

**PREMIOS DE FOMENTO DE LA LECTURA EN EXTREMADURA**

Atendiendo a la Orden de 26 de noviembre de 2.007 que regula la convocatoria de premios de fomento de la lectura Cristóbal Antonio García Fernández, responsable de la Biblioteca Escolar del Centro de Educación Infantil y Primaria Ntra. Sra. de la Caridad, presenta el siguiente programa de fomento de la lectura realizado en el año 2.007.

Datos personales

Nombre del Centro:		C.E.I.P. Ntra. Sra. de la Caridad	
Código:	06002456	Localidad:	La Garrovilla
Provincia:	Badajoz	Tfno:	924 009 995 RPV: 69995
Responsable: Cristóbal Antonio García Fernández		D.N.I. 08.697.522 A	
C/ Muza, 12 -3º 06800 Mérida -Badajoz-		cristobalgarcia@edu.juntaextremadura.net	



Entrada a la puerta de la Biblioteca Escolar



Situación Previa

Contar con una dependencia de unos 70 m² ayuda mucho en el intento para organizar una biblioteca escolar con el apoyo de todos los sectores de nuestra Comunidad Educativa: Padres - Maestros /as - Alumnos /as.



Partimos de las conclusiones de una encuesta realizada a los maestros /as del colegio sobre el uso particular de la Biblioteca.

La coordinación con la Biblioteca Pública y la ayuda del Ayuntamiento y del A. M. P. A. para mejorar el equipamiento e instalaciones ha marcado un despegue importante de esta dependencia escolar.

Con el aumento de fondos propiciado por las aportaciones extraordinarias por parte de la Consejería de Educación, la instalación de red para el acceso a Internet y la

incorporación de cuatro equipos informáticos para los alumnos y la ubicación de la pizarra digital interactiva en la biblioteca han apuntalado la idea de potenciar la Biblioteca Escolar como centro neurálgico del centro Educativo.

Vamos, a través de los cursos académicos, organizando el espacio de nuestra biblioteca con el establecimiento de una serie de rincones funcionales y atractivos para los usuarios a los que van dirigidos: zona documental, zona de lectura individual, zona audiovisual, zona de educación Infantil, zona de padres, zona de trabajo en equipo, zona de pizarra digital, zona de ordenadores, zona de juegos de mesa y zona de catalogación y préstamo; al mismo tiempo que, siguiendo la catalogación de la **Clasificación Décima Universal**, vamos señalizando tanto las zonas como las estanterías para dar una mayor facilidad de uso tanto a maestros /as como a los propios alumnos /as. De esa forma hemos conseguido que todo el material inventariable de nuestro colegio está catalogado y se centralice en esta dependencia: el corazón que impulsa a las aulas todo lo necesario para un normal desenvolvimiento de la actividad lectiva.

Para la gestión de los fondos se ha formado un Equipo de Biblioteca entre el profesorado del centro bajo la supervisión de dos responsables encargados de utilizar el programa de gestión de bibliotecas escolares Abies y de canalizar los deseos e inquietudes de alumnos, padres y maestros en la compra de fondos para la biblioteca.

Una vez organizado el Equipo de Biblioteca, dirigido por los dos responsables de la biblioteca, debidamente acreditados al realizar cursos de formación y perfeccionamiento en Bibliotecas Escolares M^a del Carmen Moscatel Rodríguez y Cristóbal Antonio García Fernández, hemos procedido a la adecuación por zonas del espacio de la biblioteca, como la Zona de Pizarra Digital; Zona de Catalogación y Préstamo; Zona de Lectura grupal e individual; Zona de Audiovisuales con reproductores de dvd y



video, y TV; Zona de Infantil; ... y se desarrolló una política de préstamos de nuestro fondo bibliotecario realizada atendiendo a una clasificación de los mismos en:

- ✓ Fondos de préstamo normal.
- ✓ Fondos de préstamo restringido.
- ✓ Fondos de uso exclusivo en la biblioteca.
- ✓ Fondos de uso de los maestros /as del Centro.
- ✓ Fondos de uso de padres y Escuela de Padres.



El horario de la biblioteca coincide con el del centro, de 9,00 a 18,00 de lunes a jueves y de 9,00 a 14,00 los viernes y está sujeta al horario que tienen tanto los miembros del Equipo como los responsables de la biblioteca. En los períodos de recreo se realiza el Servicio de Préstamo para los alumnos de Educación Primaria, a la salida a las dos de la tarde el préstamo para alumnos de Educación Infantil y de consulta y préstamo para los padres que se acercan a recoger a sus hijos.

Por las tardes este espacio sirve para que el Taller de Ocio y Tiempo Libre pueda organizar actividades allí.

Fomento de la lectura

A inicios de curso nos planteamos una serie de objetivos que pretendíamos conseguir:

- Acercar al alumnado, mediante la lectura, al medio físico, social y cultural para conseguir la autonomía necesaria.
- Educar en valores a los miembros de nuestra Comunidad Educativa donde los temas transversales ocupen el lugar que se merecen.
- Considerar la biblioteca como un lugar de encuentro de diferentes generaciones. Abuelos, padres e hijos conforman una gran familia.
- Inculcar en las familias la importancia de la formación escolar a través del hábito de la lectura. La mejora de la capacidad lectora conlleva una mejor comprensión y un mayor rendimiento escolar.
- Integrar la Biblioteca como recurso en la actividad docente.
- Acercar la cultura al alumnado mediante el desarrollo del hábito de la lectura; hasta lograr que ésta se convierta en una actividad dinamizadora, agradable y satisfactoria.
- Utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje y como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento tanto lingüístico como personal.
- Difundir, entre el alumnado y el profesorado, información en diferentes soportes para satisfacer sus necesidades, ofreciéndoles asistencia y orientación.
- Dar a conocer los autores extremeños y promocionar la cultura de nuestra Comunidad.
- Promover, entre el alumnado, el desarrollo de actividades de animación a la lectura, de educación documental y de formación de usuarios para favorecer estrategias de búsqueda y para aprender a aprender.



Para poderlo conseguir se diseñó un plan de actuación que comprendía la lectura de, un mínimo, de tres libros enmarcados en un plan de actuación de todo el Colegio y centrado en una lectura elegida por el Claustro.

- I. Cada Tutor /a, en su aula o en la Biblioteca, durante el primer trimestre del curso leyó un libro con sus alumnos, elegido por el Equipo de Biblioteca, pretendiendo conseguir el disfrute del mismo.

Para el Segundo Nivel de Educación Primaria:	"El rey cantarín"
Para el Tercer Nivel de Educación Primaria:	"Este no es mi zoo"
Para el Cuarto Nivel de Educación Primaria:	"Simón, Simón"
Para los Niveles 5º y 6º de Educación Primaria:	"Peter Pan de Rojo Escarlata"

Dedicando diez minutos diarios, unos, o bien una sesión semanal en el Área de Lengua, otros, consiguen animar a los chicos en la lectura de los libros, sin que ellos sientan la presión de contestar preguntas o realizar tareas sobre los mismos.

La opinión personal sobre lo leído, el intercambio de ideas y el debate justifican por sí mismo el tratamiento lector iniciado en las aulas o en la biblioteca.

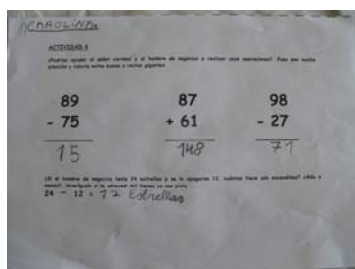
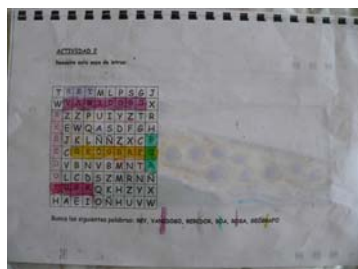
- II. El segundo trimestre estuvo dedicado a la lectura elegida por el Claustro y que culminó en la Semana del Libro -abril-

Desde la propia biblioteca, con el apoyo de los maestros-tutores de los diferentes niveles, se realizó, en el año 2.007, un Proyecto de Animación a la Lectura en el que participaron todos los maestros que giró en torno a la obra de Antoine de Saint-Exupéry "El Principito".

En las aulas, los contenidos se van adaptando al mundo de "El Principito", se van elaborando fichas de trabajo.

Desde los alumnos de Educación Infantil de 3 años hasta los alumnos del 6º Nivel de Educación Primaria realizaron actividades, tanto en el aula como en la propia biblioteca, utilizando para ello diversos soportes:

- o Adaptaciones, en las propias aulas con fichas, del libro para los alumnos de Educación Infantil. Coloreamos y dibujamos personajes de la aventura.
- o Elaboración de bits para el nivel de Educación Infantil con los personajes, profesiones, lugares,...
- o Presentaciones en Impress y PowerPoint para los alumnos de Educación Infantil y del Primer Nivel de Educación Primaria como acercamiento al texto y a los personajes.
- o Lectura del propio libro en las aulas de Educación Primaria, realizándose adaptaciones del mismo en el Primer Nivel del Ciclo Primero, mediante la elaboración de un cuaderno de actividades realizado tanto en el centro como en casa con la ayuda de sus padres.



- o Búsqueda en la Red de información sobre el libro, autor y algunos elementos destacados del libro: baobabs, desiertos, aviones, serpientes, rosa del desierto,...
- o Digitalizaciones de dibujos de los alumnos y su posterior coloreado. De esta forma se realizaron dibujos que sirvieron para adornar las diversas dependencias del centro: el reloj de la entrada a la Biblioteca y el cuadro del Principito que nos recibía en la entrada.



- o Taller de Plástica que confeccionaron una serie de pins para repartir entre el alumnado y pegatinas basadas en los personajes y situaciones del libro.
- o Escenificaciones en las aulas y en la biblioteca de partes del libro:
 - Diálogo entre el Principito y el zorro.
 - Diálogos entre el Principito y los habitantes de los asteroides.
 - Diálogo entre el Principito y la serpiente.





- o Presentación y lecturas comentadas por parte de maestros y Equipo de Biblioteca formando una maleta viajera que se utilizaba en las aulas y en la Biblioteca:

- El Principito en su planeta
- El Principito viaja.
- El Principito y su jardín.
- El gran libro del Principito.
 - El Principito: un libro carrusel.
- El gran libro del Principito.
 - Le Petit Prince -Aula Francés Ciclo Tercero.
 - El Principinu.
 - El Principito descubre el Universo.
- El Principito y la Navidad.
- El Principito y el mar.

- o Semana del libro realizada en el mes de abril.

- o Recreando la figura del personaje del libro, el explorador, se realizaron actividades de búsqueda, a través de la red, de ciudades del mundo siguiendo el orden señalado en unas pistas determinadas.
- o Proyección de la película para todos los alumnos.

- o Escenificación, en francés, de fragmentos de la obra con los alumnos /as de 5º Nivel:

- Diálogo entre la rosa y el Principito.
- Monólogos con los asistentes.
- Diálogo entre el Rey y el Principito.
- Diálogo entre el Principito y el bebedor.

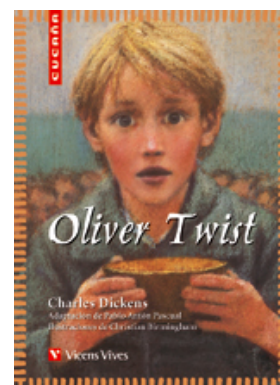
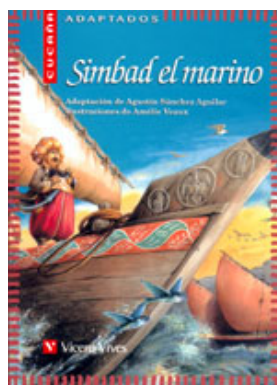


- o Escenificación del capítulo XXI.
- o Lectura de una adaptación del capítulo XXI en francés.
- o Taller de creación literaria con alumnos de 5º Nivel donde se confecciona un cómic con la obra, al que se le asigna un final de libre creación.
- o Creación de una U. D. I. sobre capítulos del libro.

III. El tercer trimestre estuvo marcado por la lectura del libro regalado a los alumnos de Educación Primaria en día 23 de abril:



- ✓ "Sixto seis cenas" para los alumnos /as del Ciclo Primero..
- ✓ "Arroyo claro, fuente serena" para alumnos /as de 3º.
- ✓ "Simbad el marino" para alumnos /as de 4º.
- ✓ "Oliver Twist" para el Ciclo Tercero.



Pretendimos y logramos considerar la Biblioteca Escolar como el espacio idóneo para desescolarizar la lectura en el seno de la escuela y fuimos capaces de transmitirlo y llevarlo a las aulas de Educación Infantil y de Educación Primaria.

Durante todo el curso en el **Tablón de la Biblioteca** se han ido colocando una serie de acertijos matemáticos, adivinanzas, cuestiones matemáticas relacionadas con la Biblioteca, dibujos,... que



buscaban incitar a los niños a resolver interrogantes bibliotecarias que les llevaba a visitar la biblioteca para entregar sus respuestas y comprobar, posteriormente las respuestas correctas.

Actividades para el alumnado con necesidades educativas especiales, de minorías étnicas o culturales y de compensación social.

Los medios con los que contaba nuestra biblioteca se pusieron al servicio de todos nuestros alumnos. Si en cursos anteriores sirvió de manera importante a la integración de varios alumnos de origen saharauí, este curso pasado sirvió, de forma ocasional, para que las maestras de Pedagogía Terapéutica y la de Audición y Lenguaje utilizaran los recursos disponibles:

- Equipos audiovisuales: TV y lector de DVD.
- Equipos informáticos.
- Pizarra Digital.
- Juegos matemáticos.
- Fichas de refuerzo, apoyo y adaptaciones de lengua.
- Material adquirido por el Equipo de Orientación del centro.



Evaluación de la experiencia

Al final del curso, el Equipo de Biblioteca elevó al Claustro las conclusiones extraídas sobre la experiencia desarrollada, formulándose unas propuestas de mejora que se llevarían a efecto en la siguiente animación lectora a realizar en el curso 2.007 / 2.008.