

PLAN DE LECTURA



UN VIAJE POR EL MUNDO DE OZ

**C.P. ENRIQUE IGLESIAS
BADAJOZ**

CURSO 2010-2011

ÍNDICE

Resumen de la vida del centro

Participación de la Comunidad Educativa en la vida del centro.

Funcionamiento de la Biblioteca

- **Nuestra biblioteca.**
- **Organización de la biblioteca:**
 - Aspectos técnicos.**
 - Aspectos organizativos.**
 - Aspectos pedagógicos.**

Plan de actuación.

1. Punto de partida

- **Justificación.**
- **Objetivos del plan.**
- **Necesidades del centro y su entorno.**

2. Acciones, procedimientos y recursos

- ✧ **La Biblioteca como recurso didácticos**
- ✧ **Trabajo documental**
- ✧ **Plan lector**
- ✧ **Expresión escrita**
- ✧ **Celebración de fechas**

3. Seguimiento y evaluación

- ✧ **Temporalización**
- ✧ **Seguimiento**
- ✧ **Evaluación**

4. Implicación de la Comunidad Educativas

✧ **Profesorado**

✧ **Alumnado**

✧ **Familias**

5. Valoración de los resultados y proyectos de futuro.

Planes Futuros

Información adicional

Imágenes del trabajo

Anexos.

RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO



El C.P. Enrique Iglesias se fundó en 1978. Está situado en la periferia de la ciudad de Badajoz. El alumnado procede, en su mayoría, de dos núcleos de población bien diferenciados; la barriada de San Roque, antigua y con una entidad propia dentro del conjunto de barrios de la ciudad, y la de Suerte Saavedra, de creación más reciente y con una población de intereses dispares, debido a la diversa procedencia de las personas que han llegado a ella por la construcción de un elevado número de viviendas sociales. El Centro recibe también un pequeño grupo de alumnos en transporte escolar.

El personal del centro está compuesto por una plantilla de 32 profesores, personal de cocina, educadores de comedor y monitores de Actividades Formativas de Tarde.

La oferta educativa del colegio es de Educación Infantil y Primaria y está compuesto por 18 unidades y un aula estable para niños con trastorno del espectro autista (TEA). El número de alumnos del centro está entorno a los 400 repartidos en las dos etapas educativas.

Participamos en los programas de Apoyo y Refuerzo en horario no lectivo (Plan PROA), Programa de Lengua y Cultura Portuguesa y la implantación, con carácter experimental, de la segunda Lengua Extranjera en el tercer ciclo de Primaria. Así mismo, participamos en proyectos

tales como: Comenius, Programa Arce con el proyecto “Planificación, Organización y Seguimiento de los Apoyos y Refuerzos en un centro de primaria”, Implantación de Portfolio, etc.

PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN LA GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA

El coordinador de la biblioteca escolar es el animador a la lectura en el centro.

El Equipo de Biblioteca está formado por un representante de cada ciclo, la persona responsable de la biblioteca y un miembro del equipo directivo.

El coordinador desarrolla las siguientes funciones:

- Colabora con el Equipo Directivo en la puesta en marcha del plan de lectura y del proyecto documental.
- Coordina las tareas del equipo de apoyo y colabora en la programación de las actividades del tiempo específico dedicado a la lectura y al expresión escrita.
- Organiza la documentación y los recursos disponibles en el centro.
- Coordina el funcionamiento de la biblioteca y facilita su uso por el profesorado, el alumnado y las familias.
- Planifica y desarrolla la formación del alumnado, profesorado y familias como usuarios.

El Equipo de Biblioteca es responsable de:

- Colaborar en la elaboración del diseño, seguimiento y evaluación del Plan de Lectura. Y del Proyecto Documental.
- Colaborar con el equipo directivo en la coordinación de todo el proceso y en la difusión de la información.
- Establecer criterios de tipo pedagógico en la selección de materiales, actividades, etc.
- Trabajar en la catalogación y préstamo de fondos.
- Vigilar el cumplimiento de las normas de uso de la biblioteca y de su equipamiento.

Los profesores del centro tienen las siguientes funciones:

- Participar en la puesta en marcha del Plan de lectura y del Proyecto documental.
- Poner en marcha la biblioteca de aula.
- Ejecutar con los alumnos las actividades de la “hora de lectura”.
- Participar en los grupos de trabajo y en las actividades de formación que se llevan a cabo en el centro.
- Incorporar la biblioteca como elemento didáctico en sus actividades de aula.

FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA**1. Nuestra Biblioteca**

La biblioteca escolar ha funcionado en el centro desde su creación y se han ido aportando fondos o sustituyendo en los casos de deterioro año tras año. Sin embargo, en los últimos cursos, esta mejora en la adquisición de libros ha sido más evidente, así como la gestión de la misma con la automatización del servicio de préstamo a través del programa ABIES2, también ha cambiado la visión de la misma por parte del profesorado y de los alumnos, pasando de ser un almacén de libros a ser el centro de la vida del colegio.



Pero, sin duda, la labor más importante, dirigida desde el grupo de biblioteca, ha sido la de impulsar los planes lectores y proyectos documentales. Estos se están realizando de forma

integrada, logrando que forme parte de nuestro trabajo diario e interrelacionados con otros proyectos llevados a cabo en el centro tales como: Portfolio, Plan de Atención a la Diversidad, etc.

Las actividades diseñadas desde la Biblioteca Escolar se reflejan en nuestro Plan de Mejora y están suponiendo un gran avance en la comprensión lectora y expresión escrita de los alumnos.

Las actividades de documentación, cuadernos de trabajo, concursos de clase y de la semana del libro integran todas las materias del currículo escolar.

En cualquier caso, a lo largo del presente curso hemos venido trabajando en las siguientes actuaciones para optimizar la gestión:

- Dotar al profesorado de materiales que mejoren su práctica docente (adquisición de bibliografía profesional).
- Informar de los recursos y su gestión a todos los profesionales del centro y a los alumnos y sus familias.
- Recabar el apoyo de las familias tanto para el funcionamiento de la propia biblioteca como para su respaldo en casa a las actuaciones del colegio. (participación en la campaña de Leer en Familia de la Consejería de Educación de Extremadura)
- Dotar a los alumnos de los carnet de lector y de cartillas de lectura.
- Puesta en marcha del sello lector. Cada libro leído conlleva un sello en su cartilla de lectura.
- Diseño de actividades del Plan Lector y de todo lo relacionado con la comprensión lectora y la expresión y comprensión escrita desde la biblioteca. Canalizado todo a través del Equipo de Biblioteca.

- Utilización de la biblioteca con fines didácticos reservando una hora semanal a cada profesor para que pueda acudir a ella con sus alumnos. Utilización de recursos informáticos.

2 Organización de la biblioteca

2.1. Aspectos técnicos:

El espacio

La Biblioteca ocupa un lugar cercano a la entrada del colegio y de fácil acceso desde el exterior. Tiene una superficie aproximada de 70 m² que se reparten de la siguiente forma:

- Zona de estanterías de libre acceso.



- Zona de atención a usuarios.
- Zona de lectura con 30 puestos.
- Zona de ordenadores.



Fondos

Actualmente, el número total de fondos supera los cuatro mil repartidos entre obras de ficción y consulta. Están distribuidos según las edades de los usuarios, así como por su temática.

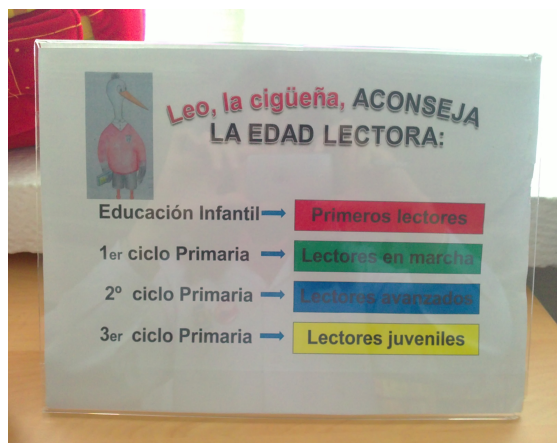
Según lo anterior, podemos distinguir las siguientes secciones en nuestra biblioteca:

- Obras de consulta.

- Obras de interés profesional.
- Obras de ficción, infantiles y juveniles.
- Obras de ficción para adultos.

Para la adquisición de fondos se siguen criterios tales como:

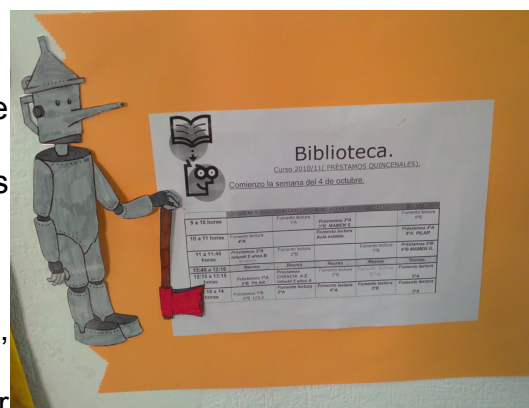
- Necesidades del centro.
- Intereses y preferencias de los alumnos.



Horarios

En el horario de la biblioteca se contempla lo siguiente:

- Una hora diaria de apertura para las actividades de préstamo de libros a los alumnos de los diferentes cursos.
- Una hora semanal para cada curso. En esta hora, los alumnos acompañados de su tutor o de cualquier especialista podrán hacer uso de la misma para la realización de actividades propias de su curso entre las que pueden figurar actividades de animación a la lectura, búsqueda de recursos, investigación, etc.
- Una hora semanal para la formación de usuarios, en una primera fase, tanto alumnos como profesores que estén dispuestos a colaborar en las labores de catalogación y mantenimiento.
- Todas las tardes de cuatro a seis para realizar la Actividad Formativa Complementaria de Fomento de la lectura.
- Apertura diaria en el horario de recreo y entre la hora de salida del comedor y el inicio de las actividades de tarde.



- Atención a los grupos de apoyo y refuerzo educativo en horario no lectivo a través de dinámicas de animación a la lectura.

2.2. Aspectos organizativos:

Plan de Actuación:

El plan de actuación se concreta en las siguientes actividades:

- Registro, actualización y catalogación de fondos.
- Optimización de los recursos.
- Impulsar el gusto por la lectura en la Comunidad Educativa a través de los préstamos.
- Puesta en marcha del Plan de Lectura.
- Impulsar la realización de actividades integradas que desarrollen las competencias básicas en todo el alumnado dando especial importancia a la expresión oral y escrita y ala comprensión lectora
- Puesta en marcha del Plan Documental y formación de usuarios.

2.3. Aspectos pedagógicos:

La biblioteca se ha convertido en el centro de la vida del colegio y se ha integrado en el currículo escolar. Para ello se han llevado a cabo las siguientes fases:

- Propuesta del Equipo Directivo y aprobación por el Claustro de la puesta en marcha de un Plan de Lectura y la inclusión del mismo en la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX).
- Inclusión en el Proyecto Educativo y en el Proyecto Curricular de dicho Plan.
- Implicación de todos los miembros de la comunidad educativa en el proceso de mejora de la biblioteca escolar y en las actividades del Plan.
- Elaboración, puesta en marcha e inclusión en las programaciones de aula del Plan de Lectura.

- Incorporación de la biblioteca como elemento didáctico y su integración como elemento transversal en el Proyecto Educativo del Centro.
- El Reglamento de Funcionamiento del Centro regula el funcionamiento de la biblioteca y las normas de utilización de la misma.

PLAN DE ACTUACIÓN

1. PUNTO DE PARTIDA

1.1. Justificación del Plan

Partimos de la idea general de que **la lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona**. A través de ella, el individuo es capaz de desarrollar todos sus potenciales tanto cognitivos como afectivos o sociales.

Con este proyecto, intentamos dar a la lectura y en particular a la biblioteca un lugar **central** en nuestro trabajo diario y en la formación de los alumnos. Queremos que se convierta en un lugar de referencia donde tengan lugar todo tipo de experiencias relacionadas con la lectura. En ella, desarrollamos tareas como préstamos, club de lecturas, trabajos de investigación o simplemente lugar de lectura relajada.

La biblioteca se ha convertido en el centro y motor de nuestro colegio y es desde ella de donde parten los proyectos de trabajo que van desde la celebración de fechas significativas hasta la programación de tareas sobre temas comunes a todo el centro y dirigidas al desarrollo de todas las competencias básicas.

1.2. Objetivos del Plan

- Implicar a todo el profesorado del centro para que se realice un programa de lectura general y lo pongan en práctica con sus alumnos/as, así como participar en los cursos de formación propuestos por el Centro de Profesores y de Recursos.

- Mejorar la capacidad lectora del alumnado, no sólo mecánicamente, sino también de comprensión lectora, desarrollando el hábito lector.
- Favorecer el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
- Implicar a las familias proyecto de lectura del centro o del aula.
- Dinamizar las bibliotecas de aula y del centro a través de actividades atractivas para toda la comunidad escolar.
- Fomentar el uso de la biblioteca como instrumento de ocio y recurso para “aprender a aprender”.
- Establecer un programa de formación de usuarios de bibliotecas para que aprendan a desenvolverse autónomamente en la búsqueda de información.
- Realizar actividades de animación lectora y clubs de lectura.
- Favorecer el uso de los recursos informáticos e internet para la obtención de información.
- Dotar a los alumnos de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos y servicios.
- Utilizar el Plan Lector como forma de inclusión de todos los alumnos del centro

1.3. Necesidades del centro y su entorno

El CEIP Enrique Iglesias está situado en la periferia de la ciudad de Badajoz. Aunque la tendencia está cambiando, tradicionalmente ha existido en un grupo numeroso de alumnos que provienen de familias con pocos recurso socioeconómicos y con grandes carencia culturales. Es por este motivo, por lo que siempre se creyó necesario cubrir, en la medida de lo posible estas carencias desde el centro. Por este motivo, hemos participado en varias ocasiones en proyectos europeos, proyectos lingüísticos, proyectos Atenea, etc. siempre con el fin de poder ofrecer al alumnado aquello de lo que, por su razón social, no estaba a su alcance.

Desde nuestra incorporación a la Rebex, tuvimos claro que el trabajo impulsado desde la Biblioteca, de forma integrada y con la participación de todos, era el mejor camino para mejorar los resultados y el éxito educativo de los niños.

En la línea de llegar también a las familias, pusimos en marcha la Biblioteca para padres y madres, acercándoles este recurso y solicitando su colaboración en nuestro Plan de Lectura y en la Campaña Leer en Familia.

Actualmente, el centro está recibiendo el reconocimiento de las familias y del entorno y el alumnado tiene cada vez mejores perspectivas de éxito en su tarea escolar.

2. ACCIONES, PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS

2.1. La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

El grupo coordinador diseña y dinamiza todo el trabajo que parte de la Biblioteca y que pretende, además de fomentar el gusto por la lectura, desarrollar la comprensión lectora y la expresión escrita sin olvidar otros aspectos del currículo.

Se trata de un trabajo integrado que ayuda a los alumnos a desarrollar las competencias básicas y el gusto por aprender.

Existe una planilla semanal donde los profesores reservan la hora que desean trabajar con sus alumnos en la biblioteca. Para ello, la sala está dotada de ordenadores, cañón, fondos bibliográficos y multimedia.

Quincenalmente, los alumnos de todos los curso de las etapas de Infantil y Primaria bajan para hacer intercambio de libros de lectura que llevan a casa y que quedan reflejados y sellados en su libreta de lectura. Existen también las casas viajeras que van a las clases que lo solicitan cargadas de libros para poner en marcha la biblioteca de aula.



El trabajo anual para todo el centro se concreta en cuatro bloques: Trabajo documental, Plan lector, Expresión Escrita y Celebración de Fechas.

2.2. Trabajo documental

Durante este curso escolar hemos llevado a cabo un proyecto de trabajo con la participación de todo el centro. Este trabajo se titula “Conocemos a nuestros Autores”. Hemos realizado una ruta literaria por Extremadura; para ello hemos seleccionados Autores extremeños para conocer su biografía y obras. Convertimos nuestros pasillos en un callejero de autores de nuestra tierra y nos documentamos sobre ellos. Cada clase del centro se dedica a un autor extremeño.

Comienza nuestra Ruta literaria por Extremadura:

▲ Plan de acción:

Búsqueda de nombres de autores de nuestra tierra.

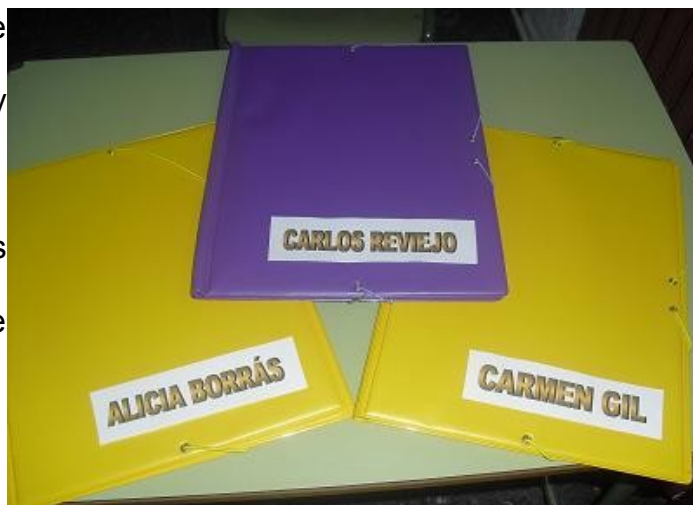
Colocación de un rótulo con el nombre del autor en la puerta de cada clase.



En cada pasillo, se ha colocado un cartel con el lema “conocemos a...” y una breve reseña de todos los autores trabajados en ese pasillo.

Entrega a los tutores de una carpeta de trabajo para la recopilación de información y trabajo de los alumnos.

Cada clase será el centro de recursos sobre el autor elegido. Es un proyecto que continuará el próximo curso.



⤴ Autores trabajados:

Gabriel y Galán, José de Espronceda, Javier Cercas, Irene Sánchez Carrón, Carolina Coronado, Luis Landero, Jesús Sánchez Adalid, Pilar Galán, Manuel Pacheco, Luis Chamizo, Dulce Chacón y Jesús Delgado Valhondo.

Para la etapa de Educación Infantil, decidimos conocer a otros autores de poesía infantil como: Carlos Reviejo, Alicia Borrás, Carmen Gil, Carlos Murciano, Antonio Gómez Yebra, Gloria Fuertes y Elisa Atanasio Goita.

⤴ “Entre todos un Trotalibro”:

Libro elaborado con las aportaciones de todos los alumnos. Pueden aportar poesías, leyendas, refranes y todo aquello que crean relacionado con Extremadura. Se hace un libro para leer conjuntamente en todas las clases.

⤴ Metodología

Se utilizan los recursos impresos e informáticos en las horas dedicadas a cada curso. Se enseña a los alumnos a manejar estos recursos y se les forma en la búsqueda de información.



Como elemento motivador, se les anima a exponer los resultados obtenidos de su búsqueda ante el resto de los compañeros.

Se exponen los resultados en lugares del centro donde puedan ser vistos por los compañeros.

2.3. Plan lector

▲ Plan de acción

El equipo de biblioteca diseña el plan de lector del centro y elige la lectura que se trabajará a lo largo del curso. “El Mago de Oz”

Se inicia la lectura. Todos los cursos lo leen en el aula. Para ello, se han seleccionado tres adaptaciones ajustadas a las edades de los alumnos.

Se realizan pósters, dibujos, carteles para la clasificación de ganadores, etc. que motivan a los alumnos para la lectura.



Se adapta el libro y se elabora el guión del teatro guiñol que pondrán en escena los alumnos para concluir la semana del libro

La lectura se realiza en el taller de lectura y escritura que tiene lugar en la hora semanal de desdoble de Lengua. Junto con la lectura se realizan actividades tales como cumplimentación de un cuaderno de trabajo realizado por el profesorado del centro. Los alumnos escriben poesías, realizan descripciones de los personajes, dibujos, etc. Se pretende potenciar la fantasía de los alumnos. Se realizan también actividades en los idiomas trabajados en el centro (inglés y francés) uniendo este trabajo con el portfolio implementado en el centro.

El trabajo se realiza en grupos utilizando técnicas de trabajo cooperativo. Los grupos que destacan de cada curso participan en los concursos finales que tienen lugar a lo largo de la semana del libro y que se celebra entre los días 11 y 15 de abril.

Se prepara el material para los concursos, se adaptan los libros para realizar teatros leídos. Profesoras del colegio realizan el decorado para los teatros. Los niños realizan dibujos sobre los capítulos leídos y decoran los pasillos.

⤴ Semana del libro

Como conclusión del trabajo que hemos realizado a lo largo de los dos trimestres pasados, celebramos la Semana Cultural con actividades lúdicas pero, a su vez, formativas y en las que los protagonistas son los niños.

En su preparación hemos trabajado todos y supone una motivación muy fuerte para los alumnos.

Las actividades desarrolladas se concretan en:

Comparte tu libro. Cada alumno aporta un libro para el centro que comparte con sus compañeros. En la hora del recreo, se celebra la feria del libro exponiéndolos todos en mesas para que los alumnos se acerquen y puedan leer y compartir la lectura con sus compañeros.

Cuentacuentos: Actividades de dramatización sobre el Mago de Oz para todos los alumnos.

1ª semifinal del concurso: 3º y 4º curso. Concurso de trivial. Se inicia con la lectura de la poesía de Carmen Gil “La biblioteca escolar”. En el intermedio se canta la canción del libro.

2ª semifinal del concurso: 5º y 6º curso. Igual formato que la anterior.

El juego de Oz, basado en el juego de la oca para alumnos de infantil.

El juego de Oz, para alumnos de 1º ciclo.

El juego de Oz, para alumnos de 2º y 3º ciclo. Final con los grupos ganadores de las semifinales anteriores.

Teatro de guiñol, adaptación de “El mago de Oz”. Interpretado por alumnos de diferentes cursos.

Un coro de niños y niñas de tercer ciclo interpretan en inglés “Somewhere over the rainbow” y acompañan con flautas.

Juegos de psicomotricidad en el Mundo de Oz para los alumnos de Educación Infantil.

▲ Metodología

La metodología utilizada en el Plan de Lectura es participativa e interdisciplinar e incluye a toda la Comunidad Educativa.

Es importante partir de la motivación de los alumnos para que desarrollen el gusto por leer y para que adquieran el hábito lector fundamental para desarrollar la competencia de aprender a aprender.

En Educación Infantil, partimos del desarrollo del gusto por escuchar el cuento y la expresión oral. Es fundamental el papel desempeñado por las tutoras en esta etapa. Para trabajar la motivación se realizan actividades como realización de fichas, teatros concursos, elaboración de trajes para el Carnaval, etc.

En Educación Primaria, se potenciará el gusto por mejorar la comprensión y la expresión, así como la producción propia. En esta etapa, trabajamos diferentes tipos de producciones escritas y en diferentes formatos.

De la misma forma que en la etapa anterior, utilizamos diferentes recursos para trabajar la motivación de los alumnos (decoración de centro y de aulas, concursos semanales, elaboración de Unidades Didácticas), evitando siempre la competitividad entre ellos y mejorando las relaciones interpersonales.

2.4. Expresión escrita

Para trabajar la expresión escrita, además del trabajo diario de aula, se han puesto en marcha actividades que favorezcan la motivación de los alumnos.

Entre ellas podemos destacar:

- ⤴ Concurso de relatos navideños. Participan todos los alumnos de segundo y tercer ciclo de primaria. Se elige, como finalistas, un trabajo por cada curso y entre ellos se elige al ganador del centro. Con los trabajos finalistas elaboramos un libro digital que se cuelga en el blog de la biblioteca para que puedan ser leídos por toda la Comunidad Educativa.
- ⤴ Jóvenes periodistas. Los alumnos de quinto y sexto curso participan en este proyecto que tiene la finalidad de trabajar la expresión escrita fundamentalmente, pero también la relación personal entre los alumnos y el dominio de los medios tecnológicos.

Los alumnos encargados de la noticia obtienen su carnet de periodistas y pueden utilizar para la realización de la misma grabadora, cámara fotográfica, etc. Lo más importante es que ellos mismos elaboran y publican su trabajo en la página web del centro.

- ⤴ Cuadernos de trabajo. Se trata de un cuaderno específico que no se utiliza para ninguna asignatura en especial y recoge poesías, redacciones, descripciones de personajes, etc. Recoge también actividades relativas a la lectura pero hechas en las otras lenguas impartidas en el centro como parte del portfolio de las lenguas.

2.5. Celebración de fechas

Desde la Biblioteca, se diseña y se coordina el trabajo que se realiza para la celebración de fechas de interés. Se han trabajado “El día de la Paz y la No violencia” y los Carnavales.

- ⤴ Día de la Paz y la no Violencia

Se proporcionó a cada curso de Infantil y Primaria un cuento que trabajaba valores orientados a conseguir un clima de paz y buena convivencia en el centro tales como solidaridad, respeto, saber compartir, aceptar las diferencias, etc.

Estos cuentos se leyeron en las clases y los alumnos deberían adoptar un compromiso que estuviera relacionado con el valor trabajado. Cada ciclo colocó un árbol en su pasillo, este árbol se llenó de frutos el día de la celebración cuando todos los alumnos colocaron su fruta en el

lugar que le correspondía. El árbol de los alumnos de Infantil fue un manzano; Primer Ciclo, cerezas; Segundo ciclo, naranjas y Tercer ciclo, limones.

▲ Celebración del Carnaval

Celebramos el carnaval y elegimos como tema “El Mundo de Oz”. Se realizan los diseños de los trajes y se reparten entre los alumnos. Se celebró un desfile de carnaval por las calles del barrio con una pancarta que presentaba “El mundo de Oz”

En esta actividad, colabora toda la comunidad educativa fomentando la participación activa de las familias.

2.6. Dinamización cultural

Todo el trabajo que se programa desde la Biblioteca tiene como fin último la dinamización cultural del centro y culmina con la semana cultural dedicada cada año al libro y la lectura. Para ello se programan actividades tales como:

- Se organizan certámenes literarios para favorecer la expresión escrita y despertar la imaginación.
- Fomentamos actividades de cuenta cuentos, teatros leídos, dramatizaciones, etc.
- Contactamos con autores para que vengan al centro a presentar sus libros y convivir con los alumnos.
- Se propone la lectura de libros para realizar tertulias sobre lo leído.
- Celebración de fechas señaladas como de interés escolar, aniversario de autores, actividades monográficas en torno a temas propuestos por la comisión de biblioteca oídos los representantes de ciclo correspondientes. (día de los Derechos de los niños y niñas, Día de la Paz, Carnavales, Día de Europa...)
- Los profesores del centro se agrupan en grupos de trabajo cuya finalidad es diseñar las actividades del Plan para cada curso. Cada grupo se encarga de una parcela del trabajo: Decoración, diseño de trajes de carnaval, búsqueda de información, diseño del

trabajo de aula y elaboración de preguntas para los concursos (preguntas sobre todas las áreas del currículo, incluida la educación en valores)

- Realizamos juegos, concursos, teatros leídos y otras actividades que favorezcan la motivación de los alumnos hacia el libro elegido para trabajar a lo largo del curso.

3. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

3.1. Temporalización

Actividad	Fechas	Responsables
Programación de actividades	Octubre	Equipo de biblioteca
Actividades por curso	Todo el curso	Tutores y especialistas.
Reparto de casas viajeras por las clases	Primer trimestre	Tutores 1º ciclo y equipo de biblioteca
Carnets de usuarios y libretas de lectura	Octubre	Equipo de biblioteca
Trabajo documental “Conocemos nuestros autores”	1º trimestre	Todo el centro
Concurso de cuentos navideños.	Diciembre	Alumnos de Primaria
Día de la Paz y No Violencia	Última semana de enero	Todo el centro
Comienza el Plan lector	Enero	Alumnos y profesores del centro.
Decoración del centro	A partir de enero.	Grupo de trabajo
Adaptación del libro por parte del profesorado.	2º trimestre	Grupo de trabajo
Actividades relacionadas con la lectura	A partir de enero	Grupo de trabajo
Preparación de trajes de carnaval.	Enero - marzo	Padres y profesores
Jóvenes periodistas	Marzo-junio	Profesores y alumnos de 5º y 6º curso
Preparación de la “Semana del libro y la lectura”	Marzo y abril.	Grupo de trabajo
“Semana del libro y la lectura”	Del 11 al 15 de abril.	Profesores y alumnos.
“Entre todos un t Trotalibros	3º Trimestre	Todos los alumnos

3.2. Seguimiento

El equipo de biblioteca se reúne quincenalmente con el fin de realizar el seguimiento del trabajo propuesto y seguir programando las actividades que se van desarrollando. De esta forma, se valora de forma continua la adecuación del trabajo así como los resultados obtenidos, teniendo en cuenta que el objetivo final es llegar al alumnado y mejorar el éxito educativo del mismo.

Para mantener el interés y la motivación de los alumnos, todo el centro se decora con dibujos y escenas de la historia que estamos leyendo. En este caso, el Mago de Oz.

Se ha elaborado un libro gigante que está situado en la entrada del centro. Hay carteles, dibujos... por todas partes y se cuenta con la participación niños/as y profesores/as.

La valoración de las propuestas de trabajo y de los resultados se lleva a cabo en las reuniones de la Comisión de Coordinación Pedagógica donde están representados todos los ciclos de la misma forma que en el Equipo de Biblioteca,

3.3. Evaluación

La evaluación del proyecto de biblioteca y del plan de lectura la efectúa todo el Claustro, si bien, las personas más directamente implicadas serán:

- **El equipo directivo**, encargado de coordinar y asegurar la puesta en práctica del Plan de Lectura.
- El **responsable** del funcionamiento de la biblioteca y el **equipo** coordinador.
- La Comisión de Coordinación Pedagógica.
- **Los profesores participantes** que hayan integrado la biblioteca como elemento indispensable de su práctica docente.
- **Los monitores** encargados de las Actividades Formativas de Tarde relacionados con actividades de lectura.

Se establecen reuniones evaluadoras periódicas. Los instrumentos que se arbitran son los siguientes:

- Observación y registro de los procesos y de los resultados obtenidos.
- Encuestas y cuestionarios.
- Autoevaluación.

La experiencia ha sido difundida, en primer lugar, entre toda la Comunidad Educativa pero también fuimos invitados a exponerla en la V Reunión Técnica De centros implicados en la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura. A la clausura de la Semana del Libro asistió la Consejera de Educación de Extremadura como reconocimiento a la labor que hemos desarrollado.

4. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

4.1. Profesorado

Todo el profesorado participa de forma activa, formando grupos de trabajo para abordar todo el trabajo que conlleva un plan tan ambicioso como el puesto en marcha en nuestro centro.

Estos grupos son:

- ⤴ Grupo para la elaboración de material para el trabajo en el Aula. (Cuadernos de trabajo).
- ⤴ Grupo que formula preguntas para el concurso semanal de comprensión lectora.
- ⤴ Grupo encargado de la decoración.
- ⤴ El grupo de carnaval elabora patrones sobre los personajes del libro.
- ⤴ Grupo encargado de preparar un teatro de guiñol adaptado al cuento.
- ⤴ Grupo encargado de organizar la semana cultural.

4.2. Alumnado

Los protagonistas últimos son los alumnos. Estos participan de forma general en nuestro plan de trabajo porque todas las actividades diseñadas desde la biblioteca tienen la finalidad de

propiciar la participación de todos los niveles educativos. Por lo tanto, a excepción de la actividad “Jóvenes Periodistas”, dirigida al tercer ciclo de Educación Primaria, todos los niños del centro participan tanto de los trabajos documentales como del Plan Lector adaptándonos siempre a la edad de los mismos.

4.3. Familias

En el mes de octubre, en la primera reunión general de padres y madres, se informa a las familias de forma general del trabajo previsto y se les pide colaboración. Estas se implican, principalmente, en el seguimiento del trabajo en casa, participación en la campaña “Leer en Familia”, comprar el libro para la lectura anual y la participación en la fiesta de Carnaval mediante la confección de trajes en el centro con la ayuda del profesorado.

Contamos también con el apoyo de la Asociación de Padres y Madres, tanto económico como de ayuda al profesorado.

5. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS Y PROYECTOS DE FUTURO

Nuestro centro pasó a formar parte de la Rebex en el curso 2007/08. Después de un primer año de preparación y adecuación de la Biblioteca Escolar, decidimos llevar a cabo un ambicioso Plan de Lectura que debía implicar a toda la comunidad educativa. En esta línea, venimos trabajando en los últimos cursos y el resultado está siendo asombroso por la implicación general de todos los sectores y por el entusiasmo que logramos transmitir a nuestros alumnos. Podemos asegurar que el objetivo de fomentar el gusto por la lectura se ha alcanzado con éxito. En el curso actual, hemos seguido avanzando en esta línea de trabajo y, como ha quedado patente en los apartados anteriores, los resultados han sido muy positivos sobre todo si tenemos en cuenta la conexión existente entre nuestro Plan de Atención a la Diversidad y nuestro Plan Lector. Ambos han sido trabajados intensamente con el fin de conseguir una auténtica escuela inclusiva.

Es preciso destacar que todo el trabajo realizado e impulsado desde nuestra biblioteca no hubiera sido posible sin la estrecha colaboración entre el Equipo de Biblioteca y el Equipo TIC, de la misma forma que ha sido fundamental la implicación de todo el profesorado en el desarrollo del mismo. La puesta en marcha del Plan ha contado con la colaboración del cien por cien del profesorado.

PLANES DE FUTURO

Entre los planes de futuro, tenemos previsto continuar en esta línea de trabajo así como trabajar de manera más explícita el Plan Documental que se ha iniciado este curso desde nuestra biblioteca.

También hemos solicitado la participación en el programa ARCE con el fin de lograr nuevas ideas de trabajo y difundir el nuestro entre los centros participantes.

Estamos participando desde este curso, y continuaremos el próximo, en el programa COMBAS a nivel autonómico para la integración de las Competencias Básicas.

Estamos convencidos que es una buena línea de trabajo que favorece la comprensión lectora, la expresión escrita y las competencias de “Aprender a Aprender” y “Autonomía e iniciativa Personal”.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Para obtener más información del Plan de Actuación aquí expuesto, se puede consultar la página web del centro donde aparecen vídeos de las celebraciones del Carnaval y Día de la Paz. También pueden leerse los artículos de Jóvenes Periodistas.

Dirección: <http://cpeiglesiasgcia.juntaextremadura.net/>

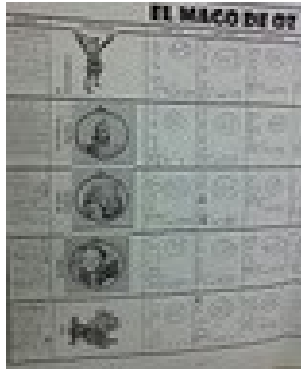
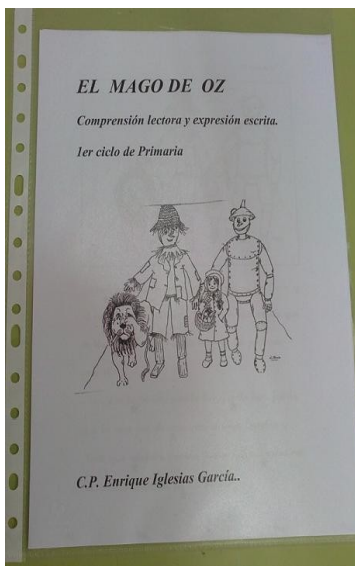
Así mismo, para obtener información del resto de actividades diseñadas desde la biblioteca, pueden consultar el Blog de la misma donde también se pueden leer los cuentos navideños finalistas. Dirección: <http://bibliotecaescolareiglesias.blogspot.com>

IMÁGENES DEL TRABAJO CURSO 2010/2011

Trabajo documental: Autores Extremeños



Trabajo de aula



Día de la Paz



Decoración del centro



Autores y cuentacuentos en las aulas



Semana del libro



