla es poco fluida.
- 12.- Participa poco en las actividades escolares.
- 13.- Comete graves errores de lectoescritura.
- 14.- Presenta limitaciones en el desarrollo de habilidades metalingüísticas.

Estas señales justifican una evaluación por parte de los especialistas pertinentes, con la finalidad de determinar las dificultades y que los alumnos reciban una atención educativa adecuada a sus características.



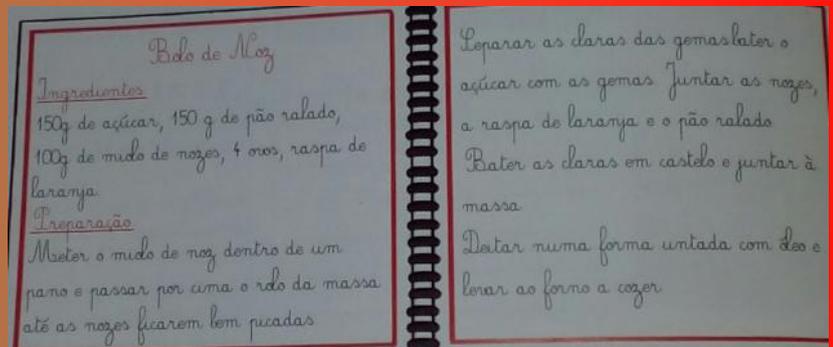
LA LOCOMOTORA

Número 44-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino

Abril 2017

O cantinho



COMUNICA

Como sabéis, en nuestro cole estamos llevando a cabo un Proyecto de Medio Ambiente (Educa en Eco). Una de las actividades propuestas desde el programa Comunica ha sido la participación en el VI Concurso "Los profes cuentan" que organiza ECOEMBES a nivel nacional y que consiste en la elaboración de un relato relacionado con el reciclaje de residuos. Echad un vistazo al cuento elaborado por Hibat y Judith de 5ªA, ¡mucha suerte, chicas!

"RAÚL TRIGUERO Y EL MONSTRUO BASURERO"

Raúl Triguero es un niño de 12 años que salvó el mundo entero. Un día, en el colegio de Raúl, todos los estudiantes tuvieron una charla sobre medio ambiente, en la que les explicaron que todos y todas estábamos dañando la Tierra por culpa de la basura. Raúl no prestó mucha atención, y cuando terminó el colegio, fue a su casa a hacer las tareas cuanto antes para poder estrenar su bicicleta nueva.

Raúl se dirigió al parque, pero no pudo disfrutar de su nueva bici porque sus ruedas quedaban bloqueadas. Cuando miró al suelo, estaba todo lleno de suciedad y basuras, por eso no podía pedalear. En ese parque estaba su compañera Laura, que se acercó para decirle:

-¡Menudo problema tenemos en el barrio!, ahora entiendo todo lo que nos explicaron en el colegio sobre reciclaje... ¿recuerdas?

Raúl recordaba que no hizo mucho caso aquel día, y pidió a Laura que le explicara todo de nuevo, así que se dirigieron a los contenedores:

-Mira Raúl, el contenedor amarillo se utiliza para depositar envases de plástico, briks y latas; en el azul va el papel y cartón y el verde con forma de iglú para el vidrio.

Laura le explicó que era muy importante utilizar estos contenedores bien, porque si nos equivocamos, entorpeceríamos la cadena del reciclaje.

Con la lección aprendida, Raúl se dirigió a su casa para descansar, y al encender la televisión, las noticias contaban que un cuarto del planeta ya estaba lleno de basura, y que en vez de planeta Tierra, se llamaría Baserra.

Raúl salió al jardín y vio a un señor que se acercaba

con cara de preocupación. Éste le contó que había escuchado hablar de un lejano castillo donde se había acumulado tanta basura, que había tomado vida y había surgido un monstruo.

-No es demasiado tarde, si quieres puedes hacer algo contra este problema, dirígete al Castillo Rolleres.

Raúl se puso en marcha, fue un camino largo, pero mereció la pena. Cruzó bosques, atravesó altas montañas, fuertes ventiscas de viento, tormentas y mucho más. Finalmente llegó al castillo y estaba muy contento, pero no por mucho tiempo... De repente, apareció el Dragón Enigmático, que dijo a Raúl:

-Si quieres pasar al castillo, tendrás que resolver este acertijo: "Una vez fui guía telefónica, después calendario. Si hoy me echas al contenedor azul... tal vez mañana sea un diario!" ¿qué soy?

-¡El papel!

Había acertado, y el dragón le dejó pasar. Al entrar, estaba todo oscuro y olía fatal. Cuanto más se acercaba, peor era el olor... y finalmente llegó al monstruo. Raúl tuvo una idea: como el monstruo estaba formado por basura, se enfrentó a él poniendo en práctica lo que le había contado su amiga Laura. Cogió las botellas de plástico del monstruo y las tiró en el contenedor amarillo, las de vidrio en el iglú verde, y los cartones y papeles arrugados en el contenedor azul.

¡Lo había conseguido! Gracias a esos profes que explicaron la importancia del reciclaje.

Al volver a casa, su familia y amigos estaban muy orgullosos de él y todos y todas prometieron que nunca más volverían a tirar las basuras en los contenedores equivocados, pues ya habían aprendido a reciclar.



LA LOCOMOTORA

Número 44-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sta. Tomás de Aquino

Abril 2017

COMUNICA



Rema

TALLER: "ELABORACIÓN DE PAN"

El 25 de enero, nos desplazamos en bus urbano a la panadería "Pancontigo" (c/ República Argentina, nº2, 06005 Badajoz) para recibir una clase teórico-práctica sobre la elaboración del pan.

Los alumnos estuvieron pesando los ingredientes, realizando porcentajes y amasando la masa para que saliera un pan perfecto, además de practicar los precios con la compra de billetes de ida y vuelta del autobús.

Conocieron también los distintos tipos de pan, harina, cereales y levaduras, y aprendieron para qué sirve cada uno de ellos. Hicieron diferentes figuras con la masa y recordamos hábitos saludables.

En definitiva, pasamos noventa minutos de diversión y aprendizaje en los que disfrutamos mucho todos juntos. Aquí os dejamos algunas fotos:





Número 44-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sta. Tomás de Aquino

Abril 2017

Leer para aprender

“Yo era un buen lector para mi edad, por lo menos comparado con mis compañeros. Se me hacía fácil, aunque lo encontraba aburrido. Así que, en un comienzo, para hacerlo entretenido, impostaba las voces de los personajes según cómo me los imaginaba o leía cantarín, siguiendo o forzando cierta luminosidad en las frases. Si bien la divertía, eso no era suficiente para ella, y al final de cada lectura me hacía una serie de preguntas que yo no podía contestar por quedarme apenas con el sonido de las palabras. Así que tuve que esforzarme y concentrarme en el significado de cada oración. Tenía que masticarlas, no solo probar su sabor...

...Ese fue mi camino hacia los libros. Puede que no sea muy romántico, pero supongo que debe pasarle a una parte de los lectores: el reclutamiento nace del desafío. Los libros que me hacían leer en el colegio no me desafiaban, pero los que me llevó Javiera sí. Leer era como armar un rompecabezas o, como en las aventuras de Sherlock Holmes, ser un detective. Había algo oculto, una pieza perdida, y no siempre podías encontrarla, tal vez ni siquiera existía.

Su método no era exactamente pedagógico. Me bombardeaba con preguntas, qué significaba esto o lo otro en la historia, cuando yo apenas entendía qué significaba otra cosa que no fuese lo que era. Me sentía presionado y algo intimidado, pero gracias al hábito, el pequeño ritual de leer por las noches comenzó a gustarme...

Se generaba algo mientras leía junto a ella, una atmósfera distinta, una especie de intimidad.

Ahora pienso que hacerme leer era, ..., su forma de aconsejarme. “Moralejas”, “razonamiento deductivo”. Parece bastante obvio, pero lo cierto es que el significado nunca es tan sencillo como aparenta ser. Al hacerme leer, Javiera no me decía “vas por el camino equivocado, tienes que tomar este otro”, sino más bien: “Hay muchos caminos y cuando llegue el momento de decidir cuál tomar, es mejor estar preparado”. Por algo parecido criticaba Sherlock Holmes a Watson, por degradar sus casos de cursos académicos a cuentos de aventura. Watson, al igual que Javiera, sabía que a veces es mucho más fácil, acaso más provechoso, ponerse en la piel de otro que aprender de memoria una fórmula matemática.” (pág. 182-183)

(Del libro “QUÉ VERGÜENZA” de Paulina Flores)

Recordando el cole:

Siempre he tenido el honor de poder decir que fui, a un colegio público, al colegio de mi barrio y siempre que puedo, aprovecho para agradecerlo a mis padres que un día tomaron esa decisión.

Mi nombre es Ana Durán, trabajo en un Centro de Educación Infantil, como maestra; vocación que me viene de aquellos, que en su día fueron mis maestros y ejercieron en el C.E.I.P Santo Tomás de Aquino. Yo empecé en este Colegio en septiembre de 1990 y con muchas lágrimas, acabe en 2º de E.S.O en junio del año 2000.



Tengo el honor de poder decir, que conocí a Don Eugenio con pelo, que veía a Don Julián cantando con su murga y que Doña Sole me enseñó a leer con el método

Micho. Además de ganar un concurso de portal viviente que hicimos en mi clase de preescolar: esa cinta de VHS, con la grabación se lo pasaron todos los padres para verlas en sus videos y televisores.

Tuve el honor de tener a la misma seño "Doña Mari Ángeles" los seis años que dura la etapa de Primaria. Y de ser una de las primeras y últimas generaciones en cursar los dos primeros años de E.S.O en el mismo colegio. Gracias a esos años, aprendí a montar una tienda en la acampada en San Isidro, o saber orientar un mapa o a ir en bici a la ermita de Bótoa. Me vienen a mi cabeza las primeras notas de aquellos días en los que a las 9:00 de la mañana Don Carlos nos hacía tocar eso de..."Adiós digamos todos"...

Recuerdo como nuestros padres lucharon por la jornada intensiva, pero que en mi clase no queríamos, porque nos encantaba ir al cole por las tardes, para luego quedar todos juntos en el parque.

Yo asistí a muchas fiestas de "Fin de curso" con sus pinchitos, su coca cola, sus actuaciones y con momentos de juego, porque esa noche de junio, creíamos que el colegio era para nosotros solos.

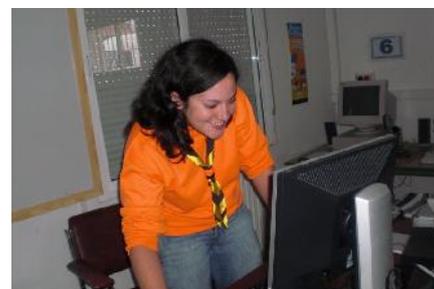
No todo fue tan bueno, pues siempre nos quejábamos de que el Salón de Actos tenía goteras, de que en los baños olía muy mal, de que para el inglés éramos pésimos.

Ya han pasado muchos años, pero el mismo día que me fui del Colegio, me prometí que no sería para siempre. Y así fue como después de muchos años, concretamente en noviembre de 2006, volví para realizar las prácticas de magisterio. Gracias a esa oportunidad (de la cuál aprendí, más que en toda la carrera) pude pasar mi primera noche en el Colegio y conocer a otra familia de la que ahora formo parte: LOS SCOUTS.

Pero para mí suerte, la vida me volvió a sorprender otra vez y en 2011 empecé a trabajar como monitora de aula matinal en el colegio. Fueron pocos meses, pero muy intensos, porque era como volver a mí casa.

Tengo en mi mente, a muchos maestros que me enseñaron muchos conocimientos y sobre todo a ser mejor persona, pero no me puedo olvidar en estas líneas, de mis amigos. Y es que a pesar de mis 30 años, aún conservo amistades como la de Ángela (que decía sus cuatro apellidos de seguido) de Laura (que por compartir apellido, todo el mundo pensaba que éramos hermanas) y de Víctor (uno de los chicos, que las niñas siempre iban detrás de él). Hice grandes amistades y tuve vivencias que hicieron de mi infancia un recuerdo maravilloso.

En muchos cafés con ellos, hemos recordado cuando nuestro compañero Isaias se comió un bocata de tortilla a las 12 de la noche en una excursión. O cuando nuestra



compañera Mónica se marchaba a vivir a Gévora y para nosotros era el mayor de los traumas.

La verdad es que confieso, que cuando vuelvo a ver las clases, los pasillos y las escaleras, siento que todo parece más chico, pero en mi estómago sigue ese cosquilleo desde el primer día que entré como alumna.

Zona Tic

Decálogo de buenas prácticas con el uso de las tecnologías digitales

10 Haz un uso **razonable** de la tecnología, **sé coherente** con las conductas que exiges a tu hijo.

1 Los **dispositivos tecnológicos** han de ser **adecuados** al **nivel de desarrollo** del niño y a sus necesidades de aprendizaje.

2 Las **oportunidades, riesgos y normas de uso** de las tecnologías se tratarán con los menores.

9 Permanece **atento** ante cualquier situación que pueda ser **síntoma de adicción**.

3 Las **tecnologías** se situaran en **espacios comunes** y su uso se recomienda que sea **compartido** con los adultos.

8 Sé un ejemplo del **uso responsable** de Internet. Enseña a tu hijo las **utilidades** que tú haces servir.

4 El **tiempo de conexión** con la tecnología se debería **compartir** con el de **no conexión**.

7 **Estar al día** de la **evolución de la tecnología**, te facilitará **acompañar** a tu hijo en su incorporación.

6 No toda la **información** que existe en **Internet** es fiable o válida, enseña a tu hijo a **ser crítico**.

5 Enseña a tus hijos a tratar a los demás en las **redes sociales** como les gustaría que les trataran a ellos.

Sant Joan de Déu

Día de la Paz

El día 30 de enero, celebramos el día internacional de la paz, en el que conmemoramos la muerte de Gandhi. En el colegio lo celebramos de una manera especial con un baile y una canción que hable sobre ello. Este año hemos elegido una canción de Lois Armstrong; What A Wonderful Word. Hemos hablado con Mayra que es la profesora encargada de la coreografía que realizamos ese día.

¿Por qué pensaste en elegir esta canción? ¿Te ayudaron a elegirla?

Porque creo que la felicidad está en cosas pequeñas y sencillas y no valoramos la suerte que tenemos de poder disfrutarlas. Creo que si todos pudiéramos un poco de nuestra parte todo el mundo podría disfrutar de las cosas elementales que son necesarias para vivir. Hay mucha gente pasándolo mal, tenemos que ser conscientes de ellos y colaborar cada uno en la medida de lo posible para mejorar el mundo.

Yo la propuse y entre todos la elegimos.

¿Qué significa para tí el día de la paz?

Que nos queda mucho camino que recorrer para conseguir la paz. Ojalá no fuera un día para pedir-la sino para celebrarla.

¿Cómo se te ocurrió la coreografía?

Se me ocurrió cuando vi a los niños africanos del video bailar

¿Hicisteis algunos dibujos/trabajos conmemorativo para celebrar el día de la paz en las clases?

Sí.

¿Los alumnos realizaron el baile correctamente o tuvieron algún error?

Lo hicieron fantástico. Lo importante fue entender el sentido de la canción e interpretarla desde el corazón, cuando las cosas se hacen desde el corazón no hay errores.

Gracias por vuestro tiempo.



Nuestro barrio: Fernanda Jaramillo Polo



Fernanda Jaramillo Polo es una mujer del barrio. Estudió ingeniería Agrícola y es una enamorada de las tecnologías. Tiene más de 18 años de experiencia como directora de proyectos TIC en equipos de más de 100 personas.

La hemos entrevistado para saber mas sobre ella:

¿En que trabaja usted?

SOCIALYTECH

¿En que consiste su trabajo?

En ayudar a personas y desarrollar competencias digitales.

¿Qué carrera estudió?

Ingeniería agrícola (como cuidar el campo y los animales de granja)

Si no hubiese podido estudiar esta carrera, ¿cual escogería?

Psicología

¿Tiene hijos? ¿Cuántos?

Si trillizos con diez años

¿Puede compaginar su trabajo con el cuidado de sus hijos?

Claro, es difícil ,pero si una quiere puede . Eso se llama "compaginamiento"

¿En que consisten las TIC?

Tecnología de la Información y Comunicación y son las herramientas que están dando forma a las profesiones del futuro.

¿Era buena estudiante de pequeña?

Sí, creo que sí

¿Cuál es la nota media para estudiar esa carrera?

7 u 8

¿Cuál era su asignatura preferida?

Sociales

¿Por esa razón decidió estudiar esa carrera?

Porque me apasiona.

!Gracias Fernanda!



El Carnaval en el Cole

STO. TOMÁS CARNAVALERO

Este año, en Carnaval, hicimos una referencia a los Juegos Olímpicos disfrazándonos con un deporte y un sombrero del país que nos tocó. Los países fueron: los de infantil 3 años fueron de España, los de 4 años, de África, los de 5 años de Gran Bretaña, los de 1º irán de Brasil, los de 2º de Estados Unidos, los de 3º de México, los de 4º de Rusia, los de 5º de China y los de 6º de Australia.

Como ya sabréis tenemos una murga infantil este año llamada EL PELOTÓN OLVIDADO, se han disfrazado de Soldaditos de Plomo.



Las expectativas

Las altas expectativas hacia el alumnado mejoran los aprendizajes y el clima escolar.

Pero, si por el contrario el niño tiene bajos resultados de aprendizaje, entonces las interacciones que el profesorado y otras personas adultas tienen con él son a menudo interacciones de tipo adaptador y excluyente, porque devuelven al niño una imagen de estudiante poco capaz, que no le anima a esforzarse ni a encontrar sentido en el aprendizaje. Este segundo tipo de interacciones reproducen los bajos resultados que ya tenían esos niños y refuerzan injustamente la imagen de estudiante poco capaz que tenían algunos adultos, con la que se relacionarán en próximas ocasiones. Los efectos de estas interacciones basadas en imágenes negativas del estudiante y en bajas expectativas han sido ampliamente estudiados desde las ciencias sociales por autores como Merton (1972) a través de la profecía de autocumplimiento y en el campo de la psicología por autores como Rosenthal y Jacobson (1968) a través del efecto Pigmalión en la escuela.

(Flecha, 2009, p. 162)





Número 44-1ª Edición.

Periódico escolar del CEIP Sta. Tomás de Aquino

Abril 2017

Desde la Biblioteca

El segundo trimestre lo hemos comenzado trabajando con la misma ilusión de siempre desde nuestra Biblioteca. El año lo empezamos celebrando el **día de la Paz** a finales de enero; con la idea de que tenemos un mundo maravilloso que hemos de saber reconocer y cuidar. Durante los días anteriores estuvimos aprendiendo la preciosa canción *What a Wonderful World* del famoso músico de jazz Louis Armstrong. Además de cantar a coro y bailar una coreografía al unísono todo el alumnado y profesorado, se leyó un manifiesto lleno de buenos deseos para nuestro entorno

Manifiesto día de la PAZ

Hoy, 30 de enero, celebramos el día Escolar de la Paz y la No Violencia y queremos reflexionar juntos sobre los valores de la tolerancia y el diálogo como medios para resolver nuestros conflictos y enfados.

Este año queremos centrarnos en admirar y disfrutar lo que tenemos cerca: nuestra familia, nuestros amigos, nuestro colegio, nuestro barrio,... nuestro maravilloso mundo.

Ver los árboles verdes y las rosas rojas florecer para mí y para ti y pensar que el mundo es maravilloso.

Admirar el cielo azul y las nubes blancas, el día brillante y la noche oscura y pensar que el mundo es maravilloso.

Observar los colores del arcoíris, tan hermosos en el cielo como las caras de las personas que van por ahí. Disfrutar con los amigos estrechándonos las manos y diciendo ¿cómo estás? y en realidad decirnos: "te quiero"

Oír bebes llorando, verlos crecer y aprender y pensar que este es un mundo maravilloso
Sí, pensar que este es un mundo maravilloso.

Tenemos que valorar, cuidar y dar gracias de estar aquí, con estos compañeros y compañeras, con estos profesores y profesoras, en el colegio Santo Tomás de Aquino, en nuestro barrio... dejarnos de enfados tontos, de agobios, ...qué ¡la vida son dos días! Hay tantos que no pueden disfrutar de ello, ... que seamos conscientes de la suerte que tenemos. Y que siempre estemos dispuestos a trabajar por LA PAZ, y para ello, qué mejor que tener en cuenta los valores olímpicos. La bandera olímpica es blanca y representa el color de la paz, en ella están dibujados cinco aros de distintos colores que representan los cinco continentes y la unión entre los pueblos. Que nos sirvan de ejemplo estos valores, que nos fijemos más en lo que nos une que en lo que nos separa y que procuremos dejar el mundo mejor de cómo nos lo encontramos.

Paralelamente a los ensayos de la coreografía y la canción, en cada aula se trabajó el tema de la Paz de manera continuada y diferente. Aún se puede ver en el pasillo de la primera planta de nuestro colegio un precioso mapa mundi realizado por los compañeros de cuarto, con los aros y colores Olímpicos, en el que barquitos de papel con banderas de distintos países y multitud de deseos de Paz y armonía se dirigen al corazón de la sede Olímpica. Los alumnos de sexto regalaron etiquetas de buenos deseos y así, todas las clases participaron en esta celebración tan especial.

Siguiendo con nuestro centro de interés para este año, el de los **Juegos Olímpicos**, ya hemos empezado a leer todos en el colegio los libros que sobre este tema se eligieron para poder profundizar y aprender más detalles sobre las Olimpiadas: algunos alumnos leen comics de Asterix y Obelix o de Jerónimo Stilton; otros leen narraciones históricas y otros, fantásticas; pero todos estamos leyendo durante estos días sobre la celebración más famosa de la humanidad.

Desde la Biblioteca

Además de los trabajos que se están haciendo basados en las lecturas de esos libros; también se están llevando a cabo otros para ampliar información y conocer más éste fenómeno mundial. Así, los alumnos de quinto han realizado unos murales que ya se pueden ver en el pasillo de la primera planta del colegio.

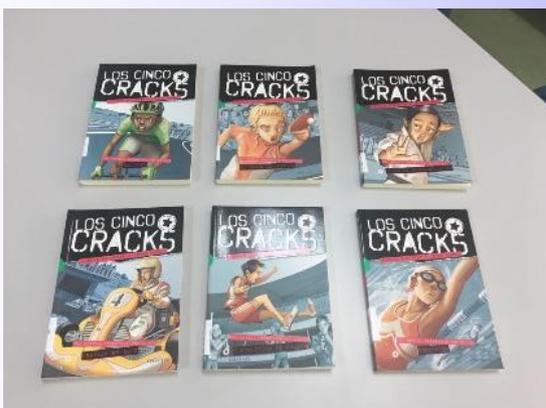
Los asiduos de la biblioteca habrán visto que ya está expuesto el **lectómetro** para este curso. En él aparecen los lectores de élite que hay en nuestro colegio que son muchos, pero si alguien se siente lector amateur, también tiene su sitio en la biblioteca, en la que ya están casi todos los volúmenes colocados después de la gran mudanza que sufrió los dos trimestres anteriores.



Además de por niveles, se pueden encontrar los libros por colecciones o temática y, entre éstas, este año se han adquirido

nuevos volúmenes sobre deportes., además de aquellos que sabemos que disfrutaban de más éxito entre nuestros alumnos: las últimas novedades de Tea y Jerónimo Stilon, Wegetta en las Dinolimpiadas y muchos más...

Los **carnavales**, como siempre en nuestro colegio, fueron una explosión de luz y color, este año representando el desfile de



inauguración de las Olimpiadas. Los más pequeños representaron a nuestro país, España, pero también vimos desfilar a Reino Unido, Brasil, Estados Unidos, Méjico, Rusia, China y Australia, todos con unos preciosos y coloridos sombreros. Como no, un desfile que fue el colofón a unos días en los que el alumnado aprendió muchísimas cosas sobre los países a los que representaban.

Llegó la primavera y con ella el **Día de la Poesía**, que se celebra el 21 de marzo. Nuestros alumnos tuvieron oportunidad de leer algunos versos que se repartieron y regalaron entre ellos a la hora del recreo. Fue maravilloso ver cómo los mayores ayudaban y escuchaban a los más pequeños.



Y así es como se ha ido mezclando la lectura y el mundo de la biblioteca con las actividades que hemos desarrollado en

el segundo trimestre. Ya estamos preparando, para el tercero, la maratón de lecturas para celebrar el día del libro, las visitas a la feria del libro y todo lo que surja y que pueda ayudar a nuestros niños a amar la lectura por ser fuente de enriquecimiento y desarrollo personal



La Frutoteca

Este pasado 31 de marzo, al colegio Santo Tomás de Aquino nos visitó una gran carpa llamada "FRUTOTECA". Esta es una actividad didáctica para que nosotros, los niños, podamos aprender y comprender multitud de cosas sobre frutas, verduras y hortalizas.

Aquí nos explicaban cosas como la recolección de éstas, el proceso por el que pasan para llegar a nuestras casas y, por ejemplo, las piezas de frutas necesarias al día para llevar una vida saludable.

El monitor, Rafael, que llevaba la actividad, nos explicó cosas que podíamos hacer y que no, dentro de esta carpa. (No estaba permitido dar voces, saltar encima del sofá de aire y entrar cuidadosamente por la puerta para que no pudiera deshincharse esta carpa).

La proyección se realizó en la parte de arriba de ésta, por lo que daba la sensación de estar en 3 Dimensiones.



Proyecto Ecoembes

Ecoembes nos ha traído unas papeleras que han puesto por todo el colegio para ayudar al medioambiente.

¿Qué nos ha traído Ecoembes al colegio?

Carteles, talleres y papeleras azules y amarillas.

¿Por qué tenemos que reciclar?

Porque es beneficioso para el medioambiente y por tanto para los seres vivos del planeta.

¿Cómo podemos ayudar en casa?

Reciclando, contando lo que hemos aprendido sobre el reciclaje, y porque es positivo y beneficioso.

Aparte de los contenedores, hemos escuchado hablar del punto limpio, ¿en qué consiste?

Es un lugar en el que se pueden tirar residuos que no se pueden tirar en las papeleras azul/ amarilla.



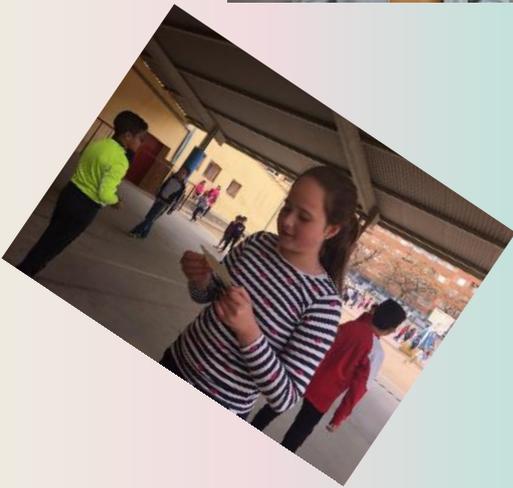
LA LOCOMOTORA

Número 44-1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Stn. Tomás de Aquino

Abril 2017

El cole en imágenes



El cole en imágenes

