



ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

CICLO: TERCER CICLO

CURSO: 6º EP

<u>Competencias específicas</u>	<u>Criterios de evaluación</u>	<u>Indicadores y mínimos</u>
Competencia específica 1: Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	1.1. Reconocer el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado. 1.2. Interpretar y analizar el sentido global de palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado. 1.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado. 1.4. Identificar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	*1.1.1. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en material audiovisual dentro de su área de interés. *1.2.1. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que tratan sobre temas familiares. 1.3.1. Utiliza gestos, expresiones faciales, postura corporal y contacto visual para reforzar el mensaje que está transmitiendo. 1.4.1. Comprende el sentido general y lo esencial en textos dentro de su área de interés.
Competencia específica 2: Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la	2.1. Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	*2.1.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés.



compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	2.2. Utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, usando formas y estructuras básicas, de uso frecuente en la lengua extranjera. 2.3. Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales. 2.4. Utilizar estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia. 2.5. Seleccionar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	*2.2.1. Utiliza gestos, expresiones faciales, postura corporal y contacto visual para reforzar el mensaje que está transmitiendo. 2.3.1. Escribe correspondencia personal breve y simple. 2.4.1. Utiliza correctamente palabras y frases sencillas relativas a vocabulario de alta frecuencia, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas. *2.5.1. Planifica el mensaje organizándolo de manera lógica.
Competencia específica 3: Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	3.1. Planificar y participar con autonomía en situaciones interactivas breves y sencillas de intercambio de información sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de interlocutores o interlocutoras o interlocutoras. 3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación. 3.3. Crear mensajes orales y escritos de mayor dificultad sobre un tema dado, utilizando conectores.	*3.1.1. Participa en conversaciones cara a cara o en las que se establece contacto social para dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día. 3.2.1. Elige y emplea, de forma progresivamente autónoma y en situaciones diarias, estrategias sencillas para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas. *3.3.1. Elabora textos orales y escritos de mayor dificultad y de forma autónoma sobre el entorno cercano al alumno.



	3.4. Realizar intervenciones breves y sencillas, corrigiendo o reformulando lo que se quiere decir en situaciones cotidianas y cercanas o sobre un tema.	3.4.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo,...)
Competencia específica 4: Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.	4.1. Explicar y argumentar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y las interlocutoras así como por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. 4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	*4.1.1. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc. 4.2.1. Escoge y destina, de forma guiada, las estrategias elementales que ayuden a crear puentes y contribuyan a la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.
Competencia específica 5: Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.	5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos básicos de su funcionamiento. 5.2 Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	*5.1.1. Analiza semejanzas y diferencias entre distintas lenguas. 5.2.1. Escoge y emplea, de forma progresivamente autónoma, estrategias para comprender y valorar los aspectos más importantes de la diversidad lingüística, cultural y artística con apoyo de soportes analógicos y digitales.



	5.3. Identificar, registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	*5.3.1. Interviene de forma activa en situaciones comunicativas sencillas.
Competencia específica 6: Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	6.1 Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales. 6.2 Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. 6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística. 6.4. Participar de forma activa en intercambios y situaciones comunicativas en lengua extranjera.	6.1.1. Actúa con respeto en situaciones interculturales y se interesa por las diferentes lenguas y culturas. 6.2.1. Respeta las diferencias lingüísticas, culturales y artísticas. *6.3.1. Redacta artículos sobre temas variados con las diferentes partes. *6.4.1. Interactúa con otros compañeros/as en diálogos cotidianos.