



Informe de Programación (U.D.I.)

Título: Con la mirada en el Hombre...

Justificación:

Trabajo por proyecto para todo el Centro. Niveles: 3º y 4º Primaria.

Ciclo / Nivel: 3º Primaria (Educación Primaria)

Curso: 3º Primaria

Competencias implicadas:

- CCL - Comunicación lingüística
- CMCT - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CPAA - Aprender a Aprender
- CD - Competencia digital
- CSCV - Competencias sociales y cívicas



Concreción Curricular

Competencia Clave: Comunicación lingüística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>CSOC1.1.1 - 1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante y la comunica oralmente y/o por escrito.</p> <p>CSOC1.2.2 - 2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>CSOC1.3.1 - 1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>CSOC1.3.2 - 2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>CSOC1.3.3 - 3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> <p>CSOC1.4.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda y selección de</p>	<p>1.1 Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas).</p> <p>1.4. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.2. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información y presentar conclusiones.</p> <p>1.5. Técnicas de trabajo intelectual.</p> <p>1.3. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>1.6. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.7. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>1.8. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.9. Utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>4.1. Estrategias de producción/Planificación: Movilización y coordinación de las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar eficazmente una tarea (reparar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.).</p> <p>4.2. Estrategias de producción/Planificación: Localizar y usar adecuadamente de recursos lingüísticos o temáticos (uso de un diccionario o gramática, obtención de ayuda, etc.).</p>	<p>1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes directas.</p> <p>1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y aprender</p> <p>1.3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio</p> <p>1.4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, y selección de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.</p> <p>4.1. Construir, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.</p> <p>4.2. Construir textos cortos significativos en situaciones cotidianas a partir de un modelo con finalidad determinada.</p> <p>4.3. Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. e. copiando palabras y frases muy usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.</p> <p>4.4. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos (p. e. las convenciones sobre el inicio y cierre de una carta a personas conocidas) y aplicar</p>	<p>Ciencias Sociales</p> <p>Lengua Extranjera (inglés)</p> <p>Lengua Castellana y Literatura</p> <p>Educación Plástica</p> <p>Valores Sociales y Cívicos</p>

<p>textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>ING4.1.3 - 3.p) Elabora textos sencillos a partir de un modelo o tema trabajado.</p> <p>LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.</p> <p>LCL1.1.3 - 3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>LCL2.8.1 - 1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p> <p>LCL2.8.2 - 2. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.</p> <p>LCL2.7.1 - 1. Deducer el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.</p> <p>LCL3.6.1 - 1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p> <p>LCL3.6.2 - 2. Valora su propia producción escrita, así como la</p>	<p>4.3. Estrategias de producción/Planificación: Usar progresivamente los recursos lingüísticos conocidos en textos más complejos.</p> <p>4.4. Estrategias de producción/Ejecución: Expresar el mensaje con claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.</p> <p>4.5. Estrategias de producción/Ejecución: Escribir textos cortos significativos en situaciones cotidianas.</p> <p>4.6. Estrategias de producción/Ejecución: Reajustar la tarea (emprender una versión más modesta de la tarea) o el mensaje (hacer concesiones en lo que realmente le gustaría expresar), tras valorar las dificultades y los recursos disponibles.</p> <p>4.7. Estrategias de producción/Ejecución: Apoyarse en y sacar el máximo partido de los conocimientos previos</p> <p>4.8. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: Convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.</p> <p>4.9. Funciones comunicativas: Saludos y presentaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones.</p> <p>4.10. Funciones comunicativas: Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, los sentimientos.</p> <p>4.11. Funciones comunicativas: Descripción de personas, lugares, objetos, animales.</p> <p>4.12. Funciones comunicativas: Narración de hábitos y rutinas sencillas diarias.</p> <p>4.13. Funciones comunicativas: Petición y ofrecimiento de ayuda, información, instrucciones, objetos, gustos.</p> <p>4.14. Funciones comunicativas: Establecimiento espontáneo de la comunicación escrita.</p> <p>4.15. Estructuras sintáctico-discursivas: Básicas: posesión, gustos, preferencias, frases en interrogativa, negativa, afirmativa. Lugares, presente continuo y simple.</p> <p>4.16. Léxico escrito de alta frecuencia (recepción): Identificación personal; vivienda, hogar y entorno; actividades de la vida diaria; familia y amigos;</p>	<p>los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas.</p> <p>4.5. Cumplir la función comunicativa principal del texto escrito (p. e. una felicitación, un intercambio de información, o un ofrecimiento).</p> <p>4.6. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como, entonces, pero, por qué), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. e., tiempos verbales o en la concordancia.</p> <p>4.7. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.</p> <p>4.8. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar, pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada.</p> <p>1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar las intervenciones de los demás.</p> <p>2.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p> <p>2.7. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>3.6. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>3.7. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> <p>1.2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y</p>	
--	--	---	--

<p>producción escrita de sus compañeros.</p> <p>LCL3.7.2 - 2. Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula.</p> <p>PLA1.2.5 - 5. Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos.</p> <p>VSC1.2.2 - 2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.</p> <p>VSC2.1.1 - 1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.</p> <p>VSC2.3.1 - 1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones.</p> <p>LCL4.5.1 - 1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.</p> <p>LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.</p> <p>LCL1.8.3 - 3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.</p> <p>PLA1.2.6 - 6. Secuencia una historia en diferentes viñetas en</p>	<p>trabajo y ocupaciones; tiempo libre, ocio y deporte; rutinas cotidianas, ropa, hobbies, hábitos (con un repertorio limitado de posibilidades)</p> <p>4.17. Patrones gráficos y convenciones ortográficas: Utilización de patrones gráficos estudiados en textos sencillos.</p> <p>1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas y opiniones.</p> <p>1.10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar y preguntar. Comentario oral.</p> <p>2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.4. Comprensión de diversos tipos de textos.</p> <p>2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales. Resumen.</p> <p>3.9. Plan de escritura.</p> <p>3.11. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias.</p> <p>1.1. Imágenes fijas e imágenes en movimiento: La fotografía, el dibujo y el cartel. La iluminación. La imagen digital. El cómic.</p> <p>1.2. Uso adecuado de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>1.2. El valor del trabajo en equipo. Asunción de responsabilidades individuales y colectivas. Confianza en las propias posibilidades.</p> <p>1.4. Autoconcepto: Nivel cognitivo, nivel emocional, nivel conductual. Autoestima. Relaciones asertivas. Construcción de la propia identidad.</p> <p>1.5. Reconocimiento, identificación y control de las propias emociones. Toma de decisiones. La negociación en la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos y respeto a los de los demás.</p>	<p>función social siendo capaz de elaborar imágenes nuevas a partir de los conocimientos adquiridos.</p> <p>1.2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>2.1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>2.3. Emplear el asertividad.</p> <p>4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.</p> <p>1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias.</p> <p>1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e informativos.</p> <p>1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos.</p> <p>1.7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses.</p> <p>5.4. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p>	
---	--	--	--



<p>las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic.</p> <p>LCL1.3.3 - 3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p> <p>LCL1.9.1 - 1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p> <p>LCL1.7.1 - 1. Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses.</p> <p>LCL5.4.2 - 2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas.</p>	<p>1.6. Iniciativa personal. Cualidades personales, habilidades sociales y de planificación y gestión necesarias para actuar de forma autónoma y solucionar problemas escolares y sociales.</p> <p>1.7. Toma de decisiones responsable. Asunción de las consecuencias de las propias acciones. Ventajas e inconvenientes de la adopción de una determinada decisión.</p> <p>2.1. Expresión de opiniones, sentimientos y emociones de forma coherente y respetuosa utilizando el lenguaje verbal y no verbal y exponiendo argumentos.</p> <p>2.2. Habilidades de la escucha activa: disposición activa, contacto visual, empatía, comunicación verbal y no verbal.</p> <p>2.4. Habilidades sociales y personales en la comunicación con otras personas.</p> <p>2.8. Participación en actividades de grupo. Actitudes cooperativas y relaciones emocionales amistosas y respetuosas entre los componentes del grupo.</p> <p>2.3. La comunicación asertiva en contraposición a la comunicación pasiva o agresiva.</p> <p>2.5. Respeto a las opiniones e ideas de los demás. Estrategias de escucha activa.</p> <p>4.13. Uso de las TICs para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.</p> <p>1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e informativos. Sentido global del texto. Ampliación del vocabulario.</p> <p>1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Resumen oral.</p> <p>1.4. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e informativos.</p> <p>1.5. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas y adivinanzas.</p> <p>1.8. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</p> <p>1.9. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</p>		
---	--	--	--



	<p>5.5. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</p> <p>5.7. Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</p>		
--	--	--	--

Competencia Clave: Aprender a Aprender

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>CSOC1.1.1 - 1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante y la comunica oralmente y/o por escrito.</p> <p>CSOC1.2.2 - 2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>CSOC1.3.1 - 1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>CSOC1.3.2 - 2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>CSOC1.3.3 - 3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que</p>	<p>1.1 Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas).</p> <p>1.4. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.2. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información y presentar conclusiones.</p> <p>1.5. Técnicas de trabajo intelectual.</p> <p>1.3. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>1.6. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.7. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>1.8. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.9. Utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p>	<p>1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes directas.</p> <p>1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y aprender</p> <p>1.3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio</p> <p>1.4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, y selección de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.</p> <p>2.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p> <p>2.7. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>3.6. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomenta la creatividad.</p> <p>2.4. Utilizar estrategias personales y diferentes procedimientos según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación.)</p>	<p>Ciencias Sociales</p> <p>Lengua Castellana y Literatura</p> <p>Matemáticas</p> <p>Educación Plástica</p> <p>Valores Sociales y Cívicos</p> <p>Educación Física</p>

<p>manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> <p>CSOC1.4.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda y selección de textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>LCL2.8.2 - 2. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.</p> <p>LCL2.7.1 - 1. Deducer el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.</p> <p>LCL3.6.1 - 1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.</p> <p>MAT2.4.2 - 2. Utiliza estrategias personales y diversos procedimientos de cálculo: algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, según la naturaleza del cálculo a realizar.</p> <p>CSOC1.10.1 - 1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.</p> <p>CSOC1.10.2 - 2. Participa en trabajos en grupo, toma</p>	<p>2.4. Comprensión de diversos tipos de textos.</p> <p>2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales. Resumen.</p> <p>3.9. Plan de escritura.</p> <p>2.5. Estimación de resultados.</p> <p>2.7. Redondeo de números naturales a las decenas, centenas y millares.</p> <p>2.13. Cálculo: Descomposición, de forma aditiva.</p> <p>2.14. Cálculo: Descomposición de números naturales, de hasta cinco cifras, atendiendo al valor posicional de sus cifras. Construcción de series ascendentes y descendentes.</p> <p>2.16. Cálculo: Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.</p> <p>1.10. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e informativos. Sentido global del texto. Ampliación del vocabulario.</p> <p>1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Resumen oral.</p> <p>1.5. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p> <p>1.6. Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.</p> <p>1.7. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p> <p>1.8. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.</p> <p>1.1. Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>1.2. Planificación del proceso de resolución de problemas: Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema</p>	<p>1.10. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.</p> <p>1.5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates</p> <p>1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias.</p> <p>1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e informativos.</p> <p>1.10. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras</p> <p>1.11. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas</p> <p>1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3.5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.</p> <p>5.4. Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.</p> <p>1.2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos comprendiendo de manera crítica su significado y función social siendo capaz de elaborar imágenes nuevas a partir de los conocimientos adquiridos.</p> <p>1.3. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas y en movimiento.</p>	
---	---	---	--

<p>decisiones y acepta responsabilidades.</p> <p>CSOC1.2.1 - 1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales) para obtener información y aprender.</p> <p>CSOC1.5.1 - 1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>CSOC1.5.2 - 2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático</p> <p>LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.</p> <p>LCL1.8.3 - 3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.</p> <p>MAT1.10.1 - 1. Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, y aprendiendo para situaciones futuras similares.</p> <p>MAT1.11.1 - 1. Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización</p>	<p>de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc.</p> <p>1.3. Planificación del proceso de resolución de problemas: Resultados obtenidos.</p> <p>1.4. Planificación del proceso de resolución de problemas: Comprobación de resultados.</p> <p>3.10. Medida de tiempo: Unidades e instrumentos de medida del tiempo y sus relaciones (segundo, minuto, hora, día, semana, mes, trimestre, semestre y año).</p> <p>3.11. Medida de tiempo: Equivalencias entre horas, minutos y segundos.</p> <p>3.12. Medida de tiempo: Lectura en relojes analógicos y digitales.</p> <p>3.13. Cálculos con medidas temporales.</p> <p>3.15. Resolución de problemas de medida.</p> <p>5.6. Carácter aleatorio de algunas experiencias.</p> <p>1.1. Imágenes fijas e imágenes en movimiento: La fotografía, el dibujo y el cartel. La iluminación. La imagen digital. El cómic.</p> <p>1.2. Uso adecuado de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>1.2. El valor del trabajo en equipo. Asunción de responsabilidades individuales y colectivas. Confianza en las propias posibilidades.</p> <p>1.4. Autoconcepto: Nivel cognitivo, nivel emocional, nivel conductual. Autoestima. Relaciones asertivas. Construcción de la propia identidad.</p> <p>1.5. Reconocimiento, identificación y control de las propias emociones. Toma de decisiones. La negociación en la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos y respeto a los de los demás.</p> <p>1.6. Iniciativa personal. Cualidades personales, habilidades sociales y de planificación y gestión necesarias para actuar de forma autónoma y solucionar problemas escolares y sociales.</p> <p>1.7. Toma de decisiones responsable. Asunción de las consecuencias de las propias acciones. Ventajas e inconvenientes de la adopción de una determinada decisión.</p>	<p>1.2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>2.2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p> <p>3.2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>1.3. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.</p> <p>2.5. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p> <p>1.7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses.</p>	
---	--	---	--



<p>de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p> <p>MAT1.2.2 - 2. Utiliza diversas estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas: entender, planificar, hacer y comprobar.</p> <p>MAT3.5.4 - 4. Resuelve sencillos problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.</p> <p>MAT5.4.2 - 2. Realiza conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, dados, cartas, lotería) utilizando el vocabulario suceso seguro, suceso posible o suceso imposible.</p> <p>PLA1.2.6 - 6. Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic.</p> <p>PLA1.3.1 - 1. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño y color).</p> <p>VSC1.2.1 - 1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.</p> <p>VSC2.2.4 - 4. Colabora en proyectos grupales escuchando</p>	<p>2.1. Expresión de opiniones, sentimientos y emociones de forma coherente y respetuosa utilizando el lenguaje verbal y no verbal y exponiendo argumentos.</p> <p>2.2. Habilidades de la escucha activa: disposición activa, contacto visual, empatía, comunicación verbal y no verbal.</p> <p>2.6. Habilidades sociales y personales: empatía.</p> <p>2.8. Participación en actividades de grupo. Actitudes cooperativas y relaciones emocionales amistosas y respetuosas entre los componentes del grupo.</p> <p>3.2. Trabajo cooperativo. Destrezas de interdependencia positiva. Estrategias de ayuda entre iguales.</p> <p>3.3. La solidaridad como valor fundamental. Sensibilización y colaboración en causas altruistas.</p> <p>1.8. Aceptación y valoración de la propia realidad corporal y de los demás y disposición favorable a la superación y el esfuerzo.</p> <p>1.9. El aparato locomotor como conocimiento interdisciplinar y su utilidad.</p> <p>1.10. Conocimiento del juego y el deporte individual y sus diferentes estructuras internas de estrategias de cooperación y oposición.</p> <p>2.4. Habilidades sociales y personales en la comunicación con otras personas.</p> <p>1.8. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</p> <p>1.9. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</p>		
---	--	--	--



<p>activamente, demostrando interés por las otras personas.</p> <p>VSC3.2.3 - 3. Respeta las reglas durante el trabajo en equipo.</p> <p>VSC3.2.4 - 4. Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo.</p> <p>EF1.3.2 - 2. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.</p> <p>VSC2.5.2 - 2. Utiliza diferentes habilidades sociales.</p> <p>LCL1.7.1 - 1. Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses.</p>			
---	--	--	--

Competencia Clave: Competencia digital

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>CSOC1.2.2 - 2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>LCL2.8.1 - 1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p>	<p>1.2. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información y presentar conclusiones.</p> <p>1.4. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.5. Técnicas de trabajo intelectual.</p> <p>2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.</p>	<p>1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y aprender</p> <p>2.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p> <p>3.7. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	<p>Ciencias Sociales</p> <p>Lengua Castellana y Literatura</p> <p>Matemáticas</p> <p>Educación Plástica</p>



<p>LCL3.7.2 - 2. Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula.</p> <p>LCL4.5.1 - 1. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.</p> <p>CSOC1.2.1 - 1. Utiliza la tecnología de la información y la comunicación (¿Internet, blogs, redes sociales?) para obtener información y aprender.</p> <p>MAT1.11.1 - 1. Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p> <p>PLA1.3.1 - 1. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño y color).</p>	<p>3.11. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias.</p> <p>4.13. Uso de las TICs para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.</p> <p>1.7. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p> <p>1.8. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.</p> <p>1.1. Imágenes fijas e imágenes en movimiento: La fotografía, el dibujo y el cartel. La iluminación. La imagen digital. El cómic.</p> <p>1.2. Uso adecuado de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p>	<p>4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.</p> <p>1.11. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas</p> <p>1.3. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas y en movimiento.</p>	
---	---	---	--

Competencia Clave: Competencias sociales y cívicas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.</p> <p>LCL1.1.3 - 3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>VSC1.2.2 - 2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración.</p> <p>VSC2.1.1 - 1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.</p> <p>VSC2.3.1 - 1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones.</p> <p>CSOC1.5.1 - 1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>CSOC1.5.2 - 2. Participa en actividades de grupo</p>	<p>1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas y opiniones.</p> <p>1.10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar y preguntar. Comentario oral.</p> <p>1.2. El valor del trabajo en equipo. Asunción de responsabilidades individuales y colectivas. Confianza en las propias posibilidades.</p> <p>1.4. Autoconcepto: Nivel cognitivo, nivel emocional, nivel conductual. Autoestima. Relaciones asertivas. Construcción de la propia identidad.</p> <p>1.5. Reconocimiento, identificación y control de las propias emociones. Toma de decisiones. La negociación en la resolución de conflictos. Expresión de sentimientos, necesidades y derechos y respeto a los de los demás.</p> <p>1.6. Iniciativa personal. Cualidades personales, habilidades sociales y de planificación y gestión necesarias para actuar de forma autónoma y solucionar problemas escolares y sociales.</p> <p>1.7. Toma de decisiones responsable. Asunción de las consecuencias de las propias acciones. Ventajas e inconvenientes de la adopción de una determinada decisión.</p> <p>2.1. Expresión de opiniones, sentimientos y emociones de forma coherente y respetuosa utilizando el lenguaje verbal y no verbal y exponiendo argumentos.</p> <p>2.2. Habilidades de la escucha activa: disposición activa, contacto visual, empatía, comunicación verbal y no verbal.</p>	<p>1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar las intervenciones de los demás.</p> <p>1.2. Desarrollar el propio potencial, manteniendo una motivación intrínseca y esforzándose para el logro de éxitos individuales y compartidos.</p> <p>2.1. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>2.3. Emplear el asertividad.</p> <p>1.5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates</p> <p>2.2. Utilizar habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.</p> <p>3.2. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva y mostrando conductas solidarias.</p> <p>4.2. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.</p> <p>4.3. Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural.</p>	<p>Lengua Castellana y Literatura</p> <p>Valores Sociales y Cívicos</p> <p>Ciencias Sociales</p> <p>Educación Física</p> <p>Educación Musical</p> <p>Educación Plástica</p>

<p>adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático</p> <p>VSC1.2.1 - 1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.</p> <p>VSC2.2.4 - 4. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente, demostrando interés por las otras personas.</p> <p>VSC3.2.3 - 3. Respeta las reglas durante el trabajo en equipo.</p> <p>VSC3.2.4 - 4. Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo.</p> <p>CSOC4.2.1 - 1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora.</p> <p>CSOC4.2.2 - 2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.</p> <p>CSOC4.3.2 - 2. Aprecia la herencia cultural a escala local, nacional y europea como riqueza compartida que hay</p>	<p>2.4. Habilidades sociales y personales en la comunicación con otras personas.</p> <p>2.8. Participación en actividades de grupo. Actitudes cooperativas y relaciones emocionales amistosas y respetuosas entre los componentes del grupo.</p> <p>2.3. La comunicación asertiva en contraposición a la comunicación pasiva o agresiva.</p> <p>2.5. Respeto a las opiniones e ideas de los demás. Estrategias de escucha activa.</p> <p>1.8. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.10. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>2.6. Habilidades sociales y personales: empatía.</p> <p>3.2. Trabajo cooperativo. Destrezas de interdependencia positiva. Estrategias de ayuda entre iguales.</p> <p>3.3. La solidaridad como valor fundamental. Sensibilización y colaboración en causas altruistas.</p> <p>4.1. La Prehistoria.</p> <p>4.2. Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</p> <p>1.8. Aceptación y valoración de la propia realidad corporal y de los demás y disposición favorable a la superación y el esfuerzo.</p> <p>1.9. El aparato locomotor como conocimiento interdisciplinar y su utilidad.</p> <p>1.10. Conocimiento del juego y el deporte individual y sus diferentes estructuras internas de estrategias de cooperación y oposición.</p> <p>2.1. Conocer las estrategias básicas del juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.</p> <p>2.2. Práctica de juegos colectivos, así como reconocimiento de las diferentes funciones implícitas: simbólica, sensorial, recreativa, de oposición, ¿de cooperación?</p> <p>3.1. El movimiento corporal adecuado a la música y al espacio.</p>	<p>1.3. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas.</p> <p>2.5. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.</p> <p>1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>3.1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.</p> <p>2.3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo y diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada.</p> <p>2.5. Establecer relaciones interpersonales positivas empleando habilidades sociales.</p>	
---	---	--	--



<p>que conocer, preservar y cuidar.</p> <p>EF1.3.2 - 2. Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.</p> <p>EF2.5.4 - 4. Participa en los diferentes juegos propuestos, teniendo actitud solidaria e inclusiva con los acnee.</p> <p>LCL1.3.3 - 3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p> <p>MUS3.1.3 - 3. Conoce danzas de distintas épocas y lugares.</p> <p>PLA2.3.1 - 1. Utiliza las técnicas dibujanticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.</p> <p>PLA2.3.2 - 2. Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas.</p> <p>VSC2.5.2 - 2.Utiliza diferentes habilidades sociales.</p>	<p>3.2. Posibilidades expresivas del propio cuerpo.</p> <p>3.3. Improvisación de movimientos como respuesta a diferentes estímulos sonoros.</p> <p>3.4. El sentido musical a través del control corporal.</p> <p>3.5. Coreografía de danzas del mundo.</p> <p>3.6. Memorización e interpretación de danzas españolas.</p> <p>3.7. Invención de coreografías sencillas para canciones y piezas musicales breves, mediante la utilización del cuerpo como instrumento musical y gestual.</p> <p>2.3. Producciones plásticas. El dibujo.</p>		
---	---	--	--



Transposición Didáctica

Tarea: Una llave para mi Planeta

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Decoración del centro.	Elaboración de materiales para la edad Media. Estandartes, vidrieras, lámparas,... Colocación y ambientación.	Enero	Papel continuo, ceras blandas, cartulinas, papel celofán,...	Creativo Práctico	Clases y zonas comunes.	Creativa
Preparación del Día de la Paz.	Elaboración de material para la celebración. Aprender una canción para la celebración. Aprender coreografía. Trabajo en aula para concienciar sobre el tema. Aportar ideas para la elaboración del manifiesto.	Enero	Pizarra digital, fotocopias, cuadernos de aula	Creativo Práctico	.Aula y clase de música	Participativa y práctica.
Celebración del Día de la Paz	Salida a la calle junto con otros colegios para celebrar el día de la Paz. Realización de coreografía. Interpretación de una canción entre todos. Lectura de manifiesto Colocación de su llave con una palabra referente a la Paz.	30 de enero	Pancartas, pegatinas y llaves de goma eva.	Creativo Práctico	Otros colegios de la zona y un parque	Formación de conceptos. Participativo y dinámico. Integradora.

Tarea: Carnaval a través de la historia. La Edad Media.

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Crear letrillas de Carnaval.	Lluvia de ideas para la creación de letrillas.	Dos sesiones	cuaderno	Creativo Práctico	aula de clase y aula de música	En grupos.
Aprender y recitar letrillas del Carnaval.	Lectura de las letrillas referidas a la Edad Media. Repetirlas hasta aprenderlas. Ensayar y cantar las letrillas.	Dos sesiones	Cuadernos de clase, pizarra digital, visionado de vídeos, instrumentos.	Práctico	aula de música	Activa.
Carnaval.	Nos disfrazamos de la época de la Edad Media. Desfile. Coreografía. Cantamos las letrillas alusivas al medievo.	9 de febrero	Disfraces y equipos de megafonía.	Práctico	Pistas al aire libre.	Activa.

Tarea: Paula y el rey niño. (Libro de lectura)

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Lectura "Paula y el rey niño"	- Lectura conjunta del libro en el aula. - Lectura individual en casa.	Una sesión a la semana, Comenzando finales de enero hasta finales de marzo.	Libro de lectura	Práctico Reflexivo	Aula	



Comprensión lectora.	Lectura de las preguntas de respuesta múltiple. Responder las preguntas. Documento empleado para el concurso: Kahoot	6 sesiones	Tablet y pizarra digital.	Analítico Deliberativo	Aula	
----------------------	--	------------	---------------------------	---------------------------	------	--

Tarea: Un paseo por la Edad Media: Elaboración de un libro ilustrado

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Actividades de motivación	Lanzamiento pregunta guía por parte del profesor: ¿pensáis que hace unos 1000 años se vivía como ahora? Lluvia de ideas de los alumnos. Formación de grupos cooperativos. Reparto de responsabilidades: portavoz, secretario, controlador, coordinador y crítico. Asignación de tarea al grupo.	1ª sesión	Pizarra digital, ordenadores	Crítico Reflexivo Práctico Deliberativo	Aula de clase	Activa y participativa.
Actividades de desarrollo	Visionado de vídeos. Búsqueda de información sobre los siguientes temas: - Sociedad medieval. - Trabajos y oficios. - Tipos de viviendas y otras construcciones. - Costumbres y tradiciones. - Curiosidades de la época Lectura e interpretación de documentación. Selección y	6 sesiones	Pizarra digital, ordenadores con conexión, libros de consulta, cuaderno,	Reflexivo Creativo Deliberativo	Aula, sala de ordenadores y biblioteca	Activa y participativa Aprendizaje cooperativo.



	recopilación de información relevante. Búsqueda de imágenes que ilustren el tema. Producciones grupales. Exposiciones orales sobre sus producciones.		cartulinas de texturas,...			
Actividad de final de proyecto.	Exposición de trabajos finales. Explicación de las producciones a la comunidad educativa. Difusión a nivel local (barrio...) Difusión mediática: medios de comunicación, página web, facebook, blog,...	Un día de la semana cultural.	Producciones propias.	Práctico Reflexivo	Sala de usos múltiples y zonas comunes.	Activa y participativa.
Actividad contextualizada en el entorno: Viaje a Albuquerque	Visita guiada por la ciudad. Visita al castillo: Castillo de Luna Boda medieval	Un día	Autobús, material fungible	Crítico Práctico	Albuquerque	Activa y participativa.

Valoración de lo Aprendido

Tarea: Una llave para mi Planeta

Tarea: Carnaval a través de la historia. La Edad Media.

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
LCL1.7.1 - 1.Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses.	Escala de observación	No es capaz de reproducir	Reproduce con dificultad memoria	Reproduce con bastante corrección	Reproduce correctamente
LCL1.9.1 - 1.Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	Escala de observación Exposición oral	Le cuesta	Reproduce con dificultad	Reproduce con bastante corrección	Reproduce siempre
LCL5.4.2 - 2.Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas.	Exposición oral	No es capaz	Memoriza y reproduce con dificultad	Memoriza casi siempre	Memoriza siempre

Tarea: Paula y el rey niño. (Libro de lectura)

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CSOC1.2.2 - 2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes y	Otras técnicas	No analiza la mayoría de las cuestiones	Analiza algunas cuestiones adecuadamente	Analiza la mayoría de las cuestiones	Analiza y maneja en su totalidad

las tecnologías de la información y la comunicación.					
LCL1.1.2 - 2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Debate Exposición oral	Le cuesta transmitir las ideas con claridad, coherencia y corrección	Transmite algunas ideas sueltas	Transmite las ideas con claridad, coherencia pero no en su totalidad	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.
LCL1.6.2 - 2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.	Cuestionario Entrevista	No es capaz	Obtiene las ideas con dificultad	Obtiene la mayoría de ideas de un texto	Obtiene la totalidad de ideas
LCL1.8.3 - 3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Cuestionario Otras técnicas	No realiza adecuadamente la mayoría de actividades	Realiza algunas de forma adecuada	Es capaz de realizar la mayoría	Realiza las actividades sobradamente

Tarea: Un paseo por la Edad Media: Elaboración de un libro ilustrado

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
CSOC1.4.1 - 1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda y selección de textos de carácter geográfico, social e histórico.	Debate Ensayos	No es capaz de realizar trabajos grupales que suponen búsqueda y selección de textos.	Realiza con dificultad	Los realiza con frecuencia	Realiza siempre y con participación activa
CSOC4.3.2 - 2. Aprecia la herencia cultural a escala local, nacional y europea como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar.	Escala de observación Exposición oral	No le da importancia	Se interesa por algunas herencias culturales	Se interesa en su mayoría	Aprecia la herencia cultural



LCL2.8.1 - 1.Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	Otras técnicas	No lo hace	Tiene cierta dificultad	Utiliza los medios informáticos para obtener información en su mayoría	Utiliza los medios informáticos sobradamente.
LCL2.8.2 - 2.Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.	Cuaderno de Clase Escala de observación Mapa conceptual	Le cuesta	Es capaz de interpretar pero no hace el resumen	Es capaz de interpretar y hacer un resumen en su mayoría	Interpreta la información y hace un resumen en su totalidad
LCL3.6.1 - 1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	Cuaderno de Clase Escala de observación	Tiene mucha dificultad	Tiene alguna dificultad	Planifica y redacta pero no cuida el orden en sus escritos	Planifica y redacta siguiendo sus pasos
PLA1.2.5 - 5.Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos.	Porfolio	No mantiene equilibrio y proporción	Elabora carteles pero no añade textos	Elabora carteles considerando tamaño, proporción pero no añade los textos adecuadamente	Elabora carteles sobradamente
PLA2.3.2 - 2.Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas.	Escala de observación Exposición oral Otras técnicas	No respeta las ideas de los demás solo quiere llevar a la práctica las suyas.	Respeto las ideas de los demás pero no colabora	Respeto las ideas y colabora pero no se integra en su totalidad en el proyecto	Lleva a cabo el proyecto en grupo sobradamente.
VSC3.2.3 - 3.Respeto las reglas durante el trabajo en equipo.	Escala de observación	No las respeta	Tiene dificultad para aceptar las reglas	Respeto las reglas pero con una cierta discrepancia	Respeto las reglas durante el trabajo en equipo



VSC3.2.4 - 4.Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo.	Escala de observación Porfolio	No las aprovecha	Utiliza algunas habilidades	Utiliza habilidades del trabajo cooperativo en su mayoría	Utiliza habilidades del trabajo cooperativo sobradamente
---	-----------------------------------	------------------	-----------------------------	---	--