

## Unidades y estándares

### 1º Curso Inglés

		1	2	3	4	5	6	FESTIVALS
Bloque 1: Comprensión de textos orales	1.1.1.a	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.1.b	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.1.c	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.1.d	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.1.e	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción.	2.1.1.f	X	X	X	X	X	X	X
	2.1.1.g	X	X	X	X	X	X	X
	2.1.1.h	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 3: Comprensión de textos escritos	3.1.1.i	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.1.j	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.1.k	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción.	4.1.1.l	X	X	X	X	X	X	X
	4.1.1.m	X	X	X	X	X	X	X
	4.1.1.n	X	X	X	X	X	X	X
	4.1.1.ñ	X	X	X	X	X	X	X

Estándares

Nº Est.	Denominación	Sí	No	EP	NT
ING1.1.1	a) Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CDs, etc.) relacionándola con información que conoce previamente: números, colores (CCL, CPAA).				
ING1.1.1	b) Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones muy sencillas y básicas. (CCL).				
ING1.1.1	c) Entiende lo que se le dice en transacciones habituales muy sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) en situaciones muy contextualizadas. (CCL).				
ING1.1.1	d) Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas muy cercanos al alumno. (CCL).				
ING1.1.1	e) Se aproxima a las ideas principales de presentaciones sencillas de temas que le son familiares y conocidos. (CCL, CPAA).				
ING2.1.1	f) Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés. (CCL, CPAA).				
ING2.1.1	g) Participa en expresiones que implican saludar, despedirse, gustos o lenguaje de aula. (CCL).				
ING2.1.1	h) Reconoce y reproduce aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales. (CCL).				
ING3.1.1	i) Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles de clase, en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos y otros servicios y lugares públicos. (CCL, CPAA).				
ING3.1.1	j) Lee correctamente palabras y frases sencillas relativas a vocabulario de alta frecuencia, previamente conocidas en interacciones orales reales o simuladas. (CCL).				
ING3.1.1	k) Aprecia la lectura de un cuento o historia acompañado de elemento visual o gestual. (CEC).				
ING4.1.1	l) Escribe palabras relacionadas con él mismo y la familia. (CCL).				
ING4.1.1	m) Escribe en diferentes soportes palabras y frases conocidas previamente en interacciones orales para transmitir y compartir información o con intención lúdica. (CCL, CPAA, CD).				
ING4.1.1	n) Reproduce la escritura, acompañada muchas veces de otro elemento de comunicación (visual, oral, gestual). (CCL).				
ING4.1.1	ñ) Muestra interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos. (CCL, CPAA).				