



Informe de Programación (U.D.I.)

Título: Con la mirada en el Hombre.....

Justificación:

Trabajo por proyecto para todo el Centro.

Ciclo / Nivel: 5º y 6º Primaria (Educación Primaria)

Curso: 5º y 6º Primaria

Competencias implicadas:

- CCL - Comunicación lingüística
- CMCT - Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- CPAA - Aprender a Aprender
- CD - Competencia digital
- Competencia Social y Ciudadana



Concreción Curricular

Competencia Clave: Competencia digital

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
LCL2.9.1 – 1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. LCL3.8.2 - 2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	1.6. Trabajo individual y en grupo. Técnicas de estudio y trabajo. Desarrollo de hábitos de trabajo. Esfuerzo y responsabilidad. Planificación de proyectos y presentación de informes. 2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje. 3.11. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias.	1.4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales. 2.9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. 3.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	Lengua Castellana y Literatura

Competencia Clave: Aprender a Aprender

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>LCL1.6.2 - 2.Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.</p> <p>LCL3.7.1 - 1.Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <p>LCL3.2.2 - 2.Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p> <p>LCL2.2.1 – 1 .Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.</p> <p>LCL1.8.2 - 2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto.</p> <p>LCL2.5.2 - 2.Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.</p> <p>LCL1.4.2 - 2.Comprende la información general en textos orales de uso habitual.</p> <p>LCL2.5.3 - 3.Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto.</p> <p>MAT1.8.1 - 1.Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p>	<p>1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos y argumentativos. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</p> <p>1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.</p> <p>3.9. Plan de escritura.</p> <p>3.2. Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.</p> <p>3.4. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...)</p> <p>3.5. Revisión y mejora del texto.</p> <p>3.6. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</p> <p>3.8. Dictados.</p> <p>1.3. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>1.6. Trabajo individual y en grupo. Técnicas de estudio y trabajo. Desarrollo de hábitos de trabajo. Esfuerzo y responsabilidad. Planificación de proyectos y presentación de informes.</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.3. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>2.4. Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <p>2.15. Números naturales, decimales y fracciones: Comprobación de resultados mediante estrategias aritméticas.</p> <p>2.24. Operaciones: Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no</p>	<p>1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores de los mismos</p> <p>3.7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>3.2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>1.4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.</p> <p>2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta</p> <p>1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos y argumentativos.</p> <p>2.5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>2.9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> <p>1.4. Comprender mensajes orales y analizarlos.</p> <p>1.8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>1.1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de</p>	<p>Lengua Castellana y Literatura</p> <p>Matemáticas</p>



	<p>verbales.</p> <p>1.5. Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p> <p>1.1. Iniciación a la actividad científica. Aproximación experimental a algunas cuestiones.</p> <p>1.2. Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros). Lectura de textos propios del área.</p>	<p>la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.</p>	
--	--	--	--

Competencia Clave: Comunicación lingüística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>LCL1.6.2 - 2.Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.</p> <p>LCL1.1.2 - 2.Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.</p> <p>LCL3.7.1 - 1.Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <p>LCL3.2.2 - 2.Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.</p> <p>LCL1.3.1 - 1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.</p> <p>LCL1.9.1 - 1.Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.</p> <p>LCL5.5.2 - 2.Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas.</p> <p>CNAT1.4.4 - 4.Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.</p> <p>LCL1.7.1 - 1.Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p> <p>LCL2.2.1 - 1.Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.</p> <p>LCL1.8.2 - 2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto.</p> <p>LCL2.9.1 - 1.Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.</p> <p>MAT1.2.1 - 1.Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>LCL3.6.1 - 1.Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p> <p>LCL2.5.2 - 2.Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.</p> <p>LCL1.4.2 - 2.Comprende la información general en textos orales de uso habitual.</p> <p>LCL2.5.3 - 3.Activa conocimientos previos ayudándose de</p>	<p>1.6. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos y argumentativos. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.</p> <p>1.7. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.</p> <p>1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <p>1.10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p> <p>3.9. Plan de escritura.</p> <p>3.2. Cohesión del texto: enlaces, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.</p> <p>3.4. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...)</p> <p>3.5. Revisión y mejora del texto.</p> <p>3.6. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas). Acentuación.</p> <p>3.8. Dictados.</p> <p>1.4. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos e informativos.</p> <p>1.5. Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas y canciones.</p> <p>1.8. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.</p> <p>5.5. Comprensión, memorización y recitado de poemas con</p>	<p>1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores de los mismos</p> <p>1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás</p> <p>3.7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> <p>3.2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.</p> <p>1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> <p>1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos e informativos.</p> <p>5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.</p> <p>1.4. Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.</p>	<p>Lengua Castellana y Literatura Matemáticas</p>



<p>ellos para comprender un texto.</p> <p>MAT1.1.1 - 1.Comunica verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos reales.</p> <p>LCL3.8.2 - 2.Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.</p>	<p>el ritmo, entonación y dicción adecuados.</p> <p>5.8. Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.</p> <p>1.3. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>1.4. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes, en el aula y en el centro.</p> <p>1.5. Utilización de diversos materiales, teniendo en cuenta las normas de seguridad.</p> <p>1.6. Trabajo individual y en grupo. Técnicas de estudio y trabajo. Desarrollo de hábitos de trabajo. Esfuerzo y responsabilidad. Planificación de proyectos y presentación de informes.</p> <p>1.9. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.3. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>2.4. Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>2.8. Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.</p> <p>1.1. Planificación del proceso de resolución de problemas: Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>1.2. Planificación del proceso de resolución de problemas: Estrategias y procedimientos puestos en práctica: hacer un dibujo, una tabla, un esquema de la situación, ensayo y error razonado, operaciones matemáticas adecuadas, etc.</p> <p>1.3. Planificación del proceso de resolución de problemas: Resultados obtenidos.</p> <p>1.4. Planificación del proceso de resolución de problemas: Comprobación de resultados.</p> <p>3.1. Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos y argumentativos, poemas, diálogos y entrevistas.</p> <p>2.6. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <p>1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>1.1. Iniciación a la actividad científica. Aproximación experimental a algunas cuestiones.</p>	<p>1.7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.</p> <p>2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta</p> <p>1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos y argumentativos.</p> <p>2.9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.</p> <p>1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3.6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico.</p> <p>2.5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>1.4. Comprender mensajes orales y analizarlos.</p> <p>1.1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>3.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p>	
--	--	---	--



	<p>1.2. Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros). Lectura de textos propios del área.</p> <p>3.7. Las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.</p> <p>3.8. Características y componentes de un ecosistema.</p> <p>3.9. Ecosistemas, pradera, charca, bosque, litoral y ciudad y los seres vivos.</p> <p>3.11. Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</p> <p>3.11. Uso de las TIC para la presentación de producciones propias.</p>		
--	---	--	--

Competencia Clave: Social y Ciudadana

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ÁREA
<p>CSOC1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.</p> <p>CSOC1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>CSOC1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>CSOC1.4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>CSOC1.5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>CSOC1.10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.</p> <p>CSOC1.10.2. Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades.</p> <p>CSOC4.1.1. Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia asociadas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas.</p>	<p>1.1. Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>1.2. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p>1.3. Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>1.4. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p>1.5. Técnicas de trabajo intelectual.</p> <p>1.6. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.8. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.9. Utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>1.10. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos.</p> <p>1.11. Iniciativa emprendedora. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica.</p> <p>4.1. El tiempo histórico y su medida</p> <p>4.2. Las fuentes históricas y su clasificación.</p> <p>4.3. Las edades de la Historia: Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas</p>	<p>1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p> <p>1.4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.</p> <p>1.5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</p> <p>1.10. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.</p> <p>4.1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia.</p> <p>4.2. Utilizar las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad para ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros</p>	Ciencias Sociales



<p>CSOC4.1.2. Explica y valora la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas.</p> <p>CSOC4.2.1. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a.C. o d.C.</p> <p>CSOC4.2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.</p> <p>CSOC4.3.2. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España describiendo las principales características de cada una de ellos.</p> <p>CSOC4.3.3. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.</p> <p>CSOC4.3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de España citando a sus representantes más significativos.</p> <p>CSOC 4.3.8. Explica las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias. XVI-XVII. Los Borbones siglo XVIII).</p> <p>CSOC4.4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora.</p> <p>CSOC4.4.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.</p>	<p>del tiempo.</p> <p>4.7. La Monarquía Hispánica en la Edad Moderna.</p> <p>4.10. Nuestro Patrimonio histórico y cultural.</p>	<p>hechos relevantes.</p> <p>4.3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p> <p>4.4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.</p>	
---	---	--	--

Transposición Didáctica

Tarea: Una llave para mi Planeta

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Decoración del centro.	Elaboración de material relacionado con la Edad Moderna. Colocación en zonas comunes.	Enero.	Fotocopias, papel continuo, goma eva...	Creativo. Práctico	Clase y otras instalaciones.	Enseñanza no directiva. Formación de conceptos.
Preparación del día de la Paz.	Elaboración de material para la celebración. Aprender una canción para la celebración. Aprender coreografía. Trabajo en aula para concienciar sobre el tema. Aportar ideas para la elaboración del manifiesto.	Enero	Pizarra digital, fotocopias, cuadernos de aula.	Creativo. Práctico	Clase y aula de música.	Formación de conceptos.
Celebración del Día de la Paz	Salida a la calle junto con otros colegios para celebrar el día de la Paz. Realización de coreografía. Interpretación de una canción entre todos. Lectura de manifiesto	30 de enero.		Práctico	Parque	

Tarea: Carnaval a través de la historia. La Edad Moderna

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESO COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Crear letrillas de carnaval.	Lluvia de ideas para la creación de letrillas.	Enero	Cuaderno de clase.	Práctico Creativo	Aula música	Investigación grupal.
Aprender y recitar letrillas	Lectura de las letrillas. Repetirlas hasta aprenderlas. Ensayar y cantar las letrillas.	Tres sesiones	Cuaderno de clase.	Práctico	Aula música	



de carnaval.			Instrumentos			
Carnaval	Elaboración de trajes que representen el descubrimiento de América.	Mes de febrero	Trajes y adornos de carnaval	Práctico	Aula. Patio	Simulaciones

Tarea: Al otro lado de la esfera. (Libro de lectura)

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESO COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Lectura del libro	- Lectura conjunta del libro en el aula. - Lectura individual en casa.	Una sesión semanal. Meses de febrero y marzo.	Libros de lectura.	Práctico Reflexivo	Aula	No directiva
Concurso de lectura.	Lectura de las preguntas de respuesta múltiple. Responder las preguntas. Recogida de los resultados en la gráfica semanal. Documento empleado para el concurso: Power Point.	Una sesión semanal.	Cuaderno de trabajo.	Analítico Deliberativo	Aula	Directa

Tarea: Un paseo por las Edad Moderna.

ACTIVIDADES	EJERCICIOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVO	ESCENARIOS	METODOLOGÍA
Visionado de vídeos sobre la Edad Moderna.	- Visionar el vídeo. - Debate en clase sobre lo visto.	Marzo	Vídeos sobre el tema.	Analítico	Aula	Inductiva
Formación de grupos de trabajo y elección de responsabilidad en el grupo	- Observación de los alumnos para hacer grupos heterogéneos. Realización de sociogramas. - Formar los grupos y darles la opción de repartir responsabilidades. - Explicar la forma de trabajo y selección del	Marzo	Material de aula.	Reflexivo	Aula	Investigación grupal.



(portavoz, moderador, redactor, recogida de material).	material necesario. - Asignación de temas de trabajo.					
Obtención de información sobre el tema.	- Búsqueda de información, en grupos de trabajo, sobre los siguientes temas: La sociedad en la Edad Moderna: Las personas y sus vestimentas. La vivienda. Estamentos o clases sociales. Grupo 1. Formas de vida: Trabajos y profesiones. Utensilios y herramientas de la época. Tradiciones y fiestas. Grupo 2. Movimientos culturales de la época: Humanismo. Grupo 3. Movimientos culturales de la época: Renacimiento. Grupo 4. Descubrimiento de América. Grupo 5. - Lectura de documentos. - Buscar respuestas a las preguntas guía entregadas por los profesores. Búsqueda de imágenes que ilustren el tema.	Marzo-Abril	Material didáctico sobre el tema. Banco de imágenes. Tabletas.	Analítico Deliberativo	Aula	Formación de conceptos. Indagación científica.
Trabajo	- Seleccionar la información. - Redactar los textos que irán incluidos en la página del libro que corresponde a cada equipo. - Verter en una página (A3) los resultados de trabajo. Textos, imágenes, dibujos.	Abril	Ordenador. Cartulina. A3. Dibujos e imágenes aportados, bolígrafos, lápices y rotuladores.	Creativo	Aula y Aula de informática	Investigación grupal.



Presentación de los trabajos.	- Cada grupo expondrá su trabajo a los compañeros de su clase. - Puesta en común del trabajo de todas las clases de cada ciclo y elaboración del libro final con las mejores aportaciones.	Abril				
Difusión	- Exposición de los trabajos finales. - Alumnos de cada ciclo irán explicando su trabajo a todos los alumnos. Se asignará una hora a cada curso para que escuchen la exposición. Los alumnos que realizarán las exposiciones irán rotando para dar participación a un número elevado de alumnos.	Última semana de mayo. ¿Semana Cultural?				

Valoración de lo Aprendido

Tarea: Una llave para mi planeta

Tarea: Carnaval

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
LCL1.7.1 - 1.Reproduce de memoria breves textos literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	Escala de observación	No es capaz de reproducir breves textos cercanos a sus gustos e intereses.	Reproduce con dificultad de memoria breves textos cercanos a sus intereses.	Reproduce con bastante corrección breves textos...	Reproduce de memoria correctamente breves textos...
LCL1.9.1 - 1.Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.	Escala de observación Exposición oral	Le cuesta reproducir comprensiblemente textos orales.	Reproduce, con dificultad, textos orales sencillos.	Reproduce con bastante corrección textos orales sencillos.	Reproduce siempre comprensiblemente textos orales.



LCL5.5.2 - 2.Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas y trabalenguas.	Exposición oral	No es capaz de memorizar cuentos, poemas y canciones.	Memoriza, con dificultad, cuentos, poemas y canciones.	Memoriza, casi siempre, cuentos, poemas y canciones.	Memoriza siempre cuentos, poemas y canciones.
---	-----------------	---	--	--	---

Tarea: Concurso de lectura

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
LCL1.6.2 - 2.Es capaz de obtener las principales ideas de un texto.	Cuestionario Entrevista	No es capaz de obtener las principales ideas de un texto.	Obtiene algunas ideas del texto escuchado.	Obtiene gran parte de las ideas del texto escuchado.	Obtiene todas ideas del texto escuchado.
LCL1.8.2 - 2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto.	Cuestionario	No responde de forma correcta a la mayoría de las preguntas realizadas.	Es capaz de responder a algunas de las preguntas realizadas.	Es capaz de responder a muchas de las preguntas realizadas.	Es capaz de responder a todas las preguntas realizadas.
LCL2.5.2 - 2.Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	Cuaderno de Clase Cuestionario	No sabe marcar las palabras clave de un texto.	Marca algunas palabras pero no siempre son las adecuadas.	Marca las palabras clave pero comete algunos errores.	Marca las palabras clave y comprende bien el texto de forma global.
LCL1.1.2 - 2.Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Debate Exposición oral	Le cuesta transmitir las ideas con claridad, coherencia y corrección.	Transmite ideas sueltas pero le falta coherencia y corrección.	Transmite las ideas con claridad, coherencia, pero no muy correctamente.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.
LCL2.2.1 - 1.Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de	Debate Cuestionario Cuaderno de Clase	Le cuesta identificar las ideas principales y secundarias de los textos leídos.	Entiende e identifica algunas de las ideas principales y secundarias de un	Entiende e identifica casi todas las ideas principales y secundarias de un	Entiende el mensaje e identifica las ideas principales y secundarias de los

--

un texto en voz alta.			texto.	texto.	textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.
-----------------------	--	--	--------	--------	---

Tarea: Un paseo por las edades del hombre

INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4
LCL3.6.1 - 1.Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	Cuaderno de Clase Escala de observación	Le cuesta seguir los pasos para la planificación, redacción y revisión de textos.	Planifica y redacta sencillos textos pero sin cuidar la presentación.	Planifica, redacta, revisa textos pero no cuida el orden en sus escritos.	Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.
LCL3.7.1 - 1.Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.	Cuaderno de Clase Escala de observación	Le cuesta seguir los pasos para la planificación, redacción y revisión de textos.	Planifica y redacta sencillos textos pero sin cuidar la presentación.	Planifica, redacta, revisa textos pero no cuida el orden en sus escritos	Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.
LCL2.9.1 - 1.Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	Escala de observación	No sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	Utiliza con dificultad los medios informáticos para obtener información.	Suele utilizar los medios informáticos para obtener información.	Utiliza siempre y correctamente los medios informáticos para obtener información.
LCL3.2.2 - 2.Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de	Otras técnicas Portfolio	No aplica los signos de puntuación , las	Aplica, a veces, los signos de	Aplica, casi siempre, los signos de	Aplica, siempre, los signos de



acentuación y ortográficas.		reglase acentuación ni ortográficas	puntuación , las reglas de acentuación ni ortográficas	puntuación , las reglas de acentuación ni ortográficas	puntuación , las reglas de acentuación ni ortográficas
LCL3.8.2 - 2.Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	Escala de observación Otras técnicas	No utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, con dificultad, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, casi siempre, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...	Utiliza, siempre, Internet y las TIC para la realización de tareas diversas propuestas en el aula...
CSOC1.4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	Valoración del trabajo final.	No es capaz de realizar trabajos grupales que suponen búsqueda y selección de textos.	Realiza con dificultad trabajos grupales que suponen búsqueda y selección de textos.	Realiza con frecuencia trabajos grupales que suponen búsqueda y selección de textos.	Realiza siempre y con participación activa trabajos grupales que suponen búsqueda y selección de textos.
CSOC4.1.2. Explica y valora la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas.	Valoración del trabajo final.	No es capaz de valorar las actividades humanas y los descubrimientos que han cambiado las sociedades humanas.	Valora con dificultad las actividades humanas y los descubrimientos que han cambiado las sociedades humanas.	Sabe valorar las actividades humanas y los descubrimiento que han cambiado las sociedades humanas.	Valora y opina sobre las actividades humanas y los descubrimiento que han cambiado las sociedades humanas.
CSOC4.3.2. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España describiendo las principales características de cada una de ellos.	Valoración del trabajo final.	No es capaz de identificar en el tiempo y el espacio los hechos fundamentales de la	Identifica con dificultad en el tiempo y el espacio los hechos fundamentales de la	Identifica en el tiempo y el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España.	Identifica en el tiempo y el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España y



		Historia de España.	Historia de España.		describe las principales características.
CSOC4.3.3. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.	Valoración de la exposición oral de trabajo.	No sabe explicar los aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.	Explica con dificultad los aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.	Explica los aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.	Explica y valora los aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas.
CSOC 4.3.8. Explica las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias. XVI-XVII. Los Borbones siglo XVIII).	Valoración de la exposición oral de trabajo.	No sabe explicar las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias	Explica con dificultad las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias	Explica las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias	Explica y valora las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo.