



Informe de Programación (U.D.I.)

Título: ¿Pensáis que hace 2000 años se vivía como ahora?

Justificación:

Trabajo por proyecto para todo el centro Cursos 1º y 2º

Ciclo / Nivel: 2º Primaria (Educación Primaria)

Curso: 2º Primaria

Competencias implicadas:

- CCL - Comunicación lingüística
- CMCT - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CPAA - Aprender a Aprender
- CD - Competencia digital
- CSCV - Competencias sociales y cívicas



Concreción Curricular

Competencia Clave: Aprender a Aprender

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
CSOC1.1.1 - 1. Busca y selecciona información concreta y la comunica oralmente. CSOC1.2.1 - 1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. CSOC1.2.3 - 3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. CSOC1.3.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos relacionados con el área. LCL2.7.1 - 1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. PLA1.2.5 - 5. Secuencia una historia sencilla en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y frases sencillas.	1.1. Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. 1.2. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información. 1.3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos. 1.8. Utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja. 1.4. Técnicas de trabajo intelectual. 1.5. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. 1.9. Iniciativa emprendedora. 1.6. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico). 2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. 2.4. Comprensión de diversos tipos de textos escritos. 2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Resumen. 1.1. Imágenes fijas e imágenes en movimiento: La fotografía y el dibujo. La imagen digital. Viñetas. 2.8. Operaciones: Operaciones con números naturales: adición, sustracción. 2.9. Operaciones: Resolución de problemas de la vida cotidiana. 2.10. Cálculo: Utilización de los algoritmos estándar de suma, resta.	1.1. Obtener información concreta sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes directas. 1.2. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio 1.3. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal relacionados con el área. 2.7. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. 1.2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento de su entorno cercano. 2.4. Utilizar estrategias personales y diferentes procedimientos según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación,) ... 3.2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes convencionales de longitud, capacidad, masa y tiempo en contextos cotidianos. 1.6. Comprender el sentido global de los textos orales. 1.8. Comprender textos orales sencillos de diversa tipología.	Ciencias Sociales Lengua Castellana y Literatura Educación Plástica Matemáticas



MAT2.4.2 - 2. Utiliza estrategias personales y diversos procedimientos de cálculo: algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, según la naturaleza del cálculo a realizar. MAT3.2.2 - 2. Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales. LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto. LCL1.8.2 - 2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión de un texto.	2.11. Cálculo: Automatización de los algoritmos. 2.12. Cálculo: Descomposición, de forma aditiva. Descomposición de números naturales hasta el número 999 atendiendo al valor posicional de sus cifras. 2.13. Cálculo: Construcción de series ascendentes y descendentes hasta el 999. 2.14. Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental. 3.1. Unidades del Sistema Métrico Decimal convencionales y no convencionales: Longitud, capacidad, masa. Comparación de objetos según longitud, capacidad o peso de manera directa. 3.5. Estimación de resultados de medida en contextos familiares. 3.7. Desarrollo de estrategias para medir figuras. 3.8. Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. 3.14. Resolución de problemas de medida. 1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos y descriptivos. Sentido global del texto. Ampliación del vocabulario. 1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Resumen oral.		
--	---	--	--



Competencia Clave: Comunicación lingüística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
CSOC1.1.1 - 1. Busca y selecciona información concreta y la comunica oralmente. CSOC1.2.1 - 1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. CSOC1.2.3 - 3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. CSOC1.3.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos relacionados con el área. ING1.1.2 - 2.f Comprende el sentido general de una sencilla comunicación en clase. LCL1.1.1 - 1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	1.1. Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. 1.2. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información. 1.3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos. 1.8. Utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja. 1.4. Técnicas de trabajo intelectual. 1.5. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. 1.9. Iniciativa emprendedora. 1.6. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico). 1.1. Estrategias de comprensión: Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. 1.2. Estrategias de comprensión: Comprensión de textos orales sencillos para realizar tareas en aula 1.3. Estrategias de comprensión: Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. Progresión en la autonomía y eficacia de las expresiones utilizadas. 1.4. Estrategias de comprensión: Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales) de una manera totalmente intuitiva y lúdica. 1.5. Estrategias de comprensión: Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. 1.6. Estrategias de comprensión: Inferencia y formulación de hipótesis sobre significados a partir de la comprensión de elementos significativos,	1.1. Obtener información concreta sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes directas. 1.2. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio 1.3. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal relacionados con el área. 1.1. Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual. 1.2. Captar la idea global textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación cercanas, apoyándose en elementos no verbales. 1.3. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto. 1.4. Conocer estrategias básicas para aprender a resolver situaciones próximas y conocidas y aprender a pedir ayuda. 1.5. Comprender comunicaciones cotidianas de rutina y hábitos. 1.6. Identificar aspectos socioculturales y socio-lingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), condiciones de	Ciencias Sociales Lengua Extranjera (inglés) Lengua Castellana y Literatura Matemáticas Educación Plástica Valores Sociales y Cívicos



LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad y corrección. LCL1.1.3 - 3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. LCL1.2.1 - 1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. LCL2.8.1 - 1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. LCL2.7.1 - 1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. LCL3.6.1 - 1. Usa las nuevas tecnologías para escribir, textos sencillos y buscar información. LCL3.6.2 - 2. Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula. MAT3.4.1 - 1. Secuencia de forma oral eventos significativos para el alumnado en el tiempo: días de la semana, meses del año, calendario, ¿fechas significativas? PLA1.2.5 - 5. Secuencia una historia sencilla en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y frases sencillas.	lingüísticos y paralingüísticos. Elementos del contexto comunicador muy sencillos y básicos y temas de interés. 1.7. Estrategias de comprensión: Reformulación de hipótesis a partir de la comprensión de nuevos elementos a partir de situaciones sencillas de interacción comunicativa 1.8. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal. Reconocimiento y aprendizaje de formas básicas de relación social en lengua extranjera. 1.9. Funciones comunicativas: Saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones. 1.10. Funciones comunicativas: Comprensión de textos orales relacionados con la expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, preguntas y respuestas sobre cosas cercanas. 1.11. Funciones comunicativas: Descripción de personas, casa, clase 1.12. Funciones comunicativas: Aspectos personales como nombre, edad, gustos, presentaciones, despedidas, comida. 1.13. Funciones comunicativas: Comprensión sobre elementos útiles y básicos, partes del cuerpo, objetos de su entorno. 1.14. Funciones comunicativas: Estructuras sintáctico-discursivas Estructuras sintácticas básicas: preguntas y respuestas de información personal, gusto, petición y ofrecimiento de ayuda, instrucciones, permiso. 1.15. Estructuras sintáctico-discursivas: Estructuras sintácticas básicas: preguntas y respuestas de información personal, gusto, comidas, escuela; verbos básicos to be, to have-, interrogativas para preguntar deseos con el verbo like. 1.16. Léxico oral de alta frecuencia (recepción). Identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos. 1.17. Léxico oral de alta frecuencia (recepción). Comprensión mensajes orales sencillos. Rutinas de comunicación. 1.18. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. Asociación global de pronunciación y significación.	vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares). 1.7. Identificar aspectos socioculturales y significativos, sobre la vida cotidiana, siempre en un contexto real familiar y temas de interés. 1.8. Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto aprendiendo a usar las funciones comunicativas intuitivamente. 1.9. Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. e. estructura interrogativa para demandar información) en tareas relacionadas con la clase o su entorno. 1.10. Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses. 1.11. Desarrollar progresivamente las indicaciones del contexto y de la información contenida en el texto para hacerse una idea de los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen. 1.12. Incrementar el vocabulario sobre su entorno personal básico, juegos, deportes, comidas, contenidos de su interés con informaciones y conversaciones claras y sencillas. 1.13. Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos. Basarse en situaciones personales para transferirlos a la lengua extranjera. 1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra y escuchar las intervenciones de los demás. 1.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. 2.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	
--	---	---	--



VSC1.2.2 - 2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración. VSC2.1.1 - 1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones. VSC2.3.1 - 1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones. LCL4.5.1 - 1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje. LCL1.7.1 - 1. Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses. LCL1.9.1 - 1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos. LCL5.4.2 - 2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas. LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto. LCL1.8.2 - 2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión de un texto.	1.19. Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. Reconocimiento de aspectos sonoros de expresiones que aparecen en textos comunicativos habituales. 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escucha; respeto al turno de palabra. 1.10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar y preguntar. 1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. 2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje. 2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. 2.4. Comprensión de diversos tipos de textos escritos. 2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Resumen. 3.9. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias. 3.11. Medida de tiempo: Unidades e instrumentos de medida del tiempo: días de la semana, mes, calendario, relojes. 3.12. Medida de tiempo: Lectura en relojes analógicos y digitales. 3.14. Resolución de problemas de medida. 1.1. Imágenes fijas e imágenes en movimiento: La fotografía y el dibujo. La imagen digital. Viñetas. 1.2. El valor del trabajo en equipo. Asunción de responsabilidades individuales y colectivas. Confianza en las propias posibilidades. 1.4. Autoconcepto: Nivel cognitivo, nivel emocional, nivel conductual. Autoestima. Relaciones asertivas. Construcción de la propia identidad. 1.5. Reconocimiento, identificación y control de las propias emociones. La negociación en la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos y respeto a los de los demás	2.7. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. 3.6. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones. 3.4. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria. 1.2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento de su entorno cercano. 1.2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos. 2.1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal. 2.3. Emplear el asertividad expresando con respeto sus propias ideas y opiniones 4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje. 1.7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses. 1.9. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos. 5.4. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. 1.6. Comprender el sentido global de los textos orales. 1.8. Comprender textos orales sencillos de diversa tipología.	
---	--	---	--



	1.7. Toma de decisiones responsable. Asunción de las consecuencias de las propias acciones. 2.1. Expresión de opiniones, sentimientos y emociones. 2.3. La comunicación asertiva. 2.4. Habilidades sociales y personales en la comunicación con otras personas. 2.5. Respeto a las opiniones e ideas de los demás. 4.8. Uso de las TICs para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje. 1.8. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño. 1.9. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias. 1.4. Expresión y producción de textos orales sencillos. 1.5. Creación de sencillos textos literarios. 5.5. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. 5.7. Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios. 5.8. Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal. 1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos y descriptivos. Sentido global del texto. Ampliación del vocabulario. 1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Resumen oral.		
--	---	--	--



Competencia Clave: Competencia digital

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
LCL2.8.1 - 1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. LCL3.6.1 - 1. Usa las nuevas tecnologías para escribir, textos sencillos y buscar información. LCL3.6.2 - 2. Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula. LCL4.5.1 - 1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.	2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje. 3.9. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias. 4.8. Uso de las TICs para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.	2.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. 3.6. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones. 4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.	Lengua Castellana y Literatura



Competencia Clave: Competencias sociales y cívicas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
LCL1.1.1 - 1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad y corrección. LCL1.1.3 - 3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. LCL1.2.1 - 1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. MAT3.4.1 - 1. Secuencia de forma oral eventos significativos para el alumnado en el tiempo: días de la semana, meses del año, calendario, fechas significativas VSC1.2.2 - 2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.	1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escucha; respeto al turno de palabra. 1.10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar y preguntar. 1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. 3.11. Medida de tiempo: Unidades e instrumentos de medida del tiempo: días de la semana, mes, calendario, relojes. 3.12. Medida de tiempo: Lectura en relojes analógicos y digitales. 3.14. Resolución de problemas de medida. 1.2. El valor del trabajo en equipo. Asunción de responsabilidades individuales y colectivas. Confianza en las propias posibilidades. 1.4. Autoconcepto: Nivel cognitivo, nivel emocional, nivel conductual. Autoestima. Relaciones asertivas. Construcción de la propia identidad. 1.5. Reconocimiento, identificación y control de las propias emociones. La negociación en la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos y respeto a los de los demás 1.7. Toma de decisiones responsable. Asunción de las consecuencias de las propias acciones. 2.1. Expresión de opiniones, sentimientos y emociones. 2.3. La comunicación asertiva. 2.4. Habilidades sociales y personales en la comunicación con otras personas.	1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra y escuchar las intervenciones de los demás. 1.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales. 3.4. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria. 1.2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos. 2.1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal. 2.3. Emplear la asertividad expresando con respeto sus propias ideas y opiniones	Lengua Castellana y Literatura Matemáticas Valores Sociales y Cívicos



VSC2.1.1 - 1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones. VSC2.3.1 - 1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones.	2.5. Respeto a las opiniones e ideas de los demás.		
--	---	--	--



Transposición Didáctica

Tarea: Una llave para mi planeta

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Decoración del centro	Decoración de las puertas de las clases de primero y segundo de templos romanos.	Mes de enero	Papel continuo, pinturas acrílicas, rotuladores, tijeras, silicona,...	Creativo Práctico	Puertas de las clases	Creativa
Preparación Día de la Paz	Elaboración de materiales para la celebración. Dibujos, ... Aprendizaje canción. Aprendizaje coreografía. Debates sobre la paz	Enero	Fotocopias,, pizarra digital con la coreografía, goma eva, cintas, libretas,...	Práctico Reflexivo	Aula, aula música, patio recreo.	Activa y participativa
Celebración Día de la Paz.	Marcha al colegio de la Soledad donde nos concentramos con el resto de colegios del barrio. Interpretación de canciones. Marcha conjunta al parque de la Legión. Lectura de manifiestos. Canciones y coreografías. Suelta de palomas y globos. Regreso a nuestro colegio Colocación de	30 enero	Pancartas, pegatinas, llaves de goma eva,...	Reflexivo Práctico Creativo	Colegio La Soledad, parque de la Legión..	Activa, participativa y lúdica.



	llaves con palabra referente a la paz en la verja de entrada.					
--	---	--	--	--	--	--

Tarea: Carnaval a través de la historia: Edad Antigua (Los romanos)

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Aprendizaje de letrilla del carnaval	Explicación por parte del profesor de música de las letrillas y su interpretación. Prácticas de las letrillas con el tutor.	Tres sesiones de 15 minutos semanales más una sesión de música.	Fotocopia letrillas sobre los romanos elaboradas por el profesor de música, pizarra digital, ...	Práctico	Aula música y aula clase.	Activa y participativa
Celebración del Carnaval	Venimos de casa disfrazados de romanos. Desfilamos hasta la pista. Coreografía Interpretación de nuestra canción conjuntamente primeros y segundo ante los padres y resto de alumnos del centro. Contemplación de las otras actuaciones de nuestros compañeros de centro y profesores. Baila libre	Un día, el 9 de febrero	Disfraces y equipos de megafonía	Práctico	Pista del colegio	Activa



Tarea: Vacaciones en Pompeya (Libro de lectura)

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Lectura del libro	Lectura del libro por capítulos. Al finalizar cada capítulo realizar comprensión lectora en cuaderno individual de actividades. Al finalizar el libro realización de un kahoot de comprensión global del libro.	Finales de enero hasta finales de marzo, una sesión semanal.	Libro lectura, cuaderno de actividades, pizarra digital y tabletas conectadas a internet.	Reflexivo Analítico Deliberativo	Aula clase	Participativa

Tarea: Un paseo con los romanos: Elaboración de un libro ilustrado

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Actividades de motivación	- Lanzamiento pregunta guía por parte del profesor. ¿Pensáis que hace 2000 años se vivía como ahora? - Lluvia de ideas de los alumnos. - Formación de grupos de trabajo cooperativo. - Reparto de responsabilidades: portavoz, secretario, controlador, coordinador y crítico. - Asignación de tareas a cada grupo.	1ª sesión	Pizarra digital, ordenadores,...	Crítico Reflexivo Práctico Deliberativo	Aula de clase	-Activa y participativa.



Actividades de desarrollo	-Visionado de videos. -Búsqueda de información sobre diferentes temas: -Sociedad romana -Trabajos y oficios -Tipos de viviendas y otras construcciones -Costumbres y tradiciones -Curiosidades de la época -Lectura e interpretación de documentación -Selección y recopilación de información relevante. -Búsqueda de imágenes -Producciones grupales -Exposiciones orales sobre sus producciones	Seis sesiones	Pizarra digital, ordenadores con conexión internet, libros de consulta, material fungible, folios, lápices,...	Reflexivo Creativo Deliberativo	aula clase, aula informática, biblioteca.	Activa y participativa. Aprendizaje cooperativo
Actividades de final de proyecto	-Exposición de trabajos finales -Explicación de las producciones a la comunidad educativa -Difusión local (barrio) -Difusión mediática: medios de comunicación, página web, facebook, ...	Un día de la semana cultural	Producciones propias	Práctico Reflexivo	Sala de usos múltiples y zonas comunes	Activa y participativa
Actividad contextualizada en el entorno. Viaje a Mérida	Visita Museo. Necrópolis romana Anfiteatro Teatro	Un día	Autobús, material fungible.	Crítico Práctico	Museo romano, anfiteatro, teatro,...	Activa, participativa y lúdica.



Valoración de lo Aprendido

Tarea: Una llave para mi planeta

Tarea: Carnaval a través de la historia: Edad Antigua (Los romanos)

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
LCL1.7.1 - 1.Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses.	Escala de observación	No es capaz de reproducir textos literarios cercanos a sus gustos.	Reproduce con dificultad textos literarios cercanos a sus gustos.	Reproduce con facilidad textos literarios cercanos a sus gustos	Reproduce sobradamente textos literarios cercanos a sus gustos.
LCL1.9.1 - 1.Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	Escala de observación Exposición oral	No es capaz de producir textos orales sencillos	Reproduce con dificultad textos orales sencillos.	Reproduce con facilidad textos orales sencillos	Reproduce sobradamente textos orales sencillos
LCL5.4.2 - 2.Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas.	Exposición oral	No es capaz de memorizar canciones	Reproduce con dificultad canciones.	Reproduce con facilidad canciones	Reproduce sobradamente canciones.



Tarea: Vacaciones en Pompeya (Libro de lectura)

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CSOC1.2.1 - 1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.	Cuaderno de Clase	No presenta las tareas ordenadas ni limpias ni claras.	Presenta las tareas poco ordenadas y limpias	Presenta las tareas claras y limpias	Presenta las tareas muy bien ordenadas claras y limpias.
LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad y corrección.	Debate Exposición oral	No es capaz de transmitir las ideas con claridad.	Transmite las ideas con dificultad	Transmite las ideas con claridad.	Transmite las ideas con mucha claridad y coherencia
LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.	Entrevista Otras técnicas	No es capaz de obtener la idea principal de un texto	Le cuesta mucho obtener la idea principal de un texto	Obtiene la idea principal del texto	Obtiene sobradamente las ideas principales y realiza inferencias.

Tarea: Un paseo con los romanos: Elaboración de un libro ilustrado

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CSOC1.1.1 - 1. Busca y selecciona información concreta y la comunica oralmente.	Escala de observación Exposición oral	No sabe buscar información concreta.	Busca información concreta con dificultad pero no la comunica oralmente.	Busca información pero le cuesta comunicarla.	Busca información y la comunica oralmente sin dificultad.
CSOC1.3.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que	Evaluación del trabajo final.	No es capaz de realizar trabajos grupales que	Realiza con dificultad trabajos grupales que	Realiza con frecuencia trabajos grupales que	Realiza siempre y con participación activa trabajos



suponen la búsqueda, selección y organización de textos relacionados con el área.		suponen búsqueda y selección de textos.	suponen búsqueda y selección de textos.	suponen búsqueda y selección de textos	grupales que suponen búsqueda y selección de textos
LCL2.8.1 - 1.Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	Escala de observación	No sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	Utiliza con dificultad los medios informáticos para obtener información.	Suele utilizar los medios informáticos para obtener información.	Utiliza siempre y correctamente los medios informáticos para obtener información.
LCL3.6.2 - 2.Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula.	Escala de observación Otras técnicas	No utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, con dificultad, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, casi siempre, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, siempre, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...
VSC2.1.1 - 1.Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.	Escala de observación Cuaderno de Clase	Le cuesta expresar opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	Expresa opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. pero sin cuidar la presentación.	Expresa opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. pero no cuida el orden en su exposición.	Expresa opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. Presenta con claridad, precisión y orden sus opiniones.