



20 curiosidades para el Día del Libro



¿SABÍAS QUE...?

1. El surgimiento y desarrollo de la escritura se dio entre los años 7000 y 4000 a.c. y el primer soporte utilizado para grabar esas tempranas formas de escritura podía ser piedras, tablas de madera, huesos, etc. En Mesopotamia se usaban tabletas de arcilla; se escribía en ellas con un instrumento mientras la arcilla estaba húmeda y luego se secaban al fuego.
2. El libro más pequeño que existe en el mercado está encuadrado e impreso en cursiva, en un papel de 22 g y mide 1 x 1 mm. Contiene el cuento infantil *Old King Cole* y fue publicado en marzo de 1985, con una tirada de 85 ejemplares, por The Gleniffer Press de Paisley, en Escocia.
3. En el año 1898 Morgan Robertson escribió *Futility*, una historia que narraba el naufragio de Titán, que se hundía en su viaje inaugural desde Londres a Nueva York. Una historia que guarda mucha similitud con el fatídico naufragio del Titanic, que ocurrió 14 años después.
4. El procesamiento de la planta de papiro en el antiguo Egipto dio lugar a los rollos de papiro que fueron utilizados para la escritura. Los rollos podían superar los 10 metros y en ellos los escribas utilizaban la escritura hierática para plasmar historias; algunas eran tan extensas que los rollos llegaban a medir 40 metros, como en el caso de la historia del reinado de Ramsés III.
5. El libro más caro del mundo tiene un precio de 153 millones de euros, es de Thomas Alexander y consta de 13 páginas escritas.
6. El maravilloso *Mago de Oz* debe su nombre al archivador que iba de la letra O a la Z. Y es que su autor, Frank Baum, se inspiró en esta etiqueta para dar nombre a un lugar de fantasía.
7. Alrededor del siglo I, se inventó el papel en China, tras siglos de usar hueso, madera o hasta seda como soportes para la escritura. Se imprimía sobre el papel mediante la técnica de xilografía, tallando una matriz de madera que se rellenaba con tinta y se prensaba el papel.



8. El libro más grande es obra del editor australiano Gordon Cheers, que se propuso batir su récord del año anterior y presentó un atlas de 128 páginas, tres metros de ancho y dos metros de alto.
9. Franz Kafka había ordenado quemar toda su obra literaria, pero, por suerte, le había pasado el encargo a su mejor amigo, Max Brod, y este desobedeció las órdenes del autor. De no ser por Max, el mundo no habría conocido nada de Kafka porque, aunque el quemó el 90 % de sus obras, el 10 % sí se pudo salvar.
10. *Bambi* fue prohibido por el nazismo, porque su autor, Felix Salten, nació en Austria y era judío. Adolf Hitler no solo prohibió *Bambi*, sino todas sus obras.
11. La producción de libros comenzó en la antigua Roma. Influenciados por la proliferación del libro en Grecia, los romanos comenzaron con la producción y edición de libros en el siglo I de nuestra era. Si bien el libro comenzó a extenderse por los límites del Imperio, las bibliotecas eran privadas. Hacia fines del siglo IV, Roma contaba con unas 28 bibliotecas.
12. Los monasterios se convirtieron en centros de conservación de varios textos de la Antigüedad. Recluidos en los monasterios, los monjes se dedicaban a la lectura y hacían copias de algunas obras importantes. Sin embargo, también es cierto que estos monjes borraban habitualmente los textos antiguos para usar los rollos y escribir en ellos.
13. J. K. Rowling inició la escritura del primer libro de *Harry Potter* en una servilleta durante un viaje por Escocia y luego el resto de los libros ya los realizó con una máquina de escribir. Además, nadie apostó demasiado por su primer libro, que fue rechazado por muchas editoriales.
14. Gutenberg inventó la imprenta en 1440, lo que de alguna manera define el surgimiento de la industria editorial y el auge del libro. Gracias al invento de la imprenta, aumentó la cantidad de libros publicados y bajó su costo.



15. Los libros posteriores a la invención de la imprenta pero anteriores a 1501 son llamados incunables (del latín *incunabulae*). El término hace referencia a las primeras etapas de la impresión o “primera infancia” de los libros. Se estima que el número de incunables no supera los 30.000 libros.
16. Al escritor más creativo lo llaman el “quema teclados”. Se trata de Ryoki Inoue, un escritor brasileño de origen japonés que, a sus 62 años, tiene el récord mundial de ser el escritor más prolífico del mundo, ya que ha publicado nada menos que 1.072 novelas.
17. Saint-Exupéry nunca conoció el éxito de *El Principito*. Se publicó en abril de 1943 y Saint-Exupéry desapareció en un accidente de avión en julio de 1944. Es el libro francés más leído y traducido y el autor no llegó a conocer el éxito de su obra.
18. El primer libro en braille se publicó en 1837 y fue creado en 1829 por Louis Braille y modificado en los años siguientes. En 1837, el Institute for Blind Youth publicó el primer libro en braille, *A brief History of France*, edición de la que solo quedan tres ejemplares en todo el mundo.
19. Los traductores de *Inferno*, encerrados en un búnker mientras trabajaban. El polémico autor Dan Brown pensó que tener a sus traductores aislados del mundo real sería la única manera de evitar que se filtraran datos de la novela antes de que esta viese la luz. El día del estreno nadie sabía nada de la obra.
20. Y, por último, el libro más vendido de la historia es *el Quijote*. A pesar de que muchos creen que el libro más vendido de toda la historia es la Biblia, es imposible llevar un conteo exacto de la cantidad de ejemplares editados y vendidos. Otros títulos que se encuentran en el ranking de los libros más vendidos son: *El Señor de los Anillos*, *El Principito*, la serie de *Harry Potter*, *Citas del Presidente Mao Tse Tung*...

Fuente de información: www.20minutos.es