

Unidades y estándares

4º Curso Inglés

		1	2	3	4	5	6	FESTIVALS
Bloque 1: Comprensión de textos orales	1.1.4.a	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.4.b	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.4.c	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.4.d	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.4.e	X	X	X	X	X	X	X
	1.1.4.f	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 2: Producción de textos orales: Expresión e interacción.	2.1.4.g	X	X	X	X	X	X	X
	2.1.4.h	X	X	X	X	X	X	X
	2.1.4.i	X	X	X	X	X	X	X
	2.1.4.j	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 3: Comprensión de textos escritos	3.1.4.k	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.4.l	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.4.m	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.4.n	X	X	X	X	X	X	X
	3.1.4.ñ	X	X	X	X	X	X	X
Bloque 4: Producción de textos escritos: Expresión e interacción.	4.1.4.o	X	X	X	X	X	X	X
	4.1.4.p	X	X	X	X	X	X	X
	4.1.4.q	X	X	X	X	X	X	X

Estándares Inglés 4º

Nº Est.	Denominación	Sí	No	EP	NT
ING1.1.4	a) Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan. (CCL, CPAA).				
ING1.1.4	b) Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes). (CCL, CMCT).				
ING1.1.4	c) Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). (CCL).				
ING1.1.4	d) Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren). (CCL).				
ING1.1.4	e) Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.(CCL).				
ING1.1.4	f) Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. (CCL, CPAA).				
ING2.1.4	g) Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto). (CCL, CPAA).				
ING2.1.4	h) Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p.e la hora, animales, instrucciones, direcciones). (CCL, CPAA).				
ING2.1.4	i) Participa en conversaciones cara a cara o en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, plano). (CCL, CPAA).				
ING2.1.4	j) Participa en una entrevista o conversación sobre sus intereses, barrio o ciudad. (CCL, CPAA).				
ING3.1.4	k) Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos... (CCL, CPAA).				
ING3.1.4	l) Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc. (CCL, CPAA).				

ING3.1.4	m) Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.(CCL,CPAA).				
ING3.1.4	n) Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador). (CCL, CPAA).				
ING3.1.4	ñ) Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) de los temas tratados. (CCL, CPAA).				
ING4.1.4	o) Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.).(CCL, CPAA, CD).				
ING4.1.4	p) Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas. (CCL, CPAA).				
ING4.1.4	q) Elabora textos a partir de un tema tratado como la ciudad, barrio, intereses? (CCL).				