



Programación Didáctica Lengua extranjera: Inglés

Etapa Infantil: Curso: 5 años



Dentro del marco curricular extremeño...

“...El aprendizaje de la lengua extranjera desde la Educación Infantil ha supuesto un paso importante a favor de una educación de calidad; empezando desde edades tempranas los niños y las niñas van adquiriendo nociones básicas de otro idioma que le va a posibilitar una herramienta muy beneficiosa para su desarrollo. Esta área contribuye especialmente al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, de la competencia en el tratamiento de la información y la comunicación, así como de las competencias cultural y artística y de aprender a aprender.

La competencia en comunicación lingüística está ampliamente cargada de las destrezas básicas del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) imprescindibles para organizar y estructurar el pensamiento y la comunicación. Pues bien, se trata de componentes todos ellos abordados desde esta área de los Lenguajes.

Pero el área aborda otros lenguajes fundamentales para la comunicación, como son el digital, el audiovisual y el artístico. A través de ellos se ponen las bases para desarrollar en los niños de Infantil la competencia necesaria para el uso y manejo de los instrumentos informáticos y de los materiales y recursos propios de la expresión artística (plástica, corporal, musical...). Y también como las demás, esta área contribuye a potenciar en los niños las habilidades que le permitan poco a poco ir aprendiendo por sí mismo.

La búsqueda de la información, la selección y el tratamiento de ésta, la atención y la expresión lingüística, entre otras, conforman un elenco de habilidades fundamentales para la competencia de aprender a aprender, que son abordadas desde esta área.”

Desarrollamos la programación del área de inglés, integrada en el área de Lenguajes: comunicación y representación en el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil.



Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Competencias Clave	Estándares de Aprendizaje
<p>1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</p> <p>2. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.</p> <p>3. Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.</p> <p>7. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.</p>	<p>Bloque 1.1 Lenguaje verbal: Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1.1. El lenguaje verbal y las necesidades y situaciones de expresión y comunicación más habituales.</p> <p>1.1.2. Comprensión de las intenciones comunicativas de adultos y de otros niños en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>1.1.4. Utilización adecuada de frases sencillas de distinto tipo (afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas); de las variaciones morfológicas y términos que hacen referencia a género, número, lugar, tiempo, persona, y de una pronunciación y estructuración clara y correcta.</p> <p>1.1.5. Evocación y relato de hechos, cuentos, incidentes y acontecimientos de la vida cotidiana debidamente ordenados en el tiempo.</p> <p>1.1.6. Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico (prestar atención, guardar turno...), usos de diálogo y participación en conversaciones colectivas como forma de interactuar con los otros</p> <p>1.1.7. Utilización de señales extralingüísticas (entonación, gesticulación, expresión facial) para atribuir y reforzar el significado de los mensajes que se reciben y transmiten.</p> <p>1.1.8. Formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación.</p> <p>1.1.9. Utilización adecuada de las formas socialmente establecidas para relacionarse con los demás.</p> <p>1.1.10. Reconocimiento y valoración del lenguaje oral como instrumento para comunicar los sentimientos, ideas e intereses propios y conocer los de los otros.</p> <p>1.1.11. Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación oral de diverso tipo (colectivas, diálogos, narraciones, explicaciones de juego).</p>	<p>1. Utilizar la lengua oral del modo más adecuado para una comunicación positiva con sus iguales y con adultos, según las intenciones educativas y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p>	<p>CCL CSCV SIEE CPAA</p>	<p>LCYR1.1. Usa el lenguaje oral para favorecer la comunicación con el grupo de iguales y con las personas adultas. (CCL,CSCV,SIEE)</p> <p>LCYR1.2. Comprende mensajes orales diversos. (CCL,CPAA)</p> <p>LCYR1.3. Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa. (CCL,CSCV)</p>



	<p>1.1.13. Interés por las explicaciones de los otros (adultos, niños) y actitud de curiosidad en relación con las informaciones que recibe.</p> <p>1.1.14. Actitud de escucha y respeto a los otros en diálogos y conversaciones colectivas, respetando las normas y convenciones sociales que regulan el intercambio lingüístico.</p> <p>Bloque 1.3. Lenguaje verbal: Acercamiento a la literatura</p> <p>1.3.1. Textos orales de tradición cultural.</p> <p>1.3.2. Comprensión y reproducción correcta de algunos textos de tradición cultural en general y en concreto de nuestra Comunidad (trabalenguas, adivinanzas, refranes, canciones de corro y de comba, canciones para sortear...) individual y colectivamente.</p> <p>1.3.3. Producción de textos orales sencillos según la estructura formal de rimas, canciones, pareados, adivinanzas...</p> <p>1.3.4. Textos orales de nuestra Comunidad: canciones, romanzas, cuentos, coplas, poesías, dichos populares, refranes...</p> <p>1.3.5. Atención e interés hacia textos de tradición cultural en general y de nuestra Comunidad.</p>			
--	---	--	--	--



Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	Competencias Clave	Estándares de Aprendizaje
<p>1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</p> <p>2. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.</p> <p>4. Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos así como a textos y producciones propias de nuestra Comunidad Autónoma.</p> <p>5. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumentos de comunicación, información y disfrute.</p> <p>6. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.</p>	<p>Bloque 1.1 Lenguaje verbal: Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1.3. Producción de mensajes referidos a informaciones, necesidades, emociones y deseos mediante la expresión corporal, la realización de pinturas y dibujos, el lenguaje oral o cualquier otro medio de expresión.</p> <p>1.1.12. Interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer las propias producciones lingüísticas.</p> <p>Bloque 1.2 Lenguaje verbal: Aproximación a la lengua escrita</p> <p>1.2.11. Valoración de la utilidad del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.</p> <p>1.2.14. Iniciación a la lectura y a la escritura como medio de expresión y comunicación.</p> <p>Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>2.1. La realidad y la representación audiovisual. Diferencias.</p> <p>2.2. El ordenador como recurso y apoyo en los aprendizajes.</p> <p>2.3. Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos, cámaras o reproductores de sonido e imagen como elementos de comunicación.</p> <p>2.4. Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos, como medios de conocimiento de otras realidades.</p> <p>2.5. Distinción progresiva entre la realidad y la representación audiovisual.</p> <p>2.6. Valoración crítica de los contenidos y estética de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>2.7. Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso moderado de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>Bloque 3. Lenguaje plástico</p>	<p>3. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.</p>	<p>CCL CEC CPAA CD SIEE CSCV</p>	<p>LCYR3.1. Utiliza diferentes tipos de lenguajes para expresarse. (CCL,CEC,CPAA,CD)</p> <p>LCYR3.2. Utiliza diferentes tipos de lenguaje para comunicarse. (CCL,CEC,CPAA,CD)</p> <p>LCYR3.3. Muestra interés por explorar las posibilidades del lenguaje. (CCL,SIEE)</p> <p>LCYR3.4. Disfruta con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. (CCL,CSCV,SIEE)</p>



	<p>3.1. Materiales útiles para la expresión plástica..</p> <p>3.2. Diversidad de obras plásticas que es posible producir y que se encuentran presentes en el entorno: pintura, escultura, programas de televisión, películas, fotografía, dibujo, ilustraciones diversas...</p> <p>3.3. Producción de elaboraciones plásticas para expresar hechos, sucesos, vivencias, fantasías y deseos.</p> <p>3.4. Utilización de las técnicas básicas del dibujo, pintura, modelado, ?collage?, creación de imágenes...</p> <p>3.5. Exploración y utilización de materiales específicos y no específicos para la producción plástica (ceras, témperas, barro, agua, harina...).</p> <p>3.6. Empleo correcto de los utensilios plásticos básicos y afianzamiento en el movimiento para conseguir precisión en la realización.</p> <p>3.7. Identificación y representación de la figura humana en la obra plástica en su conjunto y diferenciación de las distintas partes y segmentos corporales.</p> <p>3.8. Percepción diferenciada de los colores primarios y sus complementarios, así como el contraste oscuro/claro.</p> <p>3.9. Atribución o identificación del tema de alguna obra plástica.</p> <p>3.10. Creación y modificación de imágenes y secuencias animadas utilizando aplicaciones informáticas.</p> <p>3.11. Interpretación de diferentes tipos de imágenes presentes en nuestro entorno extremeño.</p> <p>3.12. Disfrute de las propias elaboraciones plásticas y de las de los otros.</p> <p>3.13. Gusto e interés por las producciones propias.</p> <p>3.14. Respeto a las elaboraciones plásticas de los demás.</p> <p>3.15. Interés por el conocimiento de las técnicas plásticas básicas y actitud proclive a la buena realización.</p> <p>3.16. Cuidado de los materiales e instrumentos que se utilizan en las producciones plásticas.</p> <p>Bloque 4. Lenguaje musical</p>			
--	--	--	--	--



	<p>4.1. Ruido, silencio, música, canción.</p> <p>4.2. Discriminación de los contrastes básicos: largo-corto, agudo-grave, fuerte-suave, subida-bajada, imitación de sonidos habituales.</p> <p>4.3. Las propiedades sonoras del cuerpo, de los objetos de uso cotidiano, de instrumentos musicales.</p> <p>4.4. Exploración de las propiedades sonoras del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales y producción de sonidos y ritmos sencillos.</p> <p>4.5. Interpretación de un repertorio de canciones sencillas siguiendo el ritmo y la melodía.</p> <p>4.6. Participación en el canto en grupo y respeto a las indicaciones gestuales que lo modulan.</p> <p>4.7. Participación en danzas sencillas, con iniciativa, gracia y precisión de movimientos.</p> <p>4.8. Utilización adecuada de instrumentos musicales sencillos para acompañar el canto, la danza, el movimiento.</p> <p>4.9. Canciones del folklore extremeño, canciones contemporáneas, danzas populares, bailes regionales...</p> <p>4.10. Disfrute del canto, la danza, el baile y la interpretación musical.</p> <p>4.11. Actitud relajada y atenta durante las audiciones seleccionadas y disponibilidad para escuchar piezas nuevas.</p> <p>4.12. Valoración e interés por el folklore extremeño.</p> <p>Bloque 5. Lenguaje corporal</p> <p>5.1. Control del cuerpo: actividad, movimiento, respiración, reposo, relajación.</p> <p>5.2. Posibilidades expresivas del propio cuerpo para expresar y comunicar sentimientos, emociones y necesidades.</p> <p>5.3. Descubrimiento y experimentación de los recursos básicos de expresión del propio cuerpo (movimientos, sonidos, ruidos), individualmente y en grupo para expresar los sentimientos y emociones propios y los de los demás.</p> <p>5.4. Utilización con intencionalidad comunicativa y expresiva de las posibilidades</p>			
--	--	--	--	--



	<p>motrices del propio cuerpo: interpretación de nociones de direccionalidad con el propio cuerpo. Desplazamientos por el espacio con movimientos diversos. Mantenimiento del equilibrio en diversas situaciones de actividad corporal.</p> <p>5.5. Ajuste del propio movimiento al espacio y al movimiento de los otros.</p> <p>5.6. Imitación y representación de situaciones, personajes e historias sencillas, reales y evocadas, individualmente y en pequeños grupos.</p> <p>5.7. Interpretación y representación de algún personaje atendiendo a sus estados emocionales, su vestuario y aspecto físico.</p> <p>5.8. Disfrute de la dramatización e interés por expresarse con el propio cuerpo</p> <p>5.9. Iniciativa e interés por participar en representaciones.</p> <p>5.10. Gusto por la elaboración personal y original en las actividades de expresión corporal.</p> <p>5.11. Atención y disfrute en la asistencia a representaciones dramáticas.</p>			
--	--	--	--	--



CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COM. CLAVE	CONTENIDOS	UDI/TEMA/ PROYECTO/ TAREA	T 1,2,3	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO CALIFICACIÓN	APRENDIZAJE IMPRESCIDIBLE
1. Utilizar la lengua oral del modo más adecuado para una comunicación positiva con sus iguales y con adultos, según las intenciones educativas y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.	LCYR1.1. Usa el lenguaje oral para favorecer la comunicación con el grupo de iguales y con las personas adultas. (CCL,CSCV,SIEE)	CCL CSCV SIEE CPAA	<p>Bloque 1.1 Lenguaje verbal: Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1.1. El lenguaje verbal y las necesidades y situaciones de expresión y comunicación más habituales.</p> <p>1.1.2. Comprensión de las intenciones comunicativas de adultos y de otros niños en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>1.1.4. Utilización adecuada de frases sencillas de distinto tipo (afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas); de las variaciones morfológicas y términos que hacen referencia a género, número, lugar, tiempo, persona, y de una pronunciación y estructuración clara y correcta.</p> <p>1.1.5. Evocación y relato de hechos, cuentos, incidentes y acontecimientos de la vida cotidiana debidamente ordenados en el tiempo.</p> <p>1.1.6. Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico (prestar atención,</p>	1 a 9	1º 2º 3º			
	LCYR1.2. Comprende mensajes orales diversos. (CCL,CPAA)			1 a 9	1º 2º 3º			
	LCYR1.3. Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa. (CCL,CSCV)			1 a 9	1º 2º 3º			



			<p>guardar turno...), usos de diálogo y participación en conversaciones colectivas como forma de interactuar con los otros</p> <p>1.1.7. Utilización de señales extralingüísticas (entonación, gesticulación, expresión facial) para atribuir y reforzar el significado de los mensajes que se reciben y transmiten.</p> <p>1.1.8. Formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación.</p> <p>1.1.9. Utilización adecuada de las formas socialmente establecidas para relacionarse con los demás.</p> <p>1.1.10. Reconocimiento y valoración del lenguaje oral como instrumento para comunicar los sentimientos, ideas e intereses propios y conocer los de los otros.</p> <p>1.1.11. Iniciativa e interés por participar en situaciones de comunicación oral de diverso tipo (colectivas, diálogos, narraciones, explicaciones de juego).</p> <p>1.1.13. Interés por las explicaciones de los otros</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>(adultos, niños) y actitud de curiosidad en relación con las informaciones que recibe.</p> <p>1.1.14. Actitud de escucha y respeto a los otros en diálogos y conversaciones colectivas, respetando las normas y convenciones sociales que regulan el intercambio lingüístico.</p> <p>Bloque 1.3. Lenguaje verbal: Acercamiento a la literatura</p> <p>1.3.1. Textos orales de tradición cultural.</p> <p>1.3.2. Comprensión y reproducción correcta de algunos textos de tradición cultural en general y en concreto de nuestra Comunidad (trabalenguas, adivinanzas, refranes, canciones de corro y de comba, canciones para sortear...) individual y colectivamente.</p> <p>1.3.3. Producción de textos orales sencillos según la estructura formal de rimas, canciones, pareados, adivinanzas...</p> <p>1.3.4. Textos orales de nuestra Comunidad: canciones, romanzas, cuentos, coplas, poesías, dichos populares,</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN	COM. CLAVE	CONTENIDOS	UDI/TEMA/ PROYECTO/ TAREA	T 1,2,3	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO CALIFICACIÓN	APRENDIZAJE IMPRESCIDIBLE
			refranes... 1.3.5. Atención e interés hacia textos de tradición cultural en general y de nuestra Comunidad.					
3. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.	<p>LCYR3.1. Utiliza diferentes tipos de lenguajes para expresarse. (CCL,CEC,CPAA,CD)</p> <p>LCYR3.2. Utiliza diferentes tipos de lenguaje para comunicarse. (CCL,CEC,CPAA,CD)</p> <p>LCYR3.3. Muestra interés por explorar las posibilidades del lenguaje. (CCL,SIEE)</p> <p>LCYR3.4. Disfruta con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. (CCL,CSCV,SIEE)</p>	CCL CEC CPAA CD SIEE CSCV	<p>Bloque 1.1 Lenguaje verbal: Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1.3. Producción de mensajes referidos a informaciones, necesidades, emociones y deseos mediante la expresión corporal, la realización de pinturas y dibujos, el lenguaje oral o cualquier otro medio de expresión.</p> <p>1.1.12. Interés y esfuerzo por mejorar y enriquecer las propias producciones lingüísticas.</p> <p>Bloque 1.2 Lenguaje verbal: Aproximación a la lengua escrita</p> <p>1.2.11. Valoración de la utilidad del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.</p> <p>1.2.14. Iniciación a la lectura y a la escritura como medio de expresión y comunicación.</p>	<p>1 a 9</p> <p>1 a 9</p> <p>1 a 9</p> <p>1 a 9</p>	<p>1º 2º 3º</p> <p>1º 2º 3º</p> <p>1º 2º 3º</p> <p>1º 2º 3º</p>			



			<p>Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</p> <p>2.1. La realidad y la representación audiovisual. Diferencias.</p> <p>2.2. El ordenador como recurso y apoyo en los aprendizajes.</p> <p>2.3. Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos, cámaras o reproductores de sonido e imagen como elementos de comunicación.</p> <p>2.4. Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos, como medios de conocimiento de otras realidades.</p> <p>2.5. Distinción progresiva entre la realidad y la representación audiovisual.</p> <p>2.6. Valoración crítica de los contenidos y estética de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>2.7. Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso moderado de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>Bloque 3. Lenguaje plástico</p> <p>3.1. Materiales útiles para la expresión plástica..</p> <p>3.2. Diversidad de obras plásticas que es posible producir y que se encuentran presentes en el entorno: pintura, escultura, programas de televisión, películas, fotografía, dibujo, ilustraciones diversas...</p> <p>3.3. Producción de elaboraciones plásticas para expresar hechos, sucesos, vivencias, fantasías y deseos.</p> <p>3.4. Utilización de las técnicas básicas del dibujo, pintura, modelado, ?collage?, creación de imágenes...</p> <p>3.5. Exploración y utilización de materiales específicos y no específicos para la producción plástica (ceras, témperas, barro, agua, harina...).</p> <p>3.6. Empleo correcto de los utensilios plásticos básicos y afianzamiento en el movimiento para conseguir precisión en la realización.</p> <p>3.7. Identificación y representación de la figura humana en la obra plástica en su conjunto y diferenciación de</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>las distintas partes y segmentos corporales.</p> <p>3.8. Percepción diferenciada de los colores primarios y sus complementarios, así como el contraste oscuro/claro.</p> <p>3.9. Atribución o identificación del tema de alguna obra plástica.</p> <p>3.10. Creación y modificación de imágenes y secuencias animadas utilizando aplicaciones informáticas.</p> <p>3.11. Interpretación de diferentes tipos de imágenes presentes en nuestro entorno extremeño.</p> <p>3.12. Disfrute de las propias elaboraciones plásticas y de las de los otros.</p> <p>3.13. Gusto e interés por las producciones propias.</p> <p>3.14. Respeto a las elaboraciones plásticas de los demás.</p> <p>3.15. Interés por el conocimiento de las técnicas plásticas básicas y actitud proclive a la buena realización.</p> <p>3.16. Cuidado de los materiales e instrumentos que se utilizan</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>en las producciones plásticas.</p> <p>Bloque 4. Lenguaje musical</p> <p>4.1. Ruido, silencio, música, canción.</p> <p>4.2. Discriminación de los contrastes básicos: largo-corto, agudo-grave, fuerte-suave, subida-bajada, imitación de sonidos habituales.</p> <p>4.3. Las propiedades sonoras del cuerpo, de los objetos de uso cotidiano, de instrumentos musicales.</p> <p>4.4. Exploración de las propiedades sonoras del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales y producción de sonidos y ritmos sencillos.</p> <p>4.5. Interpretación de un repertorio de canciones sencillas siguiendo el ritmo y la melodía.</p> <p>4.6. Participación en el canto en grupo y respeto a las indicaciones gestuales que lo modulan.</p> <p>4.7. Participación en danzas sencillas, con iniciativa, gracia y precisión de movimientos.</p> <p>4.8. Utilización adecuada de</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>instrumentos musicales sencillos para acompañar el canto, la danza, el movimiento.</p> <p>4.9. Canciones del folklore extremeño, canciones contemporáneas, danzas populares, bailes regionales...</p> <p>4.10. Disfrute del canto, la danza, el baile y la interpretación musical.</p> <p>4.11. Actitud relajada y atenta durante las audiciones seleccionadas y disponibilidad para escuchar piezas nuevas.</p> <p>4.12. Valoración e interés por el folklore extremeño.</p> <p>Bloque 5. Lenguaje corporal</p> <p>5.1. Control del cuerpo: actividad, movimiento, respiración, reposo, relajación.</p> <p>5.2. Posibilidades expresivas del propio cuerpo para expresar y comunicar sentimientos, emociones y necesidades.</p> <p>5.3. Descubrimiento y experimentación de los recursos básicos de expresión del propio cuerpo (movimientos, sonidos, ruidos), individualmente y en grupo para expresar los sentimientos y emociones</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>propios y los de los demás.</p> <p>5.4. Utilización con intencionalidad comunicativa y expresiva de las posibilidades motrices del propio cuerpo: interpretación de nociones de direccionalidad con el propio cuerpo. Desplazamientos por el espacio con movimientos diversos. Mantenimiento del equilibrio en diversas situaciones de actividad corporal.</p> <p>5.5. Ajuste del propio movimiento al espacio y al movimiento de los otros.</p> <p>5.6. Imitación y representación de situaciones, personajes e historias sencillas, reales y evocadas, individualmente y en pequeños grupos.</p> <p>5.7. Interpretación y representación de algún personaje atendiendo a sus estados emocionales, su vestuario y aspecto físico.</p> <p>5.8. Disfrute de la dramatización e interés por expresarse con el propio cuerpo</p> <p>5.9. Iniciativa e interés por participar en representaciones.</p> <p>5.10. Gusto por la elaboración personal y original en las</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--



			actividades de expresión corporal. 5.11. Atención y disfrute en la asistencia a representaciones dramáticas.					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



Estructura de programación para cada unidad didáctica¹

OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS

CONTENIDOS. Área de lenguajes: comunicación y representación

- ⇒ Bloque 1. Lenguaje verbal
 - Escuchar, hablar y conversar
 - Aproximación a la lengua escrita
 - Acercamiento a la literatura
- ⇒ Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación
- ⇒ Bloque 3. Lenguaje artístico
- ⇒ Bloque 4. Lenguaje corporal

COMPETENCIAS BÁSICAS

PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN / ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

VALORES Y ACTITUDES

EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de Evaluación
 - ⇒ Criterios de Evaluación
-

[Escriba texto]

GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura



UNIDAD INTRODUCTORIA: *Hello Dex*

(Páginas 3-8)

OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar colores y números CCL, CMCT
- ⇒ Identificar y responder a los saludos CCL, CMCT, CSC
- ⇒ Escuchar canciones y cantar CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- Cantar la canción *Hello* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *Dex's And Friends* L1 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me...* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Sit Down* L1 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *Colours* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *What's Missing?* L1 CCL, SIE
- Presentar la *worksheet* L1 L2 CCL, SIE
- Decir el *chant Table Time* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Tidy Up* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Fold Your Arms* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *Goodbye* L1 L2 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Yes/No* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Count Me!* L2 CCL, SIE
- Cantar *Numbers* L2 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Dex Whispers* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Number Jump* L2 CCL, SIE

▪ Aproximación a la lengua escrita:

- Actividad de la *worksheet* L1 L2 CCL, SIE, CCEC

▪ Acercamiento a la literatura:

- Recitar canciones y *chants*
- Participar en juegos de vocabulario
- Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio



CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**

- *black, blue, brown, green, orange, pink, purple, red, white, yellow, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten*

- **Estructuras activas**

- *Hello, (Dex). It's (green). It's (seven). Goodbye, (Dex).*

⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

- Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**

- Cantar canciones y *chants*
- Colorear la *worksheet* fotocopiable de *Dex*
- Jugar con la marioneta de *Dex*

⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**

- Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	1. <i>Vocabulary lesson</i>	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>Colours</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias	2. <i>Vocabulary lesson</i>	Reconocer y comprender el concepto de números	Mostrar interés por aprender los números en inglés.



	básicas en ciencia y tecnología			
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	<p>Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales.</p> <p>Teacher's Presentation Kit (TPK) Ve al TPK para usar la Vocabulary Tool, cantar las canciones, presentar la <i>worksheet</i> y hacer la actividad interactiva</p> <p>Pupil's Digital Kit (PDK) Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	1. <i>Vocabulary lesson</i>	<u>Educación social y cívica:</u> La importancia de presentarse.	Mostrar deseos de formar parte del grupo de clase.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	2. <i>Vocabulary lesson</i>	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía. Ej. Recitan <i>Fold Your Arms</i> .	Mostrar una actitud positiva frente a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.		Cantar canciones Colorear fichas	Disfruta cantando y coloreando.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a *Jump, Jump!* TB, página 222**

Los niños saltan. Di (*Red!*)! Entonces dejan de saltar y repiten la palabra. Repítelo con todos los colores.

- **Jugar a *Point To The Colour***

Di (*Red!*) Los niños señalan cosas rojas del aula. Repítelo con todos los colores.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Sociales:** Rutinas diarias en el aula.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.



2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Jugar a juegos que les ayudan a aprender los nombres de los personajes.
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Hacer las rutinas de apertura y de cierre.
- ⇒ Decir un *chant*
- ⇒ Repasar lo aprendido



OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario del colegio CCL, CMCT
 - ⇒ Escuchar y cantar *In My School* CCL, CMCT, CCEC, SIE
 - ⇒ Escuchar el cuento *Where's Dex?* y responder a él CCL, CMCT, CCEC, SIE
 - ⇒ Identificar los conceptos *in*, *on* y *under* y responder a ellos CCL, SIE
 - ⇒ Escuchar y cantar *Pencils Everywhere* CCL, CMCT, CCEC, SIE
 - ⇒ Identificar y reconocer el sonido *p* CCL, SIE
 - ⇒ Identificar expresiones relacionadas con jugar juntos y responder a ellas CCL, CMCT
 - ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *This Is The Way I Wash My Hands* CCL, CMCT, CCEC, SIE
 - ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC, SIE
 - ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
 - ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
 - ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario del colegio CCL, CMCT
 - ⇒ Escuchar y cantar *In My School PLUS* CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- El colegio. *Discover With Me* L1 CCL, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *In My School* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L1 CCL, SIE
- Decir el chant *Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el chant *Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el chant *Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el chant *Story Time* L2 CCL, SIE, CCEC
- Leer *Where's Dex?* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Is It Dex?* L2 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Where's Dex?* L2 CCL, SIE
- Jugar a *1, 2, 3, Point!* L2 CCL, SIE
- *in, on, under. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Leer *Where's Dex?* L3 CCL, SIE
- Jugar a *Where's The Pencil?* L3 CCL, SIE
- Cantar *Pencils Everywhere* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Where's Dex?* L3 CCL, SIE
- Cantar *Pencils Everywhere* L3 CCL, SIE, CCEC
- El sonido /p/. Decir el chant *Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /p/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE
- Jugar juntos. Leer *Where's Dex?* L5 CCL, CSC, SIE
- Representar *Let's Play Together!* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L5 CCL, SIE
- Jugar a *Hide And Seek* L5 CCL, SIE
- Rima infantil. Decir la rima *This Is The Way ...* L6 CCL, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima infantil L6 CCL, CD, CAA, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L6 CCL, SIE
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L6 CCL, SIE
- Representación de Dex. Leer *Where's Dex?* L7 CCL, SIE
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE
- Representación de Dex L7 CCL, SIE



Aproximación a la lengua escrita:

- Actividad de la *worksheet* del *Pupil's Book* L1-7 CCL, SIE, CCEC

▪ **Acercamiento a la literatura:**

- Escuchar y comprender cuentos
- Recitar canciones y *Table Time*
- Participar en juegos de vocabulario
- Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

▪ **Vocabulario**

- *classroom, dining room, playground, toilet, gym, library*

▪ **Vocabulario PLUS**

- *children, teacher, cook, head teacher*

▪ **Estructuras activas**

- *Is Dex in the (gym)? Yes, he is!*

▪ **Conceptos**

- *in, on, under*

▪ **Valores**

- Jugar juntos

▪ **Sonidos**

- */p/ playground, pencil, plane, potatoes*

▪ **Rimas**

- *This Is The Way I Wash My Hands*

⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

- Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.



⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**

- Cantar canciones
- Colorear los dibujos de la unidad
- Decir rimas y *chants*
- Poner pegatinas
- Hacer representaciones

⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**

- Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>In My School</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	Los números 1–10	Mostrar interés por aprender los números en inglés.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK) Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i> , la <i>Story Tool</i> , cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i> , ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex</i>	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.



			<p><i>Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido.</p> <p><i>Pupil's Digital Kit (PDK)</i> Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	5. <i>Dex's values lesson</i>	<u>Educación para el Ocio:</u> la importancia de jugar juntos.	Mostrar interés por jugar juntos.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.	Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	6: <i>Kid's culture lesson</i>	Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.	Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a Mix It Up!**

Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario de la lección y que salten cuando la digas.

- **Jugar a Thumbs Up, Thumbs Down!** TB, página 222

Los niños ponen los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si la palabra que dices se corresponde con la acción que haces.

- **Jugar a Dex Whispers** TB, página 226

Susurra el nombre de una parte del colegio a un niño, este a otro, etc., hasta que haya pasado por toda la clase. ¿Es la misma palabra al final del juego?

- **Jugar a Copy My Voice** TB, página 222

Di una palabra de la unidad con un tono o una voz distinta. La clase la repite imitando tu voz. Haz lo mismo con todas las palabras.

- **Jugar a Hold The Pencil**

Saca a la pizarra a un voluntario. Pídele que ponga un lápiz en, sobre o bajo su mano (*in, on o under*). La clase lo describe: (*On*)! Repítelo con otros voluntarios.

- **Jugar a Copy My Voice** TB, página 222

Di uno de los conceptos con un tono o una voz distinta. La clase lo repite imitando tu voz. Repítelo con todas las palabras.

- **Cantar el rap de los nombres Buddy's Beats** CD1, pista 11.

Canta el rap *Buddy's Beats* diciendo en los huecos nombres de alumnos que empiecen por /p/.

- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222

Los niños saltan en su sitio. Cuando dices una palabra que empieza por /p/, dejan de saltar y la repiten. Resalta el sonido: /p/ pencil!

- **Jugar a Thumbs Up, Thumbs Down!** TB, página 222

Di una frase relacionada con el valor y haz una acción. Los niños ponen los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si se corresponde o no con la acción.

- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222

Los niños saltan repetidamente. Di una expresión del valor de la unidad. La clase para y la repite.

- **Juego del recreo: Tiggy Scarecrow!** TB, página 227

Elige a dos voluntarios para que hagan de Dex. Corren detrás de los otros niños. Si cogen a uno, debe quedarse inmóvil y



con las piernas abiertas como un espantapájaros. Los espantapájaros gritan *Help!* Otros niños pueden liberarlos pasándoles por debajo de las piernas. Pueden decir *Under your legs! Under your legs!*

- **Jugar a Dex Whispers** TB, página 226
Susurra *Is Dex in the (gym)?* a un alumno. El niño susurra la frase a otro compañero, este a otro, etc. ¿Es la misma al final del juego? Repítelo con otras palabras del colegio.
- **Ampliación de la representación de Dex**
La clase hace la representación completa en parejas.
- **Leer Where's Dex?** CD1, pista 18; TB, página 8
- Lee o pon el cuento. Los niños dicen el vocabulario del colegio.
- **Jugar a Dex Says!** TB, página 221
Los niños hacen la acción de la palabra que digas, solo si antes dices *Dex says...*
- **Jugar a Mix It Up!**
Los niños forman un círculo. Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario y que salten cuando la nombres.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Sociales:** La escuela.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*

GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura





EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario del colegio.
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *in, on, under*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido



OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario de partes del cuerpo CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *Let's March!* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Escuchar el cuento *Ouch, It Hurts!* Y responder a él CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar los conceptos *rectangle*, *oval* y *diamond* y responder a ellos CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *Shapes* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar y reconocer el sonido *f* CCL, SIE
- ⇒ Identificar expresiones relacionadas con ir al médico y responder a ellas CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *One Finger, One Thumb* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC
- ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
- ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
- ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- ⇒ **PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario de partes del cuerpo CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *Let's March!* **PLUS** CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- El cuerpo. *Discover With Me* L1 CCL, CMCT, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Which Colour?* L1 CCL, SIE
- Cantar *Let's March!* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L1 CCL, SIE
- Decir el chant *Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *Let's March!* L1 CCL, SIE, CCEC
- Decir el chant *Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el chant *Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el chant *Story Time* L2 CCL, SIE, CCEC
- Leer *Ouch, It Hurts!* L2 CCL, SIE
- Jugar a *What Hurts* L2 CCL, SIE
- Descubrir las partes del cuerpo L2 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L2 CCL, SIE
- *diamond, oval, rectangle. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *What's Missing?* L3 CCL, SIE
- Cantar *The Shapes* L3 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Copy Me!* L3 CCL, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L3 CCL, SIE
- El sonido /f/. Decir el chant *Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /f/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE
- Jugar a *Find The /f/ Sounds* L4 CCL, SIE
- Ir al médico. Leer *Ouch, It Hurts!* L5 CCL, CMCT, CSC, SIE
- Representar *Going To The Doctor* L5 CCL, CMCT, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Dex Whispers* L5 CCL, SIE
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L5 CCL, SIE
- Rima infantil. Cantar *One Finger, One Thumb* L6 CCL, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima L6 CCL, CD, CAA, SIE, CCEC
- Jugar a *Dex Says* L6 CCL, SIE
- Jugar a *Guess The Action* L6 CCL, SIE
- Representación de Dex. Leer *Ouch, It Hurts!* L7 CCL, SIE, CCEC
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex L7 CCL, SIE, CCEC



- **Aproximación a la lengua escrita:**
 - Actividad de la *worksheet* del *Pupil's Book* L1-7 CCL, SIE, CCEC

- **Acercamiento a la literatura:**
 - Escuchar y comprender cuentos
 - Recitar canciones y *chants*
 - Participar en juegos de vocabulario
 - Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**
 - *elbow, knee, head, tummy, back, shoulder*
- **Vocabulario PLUS**
 - *heart, lungs, bones, brain*
- **Estructuras activas**
 - *Does your (tummy) hurt? Yes, it does.*
- **Conceptos**
 - *rectangle, oval, diamond*
- **Valores**
 - *Ir al médico*
- **Sonidos**
 - */f/ four, five, fast, fruit*
- **Rimas**
 - *One Finger, One Thumb*



⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

- Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**

- Cantar canciones y *chants*
- Hacer mímica y leer el cuento.
- Colorear los dibujos de la unidad.
- Decir rimas.
- Poner pegatinas.

⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**

- Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>Let's March!</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	El cuerpo	Mostrar interés por aprender sobre el cuerpo.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK)	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.



			<p>Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i>, la <i>Story Tool</i>, cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i>, ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido.</p> <p>Pupil's Digital Kit (PDK) Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	5. <i>Dex's values lesson</i>	<u>Educación para la Salud:</u> la importancia de ir al médico.	Mostrar interés por ir al médico.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.	Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	6: <i>Kid's culture lesson</i>	Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.	Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a Copy Me!** TB, página 206
Haz la acción de una parte del cuerpo. Los niños la imitan y dicen la palabra. Repítelo con todos los nombres de partes del cuerpo.
- **Jugar a Pair Bodies**
En parejas, los niños se ponen espalda contra espalda cuando digas *Touch your (back)!* Repítelo con todas las partes del cuerpo.
- **Jugar a Copy Me!** TB, página 221
Haz la acción de una parte del cuerpo. Los niños lo imitan y dicen la palabra. Repítelo con todos los nombres de partes del cuerpo.
- **Jugar a Copy My Voice** TB, página 222
Nombra una parte del cuerpo con un tono o una voz distinta. La clase lo repite imitando tu voz. Repítelo con todas las palabras.
- **Cantar The Shapes**
Los niños cantan la canción en tres grupos y cada grupo hace la acción de una de las formas.
- **Jugar a Mix It Up!**
La clase se pone de pie formando un círculo. Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario y que los que la tengan, salten cuando la digas.
- **Cantar el rap de los nombres Buddy's Beats.** CD1, pista 11
Canta el rap *Buddy's Beats* diciendo en los huecos nombres de alumnos que empiecen por /f/.
- **Jugar a Copy My Voice** TB, página 222
Di una palabra que empiece por /f/ con un tono o una voz distinta. La clase la repite imitando tu voz. Haz lo mismo con todas las palabras que empiezan por /f/.
- **Jugar a Copy My Voice** TB, página 222
Di una frase relacionada con "Ir al médico" en un tono o una voz distinta. La clase la dice imitando tu voz. Repítelo con las demás frases.
- **Jugar a Dex Says** TB, página 221
Los niños hacen la acción de la frase sobre "Ir al médico" que digas, solo si antes dices *Dex says ...*
- **Juego del recreo: Moon Cake** TB, página 227



Dibuja en el suelo un círculo con cuatro secciones numeradas 1-4 y divide la clase en cuatro equipos. Uno a uno, un miembro de cada equipo se tapa los ojos, da una vuelta sobre sí mismo y se pone en otra sección del círculo. Los equipos ganan los puntos que indican las secciones en las que pisan. Gana el primero que llegue a 10 puntos.

- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222

La clase se pone de pie formando un círculo y empieza a saltar. Di en voz alta *Does your (tummy) hurt?* Los niños dejan de saltar, repiten la pregunta y hacen la acción de (*tummy*). Repítelo con distintos nombres de partes del cuerpo.

- **Ampliación de la representación de Dex**

La clase hace la representación completa en parejas.

- **Leer Ouch, It Hurts!** CD1, pista 33; TB, página 28

Lee o pon el cuento. Los niños dicen el vocabulario de las partes del cuerpo.

- **Jugar a Action Sequences** TB, página 223

Elige dos o tres palabras que empiecen por /l/ y crea una secuencia: *Library, long, library, long ...* etc. Algunos voluntarios hacen las acciones mientras la clase dice la secuencia de las palabras.

- **Jugar a Copy Me!** TB, página 221

Haz la acción de una palabra del vocabulario *PLUS*. Los niños la imitan y dicen la palabra. Repítelo con todo el vocabulario *PLUS*.

- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222

La clase se pone de pie formando un círculo. Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario y que salten cuando la nombren.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Naturales:** El cuerpo humano.



VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario del cuerpo
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *diamond, oval, rectangle*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido

GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura





OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario de la casa CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *In My House* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Escuchar el cuento *Dex's Dream* y responder a él CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar los conceptos *big*, *medium* y *small* y responder a ellos CCL, SIE
- ⇒ Escuchar y cantar *The Bear* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar y reconocer el sonido *g* CCL, SIE
- ⇒ Identificar expresiones relacionadas con pedir permiso y responder a ellas CCL, CSC, SIE
- ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *There Are Five In The Bed* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
- ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
- ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- ⇒ **PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario de la casa CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *In My House* CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- La casa. *Discover With Me* L1CCL, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Which Colour?* L1CCL, SIE
- Cantar *In My House* L1CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L1CCL, SIE
- *Who's Got the Flashcard?* L1CCL, SIE
- Presentar la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *In My House* L1CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el *chant Story Time* L2 CCL, SIE, CCEC
- Leer *Dex's Dream* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Where Does Dex Go?* L2 CCL, SIE
- Jugar a *What's Missing?* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Discover The House Words* L2 CCL, SIE
- *Small, medium, big. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Who Is The Same?* L3 CCL, SIE
- Cantar *The Bear* L3 CCL, CMCT, SIE, CCEC
- Jugar a *What's Missing?* L3 CCL, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L3 CCL, SIE
- El sonido /g/. Decir el *chant Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /g/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE, CCEC
- Cantar el rap de los nombres *Buddy's Beats* L4 CCL, SIE, CCEC
- Pedir permiso. Leer *Dex's Dream* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Representar *Asking For Permission* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Copy My Voice* L5 CCL, SIE
- *A Good Behaviour Circle* L5 CCL, CSC, SIE
- Jugar a *Can I Play ... ?* L5 CCL, CSC, SIE
- Rima infantil. Cantar la rima *There Are Five In The Bed* L6 CCL, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima L6 CCL, CD, CAA, SIE, CCEC
- Jugar a *Copy Me!* L6 CCL, SIE
- Jugar a *Jump, Jump!* L6 CCL, SIE
- Representación de Dex. Leer *Dex's Dream* L7 CCL, SIE, CCEC
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex L7 CCL, SIE, CCEC



- **Aproximación a la lengua escrita:**
 - Actividad de la worksheet L1-7 CCL, SIE, CCEC

- **Acercamiento a la literatura:**
 - Escuchar y comprender cuentos
 - Recitar canciones y *chants*
 - Participar en juegos de vocabulario
 - Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**
 - *living room, kitchen, bedroom, garage, garden, bathroom*
- **Vocabulario PLUS**
 - *dining room, flat, house, lift*
- **Estructuras activas**
 - *Where's Dex? Dex is in the (garden).*
- **Conceptos**
 - *big, medium, small*
- **Valores**
 - Pedir permiso
- **Sonidos**
 - */g/ garage, garden, granny, grandad*
- **Rimas**
 - *There Are Five In The Bed*



- ⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**
 - Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

- ⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**
 - Cantar canciones y *chants*
 - Hacer mímica y leer el cuento.
 - Colorear los dibujos de la unidad.
 - Decir rimas.
 - Poner pegatinas.

- ⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**
 - Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>In My House</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	La casa	Mostrar interés por aprender cosas sobre la casa.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK)	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.



			<p>Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i>, la <i>Story Tool</i>, cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i>, ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido.</p> <p><i>Pupil's Digital Kit (PDK)</i> Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	<i>5. Dex's values lesson</i>	<u>Educación social y cívica:</u> la importancia de pedir permiso.	Mostrar interés por agradar a los demás.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.	Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	<i>6: Kid's culture lesson</i>	Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.	Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

▪ **Jugar a *Where's Dex?***

Haz la acción de una parte de la casa y luego pregunta *Where's Dex?* Anímalos a responder (*Garden!*) Repítelo con todas las partes de la casa.

▪ **Jugar a *Jump, Jump!*** TB, página 222

La clase se pone de pie formando un círculo y salta. Nombra una parte de la casa. Los niños paran, repiten la palabra y hacen la acción.

▪ **Jugar a *Dex Says*.** TB, página 221

Los niños hacen la acción de la parte de la casa que mencionas, pero solo si antes dices *Dex says ...*

▪ **Jugar a *Mix It Up!***

La clase se pone de pie formando un círculo. Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario y que salten cuando la nombres.

▪ **Cantar *The Bear* en grupos.**

Los niños cantan la canción *The Bear* en tres grupos (*small, medium y big*). Cada grupo hace la acción del tamaño que le corresponde.

▪ **Jugar a *Dex Says*.** TB, página 221

Los niños hacen la acción del tamaño correspondiente, solo si antes dices *Dex says... .*

▪ **Jugar a *Copy My Voice*.** TB, página 222

Di /g/ *garden* con un tono o una voz distinta. Los niños lo repiten imitando tu voz. Repítelo con todas las palabras con el sonido /g/.

▪ **Jugar a *Mix It Up!***

La clase se pone de pie formando un círculo. Adjudica a cada niño una palabra del vocabulario y que salten cuando la nombres.

▪ **Jugar a *Jump, Jump!*** TB, página 222

Asigna a cada niño una frase del valor. La clase se pone de pie formando un círculo y salta. Di una frase. Los que la tienen, paran, repiten y hacen la acción.

▪ **Jugar a *Dex Whispers*.** TB, página 226

Los niños se susurran una frase del valor hasta que pase por toda la clase. ¿Es la misma al final?



- **Juego del recreo: *Four Corners***

Las cuatro esquinas del patio representan el salón, la cocina, el baño y el dormitorio. El resto del patio es el jardín. Un niño es 'it' y dice *In the house!* Los demás corren por el 'jardín' y entran en una 'habitación'. El niño que es 'it' nombra una habitación: *Children in the (living room)!* Todos los que estén en esa habitación quedan eliminados. Repítelo hasta que quede un ganador.

- **Jugar a *Copy My Voice***. TB, página 222

Di una frase del diálogo con un tono o una voz distinta. Los niños repiten la frase imitando tu voz. Repítelo varias veces.

- **Ampliación de la representación de *Dex***

La clase hace la representación completa en parejas.

- **Leer *Dex's Dream*** CD2, pista 4; TB, página 48

Lee o pon el cuento. Los niños dicen el vocabulario clave.

- **Jugar a *Action Sequences***. TB, página 223

Elige dos o tres partes de la casa *PLUS* y crea una secuencia. Algunos voluntarios hacen las acciones, mientras la clase dice la secuencia de las palabras.

- **Jugar a *Copy Me!*** TB, página 221

Haz la acción para una de las palabras *PLUS*. Los niños copian la acción y dicen la palabra. Repítelo con todas las partes de la casa.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Sociales:** La casa.



VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario de la casa
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *small, medium, big*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido

GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura





OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario de animales salvajes CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *I Can See A Lion* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Escuchar el cuento *At The Safari Park* y responder a él CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar los conceptos *long* y *short* y responder a ellos CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *Long And Short* CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar y reconocer el sonido *I* CCL, SIE
- ⇒ Identificar expresiones relacionadas con cuidar a los animales y responder a ellas CCL, CMCT, CSC, SIE
- ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *An Elephant Walks Like This And That* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
- ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
- ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- ⇒ **PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario de animales salvajes CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *I Can See A Lion PLUS* CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- Animales salvajes. *Discover With Me* L1 CCL, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Which Colour?* L1 CCL, SIE
- Cantar *I Can See A Lion* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *I Can See A Lion* L1 CCL, SIE
- Presentar la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el *chant Story Time* L2 CCL, SIE, CCEC
- Leer *At The Safari Park* L2 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Sequence The Animals* L2 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L2 CCL, CMCT, SIE
- *Discover The Wild Animals* L2 CCL, CMCT, SIE
- *long, short. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Leer *At The Safari Park* L3 CCL, CMCT, SIE
- Jugar a *Stand Up If ... !* L3 CCL, SIE
- Cantar *Long And Short* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Guess The Action* L3 CCL, SIE
- El sonido /I/. Decir el *chant Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /I/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE
- Jugar a *Find The /I/ Sounds* L4 CCL, SIE
- Cuidar a los animales. Leer *At The Safari Park* L5 CCL, SIE
- Representar *Looking Alter Animals* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Marcha *Looking After Animals* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L5 CCL, SIE
- Jugar a *Guess The Action* L5 CCL, SIE
- Rima infantil. Decir la rima *An Elephant Walks Like This And That* L6 CCL, CMCT, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima L6 CCL, CD, CAA, SIE
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L6 CCL, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L6 CCL, SIE
- Representación de Dex. Leer *At The Safari Park* L7 CCL, SIE, CCEC
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex L7 CCL, SIE, CCEC



- **Aproximación a la lengua escrita:**
 - Actividad de la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC

- **Acercamiento a la literatura:**
 - Escuchar y comprender cuentos
 - Recitar canciones y *chants*
 - Participar en juegos de vocabulario
 - Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**
 - *lion, elephant, zebra, giraffe, hippo, monkey*
- **Vocabulario PLUS**
 - *parrot, gorilla, snake, crocodile*
- **Estructuras activas**
 - *(Monkey), can you help? Yes, I can!*
- **Conceptos**
 - *long, short*
- **Valores**
 - Cuidar a los animales
- **Sonidos**
 - *// library, lion, living room, long*
- **Rimas**
 - *An Elephant Walks Like This And That*



⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

- Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**

- Cantar canciones y *chants*
- Hacer mímica y leer el cuento.
- Colorear los dibujos de la unidad.
- Decir rimas.
- Poner pegatinas.
- Zapatear con la música.

⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**

- Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>I Can See A Lion</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	Animales salvajes	Mostrar interés por aprender sobre animales salvajes.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i>	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y



			<p>adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK) Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i>, la <i>Story Tool</i>, cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i>, ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido. Pupil's Digital Kit (PDK) Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	<p>ampliar lo que han aprendido en la unidad.</p>
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	<p>Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.</p>	<p>Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.</p>
CSC	Competencias sociales y cívicas	5. <i>Dex's values lesson</i>	<p><u>Educación social y cívica:</u> la importancia de cuidar a los animales.</p>	<p>Mostrar interés por cuidar a los animales.</p>
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	<p>Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.</p>	<p>Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.</p>
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	6: <i>Kid's culture lesson</i>	<p>Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.</p>	<p>Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.</p>



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a Stop!** TB, página 221
Los niños siguen haciendo la acción de un animal salvaje hasta que digas *Stop!*, y entonces paran inmediatamente.
- **Jugar a Action Sequences.** TB, página 223
Algunos voluntarios hacen las acciones (o los sonidos) de animales salvajes siguiendo la secuencia que decís el resto de la clase y tú.
- **Jugar a Dex Says.** TB, página 221
Los niños hacen la acción del animal que nombres, pero solo si antes dices *Dex says ...* .
- **Jugar a Yes/No.** TB, página 222
Dex levanta la *flashcard* de un animal salvaje sin que tú la mires. La clase te ayuda a adivinar de qué animal se trata respondiendo tus preguntas: *Is it a (zebra)?* Repítelo con todos los animales.
- **Cantar Long And Short.**
Los niños cantan la canción y hacen las acciones en dos grupos. También puedes adaptar el cuento, por ejemplo: *Marta's hair is looong!* y *Juan's hair is short!*
- **Jugar a Find Something ...**
Los niños buscan cosas largas y cortas en el aula y las cuentan.
- **Cantar el rap de los nombres Buddy's Beat.** CD1, pista 11
Los niños cantan el rap *Buddy's Beats* diciendo en los huecos nombres de alumnos que empiecen por /l/.
- **Jugar a Action Sequences.** TB, página 223
Elige dos o tres palabras que empiecen por /l/ y crea una secuencia: *Library, long, library, long ...* etc. Algunos voluntarios hacen las acciones mientras la clase dice la secuencia de las palabras.
- **Jugar a Dex whispers.** TB, página 226
Los niños se susurran una expresión del valor hasta que haya pasado por toda la clase. ¿Es la misma expresión al final del juego? Repítelo con otras expresiones.
- **Jugar a Guess The Animal.**
Un voluntario hace la acción de la *flashcard* de un animal. Pregunta a la clase *What is it?* Anímalos a dar más información: *(It has a long neck)* o *(It's orange and brown)*. Repítelo con otros voluntarios y animales.



- **Juego del recreo: *Sleeping Lions*.** TB, página 227
Los niños se tumban en el suelo y hacen como si fuesen unos leones dormidos. Pasea por el aula con Dex, intentando hacer que se muevan, que se rían o que hagan un sonido, pero sin tocarlos. Puedes decir cosas como *You've got a short (tail)! Look over there!* Gana el último león que siga dormido.
- **Personalizar la representación.**
Parejas de voluntarios hacen la representación usando sus nombres.
- **Ampliación de la representación de Dex**
La clase hace la representación completa en parejas.
- **Leer *At The Safari Park*.** CD1, pista 19; TB, página 68
Lee o pon el cuento. Los niños dicen el vocabulario de los animales.
- **Jugar a *Jump, Jump!*** TB, página 222
La clase se pone de pie en círculo y salta. Di una frase de la rima. Los niños paran, repiten y hacen la acción. Repítelo con distintas frases.
- **Jugar a *Thumbs Up, Thumbs Down!*** TB, página 222
La clase pone los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si la palabra que dices se corresponde con la acción que realizas.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Naturales:** Animales salvajes.

VALORES Y ACTITUDES



- ⇒ Educación en la clase de inglés
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*



EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario de Animales salvajes
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *long, short*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido



OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario de frutas CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *Fruit* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Escuchar el cuento *A Big Fruit Salad* y responder a él CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar los conceptos *high* y *low* y responder a ellos CCL, SIE
- ⇒ Escuchar y cantar *High And Low* CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar y reconocer el sonido *b* CCL, SIE
- ⇒ Identificar expresiones relacionadas con ayudar y responder a ellas CCL, CSC, SIE
- ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *One Banana, Two Bananas* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
- ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
- ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- ⇒ **PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario de frutas CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *The Fruit PLUS* CCL, CMCT, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- Fruta. *Discover With Me* L1 CCL, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *What's Missing?* L1 CCL, SIE
- Cantar *The Fruit* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L1 CCL, SIE
- Presentar la *worksheet* L1-7 CCL, SIE
- Decir el *chant Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *The Fruit* L1 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el *chant Story Time* L2CCL, SIE, CCEC
- Leer *A Big Fruit Salad* L2 CCL, SIE
- *Making Sets With Dex* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Stand Up If ...!* L2 CCL, SIE
- Descubrir nombres de frutas L2 CCL, CMCT, SIE
- *high, low. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *High And Low* L3 CCL, SIE
- Leer *A Big Fruit Salad* L3 CCL, SIE
- Cantar *High And Low* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L3 CCL, SIE
- El sonido /b/. Decir el *chant Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /b/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L4 CCL, SIE
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L4 CCL, SIE
- Ayudar. Leer *A Big Fruit Salad* L5 CCL, SIE
- Representar *Helping* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Action Sequences* L5 CCL, SIE
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L5 CCL, SIE
- Rima infantil. Decir la rima *One Banana, Two Bananas* L6 CCL, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima L6 CCL, CD, CAA, SIE, CCEC
- Jugar a *Banana!* L6 CCL, SIE
- Jugar a *Finding The Number* L6 CCL, CMCT, SIE
- Representación de Dex. Leer *A Big Fruit Salad* L7 CCL, SIE, CCEC
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex L7 CCL, SIE, CCEC



- **Aproximación a la lengua escrita:**
 - Actividad de la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC

- **Acercamiento a la literatura:**
 - Escuchar y comprender cuentos
 - Recitar canciones y *chants*
 - Participar en juegos de vocabulario
 - Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**
 - *banana, orange, pear, plum, cherry, apple*
- **Vocabulario PLUS**
 - *watermelon, strawberry, pineapple, mango*
- **Estructuras activas**
 - *Look at the (apples)! Yum yum. I like (apples)!*
- **Conceptos**
 - *high, low*
- **Valores**
 - Ayudar
- **Sonidos**
 - */b/ bathroom, banana, bedroom*
- **Rimas**
 - *One Banana, Two Bananas*



- ⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**
 - Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

- ⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**
 - Cantar canciones y *chants*
 - Hacer mímica y leer el cuento.
 - Colorear los dibujos de la unidad.
 - Decir rimas.
 - Poner pegatinas.

- ⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**
 - Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>The Fruit</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	Fruta	Mostrar interés por aprender sobre las frutas.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK)	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.



			<p>Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i>, la <i>Story Tool</i>, cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i>, ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido.</p> <p>Pupil's Digital Kit (PDK) Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	5. <i>Dex's values lesson</i>	<u>Educación para la Paz:</u> la importancia de ayudar.	Mostrar interés por ayudar a los demás.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.	Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	6: <i>Kid's culture lesson</i>	Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.	Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a Dex Says.** TB, página 221
Los niños hacen la acción de la fruta que mencionas, pero solo si antes dices *Dex says...*
- **Jugar a Thumbs Up, Thumbs Down!** TB, página 222
Nombra una fruta y levanta una *flashcard*. La clase pone los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si la palabra se corresponde con la *flashcard*. Repítelo con distintas combinaciones de palabras y *flashcards*.
- **Jugar a Action Sequences.** TB, página 223
Elige dos o tres frutas y crea una secuencia: *Plum, pear, plum, pear ...* etc. Algunos voluntarios hacen las acciones mientras la clase dice la secuencia de las palabras.
- **Jugar a Yes/No.** TB, página 222
Dex levanta la *flashcard* de una fruta sin que tú la veas. La clase te ayuda a adivinarla respondiendo tus preguntas: *Is it a (pear)?* Repítelo con todas las frutas.
- **Cantar High And Low.**
Los niños cantan la canción en dos grupos. Uno hace la acción de *high* y el otro la de *low*. Se intercambian los grupos y vuelven a cantar.
- **Who Is The Same?** TB, página 225
Di *High or low! Who's the same? Let me see. 1, 2, 3!* Cada niño elige una acción: *high* o *low*. Todos los que hicieron la acción de (*high*) se sientan. Repítelo hasta que solo queden de pie dos niños.
- **Cantar el rap de los nombres Buddy's Beats.** CD1, pista 11
Canta el rap *Buddy's Beats* diciendo en los huecos nombres de alumnos que empiecen por /b/.
- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222
La clase se pone de pie formando un círculo y salta arriba y abajo. Di una palabra que empiece por /b/. Los niños paran, la repiten y hacen la acción.
- **Jugar a Dex Says.** TB, página 221
Los niños hacen las acciones que mencionas, pero solo si antes dices *Dex says* Usa *pick fruit, wash the dishes, tidy up* y *hang up clothes*.
- **Jugar a Guess The Action.** TB, página 224
Un voluntario hace la acción de una frase del valor. Pregunta a la clase *What is it?* La clase lo adivina la frase. Repítelo con todas las frases.



- **Juego del recreo: Bubble Gum.**

Un voluntario es la 'ficha' y cuenta del 1 al 10. Los demás se ponen a su alrededor con los puños extendidos. El que hace de ficha va golpeando los puños y dice la rima: *Cherries, cherries, in a dish. How many cherries do you wish?* El último al que Toque elige un número del 1 al 10. Repítelo con el número elegido.

- **Jugar a Dex Whispers.** TB, página 226

Susurra una frase de la representación por el aula para ver si cambia. Ampliación de la representación de Dex La clase hace la representación completa en parejas. Usa las estructuras *Do you like (apples)?* y *Yes, I like apples.* y *No, I don't like apples.*

- **Leer A Big Fruit Salad.** CD2 pista 34; TB, página 88

Lee o pon el cuento. Los niños nombran las frutas.

- **Cantar The Fruit PLUS en grupos.**

Los niños cantan la canción y hacen las acciones en cuatro grupos, uno para cada tipo de fruta.

- **Jugar a Thumbs Up, Thumbs Down!** TB, página 222

La clase pone los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si la palabra que dices se corresponde con la acción que realizas.

⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

⇒ **Ciencias Naturales:** La fruta

VALORES Y ACTITUDES



- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*



EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario relativo a las frutas
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *high, low*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido



OBJETIVOS DE LA UNIDAD Y COMPETENCIAS BÁSICAS¹

- ⇒ Identificar y responder al vocabulario de profesiones CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *I Want To Be A Firefighter* CCL, CMCT, CSC, CCEC, SIE
- ⇒ Escuchar el cuento *What's Your Job?* y responder a él CCL, CMCT, SIE
- ⇒ Identificar los conceptos *heavy* y *light* y responder a ellos CCL, SIE
- ⇒ Escuchar y cantar *Heavy And Light* CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Identificar y reconocer el sonido w CCL, SIE
- ⇒ Identificar expresiones relacionadas con la seguridad vial y responder a ellas CCL, CSC, SIE
- ⇒ Escuchar y decir la rima infantil *The Farmer's In His House* CCL, CMCT, CCEC, SIE
- ⇒ Participar en una representación CCL, CCEC, SIE
- ⇒ Repasar lo aprendido CCL, CAA
- ⇒ Reflexionar sobre su progreso CCL, CAA
- ⇒ Usar el *Pupil's Digital Kit* en el colegio o en casa CCL, CD, CAA
- ⇒ **PLUS:**
- ⇒ Identificar y responder a más vocabulario de profesiones CCL, CMCT
- ⇒ Escuchar y cantar *I Want To Be A Firefighter PLUS* CCL, CMCT, CSC, CCEC, SIE

¹ **Competencias Clave: Competencias básicas o disciplinares:** CCL: Competencia en comunicación lingüística; CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y **Competencias Clave de tratamiento transversal:** CD: Competencia digital; CAA: Aprender a aprender; CSC: Competencias sociales y cívicas; SIE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; CCEC: Conciencia y expresiones culturales



CONTENIDOS. ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

⇒ BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL

▪ Escuchar, hablar y conversar:

- Profesiones. *Discover With Me* L1 CCL, SIE, CCEC
- *Dex's Dino Stomp* L1 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stop!* L1 CCL, SIE
- Jugar a *Which Colour?* L1 CCL, SIE
- Cantar *I Want To Be A Fire Fighter* L1 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Presentar la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Table Time* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Cantar *I Want To Be A Fire Fighter* L1 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Tidy Up* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- Decir el *chant Fold Your Arms* L1-7 CCL, SIE, CCEC
- El cuento de Dex. Decir el *chant Story Time* L2 CCL, SIE, CCEC
- Leer *What's Your Job?* L2 CCL, SIE
- Jugar a *Who Is Who?* L2 CCL, SIE
- *Discover The Job Words* L2 CCL, SIE
- Jugar a *What's Missing?* L2 CCL, SIE
- *heavy, light. Discover With Me* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Find Something ...* L3 CCL, SIE
- Cantar *Heavy And Light* L3 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L3 CCL, SIE
- Jugar a *Thumbs Up, Thumbs Down!* L3 CCL, SIE
- El sonido /w/. Decir el *chant Buddy's Sounds* L4 CCL, SIE, CCEC
- *Discover With Me* L4 CCL, SIE, CCEC
- Decir el rap *Buddy's Beats: /w/* L4 CCL, SIE, CCEC
- Jugar a *Pass The Card* L4 CCL, SIE
- Jugar a *Action Sequences* L4 CCL, SIE
- Jugar a *What's Missing?* L4 CCL, SIE
- Seguridad vial. Leer *What's Your Job?* L5 CCL, CSC, SIE
- Representar *Road Safety* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Representar *Crossing the Road* L5 CCL, CSC, SIE, CCEC
- Jugar a *Thumbs Up, Thumbs Down!* L5 CCL, SIE
- Jugar a *Stamp, Stomp!* L5 CCL, SIE
- Rima infantil. Decir la rima *The Farmer's In His House* L6 CCL, SIE, CCEC
- Ver el vídeo de la rima L6 CCL, CD, CAA, SIE, CCEC
- Representar *The Farmer's In His House* L6 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex. Leer *What's Your Job?* L7 CCL, SIE, CCEC
- Secuenciar el cuento de Dex L7 CCL, SIE, CCEC
- Representación de Dex L7 CCL, SIE, CCEC



- **Aproximación a la lengua escrita:**
 - Actividad de la *worksheet* L1-7 CCL, SIE, CCEC

- **Acercamiento a la literatura:**
 - Escuchar y comprender cuentos
 - Recitar canciones y *chants*
 - Participar en juegos de vocabulario
 - Hacer un uso respetuoso de la biblioteca de la clase o del colegio

CONOCIMIENTOS LINGÜÍSTICOS

- **Vocabulario**
 - *police officer, waiter, mechanic, teacher, fire fighter, hairdresser*
- **Vocabulario PLUS**
 - *vet, shop assistant, footballer, dancer*
- **Estructuras activas**
 - *What's your job? I'm a (mechanic).*
- **Conceptos**
 - *heavy, light*
- **Valores**
 - Seguridad vial
- **Sonidos**
 - */w/ waiter, water, white*
- **Rimas**
 - *The Farmer's In His House*



- ⇒ **BLOQUE 2. LENGUAJE AUDIOVISUAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**
 - Todas las actividades de los **Recursos digitales** para esta unidad implican el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

- ⇒ **BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO**
 - Cantar canciones y *chants*
 - Hacer mímica y leer el cuento.
 - Colorear los dibujos de la unidad.
 - Decir rimas.
 - Poner pegatinas.

- ⇒ **BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL**
 - Todas las actividades de la unidad, tales como canciones, *chants*, juegos, etc. utilizan el lenguaje corporal como forma de comunicación.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Lección	Actividad	Criterios de Evaluación
CCL	Competencia en comunicación lingüística	Todas las lecciones	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como medio de comunicación: ej. Cantar <i>I Want To Be A Fire Fighter</i>	Mostrar interés por aprender inglés. Disfrutar cantando canciones en inglés.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Todas las lecciones	Profesiones	Mostrar interés por aprender sobre las distintas profesiones.
CD	Competencia digital	Recursos Digitales	Teacher's Resource Centre (TRC) Ve al TRC para descargar las <i>worksheets</i> adicionales. Teacher's Presentation Kit (TPK)	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.



			<p>Ve al TPK para usar la <i>Vocabulary Tool</i>, la <i>Story Tool</i>, cantar las canciones y presentar la <i>worksheet</i>, ver el vídeo, y hacer la actividad interactiva. Ve al <i>Dex Magic Phonics</i> para ampliar la práctica del sonido.</p> <p>Pupil's Digital Kit (PDK) Anima a los niños a ir al PDK para cantar las canciones y hacer las actividades interactivas.</p>	
CAA	Aprender a aprender	Todas las lecciones	Los alumnos pegan las pegatinas al principio de la unidad y realizan las <i>worksheets</i> por sí mismos como una manera de aprender a aprender.	Mostrar interés por seguir instrucciones simples para aprender a aprender en inglés.
CSC	Competencias sociales y cívicas	5. <i>Dex's values lesson</i>	<u>Educación Vial</u> : comprender la importancia de la seguridad vial.	Mostrar interés por agradar a los compañeros.
SIE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	Todas las lecciones	Iniciativa para realizar las actividades por sí mismos mostrando autonomía.	Disfrutar realizando las actividades por sí mismos.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.	6: <i>Kid's culture lesson</i>	Acerca a los alumnos a la cultura británica mediante rimas y videos.	Disfrutar aprendiendo aspectos de la cultura británica.



PROGRAMAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN (Actividades de Atención a la Diversidad)

⇒ Actividades Extra:

- **Jugar a Copy Me!** TB, página 221
Los niños imitan tus acciones y dicen la palabra. Repítelo con todas las profesiones.
- **Jugar a Yes/No.** TB, página 222
Dex levanta la *flashcard* de una profesión sin que veas cuál es. La clase te ayuda a adivinarla respondiendo tus preguntas: *Is it a (mechanic)?* Repítelo con todas las profesiones.
- **Jugar a Guess The Action.** TB, página 224
Un voluntario hace la acción de una profesión. Pregunta a la clase *What is it?* La clase adivina la palabra. Repítelo con todos los nombres de profesiones.
- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222
Los niños saltan, paran, repiten la palabra y hacen la acción.
- **Cantar Heavy And Light. (variación)**
Los niños cantan la canción y hacen las acciones en dos grupos.
- **Jugar a Heavy Or Light?**
Algunos voluntarios sujetan una bandeja mientras tú pones y quitas cosas de encima, y dicen si es pesada o ligera.
- **Cantar el rap de los nombres Buddy's Beats.** CD1, pista 11
Canta el rap *Buddy's Beats* diciendo en los huecos nombres de alumnos que empiecen por /w/.
- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222
Los niños saltan, paran y repiten las palabras que empiezan por /w/.
- **Jugar a Jump, Jump!** TB, página 222
Los niños saltan, paran y repiten las frases de la rima *Cross the Road*.
- **Jugar a Dex Says.** TB, página 221
Los niños ponen los pulgares hacia arriba o hacia abajo, dependiendo de si la frase que dices es correcta o no.
- **Juego del recreo: Red Light, Green Light.**
Los niños hacen de coches menos uno, que hace de semáforo y se pone de espaldas a los demás al otro lado del patio. Cuando el semáforo grita *Green light!*, los coches avanzan hasta que el semáforo grite *Red light!* Entonces paran y el semáforo se gira para pillar a algún niño moviéndose. El que se mueva vuelve a la línea de salida. El objetivo de los coches es llegar hasta el semáforo.



- **Ampliación de la representación de Dex.**
La clase hace la representación completa en parejas.
 - **Jugar a Action Sequences.** TB, página 223
Algunos voluntarios hacen las acciones de las profesiones siguiendo la secuencia que decís el resto de la clase y tú.
 - **Leer What's Your Job?** CD3, pista 4; TB, página 108
Lee o pon *What's Your Job?* Los niños nombran las profesiones.
 - **Jugar a Who's Got the Flashcard?** TB, página 221
Cada uno de cuatro voluntarios coge una *flashcard* del vocabulario *PLUS*. Pregunta *Who's got the (footballer)?* La clase responde.
 - **Jugar a Guess The Action.** TB, página 224
Un voluntario hace la acción de una profesión nueva. Pregunta a la clase *What is it?* La clase adivina la palabra. Repítelo con todas las palabras nuevas.
- ⇒ Recursos Digitales.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- ⇒ **Ciencias Sociales:** Las profesiones

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la clase de inglés.
- ⇒ Esfuerzo con las palabras nuevas.
- ⇒ Compañerismo en clase
- ⇒ Participación en canciones y *chants*



EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- ⇒ Recursos de evaluación del *Teacher's Resource Centre*.
- ⇒ *Review lesson*
- ⇒ *Review worksheet* de la unidad

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los niños deberían:

- ⇒ Identificar vocabulario de las profesiones
- ⇒ Cantar canciones
- ⇒ Comprender un cuento
- ⇒ Utilizar los conceptos *heavy, light*
- ⇒ Decir una rima infantil
- ⇒ Repasar lo aprendido