





Número 64 - 1ª Edición

Periódico escolar del CEIP Sto. Tomás de Aquino

Diciembre 2023

Sumario



LA LOCOMOTORA

Periódico Escolar de la Comunidad Educativa del
CEIP Sto. Tomás de Aquino
C/ Figueira da Foz 3—06007 BADAJOZ
Telf. 924 001 962 - Fax 924 001 963

Web: <https://cpstotomasdeaquino.educarex.es/>
Email: cp.santotomasdeaquino@edu.juntaex.es
Edición digital: <http://stomasbiblioteca.blogspot.com>

Edición Trimestral
Año 2023 - Número 64
Ejemplar gratuito

Redacción, Maquetación y Fotografías
Alumnos/as, maestros/as, padres y madres del
CEIP Sto. Tomás de Aquino

Equipo de Redacción:
África Robles
Juan Carlos Resmella
Mateo León
Ana Isabel Ramos
Omar Choukri
Daniela Prieto



Editorial:

Personajes del barrio: Eugenio Luis Mangas

Entrevistamos a: Profesorado de prácticas

Entrevistamos a: ALCER

Recordando el cole: Primeras promociones

Así trabajamos

El trabajo diario de los distintos cursos y áreas

Igualdad de género

Convivencia escolar

Desde la biblioteca

Zona TIC

Consejos para padres y familiares sobre internet

El desafío vital

El cole en imágenes

Una pequeña muestra gráfica de lo que hacemos en el cole

Profesorado participante



Editorial



Como no podía ser de otra manera, en nuestro periódico, quiero despedirme con gratitud de todos los compañeros /as, así como de mi alumnado y sus familias, que me habéis acompañado en estos últimos años de mi trayectoria profesional.

Despedirse es una parte difícil, pero lo vamos intentar..., termina una etapa de la vida personal, y nuevos proyectos llegarán...

"Gracias por todos y por tantos momentos," que juntos hemos creado.

Nuestros recuerdos de ayer, durarán toda la vida, y las despedidas no borran lo que construimos con la fuerza de la amistad y el cariño.

¿Cómo olvidar tantas vivencias? Hemos trabajado siempre, con un espíritu de motivación, apoyo y colaboración, hemos reído..., hemos celebrado... son muchos recuerdos entrañables vividos, que siempre estarán presentes.

Es una suerte "haber estado" y la huella que en mí, habéis dejado. ¡¡Qué alegría compartir vida con vosotros!!

Os deseo: ¡¡¡ Felices fiestas, qué el próximo año, venga cargado de salud, ilusión y alegría para todos!!!

¡¡Seguid siendo increíbles!! Mil besos

Lourdes



Personaje del barrio: Eugenio Luis Mangas

Buenos días Eugenio

Hola, buenos días!

Según consta en los archivos, fuiste alumno del Cole.

¿a qué edad entraste?

No me acuerdo bien porque hace muchos años, pero yo diría que tendría 4 años, vamos que han pasado

más de 20 años.



¿Cómo se llamaba tu maestra de Infantil?

En Infantil tuve dos profesoras, Dña. Sole y Dña. Isabel.

¿Y los de

primaria?

En el Primer Ciclo tuve a Dña. Angelita, en el Segundo a Dña. Paula y en el Tercero a D. Elías.

¿Qué asignatura te gustaba más?

Tampoco es que tuviera una asignatura favorita, ya que me gustaban varias, por ejemplo Lengua, Conocimiento del Medio, Inglés...

¿Conservas amigos de esa época?

Sí, pero es una pena, porque con el tiempo cada vez

es más difícil coincidir porque cada uno está en un sitio diferente.

¿A qué instituto fuiste?

Fui al Seminario que es el Instituto Diocesano San Atón.

¿Cuáles son tus mejores recuerdos de allí?

¿Mis mejores recuerdos del Instituto? Pues diría las vacaciones de verano.

¿Qué carrera estudiaste? ¿Dónde?

Estudí Biotecnología en Sevilla.

¿Por qué esa y no otra?

En aquella época no lo tenía muy claro, pero si sabía que me gustaba la Biología, así que elegí esa porque tenía que ver, pero no me hubiera importado hacer otra carrera como por ejemplo Biológicas.

¿Es difícil?

Bueno, como no he estudiado otras carreras no sé si es más fácil o difícil que otras, pero desde luego fácil no ha sido.

¿Hiciste alguna especialidad después? ¿Dónde?

Sí, después estudié un master en Genética y Evolución en Granada.

¿Qué es lo que más te gustó de tu etapa universitaria?

Lo que más me gustó es empezar de cero en un sitio nuevo y aprender a desenvolverme por mi cuenta, a ser autónomo...

Actualmente, ¿a qué te dedicas?

Personaje del barrio: Eugenio Luis Mangas

Ahora mismo estoy trabajando como Bioinformático en un laboratorio en el Centro andaluz de Biología en desarrollo que está en el Campus Universitario de la Universidad Pablo Olavide en Sevilla, donde he hecho el doctorado.

¿Dónde vives?

En Sevilla

¿Qué es lo que te gusta de esa ciudad?

Lo que más me gusta de Sevilla es que es una ciudad muy grande y siempre hay muchos planes y muchas cosas que hacer y es muy estimulante.

¿Qué es lo que echas de menos de Badajoz?

De Badajoz lo que más echo de menos es precisamente lo contrario, que es una ciudad muy pequeña, que puedes ir andando a cualquier parte, y parece una tontería, pero también echo de menos que en Badajoz hay muchas zonas verdes y en Sevilla no. Hay parques muy bonitos, pero son pocos y están concentrados en zonas muy concretas.

¿Te ha resultado muy difícil sacarte el doctorado?

Más que difícil, es pesado porque es una cosa que te obliga a invertir mucho tiempo en ella.

¿Cuánto tiempo has tardado en preparar la tesis doctoral?

Pues eso depende, porque por ejemplo para escribir la Tesis que eso al final es como un libro, tarde unos seis meses, pero luego para la presentación que se hace para defenderla, tardé como un mes.

Por último, ¿qué nos aconsejarías a los alumnos del Santo Tomás?

Pues os diría que no tengáis miedo ni a probar cosas nuevas ni a equivocaros, porque equivocándose



es como uno aprende verdaderamente y también que si de verdad tenéis claro qué es lo queréis hacer o qué queréis conseguir, no dejéis de luchar por eso y sed constantes y con el tiempo lo acabaréis consiguiendo.

Muchas gracias por todo y es un orgullo para el colegio que un antiguo alumno haya obtenido el doctorado con la máxima puntuación “sobresaliente cum laude” por unanimidad. Nuestra más sincera enhorabuena. Gracias a vosotros por dejarme participar en el periódico del que una vez fue mi cole.

Entrevistamos a: Profesorado de prácticas

Hoy entrevistamos al alumnado en prácticas en el cole.

Hola, **Nuria**.

Hola.

¿Porque quieres ser profesora?

Pues yo quiero ser profesora, porque desde bien chiquitita me ha encantado la enseñanza y tenía claro que quería hacerlo.

¿Que asignatura prefieres para dar clases?

Las asignaturas que prefiero son Mates, Lengua y Conocimiento del Medio.

¿Dónde te gustaría dar clase, en la ciudad o en un pueblo rural?

Prefiero más la ciudad.

¿Te gustan los niños y darles clase?

Me encanta el poder enseñar y ver la evolución de ellos.

Muchas gracias, **Nuria**.

De nada.

Hola, soy África y soy alumna de sexto A y voy a hacer cuatro preguntas a dos profesores de práctica.

Hola, yo soy **Manuel**. Y estoy dando prácticas en tercero de primaria.

Hola, yo soy **Lucía** y estoy dando prácticas en primero de primaria.

¿Cuál era vuestro sueño cuando eráis pequeños?

Manuel: Yo de pequeño tenía mente ser veterinario, pero por determinadas circunstancias al final tiré más por la docencia.

Lucía: Yo desde pequeña quería ser profesora, ya que siempre me han gustado mucho los niños, he estado dando clases a niños y al final me decidí por lo que quería ser de pequeña.

¿De dónde eres?

Manuel: Soy de un pequeño pueblo de Badajoz, que se llama Bienvenida.

Lucía: Yo soy de Badajoz.

¿Cuándo tiempo llevas queriendo ser maestro o maestra?

Manuel: Desde cuarto de la ESO o más o menos.

Lucía: o también desde 4º más o menos.

¿A qué curso es das clase?

Manuel: A tercero B

Lucía: Y yo a primera B.

Hola, me llamo Omar, tengo once años y estoy en sexto A. Y voy a entrevistar a dos Profesores de prácticas.

Hola, yo me llamo **Pablo**, estoy realizando las prácticas en la clase de tercero A.

Hola, me llamo **Rebeca**, y yo estoy en cinco años A, en infantil.

Si pudieseis elegir un trabajo, ¿cuál sería?

Pablo: Hombre, me encantaría poder realizar lo que estoy realizando actualmente, ser un maestro de educación primaria.

Rebeca: Yo la verdad me quedaría o psicología o maestra de educación infantil.

Si fuese de otro país, ¿de cuál sería?

Manuel: Pues a mí me gustaría ser de los países nórdicos, Noruega, Dinamarca..., porque pienso que tienen un mejor sistema educativo.

Rebeca: A mí me gustaría ser de centro Europa, porque veo que están en el centro y van evolucionando favorablemente con respecto a la educación.

Si fuese algún famoso, ¿cuál sería?

Manuel: Hombre, yo la verdad que de pequeño me gustaba mucho el fútbol, y me sigue gustando. Yo diría actualmente Pedri, por ejemplo, que es así de mí misma edad.

Rebeca: A mí me gusta alguien, o que me inspire, o que con su música me tramita emociones o sentimientos. Como por ejemplo, Ana Mena, Lady Gaga...

¿Y por último, ¿cuál es tu coche favorito?

Manuel: Si pudiese elegir, algún día me gustaría tener a lo mejor un Mercedes, un BMW, cualquiera de los dos.

Rebeca: A mí me gustaría un Mini así pequeñito, poca cosa

Entrevistamos a: Profesorado de prácticas

que se pueda, que pueda caber en cualquier espacio y no nos diera mucho problema la hora de conducirlo.

Muchas gracias por haber colaborado con Radio Tomasina.
Muchas gracias a ti, Omar.

Hola, soy Ana Isabel, soy de sexto B y hoy voy a entrevistar a dos prácticas.

*Hola, yo soy **Elena** y estoy estudiando Educación Infantil en mi segundo año.*

*Hola, yo soy **Cristina** y estoy estudiando segundo carrera de Educación Primaria.*

¿Qué asignatura os gustaría dar?

Elena: A mí la asignatura que me gustaría dar sería Educación Física porque siempre me ha gustado mucho el deporte.

Cristina: Y yo, pues, lengua matemática y conocimiento del medio, las básicas.

¿Si os dieran a elegir a qué colegio os gustaría ir?

Elena: Yo es que solo he estado en este pero la verdad que tengo muy buenas impresiones. O sea que elegiría éste.

Cristina: Yo comparto lo de mi compañera porque no conozco ningún centro de Badajoz y yo estoy aquí por una recomendación y la verdad que estoy muy a gusto.

¿Qué os inspiró para ser maestro o maestra?

Elena: Pues en mi caso, me inspiró mi madre que también ha sido profesora y desde pequeñita siempre me ha gustado.

Cristina: Yo la verdad que no sabría que decirte, pero sí que me ha gustado siempre enseñar, y sobre a los niños más pequeños.

¿Os gusta ser maestras?

Elena: Sí, de bien pequeña siempre jugaba a dar clases a que yo era la profesora, siempre me ha gustado.

Cristina: Yo no era mi primera carrera, pero era una de las que sí tenía en mente. Y la verdad que lo que dije antes que me ha gustado también de siempre enseñar y ya estoy dando cuenta de que es una carrera que merece mucho la pena y que la verdad que me gusta.

Bueno, pues muchísimas gracias por colaborar con Radio Tomasina y La Locomotora.

Muchas gracias a ti, igualmente.

Hola, soy Daniela y voy a entrevistar a dos profesoras de prácticas.

*Hola, soy **Rebeca** y estoy en el curso Quinto A.*

*Hola soy **María** y estoy en tres años.*

¿Os gustan los niños?

Rebeca: A mí sí, yo desde pequeña quería dedicarme a esto porque tengo primos pequeños y estoy acostumbrada a cuidarlos y seguir en esta profesión.

María: A mí también me gusta mucho desde que soy muy chica y siempre me ha gustado como cuidarlos y estar siempre con ellos.

¿Estáis a gusto dando clases?

Rebeca: Sí, siempre estoy muy a gusto, ellos me tratan muy bien, pero hay veces que me sacan de quicio porque no se callan, aunque se lo digas ochenta veces, pero en general sí. Super bien.

María: A mí también me gusta mucho, pero hay veces que al ser tres años y venir de sus casas pues no tienen unas normas, entonces también les cuesta mucho entenderlas.

Bueno, ¿cuál era vuestra asignatura favorita de pequeñas?

Rebeca: Mi asignatura favorita era Educación Física porque hacíamos juegos y Lengua también me gustaba mucho porque siempre la he comprendido y se me ha dado muy bien.

María: A mí me gustaba mucho Plástica por las manualidades que se hacían y algunas veces Matemáticas, dependía del tema.

Gracias por colaborar en Radio Tomasina.

De nada.

Y gracias a vosotros por incluirnos.

Hola, soy Mateo y hoy voy a entrevistar a dos profesores en prácticas.

*Yo soy **Mario** y estoy en quinto de Educación Primaria.*

*Yo soy **Andrea** y estoy en segundo de Educación Infantil.*

Entrevistamos a: Profesorado de prácticas

¿Qué os hizo elegir esta carrera de profesor y no otra?

Mario: Yo desde siempre, he querido estudiar esta carrera porque también tengo mucha afán por los niños y me gusta también trabajar con ellos y desde que empecé la carrera, sabía que era lo que me iba a gustar y por eso decidí estudiarlo.

Andrea: Yo, al igual que mi compañero, pues desde que era pequeña me encantaban los niños, siempre estoy pendiente de ellos y pensaba que era una buena opción para estudiar.

¿Crees que ser maestro es algo vocacional?

Mario: Sí. Ser maestro te tiene que gustar y que te gusten los niños porque si no, no, no es tu sitio.

Andrea: Sí, rotunamente sí, la verdad estoy de acuerdo con mi compañero porque es un trabajo que requiere mucho esfuerzo, aunque luego es muy gratificante.

¿Cómo os está yendo en este centro escolar?

Mario: Muy bien desde el primer momento. Nos han acogido muy bien sobre todo el profesorado y el alumnado, todos los de mi clase y el resto del centro y muy contento la verdad.

Andrea: Yo igual, super bien, todo el mundo muy simpático, el profesorado, el alumnado, perfecto. Me está gustando mucho.

Muchas gracias por colaborar con Radio Tomasina y con La Locomotora y hasta la próxima.

Nada.



Recordando el cole: Visita primeras promociones

Quiero agradecer al Colegio Santo Tomás de Aquino la extraordinaria acogida que nos brindaron el pasado 2 de diciembre en nuestra visita, tras casi 50 años después de nuestro paso por las aulas.

Especialmente a Mari Carmen, su directora, que desde el primer momento se implicó en el asunto, sacrificó un sábado, nos preparó una magnífica bienvenida, y nos mostró las instalaciones, siempre con una sonrisa y un agrado que siempre recordaremos.

Fue una jornada de grandes emociones: el reencuentro en la puerta, los abrazos, la visita a las aulas que nos vieron crecer y formarnos como personas, académicamente y en valores, gracias a los formidables maestros que tuvimos, tres de los cuales tuvimos el privilegio de que nos acompañaran: Don Eduardo Núñez, Doña Loli Fernández y Don Pedro Escobar.... Momentos inolvidables que tuvieron luego continuación compartiendo mesa, mantel, charla, anécdotas, risas, alguna que otra lágrima, y muchos, muchos recuerdos.

Momentos que nos quedan ya grabados para siempre.

Gracias a todos, amigos.

Francisco Sánchez Torres

"De verdad que el futuro está en vuestras manos"

Siempre queda algo de los "niños" que fueron, en el corazón de los "abuelos" que os dan consejos cargados con los mejores deseos, para un futuro siempre tan lleno de incertidumbres como ilusionante.

Como somos de un barrio tan ferroviario, vamos a hablar con metáforas que dibujan trenes:

En medio siglo (que es lo que ha pasado desde que nosotros nos sentábamos en vuestros pupitres), partirán muchos, muchos trenes...

Y a pesar de los avatares y de las injusticias (como las que siempre cometió Renfe con nuestra querida Badajoz), esos trenes tienen que llegar, sin descarrilar ni retrasos a ese futuro que os va a tocar mejorar.

Este es un deseo que para cumplirse va a necesitar de vuestro esfuerzo, de vuestra ilusión y de los apoyos que sin duda tendréis.

Entre estos apoyos seguro que contaréis con los maestros de Santo Tomás de Aquino, como nosotros los tuvimos de Doña Loli, Don Eduardo, Don José Antonio, Don Ciro, Doña Adela, Don José María, Don Andrés, Pedro.... y tantos más.

Sentiréis esta ayuda como fundamental para que ese tren que vais a llevar a buen término, arranque con la fuerza que necesitará.

Y que 50 años "no es nada", pero intentad vivir intensa y honestamente cada minuto de vuestros días, para celebrarlo cuando llegue el momento, como nosotros hemos tenido la ocasión de hacerlo en nuestro querido "Santo Tomás de Aquino".

Un abrazo muy fuerte y agradecimiento por vuestro acogimiento y bienvenida recibidos en esta visita tan emocionante.

Desiderio Almena Bautista

Un "niño" de Santo Tomás de Aquino.



ALCER visita el cole

ENTREVISTA A MIEMBROS DE ALCER

La Federación Nacional de Asociaciones ALCER (Asociación para la Lucha Contra las Enfermedades del Riñón), se constituyó en el año 1981, y en el año 1984 fue declarada de Utilidad Pública. Actualmente cuenta con un total de 51 asociaciones federadas y 2 entidades adheridas, repartidas por todo el territorio nacional que representan a los cerca de 60.000 personas en tratamiento renal sustitutivo y aquellas que tienen una enfermedad renal crónica en España.

Durante estas últimas semanas han visitado nuestro centro para impartir talleres a todo el alumnado desde los pequeños de tres años hasta los mayores de sexto. Ahora queremos que nos contesten unas preguntas para nuestra Radio Tomasina y para nuestro periódico digital La Locomotora.

Estamos con Mamen Pinto Montesinos, psicóloga de la asociación y con Joaquín Maestro Gutiérrez, paciente que para visualizar la causa y para normalizar esta enfermedad ha corrido la última Media Maratón.

Buenos días,

Buenos días

¿Desde cuándo colaboráis con esta asociación?

Yo empecé a trabajar en Alcer desde el año 96 y Joaquín lleva colaborando unos tres años.

¿Qué tipo de ayuda ofrecéis al enfermo renal y a sus familias?

Mamen: Yo en mi caso le doy atención psicológica ayudándoles a adaptarse a la enfermedad a informales sobre el tratamiento de la diálisis. Y luego Joaquín colabora con todo esto, viene con nosotros a dar las charlas...

Joaquín: Los pacientes, aunque tengamos una dolencia física también tenemos problemas a nivel psicológico con el tema de la enfermedad porque te encuen-

tras de repente con una situación que no comprendes y que te supera por decirlo de alguna forma; entonces es ayuda psicológica es bastante importante.

¿Creéis que está aumentando últimamente el número de personas que tienen una enfermedad renal? ¿Sabéis a qué puede ser debido?

Joaquín: A nivel asociación, creo que están aumentando no sólo las enfermedades renales sino en general todas las enfermedades, imagino que por los hábitos que tenemos y por esa vida que llevamos tan estresada.

Mamen: Ahora se trabaja mucho con la prevención entonces cuando se trata de prevenir, de diagnosticar el número de enfermos renales aumento. Eso hace que haya muchos más pacientes en tratamiento.

¿Por qué los riñones son tan importantes?

Joaquín: Los riñones son muy, muy importantes, porque aparte de ser uno de los órganos vitales junto con el corazón y los pulmones hay muchas funciones que las desconocen la población y que están ahí.

¿Que dos cosas son más importantes para tener los riñones sanos?

Mamen: Es muy importante tener una alimentación sana y equilibrada, el prevenir, hacer deporte, no hay que abusar del tabaco, las bebidas azucaradas. Una alimentación sana y una vida saludable.

¿Y qué le hace daño a los riñones?

Joaquín: A una persona sana no hay muchas cosas que le hagan daño; a una persona enferma sí, se tiene que cuidar mucho más.

Mamen: Hay veces que tú puedes llevar una vida sana y por cualquier otro motivo pueden fallar los riñones. En el caso de Joaquín por genética.

¿Qué porcentaje hay de gente enferma?

Mamen: Ese dato no te lo sé decir. En la provincia de Badajoz puede haber entre 600-800 personas en tratamiento, pero puede haber muchas personas que no estén

ALCER visita el cole

en tratamiento y tengan insuficiencia renal.

¿Se hacen muchos trasplantes al año?

Mamen: Sí, se hacen muchos. En este final de años se están haciendo muchos, Afortunadamente la gente se está mentalizado de que la donación de órganos es muy importante.

Joaquín: España es uno de los países primeros del mundo en trasplantes de órganos y luego Extremadura lleva unas cifras bastante buenas.

¿Hay cada vez más donantes?

Sí, hay cada vez más donantes.

¿Desde hace cuánto tiempo vas a la consulta?

Joaquín: Consulta por la insuficiencia, hace 12-14 años, porque yo ya sabía que podría padecer una enfermedad renal porque es hereditaria. Que me ha haya dado problema la enfermedad renal, yo he estado trabajando hasta hace un año y medio.

¿Te miran raro en la calle cuando vas en manga corta?

Joaquín: No, porque la fístula no se nota mucho, tampoco llevo mucho tiempo en diálisis, en torno a dos años aproximadamente y al ser deportista mis brazos son de una manera.

¿Creéis que el mundo actual es solidario?

Sí, lo creemos.

¿Desde qué edad se puede donar?

Mamen: Se puede donar a cualquier edad, lo que pasa es que cuando son menores tienen que autorizarlos sus tutores legales, pero se puede donar a cualquier edad.

¿Hay alguna limitación para ello?

Mamen: Si eres menor de edad que lo autoricen los tutores legales y carecer de alguna patología que te impida donar.

¿Desde cuándo tienes la enfermedad?

Joaquín: Me la diagnosticaron con 27 años, aunque ya antes tenía síntomas de la enfermedad, pero no se sabía si iba a avanzar más. Mi dolencia sólo se desarrolla hasta la edad adulta.

¿No te funciona el otro riñón?

No me funcionan ninguno de los dos, lo que pasa es que me han quitado uno.

¿Cómo te este yendo con el tema del riñón?

Joaquín: Bueno, no te voy a mentir, mal porque además de la insuficiencia renal tienes muchos problemas: hipertensión, problemas digestivos, caída de cabello... Pero bueno la cabeza es la que tiene que funcionar bien, vas avanzando de acuerdo a tus posibilidades y vas viviendo lo mejor posible.

¿Conoces a alguien que esté pasando lo mismo que tú?

Joaquín: Sí a mucha gente, no porque los conozca directamente sino porque me he encontrado con ellos en el tratamiento de diálisis en la clínica.

Mamen: Cuando van al tratamiento no van ellos solos, es una sala donde hay unas 15-30 personas.

¿Qué es lo que tienes dentro del brazo?

Joaquín: Es una conexión que hacen dentro del quirófano para poder conectar la máquina. Hacen una conexión entre una vena y una arteria.

¿Por qué sólo tienes un riñón?

ALCER visita el cole

Joaquín: Tengo sólo uno, porque como he dicho me han extirpado uno porque era muy grande y sólo te extirpan uno por pauta y ya no tenía espacio para el trasplante que me iban a hacer y tenía muchos problemas a nivel orgánico.

¿Qué es la hemodiálisis?

Mamen: La hemodiálisis es el tratamiento que se hace en un centro hospitalario mediante una máquina.

¿Qué es la diálisis peritoneal?

Es un tipo de diálisis que se hace en el domicilio, se hacen varios cambios al día en la zona de peritoneo, ponen un catéter y a través de él introducen un líquido que atrapa todas las sustancias de desecho y al cabo de unas horas ese líquido se quita con dichas sustancias y se vuelve a meter líquido nuevo. Es un tratamiento más continuo y es diario.

¿Cuándo son los riñones compatibles?

Joaquín: Hay que hacer muchas pruebas. Es un equipo médico el que lo determina.

¿Qué es la donación cruzada?

Mamen: La donación cruzada es cuando dos personas que van a donar un riñón a un familiar y no son compatibles, estos órganos se cruzan entre dos, tres, cuatro parejas. Mi riñón no es compatible con mi familiar pero sirve para otra persona.

Por último agradeceremos vuestra visita y vuestra labor social que es importante.

¡Hasta pronto!



Así Trabajamos

Infantil 3 años

COMENZAMOS EL COLE

INFANTIL 3 AÑOS

PRIMEROS DÍAS

Los niños y niñas de 3 años comienzan esta mágica etapa que es la Educación Infantil. Con ilusión, llantos y miedo conocemos nuevos amigos, nuestras maestras, a Popi y Pepín nuestras mascotas.



CONOCEMOS LA BIBLIOTECA

El día de la biblioteca descubrimos este espacio mágico y especial de nuestra escuela. Nuestra directora M^a Carmen nos contó un cuento. Y conocimos a Tomasín, la mascota de la biblioteca.



DISFRUTAMOS EN EL COLE...

Además de aprender, también nos lo pasamos en grande en clase y en el patio. Disfrutamos los viernes de los patios inclusivos y surgen los primeros amigos.



DESCUBRIMOS EL OTOÑO

Descubrimos cómo cambia el paisaje en otoño.



Con la cesta viajera probamos los frutos de otoño.



CELEBRAMOS HALLOWEEN



Vinimos disfrazados de brujas, vampiros, zombis... Y el AMPA nos preparó un pasillo del terror de película.

CARRERA SOLIDARIA



Fuimos el Vivero para realizar la carrera solidaria a favor de Save the children. Fue nuestra primera excursión fuera del cole. Lo pasamos pipa.

CHARLA AL CER



La asociación de donantes de órganos nos explicó lo importantes que son nuestros riñones y cómo debemos cuidarnos para estar sanos y fuertes.

Así Trabajamos

Infantil 3 años



LLEGÓ LA NAVIDAD

DECORAMOS NUESTRA CLASE

Llegó nuestra época favorita del año: la Navidad. Hemos elaborado algunas manualidades para decorar nuestra clase y ponerla bonita.



DYLAN GANA EL CONCURSO DE BOLAS NAVIDEÑAS

Participamos en el concurso de bolas navideñas del AMPA y nuestro compañero Dylan fue el ganador de infantil.



GRABAMOS EL VILLANCICO

Nos vestimos de angelitos para grabar nuestro villancico y felicitar las fiestas a las familias. Mirad qué guapos y guapas estamos.



NOS DESPEDIMOS DE MARÍA

Además de nuestra seño Maguy, en nuestra clase hay una persona a la que queremos mucho. Se llama María es la maestra de prácticas. Nos ha cuidado, abrazado, consolado, ayudado... en todo. Te recordaremos siempre.



Maguy Manzano Carroza. Tutora de 3 años



Así Trabajamos

Infantil 4 años A

UNA VISITA INESPERADA Y MUY ESPECIAL A LA CLASE DE 4 AÑOS A

Un bonito y lluvioso día de diciembre llegamos a clase como todas las mañanas y taaaaata....chaaaaaataaaaaan! Un elfo de Papá Noel ha venido a visitarnos. ¿Qué quería? ¿Por qué había dejado sólo a su jefe en el Polo Norte y estaba con nosotros/as? ¡Cuánto misterio!

Os contamos en esta noticia del periódico todos los detalles:

El primer día vino acompañado de un calendario de adviento y una carta donde describía la finalidad de su visita. Nos contó que ha venido para conocer nuestros deseos para esta Navidad, ver cómo nos portamos y así transmitir toda la información a Papá Noel, pero hay un pequeño problema; los elfos no saben las normas de convivencia de los humanos y cada día se mete en un pequeño lío. Un lío que no podemos evitar porque no los podemos tocar, son mágicos.

¡Está siendo una experiencia muy divertida, bonita e ilusionante! Todos los días vienen los peques al cole deseando conocer en qué nuevo problema se ha metido nuestro querido Elfo, llamado por todos/as ...¡ PEPINO!



Así Trabajamos

Infantil 5 años

Así son los rincones en 5 años.

En este artículo quería contaros cómo trabajamos por rincones en 5 años.

Después de realizar su trabajo individual, los niños y niñas de 5 años deciden a qué quieren jugar en los rincones y juegan libremente en ellos el tiempo que ell@s quieren. (Aunque este año están separadas las dos clases, los martes y jueves comparten ese ratito de juego)

Tienen para elegir diferentes opciones:

En el rincón de lógica-matemática pueden jugar a juegos de conteo, clasificación, asociación de los números a su cantidad, etc.

En el rincón de plástica siguen disfrutando de múltiples materiales con los que dar rienda suelta a su creatividad...ceras duras, blandas, acuarelas, caballetes, papeles de mil texturas y colores, troqueladoras, pegatinas...

En el rincón de juego simbólico tienen su cocina, carro, muñecos, cacharritos y comida para aprender a ser los mejores papás y mamás del mundo con una casita a su medida, y una casita de muñecas para seguir jugando y aprendiendo a ser mayores.

En el rincón de las letras tienen preparado material para trabajar el vocabulario de la unidad a través de la composición de palabras letra a letra utilizando tarjetas visuales de imagen real y palabra, dados ensartables y limpiapipas, donde, además de trabajar la lectoescritura trabajan la psicomotricidad fina. Letras traslúcidas para trabajar la escritura de palabras en la mesa de luz, letras de madera para formar palabras y luego escribirlas, palabras para empezar a deducir la lectura o incluso para leer, y muchos juegos más para aprender jugando.

En el rincón de la biblioteca pueden leer tranquilitos, tumbarse descalzos en su alfombra de césped y disfrutar de un ratito con sus cuentos favoritos tumbados en los cojines, o jugando con las marionetas a representar teatros.

En el rincón de pequeñas construcciones pueden crear mundos maravillosos con los arcoíris y las figuras de madera de mil colores.

En el rincón de experimentación juegan con los trasvases de sólidos y líquidos de unos

Así Trabajamos

Infantil 5 años

recipientes a otros, descubren colores nuevos mientras tiñen el agua y la mezclan con la fábrica de colores, experimentan con imanes, con la flotabilidad, la energía eólica, y muchas cosas más.

Y en el rincón de grandes juegos , en la alfombra, crean zoos con los animales, las piezas de madera, circuitos con los coches y mil cosas más que se les ocurre con esa inmensa imaginación.

No paran de aprender como ellos mejor lo hacen, A TRAVÉS DEL JUEGO.



Así Trabajamos

Infantil 5 años A

En nuestra clase, no todo es trabajar, también nos lo pasamos muy bien y celebramos cumpleaños. Aquí, tenéis una fotitos de los cumpleaños de la seño Rebeca y de la seño Oliva. Aprovecho para deseáros una !! Feliz Navidad!!



Así Trabajamos

Infantil 5B

DECORAMOS NUESTRA PUERTA DE CLASE

Los niños y niñas de 5 años B han decorado su puerta de clase para que esté bien bonita en estas fiestas.

Ellos y ellas decidieron por votación que querían decorar su puerta con dibujos sobre la Navidad: el portal de Belén, Papá Noel, el árbol de Navidad, etc...

Para ello han utilizado ceras blandas, papel de seda, limpiapipas y este ha sido el resultado... Unos dibujos preciosos.

Estos chicos y chicas son unos verdaderos artistas.



Así Trabajamos

Primero B

Nos despedimos de nuestra encantadora alumna de prácticas: Lucía Rendón.



Parece que fue ayer cuando por primera vez entraste en nuestra clase, tímidamente y casi sin quererlo te fuiste ganando a cada uno de los que formamos la clase de 1º B.

Y ya han pasado tres meses, muchas asambleas, muchas charlas, números, letras y algún que otro guiño de cariño.

Hemos compartido tantos y tantos momentos en nuestra aula, que después de este tiempo nos cuesta, de corazón, despedirnos de ti, Lucía.



Así Trabajamos

Segundo A

El 24 de noviembre el C.E.I.P. Santo Tomás de Aquino realizó una carrera solidaria, "Kilómetros de Solidaridad" en colaboración con la ONG Save the Children.

El alumnado de 2ºA junto al resto del alumnado del centro se desplazaron a las instalaciones del Viejo Vivero para llevar a cabo dicha carrera y colaborar con la causa.

Previamente se realizaron en el aula actividades de sensibilización con material facilitado por la ONG.

El objetivo de este curso es llegar antes que el hambre.



Así Trabajamos

Segundo B

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Es verde y tiene callosidad y pico muy grandes.
- ¿Qué lleva puesto?
Lleva una camiseta roja y unos pantalones azules y apretados.
- ¿Cómo es su carácter?
Es atrevido, guapo y feliz.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta comer papas fritas y beber leche.

Escribo una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Se llama Ferdinand. Es verde y tiene callosidad y pico muy grandes. Tiene una camiseta roja y unos pantalones azules y apretados. Es atrevido, guapo y feliz. Le gusta comer papas fritas y beber leche. ¡Vaaaaa! ¡Vaaaaa! ¡Vaaaaa!

Fabio

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Se llama Rito, rojo.
- ¿Qué lleva puesto?
Lleva una camiseta roja y unos pantalones azules.
- ¿Cómo es su carácter?
Es un poco tímido y vergüenza ajena.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta jugar al fútbol y al basket.

Escribo una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Se llama Rito, es rojo y tiene cuernos. Lleva una camiseta roja y unos pantalones azules. Es un poco tímido y vergüenza ajena. Le gusta jugar al fútbol y al basket.

Hombre rojo

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Tiene el pelo negro, ojos rojos y piel blanca.
- ¿Qué lleva puesto?
Lleva una capa larga y negra y un collar rojo.
- ¿Cómo es su carácter?
Es simpático y alegre. También es un poco tímido.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta beber sangre de niños.

Escribo una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Don Pepito es un vampiro muy simpático y alegre que le gusta beber la sangre de los niños. Tiene el pelo negro, ojos rojos y piel blanca. Lleva una capa larga y negra y un collar rojo. También es un poco tímido.

Don Pepito

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Tiene la cara redonda, ojos grandes y pelo corto.
- ¿Qué lleva puesto?
Lleva una capa larga, negra y un sombrero negro.
- ¿Cómo es su carácter?
Es serio y quiere ser un poco paranoico y a veces es divertido.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta beber la sangre de los niños y beber leche.

Escribo una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Es una bruja, una viejecita con la cara redonda, ojos grandes y pelo corto. Lleva una capa larga, negra y un sombrero negro. Es serio y quiere ser un poco paranoico y a veces es divertido. Le gusta beber la sangre de los niños y beber leche.

Laura

Así Trabajamos

Segundo B

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Verde y moreno.
- ¿Qué lleva puesto?
Vendos.
- ¿Cómo es su carácter?
Parace asustado.
- ¿Qué le gusta hacer?
darle de la bageria.

Escribe una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Es una mania, su piel es verde, su mirada es asustada, tiene el pelo negro y le gusta acostarse.

Daniel

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Su piel es pálida y sus labios rojos y sus dientes afilados.
- ¿Qué lleva puesto?
Un vestido largo y de color negro.
- ¿Cómo es su carácter?
Bruto y maligno.
- ¿Qué le gusta hacer?
Dormir de alas por donde.

Escribe una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Este personaje es típico de Halloween, es asustado, muy elegante y le gusta dormir de alas por donde.

Alba Galán

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Tiene pelo negro y liso, cara cuadrada y ojeados.
- ¿Qué lleva puesto?
Una capa negra y traje azul y rojo.
- ¿Cómo es su carácter?
Bruto y malicioso.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta chupar sangre y acostarse a la noche.

Escribe una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Vampiro es un vampiro muy elegante y tiene pelo negro y liso, carita cuadrada, ojeados, para poder chupar sangre y siempre se acuesta a la noche.

Lucía García

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Pelo delgado, cara redonda, pelo negro, ojos de punto glublin.
- ¿Qué lleva puesto?
Una capa negra y vestido y zapatos rojos.
- ¿Cómo es su carácter?
Asustado, serio, elegante, triste y guapo.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta andar a las personas.

Escribe una descripción a partir de las respuestas anteriores.

Draculina y Lenita es guapa y gueta, tiene dientes, el pelo negro, lleva capa, su cara tiene un carácter, es guapa y gueta y le gusta salir de noche.

Alfonso Sánchez L. de la Cruz

Responde a las siguientes preguntas sobre el personaje de la imagen.



- ¿Cómo es físicamente?
Fuente, ágil, cabello liso y negro, cara ancha y cuadrada, frente amplia y ojos redondos al igual que su nariz y sus dientes son sangrientos.
- ¿Qué lleva puesto?
Lleva un traje azul, una capa negra y unos zapatos marrones. Es elegante.
- ¿Cómo es su carácter?
Es malicioso y travieso.
- ¿Qué le gusta hacer?
Le gusta chupar sangre y acostarse a la noche.

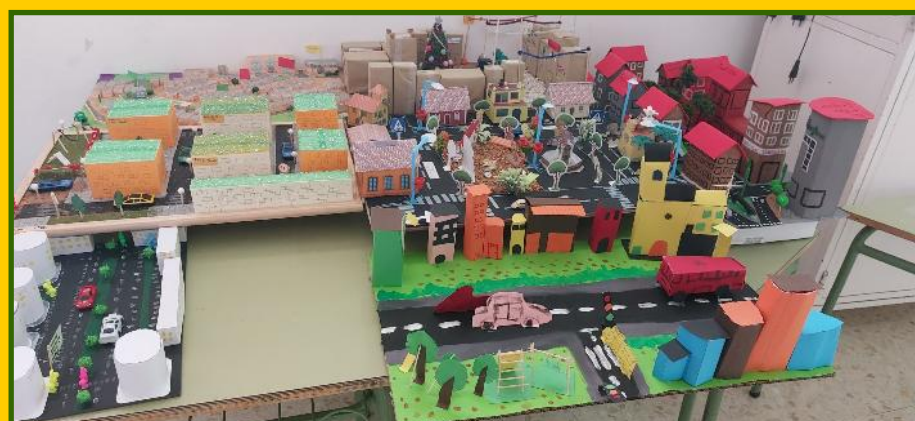
Escribe una descripción a partir de las respuestas anteriores.

El es un vampiro y se llama Drac. Él es fuerte y ágil, su pelo es liso y negro, su cara cuadrada y ancha, sus ojos son grandes, sus dientes al igual que su nariz, su boca es fina y sus dientes sangrientos. Él vive de forma muy elegante. Su carácter es malicioso y travieso y aunque le gusta chupar sangre y acostarse a la noche él es muy bueno.

David Pérez

Así Trabajamos

Segundo B



Así Trabajamos

Tercero A

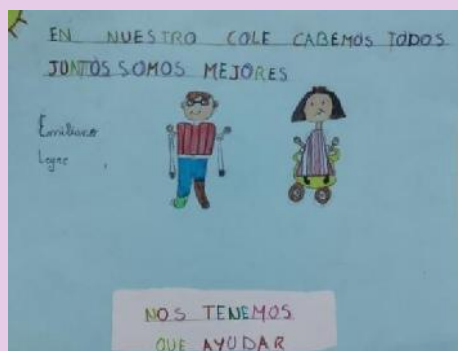
Nuestros trabajos



Animales invertebrados



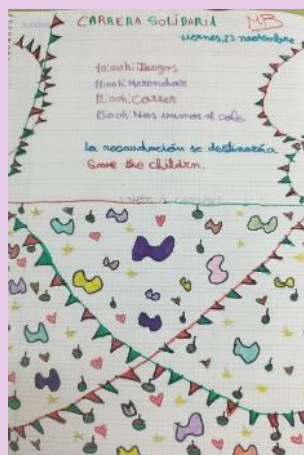
Animales invertebrados



Cartel sobre la igualdad



Cartel sobre la igualdad



Cartel carrera solidaria.



Cartel carrera solidaria.

Así Trabajamos

Tercero A

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS



Fonendoscopia casero



Huerto escolar



Halloween



Carrera solidaria.



Exposición Caixa Symphony



Así Trabajamos

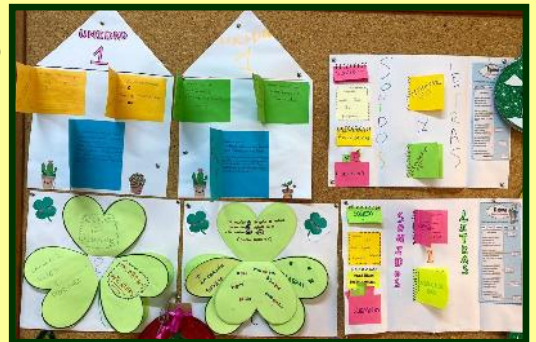
Quinto A

Nos gusta aprender de forma divertida, amena y creativa.

Os mostramos nuestros lapbooks de Lengua, así repasamos y recordamos ortografía, gramática..., para mejorar el conocimiento de esta asignatura.



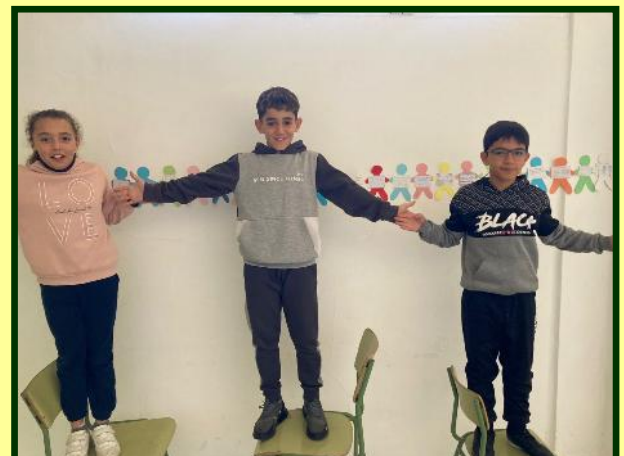
Hemos celebrado el día 24 de octubre, el Día Internacional de las Bibliotecas. Para ello, hemos recordado por qué se celebra desde el año 1.997..., y también, se han realizado carteles con bonitos mensajes sobre, qué nos puede llegar a transmitir la lectura de un libro, emociones, vivencias, aventuras, imaginación y sorpresas.



Os compartimos, mensajes muy emotivos que realizamos el día 20 de noviembre, para conmemorar el Día Mundial de la Infancia.

Esperamos que os gusten, y compartáis nuestros sentimientos.

Día Mundial de la Infancia



Así Trabajamos

Quinto A

Durante este primer trimestre, 5ºA ha participado en diferentes actividades, que han sido enriquecedoras y motivadoras para el alumnado.

Conociendo y aprendiendo con D. Jesús, cómo debemos cuidar nuestro huerto escolar.

Estamos decorando piedras para ponerlas alrededor.



Este curso también hemos participado en la Carrera Solidaria Save The Children.

Pasamos una buena mañana, realizando la carrera, y practicando juegos...Nuestra clase, aportó su granito de arena con la aportación del alumnado.



Hemos visitado el museo de arte romano, teatro y anfiteatro.

Permanecieron muy atentos/as a la guía del museo y sus explicaciones.

Recordaron en el teatro y anfiteatro, detalles que conocían, observaban e imaginaban a los gladiadores.



Así Trabajamos

Quinto

!Qué ganas de vacaciones tienen ya!

Son fiestas muy entrañables para nuestros niños y niñas. Las disfrutan en familia, esperan sus regalos...y descansan del primer trimestre escolar.



Así Trabajamos

Sexto B

Gabriel Catrinoi y sus dibujos.

No es la primera vez que publicamos algún dibujo de Gabriel Catrinoi en nuestro periódico escolar.

Gabriel es un alumno de 6ºB de nuestro colegio que en sus ratos libres se dedica a realizar dibujos de todo tipo y estilo.

Sus intereses a la hora de abordar un dibujo son muy variados, aunque está muy interesado en el retrato, la caricatura, la ilustración, el dibujo artístico simple o el dibujo hiperrealista.

Sus dibujos tienen un gran valor, ya que es autodidacta.

En esta ocasión os enseñamos un dibujo artístico al que ha llamado "La leyenda".

Este dibujo de gran estilo detallista, fue realizado a partir de una historia real que a Gabriel le llamó la atención: el reto de Gero Arias.

Gero Arias es un el atleta e influencer argentino que se propuso un reto que consistía en realizar una dominada en barra por cada día del año que pasara.

Es decir, tenía que empezar por una dominada el primer día del año e ir aumentando cada día que pasara hasta hacer 365 dominadas el último día del año.

Pese haber soportado más de la mitad del reto, este influencer tuvo que decirle adiós al reto en el día número 281, al poder completar solo 150 dominadas.

Pensamos que Gabriel tiene mucho talento, ¿qué pensáis vosotros?



Así Trabajamos

Sexto B

ELABORANDO UN ATLAS DE BOTÁNICA.

El alumnado de 6ºB realizó en el mes de octubre un taller de lengua llamado `` **nuestro atlas de botánica** ``.

La botánica es la rama de la biología que estudia desde las plantas que son invisibles a simple vista, como las algas microscópicas, hasta los gigantescos árboles que forman los densos bosques de las regiones cálidas y húmedas de nuestro planeta.

Este taller grupal consistió en elaborar un atlas de botánica de plantas o árboles que incluyeran fichas con información detallada. Además, debía elaborarse una portada con un índice.

Índice

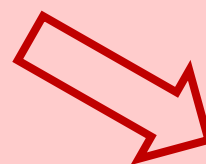
Un índice enumera los términos y los temas que se tratan en un documento o trabajo, así como las páginas en las que aparecen.

Cada miembro de cada grupo de trabajo fue responsable de buscar en algunas páginas fiables de internet, información sobre una de las cuatro categorías propuestas: plantas silvestres, plantas de jardín, plantas de interior y árboles de la zona.

En el atlas era necesario que apareciera el nombre científico y vulgar de cada planta o árbol, sus características, sus usos, cuidados y un dibujo o imagen seleccionada.

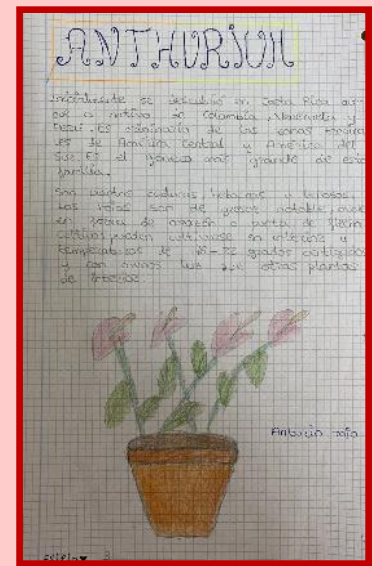
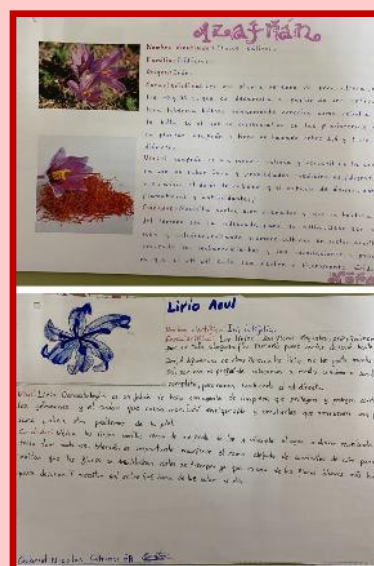
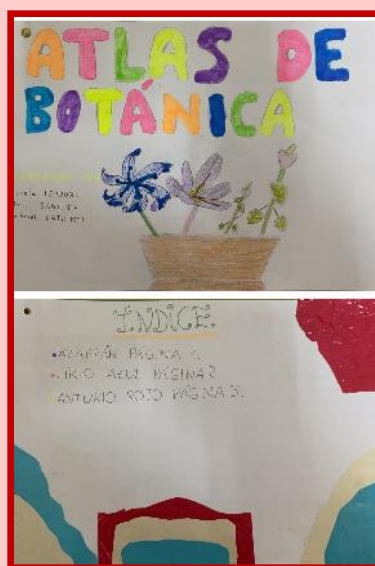
Finalmente, se realizó una portada y un índice con las plantas o árboles del trabajo.

Aquí os dejamos una muestra de los atlas elaborados por nuestros alumnos y alumnas.



Así Trabajamos

Sexto B



Desmarcando roles de género

El viernes 17 de noviembre los alumnos/as de 5º y 6º de educación primaria disfrutaron de una charla titulada **"Desmarcando roles de género"** a cargo de Ana Amalia Medina.

Ana Amalia, bombera desde el año 2017, nos contó su periplo hasta conseguir trabajar en lo que más le apasiona en el mundo.

Tras un proceso de nueve años de preparación, tanto académica como física, llegó la oportunidad de demostrar sus destrezas y habilidades, y consiguió una plaza en esta profesión de riesgo.

Tanto al alumnado como al profesorado nos ha encantado escuchar la pasión y el compromiso con la que Ana Amalia vive su profesión.



Charlas de ALCER

ALCER Badajoz, es la **asociación para la lucha contra las enfermedades renales**, una entidad con más de cuatro décadas de actividad y experiencia.

El viernes 10 de noviembre algunos miembros de esta asociación impartieron unas charlas al alumnado de 5º y 6º de educación primaria.

Algunos de los temas que se trataron en estas charlas fueron el autocuidado de las personas con enfermedades renales y la importancia de las donaciones de órganos en nuestro país, entre otros.

También se les enseñó a los niños/as en qué consisten las sesiones de hemodiálisis, sesiones que son imprescindibles para aquellos enfermos con otras patologías que son incompatibles con un trasplante y dependen de por vida de estas máquinas.



Talleres de Oratoria (CALIOPE)

Saber hablar en público y desarrollar habilidades comunicativas son destrezas muy útiles para los estudiantes y también para el futuro profesional de éstos.

Según un estudio realizado por la Universidad de Stanford en el año 2018, las personas que tienen una mayor confianza al hablar en público tienen más amigos, son más exitosas en su trabajo y tienen una mayor autoestima.

El alumnado de 4º, 5º y 6º de primaria del colegio, realizó el miércoles 25 de octubre un taller dentro del **“Programa Calíope”**, dirigido a mejorar estas habilidades comunicativas.

La encargada de realizar las dinamizaciones fue M^a Jesús Domínguez Encina. Queremos agradecer desde aquí su inestimable labor.



Carrera solidaria: más que una carrera

El viernes 24 de noviembre nuestro centro realizó la **carrera solidaria** ``Kilómetros de Solidaridad 'en colaboración con la ONG Save the Children.

Esta carrera la realizamos en las instalaciones del Viejo Vivero. Previamente a la celebración de esta actividad solidaria, el alumnado trabajó en las aulas con recursos pedagógicos y materiales facilitados por la organización.

Todos aprendimos que, aunque no hay vacuna para el hambre, hay soluciones que están en nuestra mano si actuamos ahora.

Esta experiencia es sin lugar a dudas una manera de educar en la solidaridad divertida y saludable. Entre todos convertimos la jornada escolar en una fiesta de la solidaridad.

Tras la celebración de esta carrera la recaudación ascendió a 1.225 euros, que han sido ingresados en la cuenta corriente de dicha organización.

Desde aquí os queremos agradecer de todo corazón el esfuerzo que habéis realizado en esta y otras campañas

solidarias que hemos llevado a cabo desde el centro: recogida de ropa y calzado, recogida de juguetes...



Symphony: música clásica y realidad virtual

Algunos cursos del centro han podido disfrutar de una experiencia única a través de la realidad virtual al final de este primer trimestre.

Hemos visitado la exposición Symphony de la Caixa que se ha instalado durante unas semanas en la ciudad de Badajoz.

El objetivo de esta exposición es acercar la música clásica a todos los públicos a través de las emociones y la música.

Esta experiencia transcurrió en dos espacios diferentes. En una primera sala el alumnado pudo ver un vídeo proyectado en una gran pantalla curvada, con un sistema de sonido envolvente.

En la segunda sala pudieron tener una experiencia inmersiva con equipos y visores de Realidad Virtual. Aquí pudieron sentir la música clásica como si fueran un músico más dentro de una orquesta.

¡Esta ha sido una experiencia excepcional!



SYMPHONY

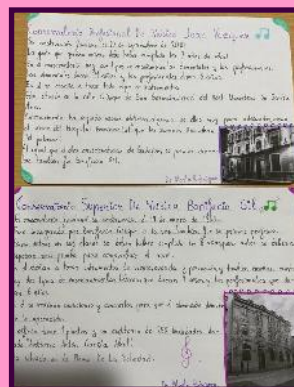
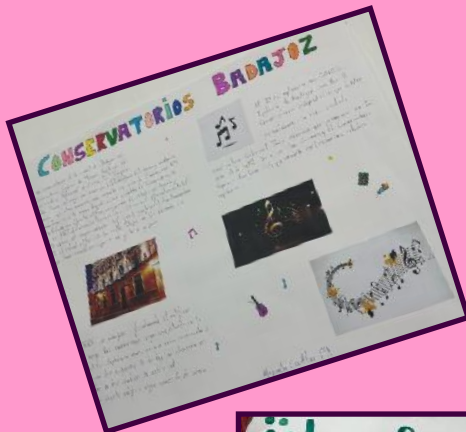
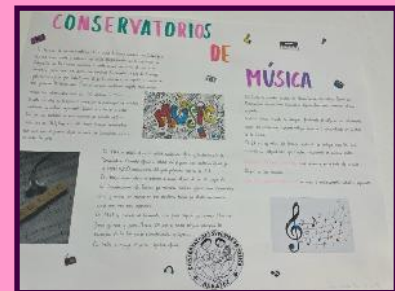
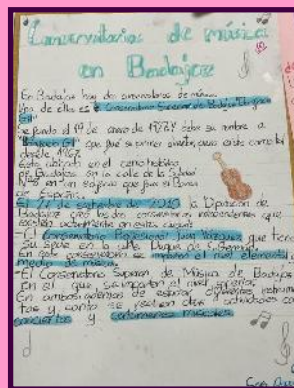
un viaje virtual



Música

La música es un arte universal inherente al ser humano que define la cultura y sociedad en cada momento histórico y nos ayuda a comprenderlo.

La música influye de manera positiva en el desarrollo de todas las inteligencias. Estudiar música significa estudiar matemáticas, lenguaje, idiomas, tener una mayor consciencia de nuestro cuerpo y sus movimientos, así como de nuestra mente y nuestras emociones. La enseñanza de la música en las escuelas, se hace por tanto imprescindible para un completo desarrollo de las personas. En muchos casos el alumnado descubre sus habilidades y se despierta en ellos y ellas un interés más concreto o especializado musicalmente hablando. Los conservatorios de música constituyen un papel vital en la promoción y la perpetuación de dicha manifestación artística. Por eso en nuestro colegio hemos investigados sobre los conservatorios que existen en la ciudad de Badajoz y que enseñanzas imparten.



Educación Física

PRIMEROS AUXILIOS EN NUESTRO CENTRO

El pasado 6 de noviembre tuvimos la gran suerte de contar en nuestro centro con Juan Carlos Resmella, enfermero en el "112" en nuestra provincia, y padre de nuestro alumno Juan Carlos de 6º B .

Estando inmersos en un programa de la Junta de Extremadura " Proyecto Redes de Salud y Deporte" le pedimos a Juan Carlos que nos recordara esas pautas tan importantes que nos ayudan a salvar vidas como son: la RCP, la maniobra de Heimlich y el manejo del desfibrilador o DEA; así que en poco más de un par de horas nos instruyó a todo el claustro y pudimos incluso practicar con un maniquí preparado para realizar en él la RCP y primeros auxilios.



Fue una tarde estupenda y le estamos muy agradecidos a Juan Carlos el habernos dedicado un ratito de su tiempo libre para tan encomiable acción.

Ahora tan solo queda darles unas pautas a nuestro querido alumnado, ya que con su edad también pueden salvar vidas; aunque sea aprendiendo solamente, que ante una urgencia hay que llamar al 112.



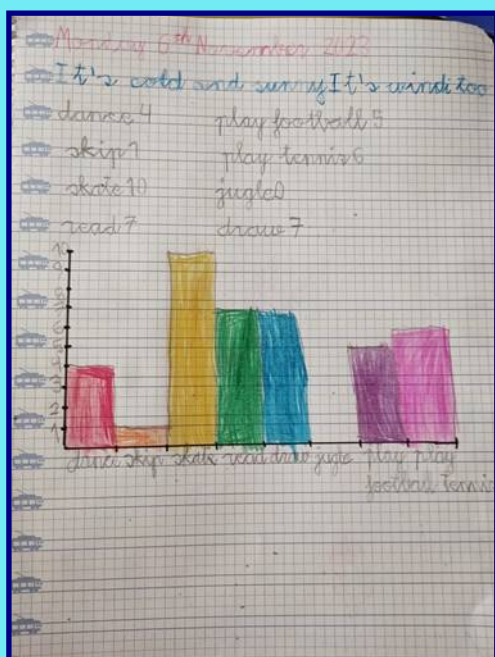
In English please

A CLASS SURVEY

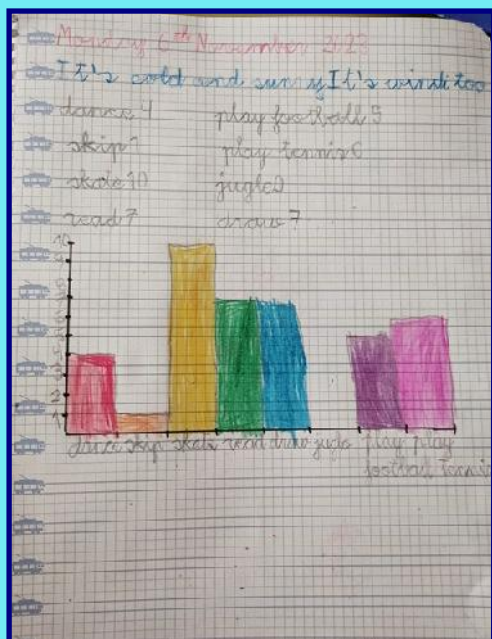
Our students in second year have been working about their favourite activities. Apart from learning new vocabulary, they have become mathematicians and have asked and answered about their favourite activities. The results of the survey were shown in amazing graphics.

Nuestros alumnos de segundo curso han estado trabajando sobre sus actividades favoritas. Además de aprender nuevo vocabulario, se han convertido en matemáticos y han preguntado y respondido sobre sus actividades favoritas.

Los resultados de la encuesta se mostraron en gráficos sorprendentes.

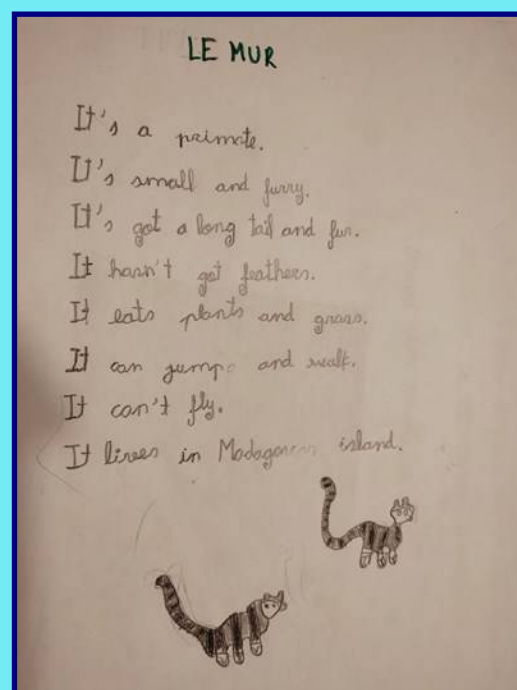
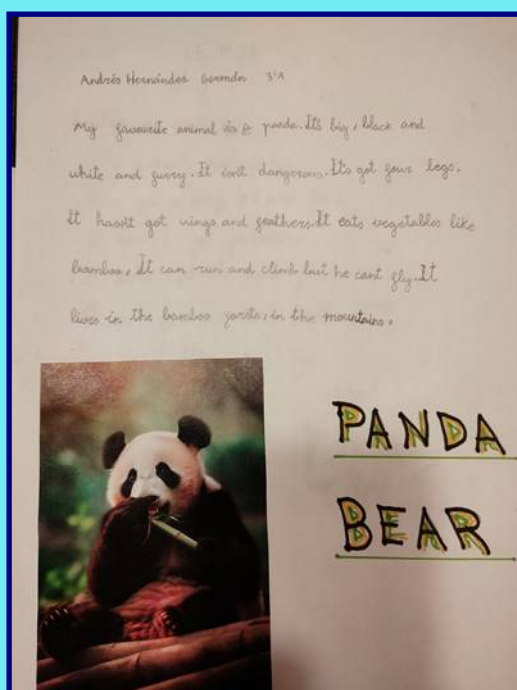


In English please



ANIMALS IN DANGER

Our students in third year have been working during the last months about animals in danger. They have learnt to describe their physical appearance, the food they eat and where they live. It is important to keep them safe. Nuestros alumnos de tercer curso han estado trabajando durante los últimos meses sobre animales en peligro. Han aprendido a describir su aspecto físico, los alimentos que comen y el lugar donde viven. Es importante mantenerlos seguros.



In English please

IMPERIAL IBERIAN EAGLE

It's an Imperial Iberian eagle.
It's an endangered animal.
It's big and powerful. It has got two big wings.
It's got a beak, two legs.
It isn't colorful. The most of his feathers are brown and some of them white.
It eats meat.
It can fly and hop but it can't swim in the ocean.
It lives in the mountains of the Iberian Peninsula.



Dario Contreras
Luis
3A

It's an axolotl. It's small, pretty, it hasn't got wings, beak, feathers, teeth, for it eats fish.
Because it can swim and eat. It lives in Mexico.
See below.



Hugo García Macías

red squirrel
She is a red squirrel, she is small and funny, she has a very long tail and has no wings, she eats acorns, mushrooms, fruits... She can climb and run but they can't fly. Red squirrels live on all continents except Australia and Antarctica.



Nicolás David Ardila

Hello my name is Malak.
It's a platypus. It's big, dangerous and funny.
It has a beak, wings, teeth and feathers.
It eats fish and meat.
It can swim, jump and run.
It lives in Australia and Tasmania.



Malak

My favorite animal is a tortoise.
They live in the forests.
They eat plants.
They drink water.
They are small.
They don't fly.
They don't eat meat.
They don't sleep in trees.
They aren't big.



Alvaro Contreras

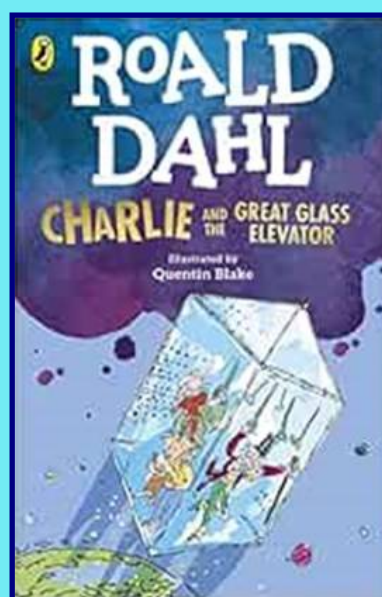
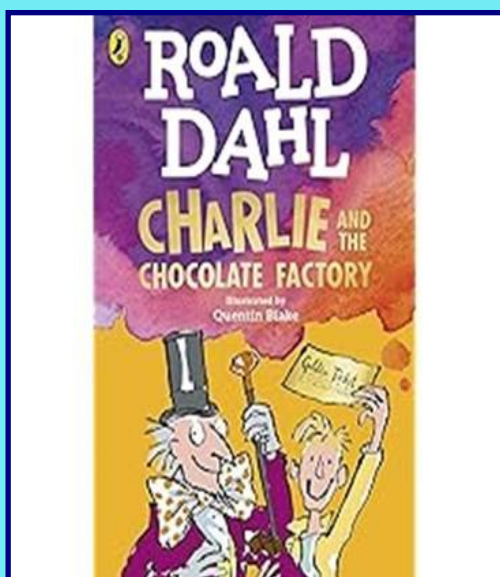
In English please

“Charlie y el gran ascensor de cristal”

Seguro que muchos de vosotros ya sabéis quién es Willy Wonka, el carismático dueño de la fábrica de chocolate que tenía encandilado tanto a niños como adultos. Y que, si no habéis ido ya, poco os falta para ir al cine y conocer cuáles fueron sus comienzos y sobre cómo conoció a sus fieles, encantadores e icónicos trabajadores, los Oompa-Loompas.

Existe una segunda novela, “Charlie y el gran ascensor de cristal”, que nos cuenta las increíbles peripecias protagonizadas por Charlie, después de que el señor Wonka le nombrara su heredero. Acompañado por su familia y para hacerse cargo de la gigante y fabulosa fábrica, se monta en un gran ascensor de cristal, que sube y sube hasta entrar en órbita. Allí, en el espacio, encuentra seres monstruosos y vive maravillosas aventuras, llenas de descubrimientos, sustos, batallas y huidas vertiginosas. Un viaje en el que nuestra imaginación sube de nivel y el que los problemas son moneda corriente.

Por el momento no ha habido ninguna adaptación directa de “Charlie y el gran ascensor de cristal”, aunque ninguna de las dos películas sobre la novela original han utilizado elementos de su historia. Además, Dahl estaba desarrollando un tercer libro de Wonka titulado “Charlie in the White House”, antes de su fallecimiento en 1990.



Religión

DESDE EL AULA DE RELI...

Vamos terminando el trimestre. ¡Qué rápido pasa el tiempo! Muchas son las cosas que hemos hecho. En noviembre estuvimos trabajando la celebración de Todos los Santos participando en un concurso que consistía en elegir un santo y hacer un dibujo sobre él.

Y como no, y por la fechas en las que estamos, el alumnado de 5º y 6º ha elaborado un belén en familia. 70 belenes adornan el pasillo de la primera planta de nuestro cole. Todos muy bonitos, realizados con material reciclado. Una verdadera maravilla. Gracias familias por vuestro trabajo e implicación.

FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO NUEVO

La seño Lupe.



Aula Fantasía

Descubriendo el Mundo a Través de la Lectura Global: Estrategias para Alumnos con Autismo No Orales

En el Aula Fantasía el aprendizaje no para, estamos siempre trabajando para enseñar a nuestro alumnado. En esta ocasión os mostraremos como un niño con autismo y sin lenguaje oral puede llegar a adquirir una lectura global a base de constancia y repetición.

La lectura global proporciona a los alumnos con TEA un método de acceso a la información que va más allá de la comunicación verbal. Al reconocer palabras completas y comprender su significado en contextos visuales, los estudiantes pueden adquirir conocimientos y participar en actividades educativas de manera más autónoma.

Para ello utilizamos materiales de lectura adaptado a sus necesidades individuales como fuentes de texto en mayúscula, colores que llamen su atención y formato accesible a través de los pictogramas para la experiencia de la lectura sea más amigable y efectiva.

Los pasos que hemos llevado a cabo para este aprendizaje han sido los siguientes:

- Partir de sus centros de interés.
- Visualizar las imágenes con la palabra escrita en su parte inferior.
- Unir imagen-palabra con imagen-palabra
- Una vez memorizado pasamos a eliminar la palabra de la imagen, para que asocie la palabra con su imagen correspondiente.
- Generalizamos esas palabras utilizando la libreta y pantallas digitales.

De esta manera no sólo está adquiriendo una lectura globalizada, sino también está ampliando su vocabulario sobre los diferentes ejes temáticos y la comprensión del mismo, el cual suele ser limitado.

Las nuevas tecnologías son una aliada perfecta para este aprendizaje, ofrece herramientas valiosas para la enseñanza de la lectura global.

La lectura global ayuda a los alumnos con TEA al ofrecerles herramientas para comprender el mundo que los rodea, de manera independiente. Este enfoque puede fortalecer la autonomía y la toma de decisiones, aspectos fundamentales en el desarrollo personal y académico.



demos proporcionar un camino valioso para que estos estudiantes exploren el mundo, fomenten su comunicación, y fortalezcan habilidades cognitivas y sociales de manera inclusiva y efectiva.

UNIÓN PALABRA-IMAGEN CON PALABRA

En resumen, la lectura global desempeña un papel fundamental en el desarrollo educativo y personal de los alumnos con TEA. Al adaptar estrategias y materiales de lectura a sus necesidades específicas, podemos proporcionar un camino valioso para que estos estudiantes exploren el mundo, fomenten su comunicación, y fortalezcan habilidades cognitivas y sociales de manera inclusiva y efectiva.

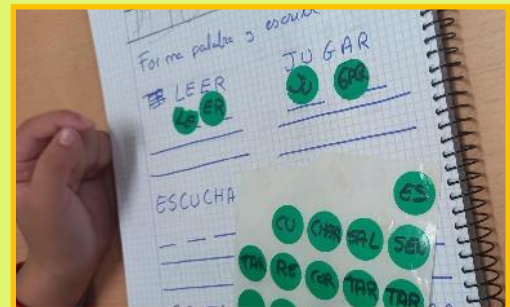
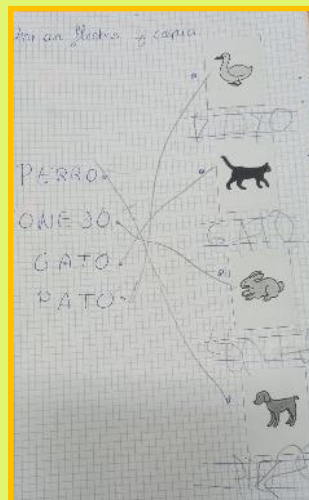
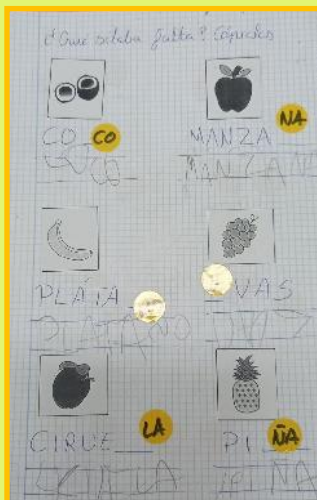


Aula Fantasía

UNIÓN IMAGEN CON PALABRA



GENERALIZACIÓN



Pedagogía Terapéutica

Aprendemos disfrutando, participando y manipulando para comprender mejor y conocernos a nosotros mismos; todos ellos son objetivos de la Educación.



Pedagogía Terapéutica



Igualdad de género

NOS VISITÓ UNA BOMBERA

Desde nuestro Plan de Igualdad y Bienestar hemos organizado una charla motivadora, “Desmarcando roles de género”, y ha visitado al alumnado de 5º y 6º una bombera.

Se llama Ana Amalia y trabaja en el parque de bomberos de Azuaga.

Nos ha contado como es su trabajo. Hace turnos de 24 horas. Lo primero que hacen es revisar todos los equipos EPI y herramientas, para que esté todo en perfecto estado si tienen que salir a una emergencia. Después hacen prácticas, comen, y por la tarde se dedican a hacer cursos de formación. Antes de cenar hacen hora y media de entrenamiento físico. Duermen también en el parque, aunque dice que no se descansa bien ya que están alerta ante cualquier aviso que tengan.

Su peor experiencia fue un incendio en una fábrica en Zafra, ya que costó mucho extinguirlo. Y lo que menos le gusta es atender los accidentes de tráfico.

Decidió prepararse para bombera con 35 años, al despedirla de su trabajo en un almacén.

No se le puso nada por delante, ni ser mujer, ni una grave enfermedad que tuvo, ni las duras pruebas físicas que tienen que superar, ni lo mucho que tienen que estudiar.

Dice que de pequeña no tuvo una buena orientación para estudiar, y no encontraba lo que le gustaba. Pero nunca es tarde para encontrar tu verdadera vocación.



Convivencia escolar

BIENVENIDA EN SEPTIEMBRE

La acogida a nuevos alumnos en un centro educativo es de vital importancia, ya que marca el inicio de su experiencia académica y puede influir significativamente en su adaptación y éxito escolar. Es durante este período inicial que los alumnos se familiarizan con el entorno, establecen relaciones con sus compañeros y docentes, y adquieren las bases para su desarrollo personal y académico. Una acogida efectiva garantiza que los estudiantes se sientan bienvenidos, apoyados y valorados, lo que contribuye a crear un ambiente positivo y propicio para el aprendizaje. En nuestro centro hemos preparado la bienvenida de nuestro nuevo alumnado con carteles y estrellas en las que cada compañero y compañera ha expresado un mensaje positivo y de cariño.

CELEBRANDO LOS DERECHOS DE LA INFANCIA



El pasado día 20 de noviembre, hemos celebrado en nuestra escuela el día de los derechos de la infancia. Dicha fecha conmemora la aprobación de la Convención sobre los Derechos del Niño por parte de las Naciones Unidas en 1989 para proteger y garantizar los derechos de todos los niños y niñas, sin importar su origen étnico, género, religión o cualquier otra característica.



La celebración del Día de los Derechos de la Infancia en nuestra escuela va más allá de una simple conmemoración. Es una oportunidad para educar y concienciar a los estudiantes sobre sus derechos, fomentar valores de respeto, igualdad y solidaridad, así como promover su participación activa en la sociedad.

Cada alumno y alumna ha escrito una reflexión acerca de cómo puede participar en hacer posible el cumplimiento de éstos.

DÍA INTERNACIONAL DE LA NIÑA



El 19 de diciembre de 2011, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó la Resolución 66/170 para **declarar el 11 de octubre como Día Internacional de la Niña**.

En nuestro centro conmemoramos cada año dicha fecha para crear conciencia sobre la situación de las niñas en el mundo, ya que siguen sufriendo desventajas en muchas esferas como en la salud, educación y la protección, sobre todo en países en vías de desarrollo. Unas dificultades que no han hecho sino empeorar debido a las crisis concurrentes del **cambio climático, la COVID-**

19 y las crisis y conflictos humanitarios.

La semana pasada reflexionamos con nuestro alumnado sobre esta realidad, explicando por qué celebramos este día. Visionamos un vídeo sobre la historia de Malala, premio Nobel de La Paz con 17 años. Terminamos haciendo una tarjeta para celebrar esta fecha tan importante.

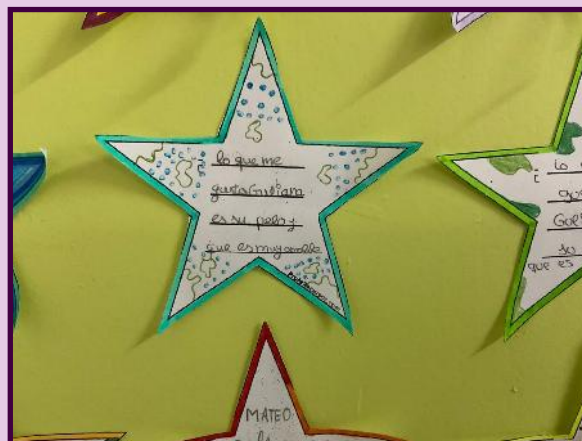


Convivencia escolar

Aunque se ha resistido mucho, por fin ha llegado a nuestro cole. Y con él Aquí, sus festividades especiales como Halloween y la fiesta de los Santos. Nuestro alumnado ha disfrutado haciendo manualidades y mágicamente el cole se nos ha llenado de brujas y deliciosos frutos del otoño. ¡Bienvenidos a nuestro Colegio del Otoño Encantado!



Convivencia escolar



Desde la Biblioteca

DÍA DE LAS BIBLIOTECAS

Como todos los años, el pasado 24 de octubre conmemoramos el **Día de las bibliotecas** para recordar la destrucción de la biblioteca de Sarajevo. Este día lo aprovechamos para presentar al alumnado las nuevas adquisiciones y recordarles que están todos invitados a visitarnos. Hemos leído nuestro decálogo, hablado de las normas y los horarios y repartido los nuevos carnés a todo el alumnado.

Decálogo de la biblioteca



- La biblioteca no es del profesorado, es del ALUMNADO.
- La biblioteca no es para hablar, pero tampoco para el silencio ABSOLUTO.
- La biblioteca no es para castigar, es para DISFRUTAR.
- La biblioteca no es un museo, es un lugar lleno de VIDA.
- La biblioteca no es para leer lo que quieren, sino lo que QUEREMOS.
- La biblioteca no es para detenerse, sino para CRECER.
- La biblioteca no es solo para estudiar, sino para SONAR.
- La biblioteca no es un lugar para sentirse abollado, sino VOLUNTARIO.
- La biblioteca no es un lugar para sentirse incomodo, sino RELAJADO.
- La biblioteca es el lugar que seguro te va a ENCANTAR.

Normas de la biblioteca



- Termina la merienda antes de entrar en la biblioteca.
- Haz el menor ruido posible.
- Recuerda pasar el libro por el ordenador para llevártelo y para devolverlo.
- Sino recuerdas dónde estaba un libro, pide ayuda a los bibliotecarios.
- Intenta dejar los libros bien colocados.
- Disfruta y cuida los libros.

Horario de préstamos y devoluciones: martes, jueves y viernes en la hora del recreo.

Horario de la biblioteca



- El uso de la biblioteca es a criterio del docente.
- Se pueden hacer cambios entre tutorías y usarse cualquier hora que esté libre.
- Los docentes son bibliotecarios y pueden realizar préstamos con sus claves de Rayuela.
- Todos los libros son para disfrutarlos.
- Al salir, asegúrate de que todo está como lo encontraste o un poco mejor.
- Se puede solicitar la presencia de algún encargado haciéndolo con antelación.

Horario de préstamos y devoluciones: martes, jueves y viernes en la hora del recreo.





Desde la Biblioteca

PRIMERAS VISITAS A LA BIBLIOTECAS

Nuestro alumnado de primero ya se ha estrenado como usuarios de nuestra biblioteca. Llegan los martes a la hora del recreo con caritas expectantes y dispuestos a ser sorprendidos por los libros más bonitos del mundo. Sus gustos son de lo más variado: buscan historias de animales, de superhéroes, de manualidades, cuentos clásicos... Lo importante es que vuelvan a buscar más aventuras y que desde casa se les anime a seguir leyendo.



Los beneficios más importantes de la lectura

www.lifeder.com

1. Refuerzo de la memoria y la atención

Los buenos hábitos de lectura ayudan a mejorar la atención y facilitan los procesos de aprendizaje. Incluso previenen la adicción a los aparatos tecnológicos, considerados los grandes distractores del siglo XXI.

Practicar constantemente la lectura requiere que la persona se esfuerce para procesar y retener la información adquirida en el cerebro, y utilizarla luego o conectarla con próximas lecturas. Está comprobado científicamente que su ejercicio constante previene enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer.

2. Desarrollo de capacidades cognitivas

La lectura permite desarrollar una serie de habilidades que mejoran la capacidad de conocer y comprender el mundo exterior. Leer ayuda a comprender el sentido de las relaciones en nuestro entorno.

La lectura también potencia la capacidad de razonamiento y estimula el pensamiento crítico, contribuyendo a que el individuo sea más consciente de los hechos que suceden en su entorno y pueda tomar decisiones personales más responsables y coherentes.



Desde la Biblioteca

3. Desarrollo del lenguaje

La lectura es fundamental para fortalecer las habilidades lingüísticas. Leer permite ampliar el vocabulario, lo cual implica un conocimiento más detallado y complejo del mundo.

La cantidad de palabras es proporcional a la totalidad de cosas que conoce una persona. No hay comprensión sin lenguaje. Por ende, la lectura es una forma de ampliar el conocimiento del mundo y aprender a organizarlo según la lógica de la lengua.

4. Desarrollo psicomotor

La lectura no solo es positiva para el desarrollo intelectual, sino también para mejorar las destrezas psicomotoras. El ejercicio de pasar las páginas y de pasar la mirada linealmente siguiendo las letras, activa mecanismos neuronales que controlan la motricidad fina.

5. Desarrollo afectivo y empatía

Los textos literarios permiten al lector vivir de forma imaginaria situaciones existenciales totalmente ajenas a las suyas, a través de las historias de los personajes o de las manifestaciones líricas de los poetas. De esta forma se desarrolla la capacidad de empatía de la persona, pues la lectura permite ponerse en el lugar del otro.

6. Desarrollo moral

Especialmente en edades tempranas, el potencial didáctico de la lectura puede ser orientado en un sentido moral.

El libro es un objeto ideal para transmitir enseñanzas. La lectura comprensiva es también un ejercicio ético que abre las puertas al conocimiento de la diferencia entre el bien y el mal. Los libros pueden poner al lector frente a situaciones donde la dignidad humana se pone en juego, obligándolo a reflexionar sobre asuntos que determinan las condiciones de la convivencia social.

7. Fortalecimiento de las relaciones personales

Las lecturas compartidas sirven para fortalecer los vínculos afectivos entre las personas. Compartir un texto con alguien es establecer un puente con él. Discutir las impresiones que nos ha causado un libro es una actividad estimulante que nos ayuda a conocer al otro de manera más profunda.

Es difícil olvidar a alguien que nos haya regalado un libro. Para los amantes de la lectura, este puede ser uno de los gestos de afecto más significativos que puede haber.

Leer también ayuda a las relaciones familiares. Las personas que fueron impulsadas a leer desde la infancia atesoran los recuerdos de aquellos momentos compartidos con quien les inculcó el hábito.

Zona TIC

¿Cómo se imagina la Inteligencia artificial los colegios del futuro?

Desde hace poco tiempo ChatGPT está en boca de todos.

Este programa creado por la empresa OpenAI usa Inteligencia Artificial para comprender y generar lenguaje natural, manejando además inmensos volúmenes de información que le permiten ser una excelente ayuda en diversos trabajos o ámbitos del saber.

Por poner un ejemplo ChatGPT es capaz de resumir libros enteros, resolver ejercicios matemáticos o escribir un poema usando una métrica en particular.

Algunos especialistas en esta materia, como Rubén Arias, comparan lo que está pasando con ChatGPT con fenómenos similares como los que sucedieron cuando aparecieron plataformas como Encarta, Wikipedia o el mismo Google, que encendieron mucha alarma por la comunidad educativa, pero terminaron siendo aceptados.

Según un artículo de la revista "Muy Interesante", cuando se le pregunta a ChatGPT cómo imagina los colegios del futuro, la inteligencia artificial da algunas pinceladas sobre las escuelas que están por venir.

Según ChatGPT los colegios del futuro podrían utilizar la inteligencia artificial y la tecnología de análisis de datos para adaptar el plan de estudios y la enseñanza a las necesidades individuales de cada estudiante. Esto permitiría a los alumnos avanzar a su propio ritmo y explorar áreas de interés personal.

La tecnología será una parte integral de la educación del futuro, con aulas equipadas con dispositivos inteligentes, realidad virtual y aumentada para crear experiencias de aprendizaje inmersivas y herramientas de colaboración en línea que permitan la conectividad global.



Zona TIC

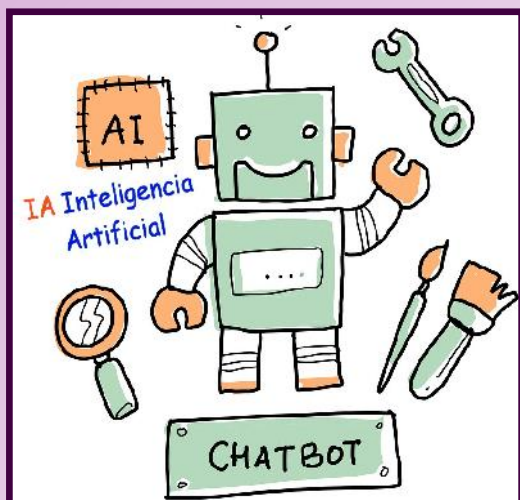
Los colegios del futuro se centrarán en el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad, la comunicación y la colaboración.

La enseñanza no sería necesariamente presencial todo el tiempo.

Los colegios podrían adoptar modelos de aprendizaje híbrido o completamente en línea, lo que permitirá a los estudiantes acceder al contenido educativo desde cualquier lugar y en cualquier momento. Esto supondrá una mayor flexibilidad en los horarios y la ubicación de las clases.

Los colegios del futuro se preocuparán más por el bienestar físico y mental de los estudiantes. Esto podría incluir prácticas de mindfulness, actividades deportivas y espacios diseñados para promover la salud. En un estudio de 2020 publicado en International Journal Of Scientific and Research Publications, los investigadores llegaron a la conclusión de que la práctica de mindfulness en el contexto escolar disminuye la ansiedad de los estudiantes ante los exámenes.

En lugar de depender en gran medida de exámenes estandarizados, los colegios del futuro podrían evaluar a los estudiantes en función de proyectos, presentaciones y demostraciones de habilidades prácticas.



Los colegios del futuro estarán diseñados con un enfoque en la sostenibilidad ambiental, promoviendo prácticas ecológicas y conciencia sobre el cambio climático.

Se promoverá un ambiente educativo inclusivo que celebre la diversidad en todas sus formas y se adapte a las necesidades de estudiantes de diferentes orígenes y habilidades.

Según ChatGPT la educación del futuro dependerá en gran medida de cómo vaya evolucionando la tecnología, la sociedad y las necesidades de ésta.

El desafío vital

Nuestro desafío vital es asumir la responsabilidad de conseguir ser nosotros mismos. Esto lo podemos lograr gracias a una constante tarea de construcción de nuestro propio relato. Llegar a ser quienes ya somos no es fácil porque estamos hablando de pasar de un potencial a una realidad.

El proceso de convertirnos en personas sólo finaliza cuando morimos. Este desafío vital requerirá de nosotros *imaginación* e *ingenio*. Durante este proceso se producirán inevitables conflictos, fricciones y pérdidas; pero la lucha es imprescindible para sacar todo lo bueno que existe potencialmente en nuestro inte-



rrior. Será necesario extraer los *aprendizajes correctos* de cada una de las experiencias que vivimos, unos aprendizajes siempre *personales* e *intransferibles*. Nuestros compañeros de ruta nos podrán dar información e intentar traspasar conocimientos, pero ninguno nos podrá transferir sabiduría. La sabiduría es el resultado del trabajo individual de vivir y de aprender de lo vivido, a fin de mejorar nuestro entorno presente y el

de nuestro entorno. No se encuentra y no se hereda, se trabaja y se gana a diario.

Vivir el presente es un constante desafío que requiere abandonar la pereza y pasar a la acción consciente. La acción más pequeña vale más que la intención más grande. Saber gozar de todo lo bueno que cada instante nos aporta es un arte difícil pero necesario, y es señal de sabiduría apreciar e incorporar en nuestra vida aquellos placeres esenciales escondidos, incluso, en lo que nos parecen situaciones límite. El sentido del humor y la visión positiva son una parte importante del equipaje necesario para este trayecto vital tan lleno de desafíos.

La flexibilidad y la suavidad – dice Lao Tse – son características de la vida. Tenemos *la opción de escoger* y crear, si es necesario, nuestro entorno psicoecoafectivo óptimo. De hecho, vivir es decir Sí a crecer, y crecer implica aprender a perder pero también a gozar del camino.

Transformarse para mantener nuestra esencia supondrá aprender a confiar y a desprenderse de los apegos a las formas, mirar más allá de la superficie y de lo tangible. Como el *águila*, deberemos enfrentarnos a más de un doloroso proceso de renovación a lo largo de nuestra vida. Hemos aprendido que la persona que cambia puede equivocarse, pero la que no cambia nunca, vive equivocada.

(Del libro “Aplicate el cuento” de Jaume Soler y M. Mercè Conangla)

El cole en imágenes



El cole en imágenes



Profesorado participante

Barriga Ortiz, Esteban	estebanbarort52324
Batalla Gómez, María Ángeles	batimarian2324
Bernárdez Hernández, María Concepción	mcbernardezh2324
Carracedo Rodríguez, Elisa	elisapt2324
Coslado Santibáñez, Guadalupe	mariacossan2324
Cuenca García, Belén	mbcuencag2324
Dávila Cózar, María Oliva	modavilac2324
Fernández Asensio, María Gertrudis	mgfernandeza2324
Gajardo Buzón, Vanesa	vgajardob012324
García Romero, M.Del Carmen	mccgarciar2324
González Díaz, Sofía	sgonzalez012324
González Regalado, Alberto	agonzalezr2324
González Valle, Jesús	jesus2324
Gordo Moreno, Gema	gegomo2324
Manzano Carroza, Mª Luisa	mlmanzanoc012324
Muñoz Fernández, Ana	amunozf012324
Portillo Herrera, Lourdes	lportilloh2324
Ruiz Nebreda, Lourdes	lruizn22324
Trujillo Sáñez, María Inmaculada	inmatrujillo722324